

**T.C.  
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ  
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ**

**YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL YERLEŞİM DOKUSUNUN  
İNCELENMESİ VE KORUMA YAKLAŞIMLARI**

**MİNE ALANAT**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ  
MİMARLIK ANABİLİM DALI  
RÖLÖVE-RESTORASYON PROGRAMI**

**DANIŞMAN  
DOÇ. DR. Z. GÜL ÜNAL**

**İSTANBUL, 2012**

T.C.  
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ  
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

**YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL YERLEŞİM DOKUSUNUN  
İNCELENMESİ VE KORUMA YAKLAŞIMLARI**

Mine ALANAT tarafından hazırlanan tez çalışması 16.10.2012 tarihinde aşağıdaki jüri tarafından Yıldız Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı'nda **YÜKSEK LİSANS TEZİ** olarak kabul edilmiştir.

**Tez Danışmanı**

Doç. Dr. Z. Gül ÜNAL  
Yıldız Teknik Üniversitesi

**Jüri Üyeleri**

Doç. Dr. Z. Gül ÜNAL  
Yıldız Teknik Üniversitesi

\_\_\_\_\_

Prof. Dr. Can BİNAN  
Yıldız Teknik Üniversitesi

\_\_\_\_\_

Yrd. Doç. Dr. Mevlüde KAPTI  
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

\_\_\_\_\_



## ÖNSÖZ

---

Yeşilüzümlü Beldesi, tarihi, fiziksel ve sosyal yapısıyla ülkemizdeki korunması gerekli kentler arasında yer almayı hakeden bir yerleşim dokusuna sahiptir. Bu özellik, onun diğer tüm kültür varlıklarımız gibi rant, dönüşüm vb. gözetmeksizin gelecek nesillere aktarılması gerekliliğini açıkça göstermektedir. Bu tez kapsamındaki çalışmamın Yeşilüzümlü’de koruma sürecini başlatmasını ve bu anlamda atılacak her adım için bir kaynak oluşturmasını umut ediyorum.

Çalışmamın her aşamasında yanımda olduğunu hissettirip değerli bilgileriyle bana yol gösteren sevgili hocam Doç. Dr. Z. Gül ÜNAL’a sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Ayrıca saha çalışmalarım boyunca anlayış ve yardımlarını esirgemeyen Yeşilüzümlü halkına, tezimle ilgili bilgi ve kaynak teminimi sağlayan şehir plancısı İlker Erdağ Aytar’a, Fethiye Arkeoloji Müzesi’ne, Marmara Üniversitesi Tarih Bölümü öğretim üyeleri Doç. Dr. Sadi Kucur ve Dr. H. Sami Öztürk’e ve tüm Yeşilüzümlü Belediyesi çalışanlarına teşekkür ederim.

Hayatımın her anında olduğu gibi bu çalışma sürecinde de yanımda olup bana her türlü desteği sağlayan aileme teşekkürü borç bilirim.

Ağustos, 2012

Mine ALANAT

## İÇİNDEKİLER

|                                                                            | Sayfa |
|----------------------------------------------------------------------------|-------|
| KISALTMA LİSTESİ .....                                                     | vii   |
| ŞEKİL LİSTESİ .....                                                        | viii  |
| ÇİZELGE LİSTESİ .....                                                      | xii   |
| ÖZET .....                                                                 | xiii  |
| ABSTRACT .....                                                             | xv    |
| BÖLÜM 1                                                                    |       |
| GİRİŞ .....                                                                | 1     |
| 1.1    Literatür Özeti .....                                               | 1     |
| 1.2    Tezin Amacı .....                                                   | 2     |
| 1.3    Hipotez .....                                                       | 2     |
| BÖLÜM 2                                                                    |       |
| YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ FİZİKSEL ve TARİHSEL VERİLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ ..... | 4     |
| 2.1    Coğrafi Konum .....                                                 | 4     |
| 2.2    Ulaşım .....                                                        | 5     |
| 2.3    Yeryüzü Şekilleri .....                                             | 6     |
| 2.4    Jeolojik Özellikler .....                                           | 8     |
| 2.5    Tektonik Yapı .....                                                 | 9     |
| 2.6    İklim ve Bitki Örtüsü .....                                         | 10    |
| 2.6.1    İklim .....                                                       | 10    |
| 2.6.2    Bitki Örtüsü .....                                                | 11    |
| 2.7    Tarihsel Gelişim .....                                              | 12    |
| 2.7.1    Likyalılar ve Kadyanda .....                                      | 12    |
| 2.7.2    Selçuklular Dönemi .....                                          | 14    |
| 2.7.3    Menteşe Beyliği Dönemi .....                                      | 15    |
| 2.7.4    Osmanlı Dönemi .....                                              | 15    |

|                                                                                                                                   |                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.7.5                                                                                                                             | Cumhuriyet Dönemi .....                                           | 20  |
| 2.7.6                                                                                                                             | Tarihsel Süreçte Yerleşimin Fizik Mekan Oluşumu ve Gelişimi ..... | 23  |
| 2.8                                                                                                                               | Demografik Yapı .....                                             | 49  |
| 2.9                                                                                                                               | Sosyal ve Ekonomik Yapı .....                                     | 51  |
| 2.10                                                                                                                              | Bölüm Değerlendirmesi .....                                       | 54  |
| <b>BÖLÜM 3</b>                                                                                                                    |                                                                   |     |
| GELENEKSEL DOKU ÇÖZÜMLEMESİ .....                                                                                                 |                                                                   | 56  |
| 3.1                                                                                                                               | Çalışma Alanı Sınırları .....                                     | 56  |
| 3.2                                                                                                                               | Analiz Çalışmaları .....                                          | 57  |
| 3.2.1                                                                                                                             | Yapılaşma Analizi .....                                           | 57  |
| 3.2.2                                                                                                                             | İşlev Analizi .....                                               | 60  |
| 3.2.3                                                                                                                             | Kat Adedi Analizi .....                                           | 62  |
| 3.2.4                                                                                                                             | Üst Örtü Analizi .....                                            | 64  |
| 3.2.5                                                                                                                             | Taşıyıcı Sistem Analizi .....                                     | 66  |
| 3.2.6                                                                                                                             | Dönem Analizi .....                                               | 69  |
| 3.2.7                                                                                                                             | Özgünlük Durumu Analizi .....                                     | 71  |
| <b>BÖLÜM 4</b>                                                                                                                    |                                                                   |     |
| GELENEKSEL KONUT YAPILARININ MİMARİ ÖZELLİKLERİ VE TİPOLOJİLER .....                                                              |                                                                   | 73  |
| 4.1                                                                                                                               | Plan Tipolojisi .....                                             | 73  |
| 4.2                                                                                                                               | Cephe Tipolojisi .....                                            | 79  |
| 4.3                                                                                                                               | Parsel Kullanımı .....                                            | 85  |
| 4.4                                                                                                                               | Yapı – Sokak İlişkisi .....                                       | 88  |
| 4.5                                                                                                                               | Yapım Sistemi ve Malzeme .....                                    | 91  |
| 4.6                                                                                                                               | Yapı Elemanları .....                                             | 95  |
| 4.6.1                                                                                                                             | Kapılar .....                                                     | 95  |
| 4.6.2                                                                                                                             | Pencereler .....                                                  | 98  |
| 4.6.3                                                                                                                             | Ocak ve Bacalar .....                                             | 100 |
| 4.6.4                                                                                                                             | Ayazlık .....                                                     | 102 |
| 4.6.5                                                                                                                             | Çıkmalar .....                                                    | 104 |
| <b>BÖLÜM 5</b>                                                                                                                    |                                                                   |     |
| YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL YERLEŞİM DOKUSUNDA KORUMA SORUNLARI .....                                                          |                                                                   | 105 |
| <b>BÖLÜM 6</b>                                                                                                                    |                                                                   |     |
| SONUÇ VE ÖNERİLER .....                                                                                                           |                                                                   | 119 |
| KAYNAKLAR .....                                                                                                                   |                                                                   | 133 |
| <b>EK-A</b>                                                                                                                       |                                                                   |     |
| TEZ ÇALIŞMASI KAPSAMINDA T.C. BAŞBAKANLIK DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ – OSMANLI ARŞİVİ KATALOGLARINDA BULUNAN BELGELER ..... |                                                                   | 136 |

EK-B

|                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1996 YILINDA UYGULAMAYA GİREN YEŞİLÜZÜMLÜ BELEDİYESİ UYGULAMA İMAR PLANI<br>VE PLAN HÜKÜMLERİ .....    | 141 |
| B-1 Yeşilüzümlü Belediyesi Gelişme Alanları 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar<br>Planı Plan Hükümleri.....  | 141 |
| B-2 Yeşilüzümlü Belediyesi Yerleşik Alanlar 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı<br>Plan Hükümleri ..... | 157 |

EK-C

|                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2012 YILINDA UYGULAMAYA GİREN YEŞİLÜZÜMLÜ BELEDİYESİ UYGULAMA İMAR PLANI<br>VE PLAN HÜKÜMLERİ ..... | 168 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

EK-D

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| ENVANTER ÇALIŞMASI..... | 187 |
| ÖZGEÇMİŞ.....           | 410 |

## KISALTMA LİSTESİ

---

|        |                                                      |
|--------|------------------------------------------------------|
| ISAM   | İslam Araştırmaları Merkezi                          |
| IRCICA | Research Center For Islamic History, Art and Culture |
| TÜİK   | Türkiye İstatistik Kurumu                            |

## ŞEKİL LİSTESİ

Sayfa

|             |                                                                                                                                       |    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Şekil 2. 1  | Muğla'nın ülkemizdeki konumu .....                                                                                                    | 5  |
| Şekil 2. 2  | Muğla il haritası ve Yeşilüzümlü yerleşiminin konumu [3] .....                                                                        | 5  |
| Şekil 2. 3  | Türkiye karayolları haritasında Yeşilüzümlü yerleşiminin konumu [4] .....                                                             | 6  |
| Şekil 2. 4  | Fethiye ve Üzümlü'yü gösteren fiziki harita [6] .....                                                                                 | 7  |
| Şekil 2. 5  | Üzümlü Ovası ve çevresinin jeoloji haritası [6] .....                                                                                 | 8  |
| Şekil 2. 6  | Türkiye deprem bölgeleri haritasında Muğla ili [9] .....                                                                              | 9  |
| Şekil 2. 7  | Yeşilüzümlü'deki zeytinlikler.....                                                                                                    | 11 |
| Şekil 2. 8  | Tekirlik tepesinden Yeşilüzümlü .....                                                                                                 | 11 |
| Şekil 2. 9  | Antik dönemde Muğla sınırları [14].....                                                                                               | 12 |
| Şekil 2. 10 | Hava fotoğrafında Fethiye-Yeşilüzümlü-Kadyanda ilişkisi [20] .....                                                                    | 14 |
| Şekil 2. 11 | Menteşe Sancağı sınırlarının zaman içindeki değişimi [26] .....                                                                       | 16 |
| Şekil 2. 12 | 19.yy ortalarında Güneybatı Anadolu'da uzun mesafe ticaret yolları [26]...                                                            | 17 |
| Şekil 2. 13 | 19.yy ortalarında Güneybatı Anadolu'da kervan yollarının oluşturduğu ulaşım sistemi [26] .....                                        | 18 |
| Şekil 2. 14 | Bu çalışma kapsamında Osmanlı Arşivi kayıtlarında bulunan, 1267 (1851) Rebiülâhır tarihinde meydana gelen deprem hakkında rapor ..... | 19 |
| Şekil 2. 15 | Eski Fethiye [30].....                                                                                                                | 20 |
| Şekil 2. 16 | Eski Fethiye [30].....                                                                                                                | 21 |
| Şekil 2. 17 | 1925-1950 dönemi tütün yetiştiriciliği [26] .....                                                                                     | 22 |
| Şekil 2. 18 | Kadyanda (Cadyanda) vaziyet planı [18] .....                                                                                          | 23 |
| Şekil 2. 19 | Kadyanda (Cadyanda) vaziyet planı [32] .....                                                                                          | 24 |
| Şekil 2. 20 | Hektor lahdine ait eskizler [31] .....                                                                                                | 24 |
| Şekil 2. 21 | Hektor lahdi [33] .....                                                                                                               | 25 |
| Şekil 2. 22 | Salas Anıtı'nın çizimi [32].....                                                                                                      | 27 |
| Şekil 2. 23 | Salas Anıtı'ndan detay fotoğrafı [36] .....                                                                                           | 27 |
| Şekil 2. 24 | Salas Anıtı'na ait rölyeflerden eskizler [31] .....                                                                                   | 27 |
| Şekil 2. 25 | Kadyanda nekropolünden bir mezar (2011) .....                                                                                         | 28 |
| Şekil 2. 26 | Kadyanda sur duvarlarından detay (2011).....                                                                                          | 28 |
| Şekil 2. 27 | Kadyanda' da Roma dönemine ait bir anıt mezar (2011) .....                                                                            | 29 |
| Şekil 2. 28 | Antik kentin koşu pisti ve oturma yerleri (2011).....                                                                                 | 29 |
| Şekil 2. 29 | Kadyanda' da antik tiyatro ve oturma yerleri (2011) .....                                                                             | 30 |
| Şekil 2. 30 | Kadyanda' da antik tiyatronun kalıntıları (1892) [33].....                                                                            | 30 |
| Şekil 2. 31 | Kadyanda' da hamam kalıntıları (2011) .....                                                                                           | 31 |

|                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Şekil 2. 32 Kadyanda hamamı kapısından detay fotoğrafı (2011) .....                  | 31 |
| Şekil 2. 33 Mezar taşının 1892 yılındaki durumu [33] .....                           | 33 |
| Şekil 2. 34 Mezar taşının üzerindeki Likçe kitabe [38] .....                         | 34 |
| Şekil 2. 35 Mezar taşının 2005 yılındaki durumu [38] .....                           | 34 |
| Şekil 2. 36 Mezar taşının günümüzdeki durumu (2011) .....                            | 34 |
| Şekil 2. 37 Mezar taşının günümüzdeki durumu (2011) .....                            | 35 |
| Şekil 2. 38 Selçuklu Cami (2011) .....                                               | 36 |
| Şekil 2. 39 Selçuklu Caminin minaresi (2011) .....                                   | 36 |
| Şekil 2. 40 Selçuklu Cami iç mekanı (2011) .....                                     | 36 |
| Şekil 2. 41 Selçuklu Cami iç mekanı (2011) .....                                     | 36 |
| Şekil 2. 42 Yeşilüzümlü, Sarnıç ve Kadyanda'nın yerini gösteren hava fotoğrafı ..... | 37 |
| Şekil 2. 43 Yeşilüzümlü-Ortaköy yolu üzerindeki sarnıç (2011) .....                  | 37 |
| Şekil 2. 44 Yeşilüzümlü-Ortaköy yolu üzerindeki sarnıç (2011) .....                  | 38 |
| Şekil 2. 45 Sarnıcın içerisinden fotoğraflar (2011) .....                            | 38 |
| Şekil 2. 46 Türbenin giriş cephesi (2012) .....                                      | 39 |
| Şekil 2. 47 Türbenin güneydoğu cephesi (2012) .....                                  | 39 |
| Şekil 2. 48 Türbe iç mekan fotoğrafı (2012) .....                                    | 40 |
| Şekil 2. 49 Türbe iç mekan fotoğrafı (2012) .....                                    | 40 |
| Şekil 2. 50 Selçuklu Cami içerisinde yer alan kitabe .....                           | 40 |
| Şekil 2. 51 Mezar taşlarının yerlerini gösteren hava fotoğrafı .....                 | 41 |
| Şekil 2. 52 Selçuklu Caminin haziresinde 1 nolu mezar taşı .....                     | 41 |
| Şekil 2. 53 Selçuklu Caminin haziresinde 2 nolu mezar taşı .....                     | 42 |
| Şekil 2. 54 Osmanlı dönemine ait mescidin yanında bulunan 3 nolu mezar taşı .....    | 42 |
| Şekil 2. 55 Mescidin konumunu gösteren hava fotoğrafı .....                          | 43 |
| Şekil 2. 56 Dönem analizinde mescit ve camilerin sınırladığı yerleşim alanı .....    | 43 |
| Şekil 2. 57 Mescidin giriş kapısı üzerindeki kitabe .....                            | 44 |
| Şekil 2. 58 Mescidin cephe fotoğrafı (2011) .....                                    | 44 |
| Şekil 2. 59 Mescidin cephe fotoğrafı (2011) .....                                    | 45 |
| Şekil 2. 60 Mescidin iç mekan fotoğrafları (2011) .....                              | 45 |
| Şekil 2. 61 Mescidin cephe fotoğrafları (2012) .....                                 | 46 |
| Şekil 2. 62 Mescidin iç mekan fotoğrafları (2012) .....                              | 46 |
| Şekil 2. 63 Yeşilüzümlü hava fotoğrafı .....                                         | 47 |
| Şekil 2. 64 Meydandaki Üzümlü Cami (2011) .....                                      | 47 |
| Şekil 2. 65 Atatürk Caddesi ve meydan (2011) .....                                   | 48 |
| Şekil 2. 66 Yamaçlardaki betonarme konutlar (2011) .....                             | 49 |
| Şekil 2. 67 Toplu konut şantiyesi(2011) .....                                        | 49 |
| Şekil 2. 68 Yeşilüzümlü nüfusunun yıllara göre değişimi .....                        | 50 |
| Şekil 2. 69 Üzüm ezmek için kullanılan tekneler (2012) .....                         | 51 |
| Şekil 2. 70 Geleneksel konutlarda dokuma tezgahları (Envanter no: 239 ve 37) .....   | 52 |
| Şekil 2. 71 Dokuma tezgahı (2011) .....                                              | 52 |
| Şekil 2. 72 Dokumaların satıldığı mekan (2011) .....                                 | 52 |
| Şekil 2. 73 Zemin katta dokuma atölyesi (2011) .....                                 | 53 |
| Şekil 3. 1 Hava fotoğrafında mahalleler ve çalışma alanı sınırı .....                | 56 |
| Şekil 3. 2 Yapı fonksiyonları oranlarını gösteren grafik .....                       | 60 |
| Şekil 3. 3 Kat adetleri oranlarını gösteren grafik .....                             | 62 |
| Şekil 3. 4 Cumhuriyet Caddesinden bir görünüm (2012) .....                           | 62 |

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Şekil 3. 5 Üst örtü biçimlenişi oranlarını gösteren grafik .....                      | 64  |
| Şekil 3. 6 Çatısı 1957 depreminde hasar gören bir dükkanda teras çatı uygulaması .... | 64  |
| Şekil 3. 7 Taşıyıcı sistem oranlarını gösteren grafik .....                           | 66  |
| Şekil 3. 8 Yığma taş strüktüre sahip bir konut yapısı (2012).....                     | 66  |
| Şekil 3. 9 Yığma taş temel üzerine ahşap karkas (bağdadi) sistem örneği (2012) .....  | 67  |
| Şekil 3. 10 Yığma taş üzerine ahşap karkas (kargir tuğla) sistem örneği (2012) .....  | 67  |
| Şekil 3. 11 Yapıların dönem yüzdelerini gösteren grafik .....                         | 69  |
| Şekil 3. 12 Yapıların özgünlük durumu oranlarını gösteren grafik .....                | 71  |
| Şekil 4. 1 Sofasız plan tipi (Envanter no: 9).....                                    | 73  |
| Şekil 4. 2 Sofasız plan tipi (Envanter no: 90).....                                   | 74  |
| Şekil 4. 3 Sofanın cephe boyunca yer aldığı plan tipi (Envanter no: 258) .....        | 74  |
| Şekil 4. 4 Sofanın kesintiye uğradığı plan tipi (Envanter no: 256) .....              | 74  |
| Şekil 4. 5 Üç odalı plan tipi (Envanter no: 33).....                                  | 75  |
| Şekil 4. 6 PVC ve tuğla malzeme kullanılarak tamamen kapatılan dış sofa örneği.....   | 75  |
| Şekil 4. 7 İç sofalı simetrik plan tipi (Envanter no: 170) .....                      | 76  |
| Şekil 4. 8 İç ve yan sofalı plan tipi (Envanter no: 236).....                         | 76  |
| Şekil 4. 9 Merdivenin sofa ortasında yer aldığı plan tipi (Envanter no: 43) .....     | 76  |
| Şekil 4. 10 Merdivenin sofanın bir ucunda yer aldığı plan tipi (Envanter no: 50)..... | 77  |
| Şekil 4. 11 Sofanın köşede yer aldığı plan tipi (Envanter no: 239) .....              | 77  |
| Şekil 4. 12 Asimetrik tek katlı cephe düzenleri .....                                 | 79  |
| Şekil 4. 13 Asimetrik tek katlı cephe örneği.....                                     | 79  |
| Şekil 4. 14 Simetrik tek katlı cephe düzenleri .....                                  | 80  |
| Şekil 4. 15 Simetrik tek katlı cephe örneği.....                                      | 80  |
| Şekil 4. 16 Çıkmasız iki katlı cephe düzenleri .....                                  | 81  |
| Şekil 4. 17 Çıkmasız iki katlı cephe örneği.....                                      | 81  |
| Şekil 4. 18 Çıkmanın ortada olduğu iki katlı cepheler .....                           | 82  |
| Şekil 4. 19 Ortada ve kapalı çıkmaya sahip yapı örneği.....                           | 82  |
| Şekil 4. 20 Ortada ve açık çıkmaya sahip yapı örneği.....                             | 82  |
| Şekil 4. 21 Çıkmanın yanda olduğu yapı örneği .....                                   | 83  |
| Şekil 4. 22 Çıkmanın yapı boyunca yer aldığı cepheler.....                            | 83  |
| Şekil 4. 23 Çıkmanın yapı boyunca yer aldığı cephe örnekleri.....                     | 83  |
| Şekil 4. 24 Parselin köşesinde konumlanan bahçeli yapı örneği (Envanter no:36).....   | 85  |
| Şekil 4. 25 Çalışma alanındaki yapılar ve parsel sınırları.....                       | 86  |
| Şekil 4. 26 Cumhuriyet Caddesinde sokaktan girilen yapılar .....                      | 88  |
| Şekil 4. 27 Bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter no: 37) .....                   | 88  |
| Şekil 4. 28 Sokaktan ve bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter no: 56) .....       | 89  |
| Şekil 4. 29 Yığma taş temel üzerine ahşap karkas yapım sisteminden kesit perspektif.  | 91  |
| Şekil 4. 30 Temel ile zemin kat döşemesi arasındaki boşluk .....                      | 92  |
| Şekil 4. 31 Ahşap döşeme örneği (Envanter no: 43) .....                               | 93  |
| Şekil 4. 32 Ahşap dolap, raf ve tavan örneği (Envanter no: 42).....                   | 93  |
| Şekil 4. 33 Tavan detayı (Envanter no: 42) .....                                      | 94  |
| Şekil 4. 34 Çatı konstrüksiyon detayı (Envanter no: 255) .....                        | 94  |
| Şekil 4. 35 Çatı ve sundurma birleşim detayı (Envanter no: 145) .....                 | 95  |
| Şekil 4. 36 Traka örneği (Envanter no: 101).....                                      | 95  |
| Şekil 4. 37 Baca örneği (Envanter no: 167).....                                       | 100 |
| Şekil 4. 38 Baca örneği (Envanter no: 126) .....                                      | 100 |



|                                                                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Şekil 4. 39 Planda ayazlık örneği (Envanter no: 210).....                                                         | 102 |
| Şekil 4. 40 Cephede ayazlık örneği (Envanter no: 250) .....                                                       | 102 |
| Şekil 4. 41 Dış sofa ve ayazlık örneği (Envanter no: 250) .....                                                   | 103 |
| Şekil 4. 42 Ayazlık örneği (Envanter no: 122).....                                                                | 103 |
| Şekil 4. 43 Ayazlıklarda korkuluk örnekleri .....                                                                 | 103 |
| Şekil 4. 44 Açık çıkmalı yapı örneği (Envanter no: 217).....                                                      | 104 |
| Şekil 4. 45 Cumba örnekleri .....                                                                                 | 104 |
| Şekil 5. 1 Atatürk Caddesinde terk edilen yapılardan bir görünüm (2012).....                                      | 106 |
| Şekil 5. 2 19.yy'ın son çeyreğine ait olduğu söylenen kadı evi, günümüzde ahır .....                              | 106 |
| Şekil 5. 3 Geleneksel yapıya eklenen kütle (Envanter no: 69) .....                                                | 107 |
| Şekil 5. 4 Ocak duvarında soba borusu.....                                                                        | 108 |
| Şekil 5. 5 Cepheden çıkarılan soba borusu .....                                                                   | 108 |
| Şekil 5. 6 Ahşap görünümlü PVC doğramalar.....                                                                    | 108 |
| Şekil 5. 7 Geleneksel yapıda PVC doğrama.....                                                                     | 108 |
| Şekil 5. 8 Cephede yapay taş kaplama.....                                                                         | 109 |
| Şekil 5. 9 Cephede gazbeton tuğla kaplama .....                                                                   | 109 |
| Şekil 5. 10 Yapıya sonradan eklenen unsurların oluşturduğu görüntü kirliliği .....                                | 110 |
| Şekil 5. 11 Geleneksel kagir yapıların turistik amaca hizmet eden yazlık konutlara<br>dönüştürülmesi (2012) ..... | 111 |
| Şekil 5. 12 Orman alanlarında yeni yapılar (2012) .....                                                           | 111 |
| Şekil 5. 13 1957 depreminden sonra üst katları ikinci kez inşa edilen taş yapılar .....                           | 112 |
| Şekil 5. 14 Restorasyon öncesi ve sonrası (Envanter no: 43).....                                                  | 114 |
| Şekil 5. 15 Restorasyon öncesi ve sonrası (Envanter no: 198).....                                                 | 115 |
| Şekil 5. 16 Meydandan panoramik görünüm (2012).....                                                               | 116 |
| Şekil 5. 17 Meydanda araç yoğunluğu (2012).....                                                                   | 116 |
| Şekil 5. 18 Boş parsellerde geleneksel dokuyu bozan yapılaşmalara örnek (2012).....                               | 116 |
| Şekil 5. 19 Tarihi yapılara verilen zarar örneği (2011) .....                                                     | 117 |
| Şekil 5. 20 Cephede yığma taş, betonarme yapı örneği (2012) .....                                                 | 117 |
| Şekil 5. 21 Yol kotunun artması ile zemin katın yolun aşağısında kalması (2011) .....                             | 118 |
| Şekil 6. 1 Vaziyet planında Fethiye merkez – Yeşilüzümlü ve Cadyanda .....                                        | 123 |

## ÇİZELGE LİSTESİ

---

|                                                                                     | Sayfa |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Çizelge 2. 1 Fethiye’de aylık sıcaklık ve yağış ortalamaları (1975-2010) [10] ..... | 10    |
| Çizelge 2. 2 2010 Yeşilüzümlü nüfusunun mahallelere göre dağılımı [2] .....         | 50    |
| Çizelge 2. 3 Yeşilüzümlü’de sektörlere göre çalışan sayısı ve oranı [2] .....       | 54    |

**YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL YERLEŞİM DOKUSUNUN  
İNCELENMESİ VE KORUMA YAKLAŞIMLARI**

Mine ALANAT

Mimarlık Anabilim Dalı

Yüksek Lisans Tezi

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Z. Gül ÜNAL

Muğla ili, Fethiye ilçesine bağlı Yeşilüzümlü Beldesi, Fethiye merkeze 17 km uzaklıkta, Geyran Dağının eteklerinde ve deniz seviyesinden 500 m yükseklikte bir ovada yer almaktadır. Tarihi geçmişi M.Ö. 3000 yıllarına uzanan Kadyanda (Cadyanda) antik şehrinin 9 km kuzeyinde yer alan yerleşim, antik dönemde Likya Devleti sınırları içerisinde yer almıştır. Ancak yerleşimin günümüz sınırları içinde ayakta kalan, kültür mirası niteliğindeki yapıları, Selçuklu, Osmanlı ve erken Cumhuriyet dönemine aittir.

Bu çalışma kapsamında, bölgenin tarihi, fiziki ve sosyal verileri incelenerek beldenin korunması gerekli geleneksel yerleşim dokusu sınırları tespit edilmiştir. Çalışma alanında bulunan her geleneksel yapı için yapılan tespit ve analizlerin sonucunda bölgenin geleneksel mimari biçimlenişi ortaya konulmuştur. Bölgedeki yapıların günümüz yaşam koşullarına cevap verememesi ile ortaya çıkan koruma sorunları ele alınıp fiziki ve sosyal çevrenin geleneksel özellikleri göz önünde bulundurularak koruma önerileri geliştirilmeye çalışılmıştır. Mevcut geleneksel dokunun korunması, sağlıklılaştırılması gibi önerilerin yanında yeni yapılaşma koşulları için de temel yaklaşımlar tanımlanmaya çalışılmıştır.

Bu çalışmanın temel amacı, yerleşimin özgün karakterini oluşturan geleneksel kültür mirası öğelerini belirlemek ve bu değerlerin yerleşimi temsil etmekle birlikte çağdaş yaşama artı değer olarak katılmasıdır.

**Anahtar Kelimeler:** Yeşilüzümlü, Kadyanda (Cadyanda), geleneksel mimari, koruma, kültür mirası

## ABSTRACT

---

### **PATTERN ANALYSIS OF YEŞİLÜZÜMLÜ TRADITIONAL SETTLEMENT AND APPROACHES TO CONSERVATION**

Mine ALANAT

Department of Architecture

MSc. Thesis

Advisor: Assoc. Prof. Dr. Z. Gül ÜNAL

Yeşilüzümlü Town is located at 17 km away from Fethiye town center of Muğla province and it is on the foot of the Mountain Geyran. It has altitude 500 m above sea level and is situated on a plain. Settlement is located 9 km north of the Cadyanda which is the ancient city has history extending from 3000 BC and it took place within the boundaries of Lycian State in the ancient period. However, cultural heritage structures which are standing within the boundaries of the settlement today are belonging to Seljuk, Ottoman and early Republican period.

In this study, by analyzing the region's history, physical and social data, the pattern of traditional settlement boundries of the town which is required to be conserved has been determined. As a result of the analysis and determination for each structure in the study area, the region's traditional architecture has been introduced. Conservation problems appeared by the structures which can't suffice the daily living conditions in area and conservation suggestions have been advanced with considering physical and social traditional qualifications. Made suggestions to conserve and rehabilitate of the existing settlement pattern besides for new construction conditions, tried to define the basic approaches.

The main reason of this study, to identify factors of the traditional cultural heritage which creates unique character of the settlement and although they are aimed to add values to the contemporary life while these values represent settlement.

**Key words:** Yeşilüzümlü, Cadyanda, traditional architecture, conservation, cultural heritage

#### 1.1 Literatür Özeti

Antik dönemde Likya sınırları içinde yer alan Yeşilüzümlü Beldesi, geçmişten günümüze birçok medeniyete ev sahipliği yapmış ve insanların değişen yaşam koşulları, gelenekleri, yapım teknikleri ile bugünkü geleneksel dokusuna sahip olmuştur. Geleneksel yerleşim dokusu, yörenin fiziki ve coğrafi özellikleri göz önünde bulundurularak yerel malzeme, teknik, yaşam biçimi gibi faktörlerin harmanlanması ile zaman içinde oluşmuştur. Tez kapsamında yapılan bu çalışmada öncelikle geleneksel dokuyu oluşturan Selçuklu, Osmanlı ve erken Cumhuriyet dönemine ait korunması gerekli kültür varlıkları tespit edilmiştir. Geleneksel yapıların günümüz koşullarına cevap verecek şekilde özgün halleri ile yaşatılıp korunmaları ve koruma bilincinin oluşturulması hedeflenirken; çağdaş yaşam koşulları ile değişen ihtiyaçlar bağlamında fiziksel çevreye yapılacak müdahalelerde temel hareketler için öneriler ortaya konulmaya çalışılmıştır. Aşağıda, söz konusu sonuçlara ulaşmak için yapılan araştırmaların dökümü yer almaktadır:

- Bölgenin fiziksel verileri
- Tarihçeye ilişkin bilgiler
- Yerleşimin sosyal, ekonomik ve demografik yapısı
- Yerleşimin mimari değerleri bağlamında yapılan analizler
- Günümüze ulaşan sivil mimari örneği yapılar ve özelliklerinin tespiti

- Yerleşimin koruma sorunlarının belirlenmesi
- Yerleşimin koruma sorunlarına getirilen çözüm ve öneriler
- Çalışmadan elde edilen sonuçlar

## **1.2 Tezin Amacı**

Bu çalışmanın amacı, Yeşilüzümlü'deki geleneksel mimari dokunun tanımlanması, kültür mirasımıza ve bu değerlerin yitirilmeden ya da kimlik bozumuna uğrayacak şekilde dönüşüme uğramadan özgünlüğünü koruyarak çağdaş yaşama katılmasına ilişkin ilkelerin belirlenmesi olmuştur. Bu anlamda öncelikle koruma sorunlarını tanımlayıp, bu doğrultuda çözüm önerileri geliştirerek Yeşilüzümlü'nün yaşatarak korunması hedeflenmiştir.

Yeşilüzümlü'nün tarihsel süreçte irdelenmesi, fiziki çevrenin geleneksel özelliklerinin ortaya konması, analizler sonucu elde edilen bulguların değerlendirilip geleneksel dokunun karakteristik özelliklerinin saptanması ve günümüzde karşı karşıya kalınan koruma sorunlarının tanımlanıp çözüm önerilerinin geliştirilmesindeki hedef; Yeşilüzümlü ve benzer yerleşimlerde “yaşatarak korumaya” ilişkin temel yaklaşımlar bağlamında bir örnek oluşturmaktır.

## **1.3 Hipotez**

Yeşilüzümlü Beldesi'nin, tarihi geçmişi ve Selçuklu, Osmanlı, erken Cumhuriyet dönemine ait korunması gerekli kültür varlıkları ile geleneksel hale gelen yerleşim dokusunun belli bir bölümü günümüze kadar ulaşmış olmakta birlikte, önemli bir bölümü de yok olma ve bozulma sürecine girmiştir. Bu çalışmada öncelikle aşağıda yer alan başlıklar altında geleneksel dokunun mevcut durumu incelenmiştir.

### **Literatür araştırması**

Yeşilüzümlü ve bu bölge için olan tüm yazılı ve görsel belgeler; kitap, dergi, fotoğraf, harita, gravür vb. kaynakları kapsamaktadır. Bu kaynakların temini; ISAM Kütüphanesi, IRCICA Kütüphanesi, İstanbul Üniversitesi Merkez Kütüphanesi, Alman Arkeoloji Enstitüsü fotoğraf arşivi, Fethiye Arkeoloji Müzesi fotoğraf arşivi, Yeşilüzümlü



Belediyesi, Foto Kandiye Arşivi (Fethiye), T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Osmanlı Arşivi ve Cumhuriyet Arşivi' nden sağlanmıştır.

#### Arazi çalışması

Yerinde yapılan ölçümler, fotoğraflama, analiz ve belgeleme gibi analitik çalışmaları içermektedir. Çalışma alanı, Yeşilüzümlü Beldesi'nin geleneksel dokusunu oluşturan yerleşimin çekirdeğinden başlayıp çevresindeki 315 yapı ile sınırlandırılmıştır. Bu yapıların 258 adedinin fiziksel özelliklerini içeren envanter fişleri çıkarılmış; özgünlüğünü büyük ölçüde korumuş olanların plan tipolojisi (33 adet), cephe tipolojisi (33 adet), parsel kullanım tipolojisi, yapı-sokak ilişkisi durumlarını gösteren tablolar hazırlanmıştır.

Tüm bu çalışmalardan elde edilen verilere göre yerleşim dokusunun karakteristik özellikleri belirlenmiş; dokunun kültür mirası olarak korunması gerekli nitelikleri tanımlanmaya çalışılmıştır.

Korunması gerekli geleneksel dokuya ilişkin değerlerin belirlenmesinden sonra bu değerlerin varlığını tehdit eden (terk, kullanıcı değişimi, ekonomik nedenler vb.) unsurlar ana ve alt başlıklar altında incelenmiştir.

Çalışmanın son aşamasında, Yeşilüzümlü geleneksel yerleşim dokusunun kültür mirası niteliklerinin korunarak çağdaş yaşama katılıp kullanılması adına; tespit edilen koruma sorunlarına, kentsel ölçekte ve tek yapı ölçeğinde çözüm önerileri getirilmeye çalışılmıştır.

## BÖLÜM 2

---

### YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ FİZİKSEL ve TARİHSEL VERİLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ

#### 2.1 Coğrafi Konum

Türkiye'nin güneybatısında, 36-37 kuzey paralelleri ile 27-29 doğu meridyenleri arasında yer alan Muğla ili batıda Ege Denizi, güneyde Akdeniz ile çevrilidir. Yüzölçümü 13.338 km<sup>2</sup> olan il 1124 km kıyı uzunluğuyla Türkiye'deki en uzun sahil şeridinde sahip olan il olup deniz seviyesinden yüksekliği 646 m dir [1].

Yeşilüzümlü Beldesi, Muğla ilinin 12 ilçesinden biri olan Fethiye'ye bağlıdır ve Fethiye ilçesi sınırları içerisinde yer alan 12 beldeden birisidir. Fethiye ilçe merkezinin kuzeydoğusunda yer almaktadır. Muğla il merkezine 140 km, Fethiye ilçe merkezine 17 km uzaklıktadır. 3059 km<sup>2</sup> lik yüzölçümüne sahip Fethiye ilçesi, 5 m rakıma sahip iken Yeşilüzümlü'nün deniz seviyesinden yüksekliği merkezde 500 m dir ve Fethiye'nin yaylası konumundadır [2].



Şekil 2. 1 Muğla'nın ülkemizdeki konumu



Şekil 2. 2 Muğla il haritası ve Yeşilözümü yerleşiminin konumu [3]

## 2.2 Ulaşım

Yeşilözümü Beldesi, Fethiye-Çameli (Denizli) yolunun üzerinde yer almaktadır. Fethiye'nin merkezinden 17 km boyunca asfalt yoldan gidilir.

Havayolunu kullananlar için Dalaman Havalimanı - Fethiye - Üzümlü istikameti izlenmektedir.

Karayolu ulaşımı Muğla'dan 140, İzmir'den 350, İstanbul'dan 940, Ankara'dan 650, Antalya'dan 215 km dir [2].



Şekil 2. 3 Türkiye karayolları haritasında Yeşilüzümlü (Üzümlü) yerleşiminin konumu [4]

### 2.3 Yeryüzü Şekilleri

Yeşilüzümlü Yerleşimi, kuzeyden güneye Geyran Dağı ile çevrili Üzümlü Ovasında konumlanmıştır. Üzümlü ovası, 7 km uzunlukta 3 km genişlikte; 500-550 m arasında değişen yüksekliklere sahip bir ovadır [5]. Tektonik-karstik kökenli bu ovayı çevreleyen dağlık alanlar ile ova yüzeyi arasındaki kesimlerde yamaç eğimi oldukça fazladır [6].

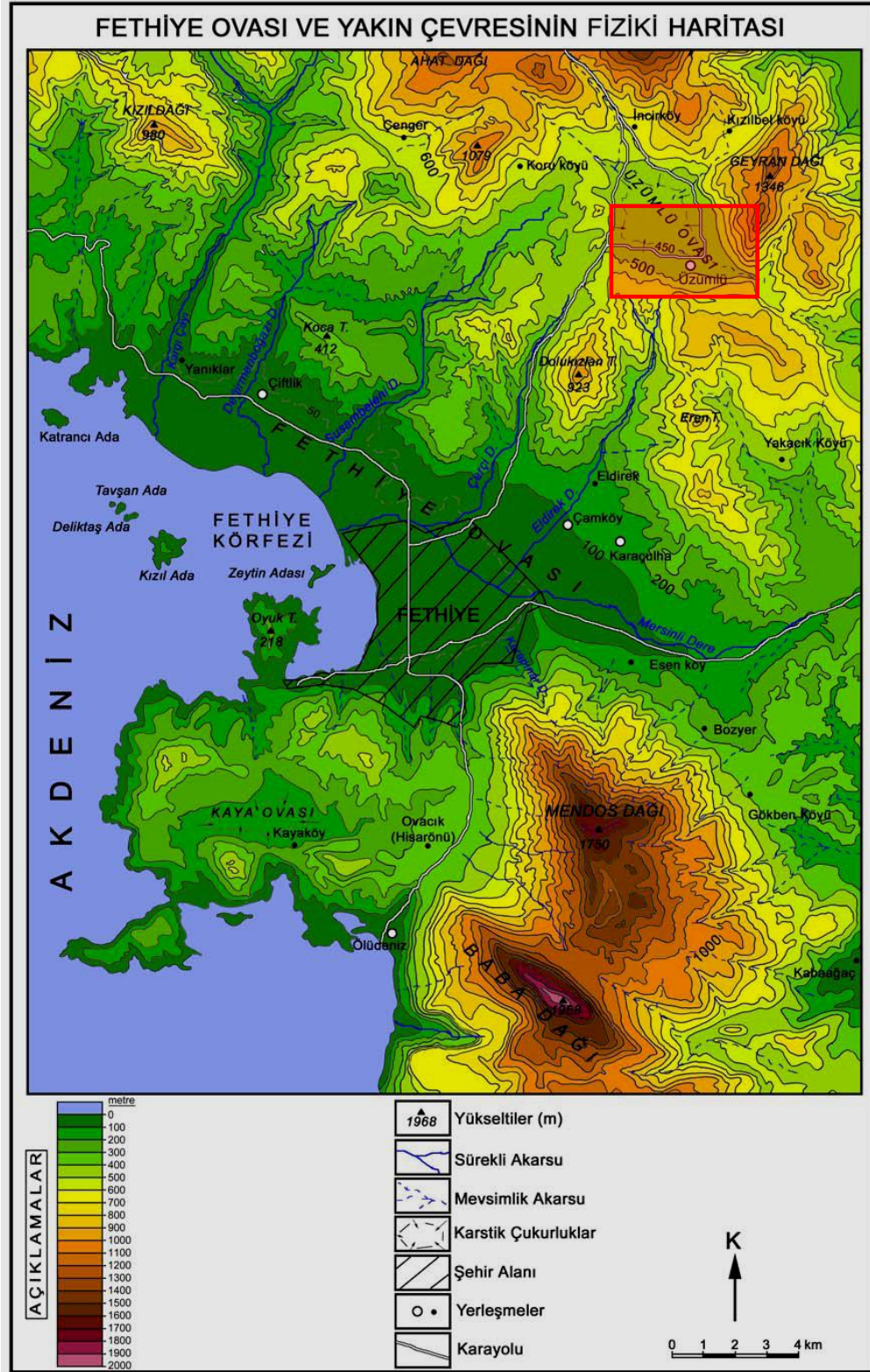
Geleneksel yerleşim dokusu Üzümlü Ovası ve yamaçlar arasında olup, yerleşik İngiliz mülk sahipleri yamaçları tercih etmişler ve belde bu yönde genişlemiştir.

Geyran Dağı, kuzey ve güneyinden geçen faylar sonucu oluşmuştur ve üzerinde yer alan Geyran Tepe (1432 m) ile Geçmiş Tepe (1349 m) başlıca zirve noktalarıdır [6].

Deniz seviyesinden 973 m yükseklikteki Tekirlik Tepesi'nde [5] ise Kadyanda (Cadyanda) antik şehri bulunmaktadır.

Yerleşim dokusunun içerisinde Eldirek deresi geçmektedir ancak mevsimlik karakterde olan bir akarsudur ve sürekli karakter göstermez [6].



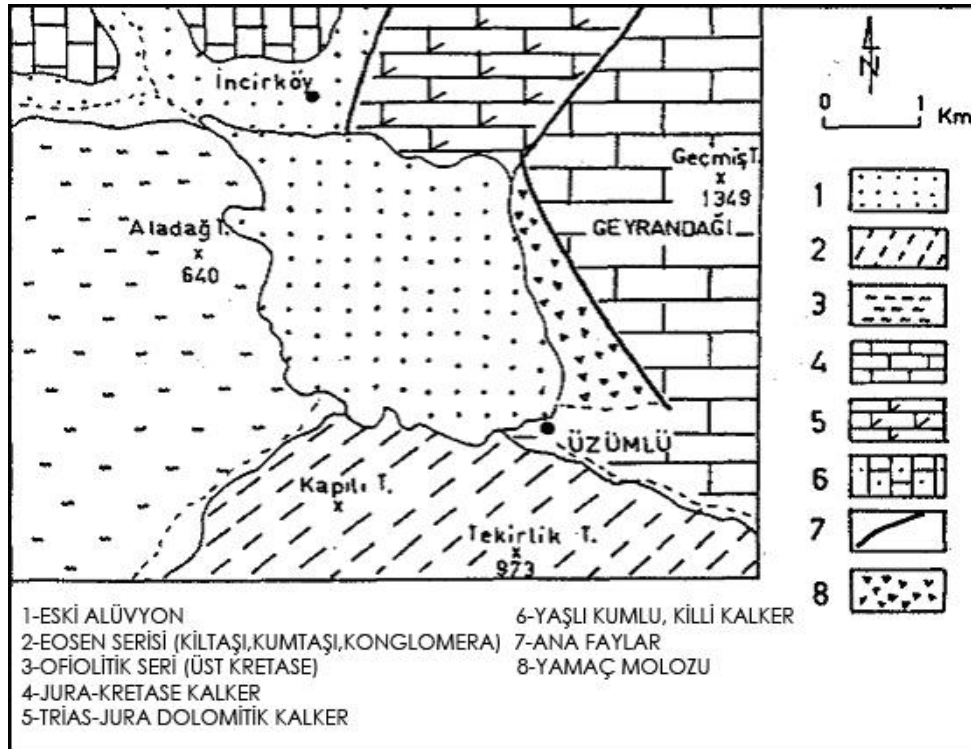


Şekil 2. 4 Fethiye ve Üzümlü'yü gösteren fiziki harita [6]

## 2.4 Jeolojik Özellikler

Bu bölgedeki topraklar III. jeolojik zamanda meydana gelen çökme ve yükselmelerle oluşmuştur [7]. Ova tabanları alüvyal topraklarla kaplıyken, ovalar ile dağların etekleri arasında kalan bölümler kolüvyal topraklarla örtülüdür [6]. Alüvyon birimlerini oluşturan ana materyal, çevredeki mevcut kayaçların (kireçtaşı, şist, serpantin vb.) ayrışması, rüzgar ve akarsu erozyonu sonucu meydana gelmektedir [8].

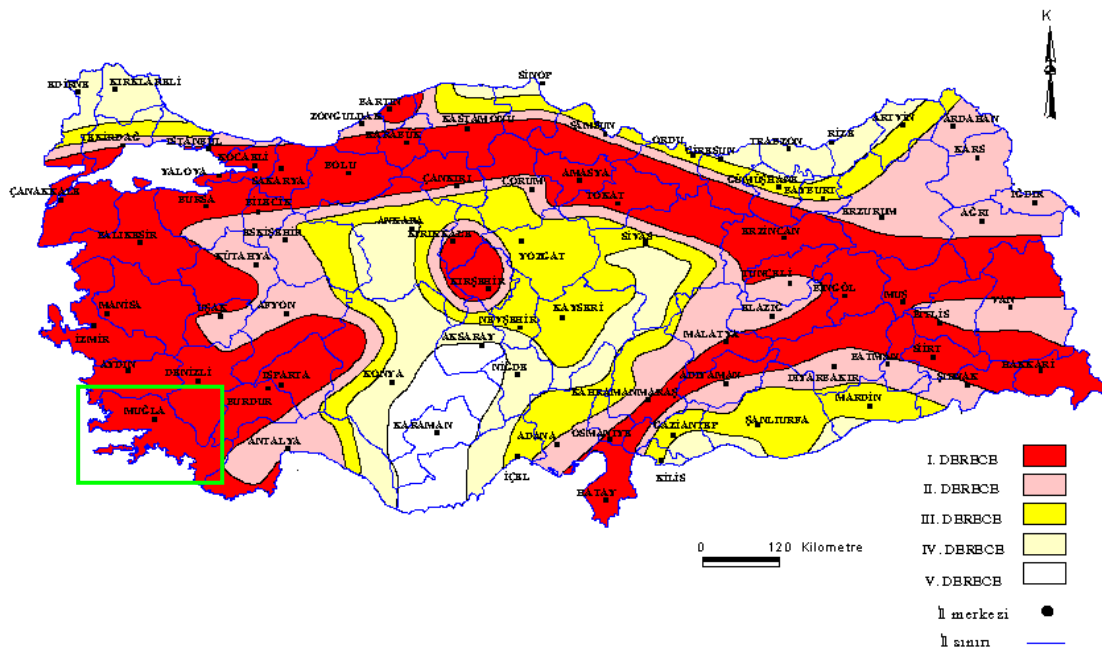
Üzümlü Ovasının kuzeybatısındaki faylar ve ovanın kenarlarındaki karstlaşma -ovanın güneybatısında serpantinlerden oluşan bölge hariç- bugünkü halini almasında etkili olmuştur. Üzümlü Ovası, tektonik-karstik kökenli bir ova olup dış drenaja bağlı olmayan kapalı bir havzadır [6].



Şekil 2. 5 Üzümlü Ovası ve çevresinin jeoloji haritası [6]

## 2.5 Tektonik Yapı

I. derece deprem bölgesinde yer alan Muğla ili, Kerme Körfezi – Köyceğiz bölgesi ve Rodos – Fethiye Körfezi bölgeleri olarak sismik bakımdan ikiye ayrılmaktadır. Yeşilüzümlü Beldesi'ni de etkisi altına alan Rodos – Fethiye Körfezi deprem bölgesinde çok derin bir denizaltı çukuru (fay hattı) bulunmakta olup bu çukur Anadolu tarafından dik bir kıyı çizgisi ile çevrilmiştir. Bölgede sık sık depremler olmaktadır. En şiddetli depremler 528, 1851, 1852, 1855, 1886, 1897, 1900, 1926, 1943 ve 1957 yıllarında meydana gelmiş ve büyük hasarlara yol açmıştır [7].



Şekil 2. 6 Türkiye deprem bölgeleri haritasında Muğla ili [9]

I. derece deprem kuşağında yer alan bölgenin etkin yer ivmesi değeri  $A_0$ : 0,4 g olup bölgede yapılacak yapılar için “Afet Bölgelerinde Yapılacak Yapılar Hakkında Yönetmelik” hükümleri uygulanmalıdır [2].

## 2.6 İklim ve Bitki Örtüsü

### 2.6.1 İklim

Bölgede karakteristik Akdeniz iklimi görülmekte olup yazlar sıcak ve kurak, kışlar ılık ve yağışlı geçmektedir. Kar yağışı ve don olayına rastlanmamaktadır. Deniz seviyesinden 800 m yüksekliğe kadar Tipik Akdeniz İklimi görülürken daha yüksek alanlarda Akdeniz Dağ iklimi hissedilmektedir [2].

Yeşilüzümlü Beldesi ile Fethiye arasında sıcaklık ve bağıl nem değerleri, beldenin denize olan uzaklığı ve yüksekliği nedeniyle önemli ölçüde değişim göstermektedir ve Fethiye ilçe merkezine oranla oldukça düşüktür. Bu sebepten dolayı Fethiye Meteoroloji İstasyonunun verileri Yeşilüzümlü için geçerli olmayıp günlük 5 °C dolaylarında düşüş göstermektedir [1].

Çizelge 2. 1 Fethiye’de aylık sıcaklık ve yağış ortalamaları (1975-2010) [10]

| FETHİYE                                              | Ocak                                                                         | Şubat | Mart | Nisan | Mayıs | Haziran | Temmuz | Ağustos | Eylül | Ekim | Kasım | Aralık |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------|------|-------|-------|---------|--------|---------|-------|------|-------|--------|
|                                                      | Uzun Yıllar İçinde Gerçekleşen Ortalama Değerler (1975 - 2010)               |       |      |       |       |         |        |         |       |      |       |        |
| Ortalama Sıcaklık (°C)                               | 10.1                                                                         | 10.7  | 12.9 | 16.1  | 20.4  | 25      | 27.6   | 27.5    | 23.9  | 19.2 | 14.3  | 11.2   |
| Ortalama En Yüksek Sıcaklık (°C)                     | 16                                                                           | 16.3  | 18.9 | 22    | 26.4  | 31.4    | 34.3   | 34.4    | 31.3  | 26.5 | 21.1  | 17.2   |
| Ortalama En Düşük Sıcaklık (°C)                      | 5.3                                                                          | 5.7   | 7.2  | 10.1  | 13.8  | 17.6    | 20.3   | 20.2    | 16.9  | 13.1 | 9.1   | 6.6    |
| Ortalama Güneşlenme Süresi (saat)                    | 4.7                                                                          | 5.5   | 6.9  | 7.9   | 9.7   | 11.4    | 11.6   | 11.1    | 9.8   | 7.8  | 5.5   | 4.1    |
| Ortalama Yağışlı Gün Sayısı                          | 12.1                                                                         | 11.3  | 9    | 8     | 4.4   | 2.2     | 1.4    | 1.6     | 2.5   | 5.7  | 8.3   | 12.1   |
| Aylık Toplam Yağış Miktarı Ort. (kg/m <sup>2</sup> ) | 159.8                                                                        | 128.4 | 80.1 | 49    | 25.8  | 4.8     | 3.1    | 2.6     | 17.6  | 66.7 | 123.3 | 174.1  |
|                                                      | Uzun Yıllar İçinde Gerçekleşen En Yüksek ve En Düşük Değerler (1975 - 2010)* |       |      |       |       |         |        |         |       |      |       |        |
| En Yüksek Sıcaklık (°C)                              | 24.8                                                                         | 26.5  | 33   | 35.7  | 35.7  | 42.7    | 44.3   | 43      | 40.6  | 38.6 | 32    | 25.6   |
| En Düşük Sıcaklık (°C)                               | -6.6                                                                         | -4.4  | -1.9 | 0.2   | 5.5   | 10.4    | 14     | 13.8    | 8.4   | 3.6  | -1    | -2.7   |

1975-2010 yılları arası Fethiye’de en yüksek sıcaklık 7 Temmuz 1988 tarihinde 44.3 °C ; en düşük sıcaklık ise 16 Ocak 1973 tarihinde -6.6 °C olarak ölçülmüştür.

Tablodan da görüldüğü üzere yıllık kg/m<sup>2</sup> ye düşen en çok yağış Aralık ve Ocak aylarında meydana gelmektedir.

Ortalama güneşlenme süresi en fazla Temmuz ayında görülmekte olup bu süre iç kısımlara -Yeşilüzümlü’ye- doğru gidildikçe azalmaktadır. Bunun sebebi nem yüklü hava kitlelerinin kıyılardan içeri doğru ilerledikçe yükselip soğuması ve bulutlanması olarak bilinmektedir [7].



### 2.6.2 Bitki Örtüsü

Akdeniz ikliminin özelliklerini taşıyan Fethiye’de orman deniz seviyesinden başlayıp 1800 m ye kadar devam ederken güneş gören yamaçların alçak kısımlarında maki, bitki örtüsünü oluşturmaktadır. Fazla geçirimli kireçli topraklara gelindiğinde makilerin seyrekleşip bodurlaştığı görülmektedir [11].

Fethiye, çam ormanları bakımından oldukça zengin olup en sık karaçam (900-1500 m de) ve kızılçam (800-900 m de) türlerine rastlanmaktadır. 1500 m den sonra ardıç ve köknar ağaçları görülmektedir [6].

Ayrıca Fethiye ovasında oldukça sık yetişen sığla (günlük) ağacı türüne az rastlanması sebebiyle -bir başka türüne yalnızca Güney Amerika’da rastlanmıştır- bölge için önemli bir özelliktir [12].

Yeşilüzümlü ve çevresinde en sık yetişen bitki türleri; zeytin, keçiboynuzu, mersin, pınar, çitlembik, melengiç, ahlat, defne, söğüt ve akasya olup su kenarlarında çınar, kavak ve kızağaç yetişmektedir. Yeşilüzümlü’yü çevreleyen yamaçların tamamı orman alanlarıyla kaplıdır.



Şekil 2. 7 Yeşilüzümlü’deki zeytinlikler

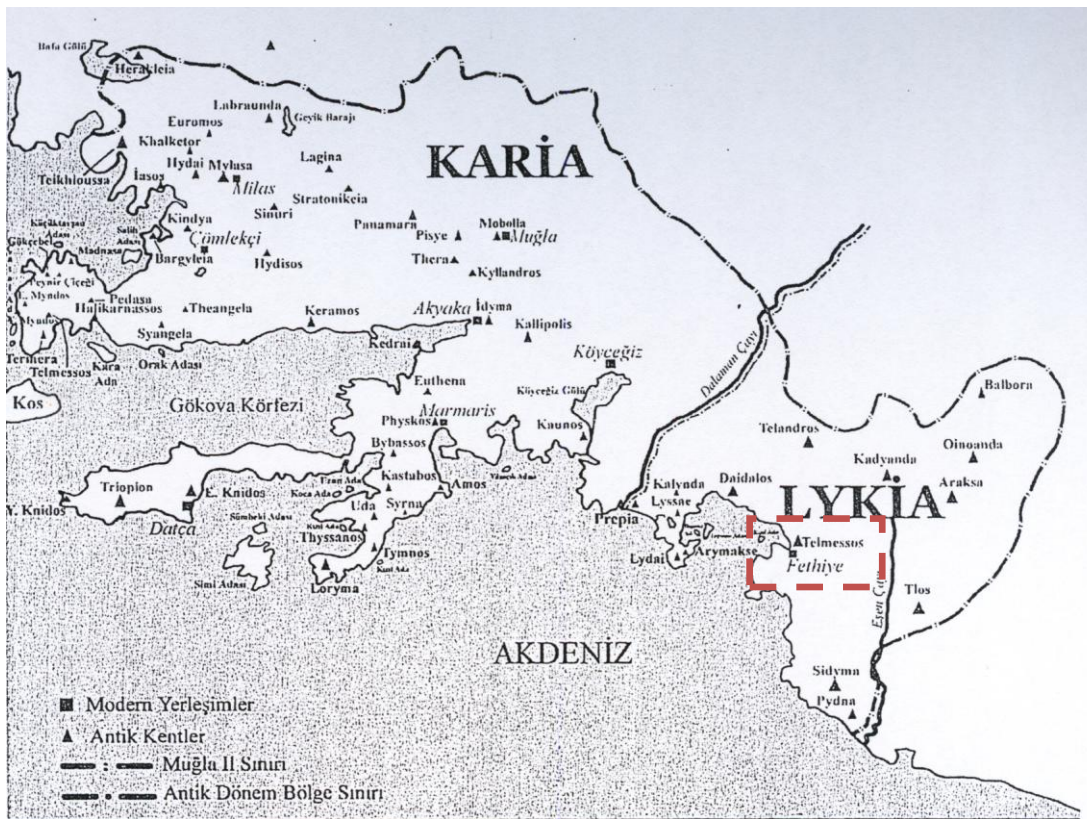


Şekil 2. 8 Tekirlik tepesinden Yeşilüzümlü

## 2.7 Tarihsel Gelişim

### 2.7.1 Likyalılar ve Kadyanda

Muğla ili, M.Ö. 3400 yıllarında bölgeye gelen Argos hükümdarı kral Foroneus'un oğlu Kar'dan, Karya [13] ismini almışsa da Fethiye ilçesi antik dönemde Likya Devleti sınırları içersindedir. Karya bölgesinin güneyindeki "İndus" (Dalaman) nehri Likya ile sınır çizgisini oluşturmaktadır [13].



Şekil 2. 9 Antik dönemde Muğla sınırları [14]

"Aydınlık ülke", "ışık ülkesi" [15] gibi anlamlara gelen Likya sözcüğü, Hitit ve Mısır belgelerinde "Lukka" olarak geçmiş ve Luvi dilinde "ışık" anlamına gelen "Lu" sözcüğünden türemiştir [16]. Likya bölgesine ilk yerleşenler efsaneye göre Girit'te Minos ile girdiği iktidar mücadelesini kaybeden kardeşi Sarpedon ve ona katılan Lykos olmuştur [14].

Likya'nın arkaik devir (M.Ö.6.yy - M.Ö.7.yy) tarihi çok fazla bilinmemekle birlikte Likyalıların adı tarihte ilk kez, M.Ö.1400'lerde "Lukkalı korsanlar" olarak anılmıştır [17].

M.Ö.1295 yılında Mısır'la yapılan Kadeş Savaşı'nda Hititlerin yanında savaştıkları görülmektedir [17].

M.Ö.547'de İranlı Kyros, Lidya Devleti'ni parçaladıktan sonra Likya'da da İran egemenliğini kurmuştur. M.Ö. 334'te İran İmparatorluğu'nu yıkmak üzere sefere çıkan Büyük İskender, Likya bölgesini hakimiyeti altına almıştır.

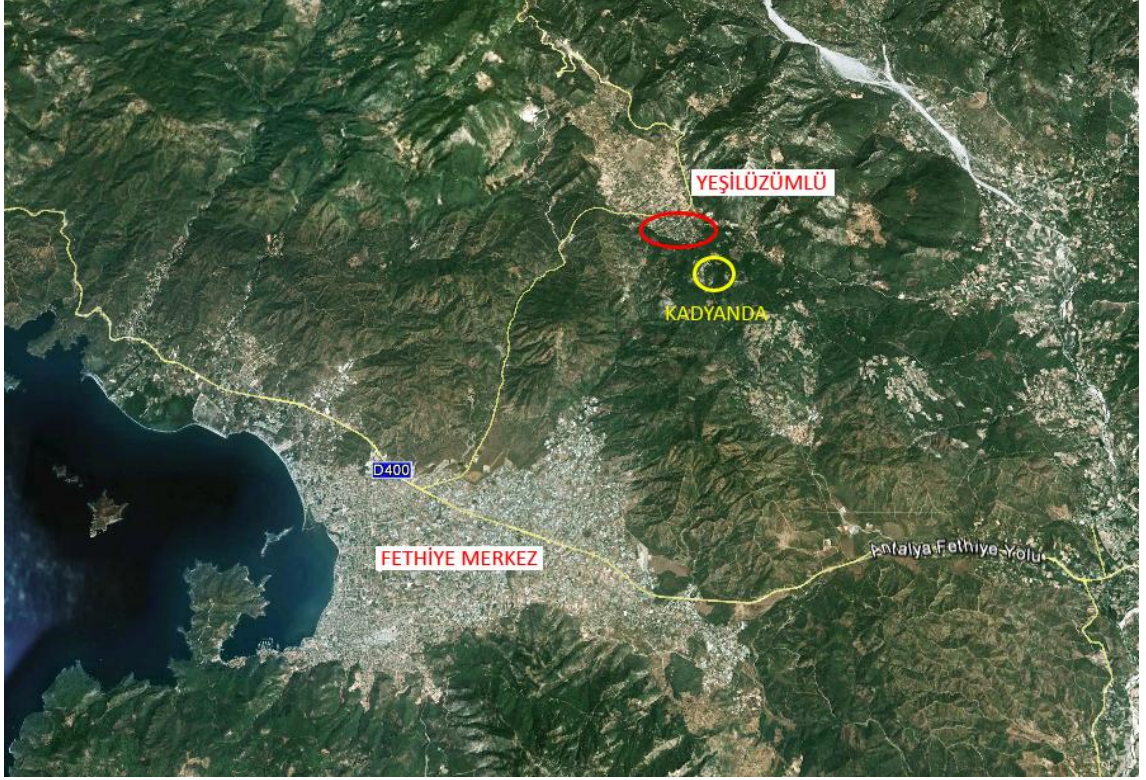
M.Ö. 188 yılında imzalanan Apameia (Dinar) Barışı ile Likya ve Karya, kısa bir süre için Rodos egemenliğine girmişlerdir. Bu egemenlik, M.Ö. 167'de Roma Senatus'unun kararı ile son bulmuş; M.S. 43 yılında Senatus, Likya bölgesinin de bir Roma iline dönüştürülmesini buyurmuş ve böylece Likya'nın bağımsızlığı sona ermiştir [16]. Pamphylia ile birleştirilerek bir eyalet haline gelen Likya, Küçük Asya'da Roma İmparatorluğu'na katılan son devlet olmuştur [18].

M.S. 395 yılında Roma İmparatorluğu parçalandıktan sonra hakimiyet Doğu Roma, yani Bizans İmparatorluğuna geçmiş ve Türkler bu bölgeye gelinceye kadar bu şekilde devam etmiştir [19].

Likya Birliği, en büyükleri Ksanthos, Patara, Pınara, Olympos, Telmessos, Myra ve Tlos olmak üzere kendi içerisinde bağımsız 23 kentten oluşmuştur [17]. Bu kentlerin neredeyse tamamı, bugünkü ismi Eşen Çayı olan Xanthos Çayı'na yakın yerlerde yerleşerek bu çayın suladığı verimli tarım toprakları üzerinde, tarımsal üretime bağlı hayatlarını devam ettirmişlerdir. Kayıtlarda "Telmessos" adıyla geçen bugünkü Fethiye'nin adı, M.Ö. 6.yy'da basılan paralarda "Telebehi" olarak geçmektedir. "Geleceği bilenler" anlamına gelen "Telmessos", adını kahinlerinden almaktadır [15] ve Likya Devletinin batıda, Karya sınırındaki en önemli kentidir [6].

Bugünkü Yeşilüzümlü Beldesi'nin 9 km güneyinde ve deniz seviyesinden 973 m yükseklikte [5] yine bir Likya şehri olan Kadyanda (Cadyanda) bulunmaktadır.





Şekil 2. 10 Hava fotoğrafında Fethiye-Yeşilözümlü-Kadyanda ilişkisi [20]

Kadyanda isminin, M.Ö. II.binyılın Luvi dilinden ya da I.binyılın yerel Anadolu dillerinden geldiği ve öz biçiminin Kadu-wanda, Kadu/Kadys Tapınıcısı öğelerinden türetildiği düşünülmektedir [16]. İsmindeki –nd takısı sebebiyle kuruluş tarihinin M.Ö. 3000'lere indiği söylenebilse de günümüze ulaşan en eski kalıntılar M.Ö. 5.yy'a tarihlenebilmektedir. Kent, M.S. 7.yy'a dek yerleşime sahne olmuştur [8]. Kadyanda (Cadyanda), ilk Birlik sikkelerini M.Ö. 148/47 yıllarında basmaya başlayan 24 kentin arasında yer almaktadır [17].

### 2.7.2 Selçuklular Dönemi

1071 Malazgirt Zaferinden sonra Anadolu Selçuklu Devleti, 1092 yılında Muğla ve yöresini hakimiyeti altına almıştır. I. Haçlı Seferleri (1096-1099) ile tekrar Bizanslıların eline geçen yörede neredeyse 200 yıl süren Bizans-Türk mücadelesi, 1261 yılında bölgeyi tekrar Türklerin ele geçirmesiyle son bulmuştur [21]. Selçuklu egemenliği, 1284 yılında Menteşe Bey'in yöreyi ele geçirmesine kadar devam etmiştir [22].

Bu dönemde bölgede Yörükler yaşamaktadır ve hayvancılıkla geçinip yazın yaylakta, kışın kışlakta hayatlarına devam eden Yörüklerin, kent kurma, kalıcı yapılar yapma gibi bir şansları olmamıştır [23].

### **2.7.3 Menteşe Beyliği Dönemi**

Menteşe Bey, Aydın'ı Güzelhisar Zaferi ile alıp 1284 yılında Muğla'yı da topraklarına katmıştır [22]. I. Bayezid (Yıldırım Bayezid) tarafından XIV. yüzyılın sonlarında (1390-1391) Osmanlı İmparatorluğu'nun egemenliğine giren Menteşe Yöresi, 1402 yılında Timur ile Yıldırım Bayezid'in yaptığı Ankara Savaşı'nda Timur galibiyeti elde edince, tekrar Menteşe Beyliği'ne iade edilmiştir. Menteşe, Timur'un Ankara Zaferi'nden sonra 22 yıl bağımsızlığını sürdürmüş, 1424'te Fatih Sultan Mehmet'in babası II. Murad tarafından kesin olarak Osmanlı egemenliğine girmiştir [21].

### **2.7.4 Osmanlı Dönemi**

1424 yılında Osmanlı egemenliğine giren Menteşe'de 1425 yılında Anadolu Eyaleti'ne bağlı bir sancak örgütü kurulmuş ve sancağın merkezi Muğla olmuştur [22]. 47 no'lu Tapu Tahrir defterinde belirtildiği üzere Meğri (Fethiye) de nahiye merkezi olmuştur [24].

1500-1501 yıllarına ait Tahrir Defterlerinde Menteşe Sancağı'nın, içinde Meğri'nin (Fethiye) de bulunduğu 11 kazadan meydana geldiği yazmaktadır [25].

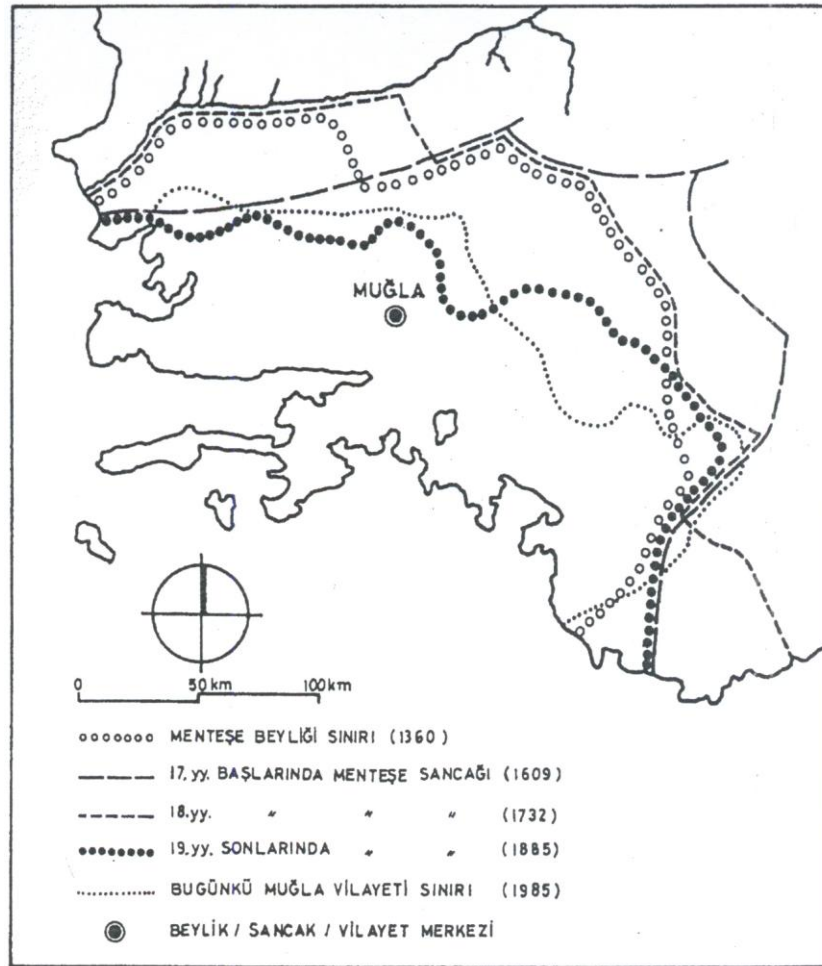
Sancak beyleri tarafından yönetilen Muğla ili, 18. yy in ortalarına doğru mütesellimler (sancak beyi adına görevlendirilen yönetici) tarafından yönetilmeye başlanmıştır [22].

1836 yılında Anadolu 4 kısma bölününce sancaklar da 4 il oluşturmuş ve bu il merkezlerinden biri de Aydın olmuştur. Bunun üzerine Menteşe Sancağı, Anadolu Eyaletinden alınıp Aydın Vilayeti'ne bağlanmıştır [22].

19.yy sonu ile 20.yy başlarında tütün ekimi ve ihracatı yaygınlaşmıştır. Ayrıca Menteşe Sancağı'nın genel arazi kullanımında %22'lik orana sahip orman alanları, bölgede odun ve kereste işletmeciliğinin yaygınlaşmasına da sebep olmuştur. Kereste işçiliğinin yanı sıra madencilik de sancağın önemli geçim kaynaklarından biri olmuştur. 1889 Aydın Vilayet Salnamesine göre sancakta işletilen 6 maden ocağından 5'i krom, 1'i de zımpara

taşı madenidir ve 19.yy sonunda Fethiye kazasından önemli miktarda krom ve manganez çıkarılmıştır [26].

Menteşe Sancağındaki meslek gruplarının dağılımına bakıldığında %74'lük oranla en kalabalık grup ticaretle uğraşanlardır. Ancak Üzümlü kazası için bu durum tarım ve hayvancılık ağırlıklı olmuştur. 408 Müslüman erkek gruba sahip Üzümlü'de 24 kişi ticaret yapmaktadır [27]. En önemli geçim kaynağı üzüm üreticiliği olmuş, yer altı kaynakları bakımından da zengin olan bölgede, madencilik bunu izlemiştir. Maden ocaklarının, Osmanlı Arşivlerinde de görüldüğü üzere, Rumlara devredilmesiyle kentte Rum nüfusunda ciddi bir artış olmuştur [2].



Şekil 2. 11 Menteşe Sancağı sınırlarının zaman içindeki değişimi [26]

19.yy ortalarında Muğla, ikinci derece ticaret yolları üzerindedir. Bu yol Ula üzerinden Gökova iskelesine, Meğri (Fethiye)-Üzümlü-Denizli üzerinden ve Milas üzerinden Büyük Menderes vadisini izleyen uzun mesafe ana ticaret yoluna bağlanmaktadır [26].

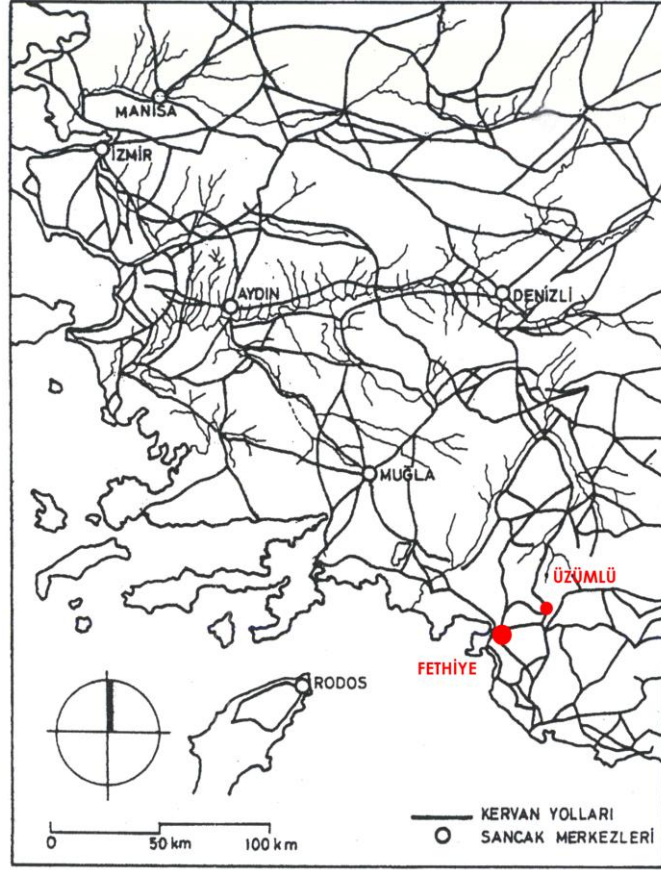
Bölgede belli aralıklarla kurulan pazarlar kervan yollarının oluşturduğu yapının göstergesi [26] olmuş, Yeşilüzümlü-Ortaköy yolu, Osmanlı döneminde de bir ticaret yolu olarak kullanılmıştır.

Tuncer, “Anadolu Kervan Yolları” adlı kitabında Muğla’lı bir Yörük olan Gülizar Karadağ ile 2005 yılında yaptığı röportaj sırasında şunları kaydetmiş: “*Osman Altaş ile Fethiye Üzümlü’ye ordunun silahını taşıyorduk. Yolculuk üç gün sürerdi. Kuytu düzlüklerde konaklardık. Arada hiçbir han yoktu. Çobanlıkla geçinirdik. Hayvancılık yapar, tarımı bilmezdik. Büyüklerimiz giderek yerleşikliğe geçince tütüncülüğe başlandı. Gerek duyulunca taşımacılık yapıyorduk.*” [23]. Buradan da anlaşılacağı üzere Yörükler yerleşik hayata daha geç dönemlerde geçmişlerdir. Üzümlü ise kervan yolları hattında bulunmasına rağmen konaklamadan çok, gelinip geçilen bir yer olmuştur.



Şekil 2. 12 19.yy ortalarında Güneybatı Anadolu’da uzun mesafe ticaret yolları [26]





Şekil 2. 13 19.yy ortalarında Güneybatı Anadolu’da kervan yollarının oluşturduğu ulaşım sistemi [26]

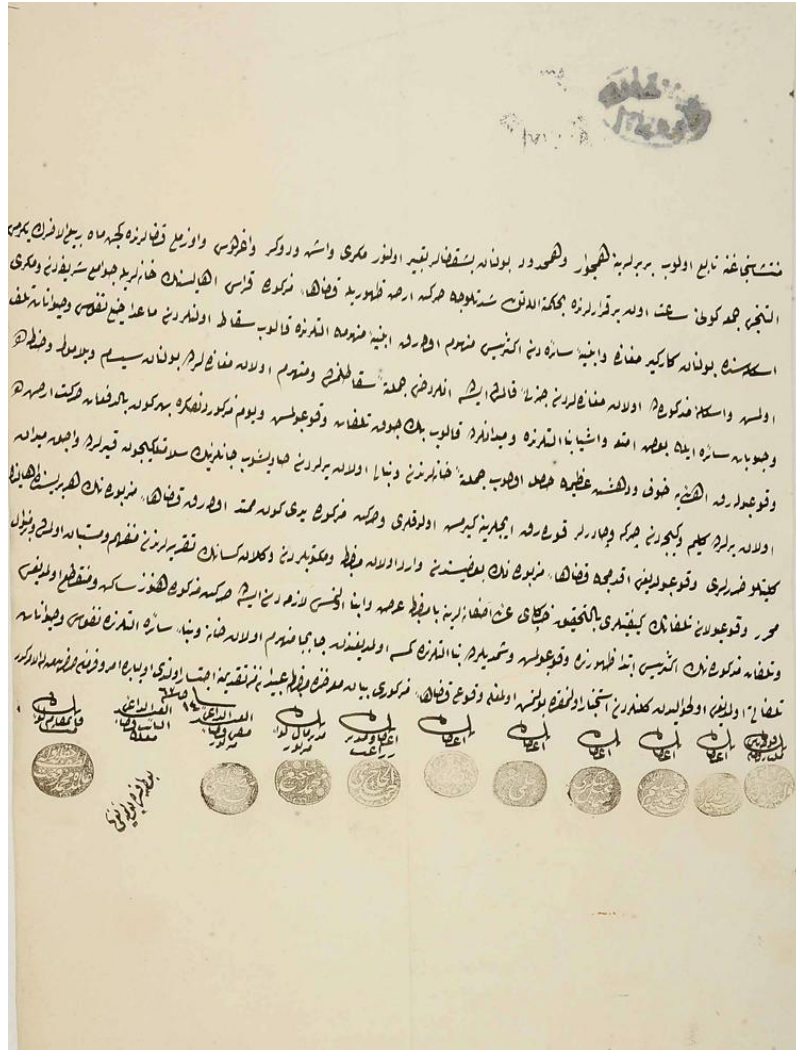
I. Dünya Savaşı sonrası imzalanan Sevr Anlaşmasından sonra 1919 yılında İtalyanlar Menteşe bölgesine girmiş ancak Lozan Antlaşmasından önce, 1921’de yöreyi terk etmişlerdir. Cumhuriyetin kurulmasından sonra, 1923 yılında Muğla il olmuştur [8].

Evliya Çelebi, 17. yüzyılın ikinci yarısında bölgeye yaptığı seyahatlerde Mekri (Fethiye)’ye de uğramış ve seyahatnamesinde şöyle yazmıştır: “*Mekri, Menteşe sancağı hududunda yüz elli akçe kazadır ve nahiyesi yetmiş pare köydür. Ve gayet mahsüllü kazadır. Ve idarecisi Menteşe paşasının subaşıdır. Ve iskelesinde yedi yük akçe iltizam ile gümrük emini vardır. Rodos kulunun kalemidir. Ve toplam elli adet toprak örtülü evleri vardır. Ve kırk bezirgan mahseni vardır. Ve bir kargir bina hanı ve bir toprak örtülü camisi vardır; minaresi tahtalıdır, kargir bina değildir. Ve bir küçük hamamı vardır. Ve on dükkanlı kasabacıktır amma gayet işlek iskeledir. Teke ve Hamid’den cümle meta buraya gelir. İki dağın arasında bir düz alanda ve kıyıda vaki, bağlı bostanlı yerdir.*” [28].



Seyahatnamede, Üzümlü'nün ismi, sadece Muğla şehrinin kazalarından bahsederken geçmekte ve detaylı bilgi bulunmamaktadır [29].

Yeşilüzümlü'de Osmanlıların bulunduğu döneme ilişkin en önemli belgeler, Selçuklu Cami'nin içerisindeki kitabe, Mescit ve mezar taşlarıdır. Çalışma kapsamında Osmanlı Dönemine ilişkin Arşiv Belgeleri üzerinde yapılan araştırmalarda da bazı belgelere ulaşılmıştır. Bu belgelerden biri, 1851 senesinin 4. ayında meydana gelen deprem sonucu yapılan hasar tespitiyle ilgilidir (Şekil 2. 14). Rapora göre depremde bazı kagir yapılar yıkılmış, hayvanlar telef olmuş ancak can kaybı fazla olmamıştır.



Şekil 2. 14 Bu çalışma kapsamında Osmanlı Arşivi kayıtlarında bulunan, 1267 (1851) Rebiülâhır tarihinde meydana gelen deprem hakkında rapor

Arşiv kayıtlarında, Üzümlü karyesindeki krom madenlerinin devri ve ihaleleri ile ilgili belgeler, 1837 yılında Üzümlü Cami hitabetinin değişmesi gibi bilgiler de yer almaktadır (Bkz. Ek-A Arşiv belgeleri).

### 2.7.5 Cumhuriyet Dönemi

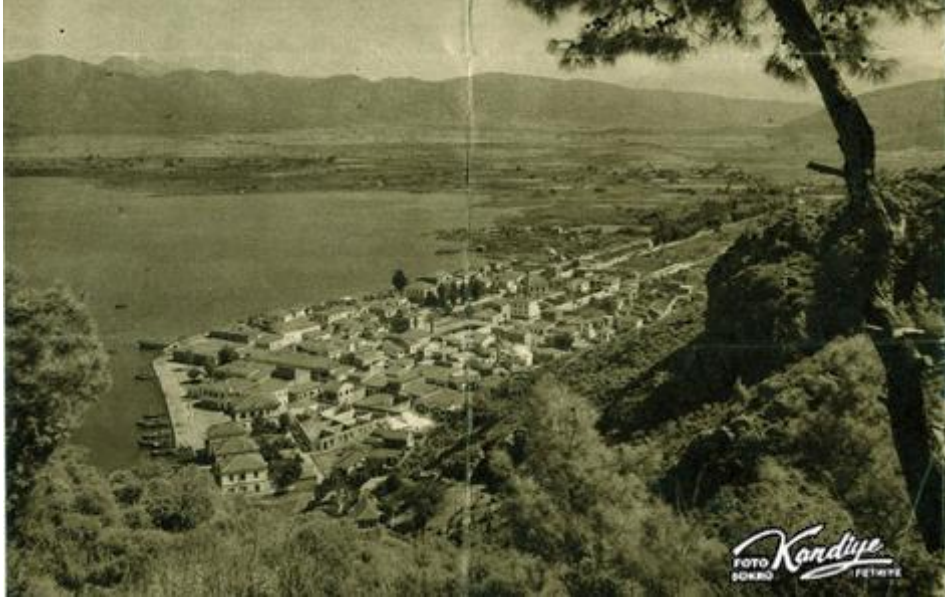
Cumhuriyet'in ilanından sonra 1934 yılında İl Daimi Encümeni ve Bakanlar Kurulunun aldığı bir kararla Meğri adı değiştirilerek şehrin adı 'Fethiye' olmuştur. Şehir bu ismi, İstanbul'dan Kahire'ye uçarlarken 14 Şubat 1913 günü şehit olan ilk Türk pilotlarından Fethi Bey'den almıştır [15].

1938 yılında Fethiye'ye bağlı Kaya,Kemer,Kestep ve Üzümlü olmak üzere 4 bucak ile 64 köy bulunmaktadır [12]. Üzümlü bucağı, içinde Üzümlü'nün (bugünkü Yeşilüzümlü) de bulunduğu 12 köye sahiptir ve Üzümlü köyü 1939 yılında 1075 kişidir [19].

I. derece deprem kuşağında yer alan Fethiye'de, 24 Nisan 1957'de meydana gelen 7.2 şiddetindeki [6] depremden sonra yol,elektrik,su gibi alt yapı tesisleri, belediye binası, okul gibi kamu yapıları ve 527 adet konut yeniden inşa edilmiş ve yaklaşık 64.000.000 TL sarf edilmiştir [12]. Bugünkü Fethiye, depremden sonra kurulan Fethiye'dir.



Şekil 2. 15 Eski Fethiye [30]

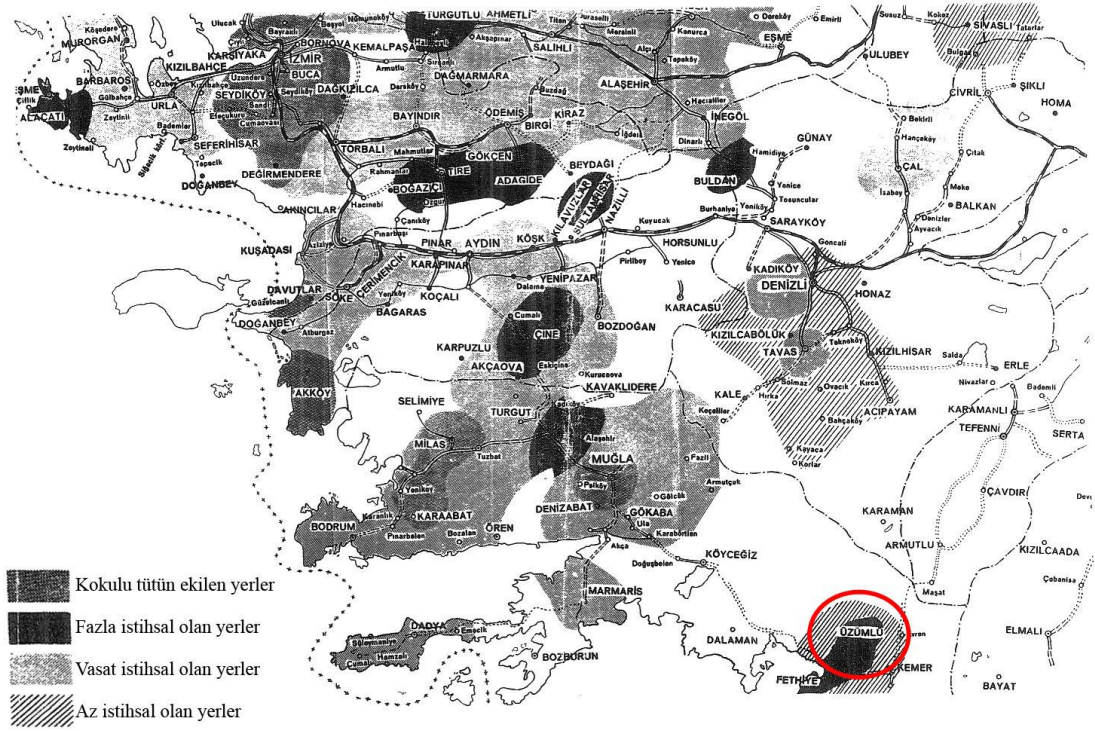


Şekil 2. 16 Eski Fethiye [30]

Yeşilüzümlü için aynı durum söz konusu olmamış, hasar gören yapılar dışında can ve mal kaybı yaşanmamıştır. Bölgede yaşayanlardan elde edilen bilgilere göre, bazı evlerin çatılarında ve üst katlarında hasar olmuş, onlar da yenilenmiştir. Geleneksel yapıım sistemlerinin kullanılması, önemli kayıpların önüne geçmiştir.

Türkiye’de 1950 sonrası büyük merkezlere doğru göç hareketinin hızlanması, Fethiye ilçesini etkilememiştir. Ekilebilir alanların fazlalığı, üretim değerleri yüksek ürünlerin yetiştirilebilmesi ve 1970’lerden sonra turizmin hızla gelişerek, halkın turizmden ek gelir sağlayabilmesi bu durumun önüne geçmiştir [6].

Ancak Yeşilüzümlü Beldesi, Üzümlü ovasının verimli tarım arazileri üzerinde yer alsa da sulama imkanlarının kısıtlı olması nedeni ile Fethiye için diğer yerleşmelerinden düşük bir tarımsal değere sahip olmuştur. Osmanlı döneminden beri süregelen ve 1923-1950 yılları arasında Muğla’nın temel ticari ürünü [26] olan tütünün yetiştiriciliği, talebin azalması, 2002 yılında Tekel’in özelleştirilmesi, tütünden sağlanan gelirin giderlerle eş duruma gelmesi gibi birçok sebeple neredeyse son bulmuştur.



Şekil 2. 17 1925-1950 dönemi tütün yetiştiriciliği [26]

Üzüm yetiştiriciliği kısmi olarak devam etmektedir. Madencilik de giderek azalmıştır ve günümüzde Yeşilüzümlü'den yaklaşık 30 kişiye istihdam sağlamaktadır [2].

2. kademe merkez durumunda olan beldenin ilçe merkezine yakınlığı, Yeşilüzümlü'de kentsel fonksiyonların ve ticaret sektörünün gelişmemesine; yeterli istihdam sağlanamaması ise belli yaş gruplarının buradan göçmesine sebep olmuştur.

Üzümlü, Fethiye ilçesine bağlı bir bucak iken Bakanlar Kurulu'nun 29.02.1972 tarih ve 10701 no'lu kararı ile belediye ilan edilmiş ve Yeşilüzümlü Belediyesi kurulmuştur [2]. Yeşilüzümlü'nün Kahramanlar, Cumhuriyet, Hürriyet ve Yenimahalle olmak üzere bugün toplam 4 mahallesi mevcuttur.



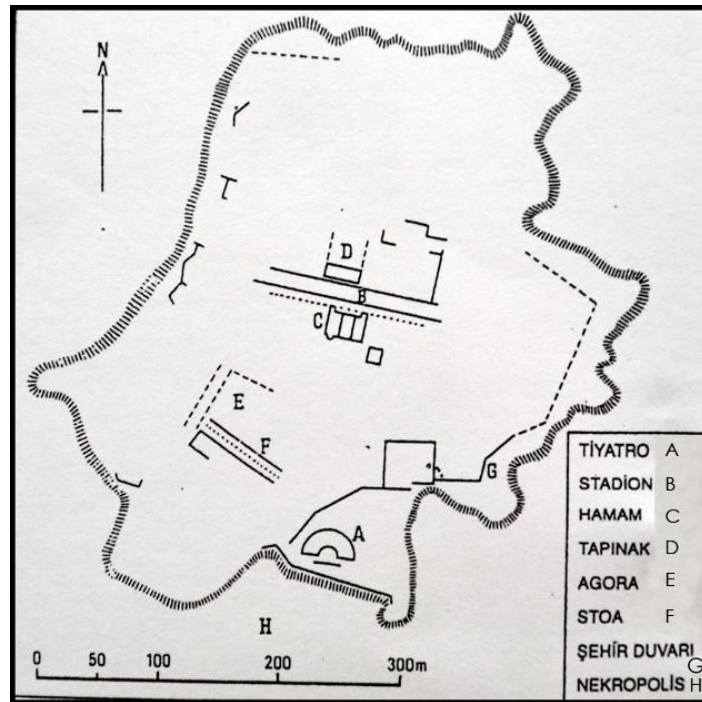
## 2.7.6 Tarihsel Süreçte Yerleşimin Fizik Mekan Oluşumu ve Gelişimi

### Likyalılar ve Kadyanda (Cadyanda)

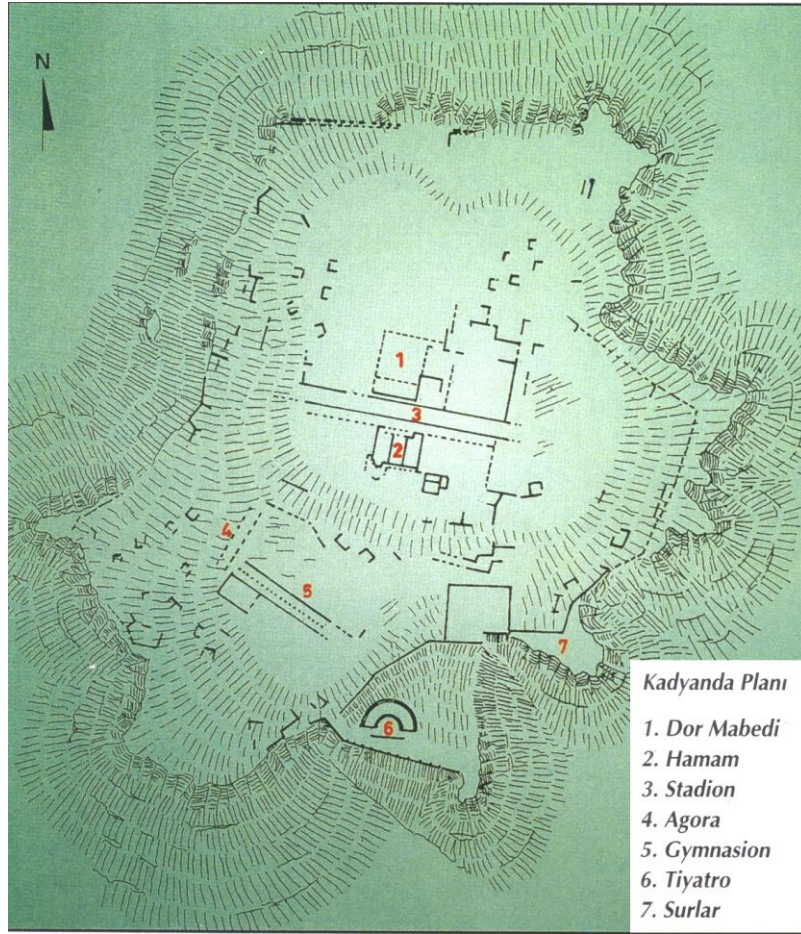
Yeşilüzümlü ve yakınındaki bilinen ilk yerleşimler, Kadyanda (Cadyanda) antik kenti ile başlamıştır. Antik dönemde şehirler, savunma ve ticarete elverişli yerlerde konumlanmışlardır. İnsanlar antik dönemde yerleşmek için özellikle güney yamaçları ve yüksek kesimleri tercih etmişlerdir. Böylece gün ışığından olabildiğince faydalanmışlar, denizden gelebilecek tehlikeleri görmüşler ve güvenlik sorunlarını çözmüşlerdir.

George E. Bean' e göre Kadyanda'yı ilk saptayan Plinius'tur [18] ancak diğer tüm kaynaklar kalıntıların Kadyanda (Cadyanda) antik şehrine ait olduğunu Sir C. Fellows 'un keşfettiğini anlatmaktadır.

Nitekim Fellows, 1840 yılında Likya'ya yaptığı seyahatin günlüğünü yazmış ve gittiği antik kentlerle ilgili eskizler yapmıştır. "An Account of Discoveries in Lycia, Being a Journal Kept During a Second Excursion in Asia Minor" adlı kitabında Üzümlü'ye geldiğini, buranın iyi inşa edilmiş bir Türk köyü olduğunu, 4 camisi bulunduğunu ve bir ağanın evinde kaldıklarını yazmıştır [31].

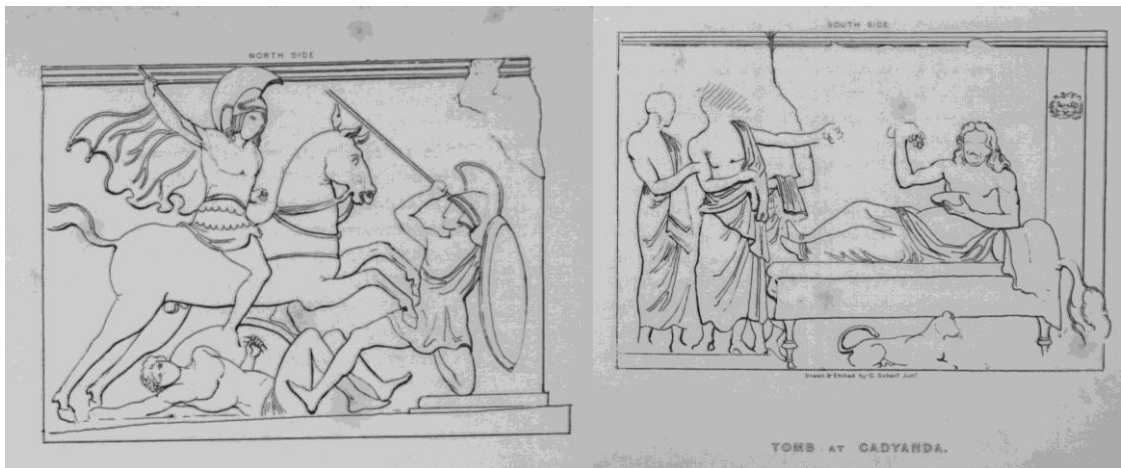


Şekil 2. 18 Kadyanda (Cadyanda) vaziyet planı [18]



Şekil 2. 19 Kadyanda (Cadyanda) vaziyet planı [32]

Fellows, 8 Nisan günü Kadyanda'ya (Cadyanda) çıkış yolunda, yuvarlanmış bir ev tipi mezar görmüş ve eskizini yapmıştır [31].



Şekil 2. 20 Hektor lahdine ait eskizler [31]



Fellows'un M.Ö. 400'e tarihlendirdiği bu mezarın bir yüzünde, eğilmiş durumdaki düşmana saldıran bir süvari ve atının ayakları arasında ölmüş bir düşman resmedilmiştir. Diğer yüzünde ise sedire uzanmış bir erkek ve etrafında üç kişi resmedilmiş, Charles Fellows bu mezara "Hektor'un mezarı" demiştir [32]. Üzerindeki kabartmaları ana hatlarıyla duran ancak oldukça hasar görmüş bu mezarı günümüzde de görebilmek mümkündür.



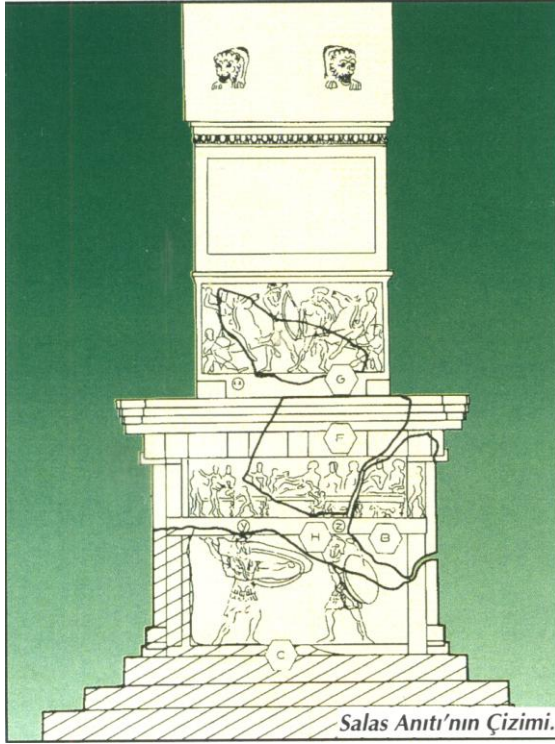
Şekil 2. 21 Hektor lahdi [33]

Fellows'tan sonra, 1842 yılında, Thomas A.B. Spratt ve Edward Forbes, Likya seyahatlerinde Kadyanda (Cadyanda) ve Üzümlü'den de bahsetmektedirler. "Travels in Lycia, Milyas and the Cibyratis" adlı kitaba göre Kadyanda (Cadyanda), Sir Charles Fellows tarafından keşfedilmiştir. Üzümlü için, etrafı dağlarla çevrili yüksek bir ovada konumlandığı ve hemen üzerinde Cadyanda'ya ait kalıntıların bulunduğu yazmaktadır. Kasabada, üzerine çeşitli alet ya da enstrümanların oyulduğu bir kaide -ya da sunak- bulmuşlardır. Antik kente ulaştıklarında Fellows'un bahsettiği mezarları, kentin tapınak ve kamu yapılarıyla çevrili caddesini, üzerinde "Cadyanda" yazan yapı taşlarını görmüşler ve dönüş yolunda gördükleri 3 m uzunluğundaki dörtgen tabanlı dikilitaşı da yazmışlardır. Üzümlü ile Fethiye arasında herhangi bir kalıntı bulunamamış ancak Fethiye Ovasının merkezinde, bir mezarlık ve "Cadyanda" yazısı bulunan yapı kalıntılarına rastlamışlardır [34].

Charles Texier ise, 1843 yılında Likya bölgesine yaptığı seyahatler sonucu yazdığı “Küçük Asya” adlı kitabında Kadyanda (Cadyanda) antik şehrinden de bahsetmiş ve şunları aktarmıştır: *“Kökeni bilinmeyen Likya şehirlerinden Cadyanda, Cragus Dağının (Babadağ) batı yamacında, Macri’den (Fethiye) kuzeydoğuya doğru bir konak mesafedeki Üzümlü köyündedir. Burayı keşfeden Fellows, bazıları lahit ve bazıları taşta oyulmuş bir takım mezarlar bulmuştur; lahitlerde kabartmalar ve oyuk mezarlarda Likya diliyle yazılmış kitabeler var imiş. Düz tepeyi işgal eden eski şehrin hakim bulunduğu ovanın manzarası çok güzeldir; tapınakla genel binaların önünden geçen geniş bir yol, şehri baştan başa kat eder. Tiyatrosu, şu anda iyi bir halde kalmıştır. Stadyum, çevresinde oturacak yerleri olmayışına göre ilkel bir tarzdadır. Halk meydanı (agora), ani bir deprem sarsıntısıyla birbiri üzerine düşüp altüst olmuş kemer ve sütun kaidelerinin yığın halindeki enkazıyla doludur. Yerlilerin Yedi Kapı adını verdikleri kubbeli büyük harabe, hiç şüphesiz Hoskyn’in haber verdiği gymnase’dır. Kale surlarında Romalılar tarafından yapılmış bazı onarım izleri görülür. Mezarlığında üç farklı mezar vardır. Bunlar; dikkat çekici kabartmalarla süslenmiş Likya tarzı lahitlerle Yunan ve Roma tarzı mezarlardır. Birçok Rum kitabeleri vardır; bir kaçında şehrin Cadyandalılar diye birkaç defa yazılmış adı görülür.”* [35].

Bir zamanlar Üzümlü ile antik kent yolu arasındaki yamaçta bulunan “Salas Anıtı”, British Museum’a taşınmıştır. Günümüzde sadece anıtın yeri bellidir. Karyalı Hekatomnidler ailesinden gelen Kadyandalı bir prensesin mezar anıtı olup, eşi Likyalı prens Salas tarafından M.Ö. 400’lerde yaptırılmıştır [32].

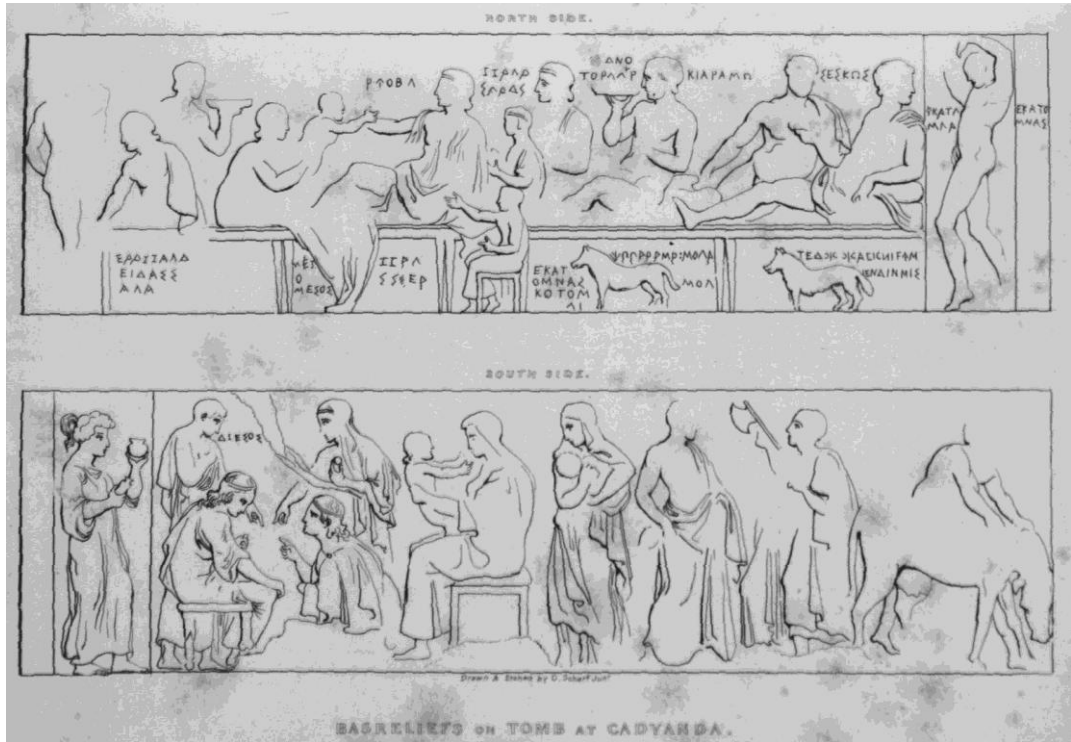




Şekil 2. 22 Salas Anıtı'nın çizimi [32]



Şekil 2. 23 Salas Anıtı'ndan detay fotoğrafı [36]



Şekil 2. 24 Salas Anıtı'na ait rölyeflerden eskizler [31]

Kadyanda (Cadyanda) antik kenti ile ilgili, burayı belgeleyen gezginlerin dışında herhangi bir arkeolojik çalışma yapılmamıştır. Günümüze ulaşan kalıntılara bakıldığında, poligonal taşlarla inşa edilen sur duvarlarının kalıntıları, nekropol

alanındaki üzeri tonozlarla örtülü mezar yapıları, Roma dönemine ait bir anıt mezarın kalıntıları, Agoradaki taşlar, Roma döneminde İmparator Vespasianus'un inşa ettirdiği [18] üç bölümlü hamam yapısının duvar kalıntıları, koşu pisti ve kuzey tarafındaki 6 oturma sırası, Helenistik döneme ait dor düzeninde bir tapınak [16] kalıntıları, sarnıçlar ve Roma dönemine inşa edilen tiyatronun kalıntılarını görmek mümkündür.



Şekil 2. 25 Kadyanda nekropolünden bir mezar (2011)



Şekil 2. 26 Kadyanda sur duvarlarından detay (2011)

Antik şehir, özellikle Roma İmparatorluğu döneminde altın çağını yaşamıştır [37] ve günümüze ulaşan kalıntıların bir çoğu bu döneme aittir.





Şekil 2. 27 Kadyanda’ da Roma dönemine ait bir anıt mezar (2011)

Kaynaklarda Stadion olarak geçen koşu pisti de yine Roma döneminde inşa edilmiştir. 9 m genişliğinde, uzunluğu tam olarak bilinmemekle birlikte standart uzunluk olan 183 m uzunluğunda ve 6 sıra basamak şeklindeki oturma alanına sahiptir. Yazıtlar, Kadyanda’da (Cadyanda) gerçekleştirilen iki atletizm festivalinden bahsederken koşu pistinin çevresinde bulunan 8 adet sporcuya ait heykel kaidesi de bunu desteklemektedir [18]. Kitabeli olan kaidelerden birinin üzerinde “Cadyanda” yazısında rastlanmıştır [31].



Şekil 2. 28 Antik kentin koşu pisti ve oturma yerleri (2011)

Kadyanda (Cadyanda), diğer antik kentlerden farklı olarak dağlık ve susuz bir arazi üzerine kurulduğundan geleneksel Roma su kemerleri yapılamamış, su ihtiyacı, günümüzde tamamı yerin altına kalan sarnıçlarla karşılanmıştır [18]. Koşu pistinin

evresinde kentin su ihtiyaını karşılayan dört büyük sarnıç ve agora yakınlarında da bir sarnıç bulunmaktadır.

Akropolün güney yamacındaki tiyatro şehrin korunabilen en iyi yapısıdır. Cavea bölümünün büyük kısmı ayaktaadır. Sahne bölümü ise tamamen yıkıntı halindedir. C.Fellows, 1840 yılındaki Likya günlüklerinde, Kadyanda (Cadyanda) tiyatrosunun formunun, Karya'nın doğusundakiler gibi olduğundan bahsetmektedir [31].



şekil 2. 29 Kadyanda' da antik tiyatro ve oturma yerleri (2011)

1892 yılında Ernst Krickl ve Avusturyalı bir grup araştırmacı da Kadyanda'yı (Cadyanda) ziyaret etmiş ve fotoğraflarla belgelemiştir. 1892 Likya Günlüğü adlı kitapta tiyatronun 19 oturma sırası olduğu yazmaktadır [38].



şekil 2. 30 Kadyanda' da antik tiyatronun kalıntıları (1892) [33]

Roma İmparatoru Vespasianus'un inşa ettirdiği hamamın dış duvar kalıntıları ve kemerli giriş kapısı halen görülebilmektedir.

şehrin geçirdiği depremler, bakımsızlık ve kaçak kazılarla büyük oranda tahribata uğraması, üzücü bir sonuç doğurmuştur.





Şekil 2. 31 Kadyanda' da hamam kalıntıları (2011)



Şekil 2. 32 Kadyanda hamamı kapısından detay fotoğrafı (2011)

Yeşilüzümlü ile Ortaköy arasındaki yolun kenarında yatık ve üç parça halinde duran bir taş göze çarpmaktadır. Bu taş bazı kaynaklarda Roma İmparatoru Severus'a ait bir mesafe taşı [39] olarak geçmektedir. Yolun ilerisindeki Ören Köyü'nde (Araxa antik kenti) eski bir köprüye ait kalıntılar bulunmakta ve antik dönemde buradan bir yol geçtiğini göstermektedir. Ayrıca Akköprü'den Elcik'i izleyerek eski Hippokome şehrinden Telandros (Arpacık) ve oradan da Kadyanda'ya (Cadyanda) bağlanan bir yol olabileceği üzerinde durulmuştur [7]. Bu sebeplerle taşın Akköprü - Hippokome – Kadyanda (Cadyanda) yolunun mesafe taşı olması mümkündür.

Ancak Krickl ve Kalinka'nın 19 Nisan 1892'de Kadyanda yolunda fotoğrafladıkları bu taş, kayıtlara dikme mezar [38] olarak geçmiştir.

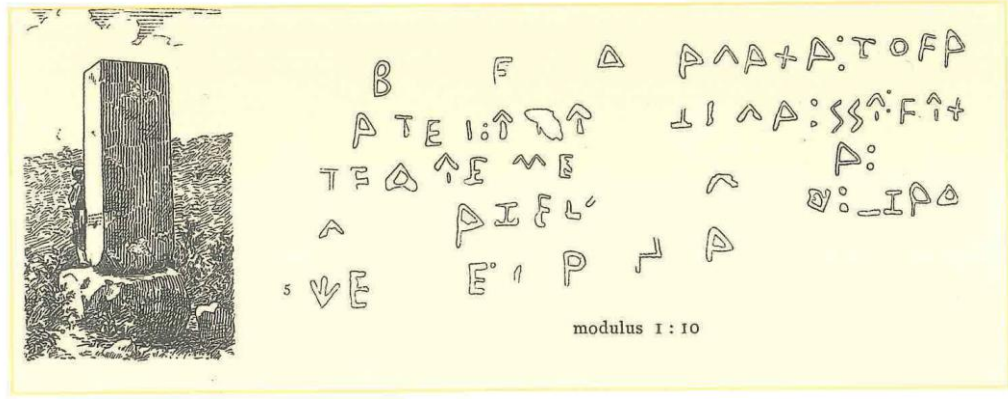
Texier de bu taş için, *“Üzümlü köyünden biraz ilerde dört köşeli ve Ksanthos' dakinin şekil ve tarzında bir dikili taş vardır; boyu üç metre yirmibeş santimetre ve yüzeylerinden her birinin üzeri, bir metre yirmi santimetredir; bir metre yüksekliğinde bir kürsü üzerindedir. Likya'nın başka şehirlerinde de bu şekildeki eserlere rastlanır.”* demiştir [35].

Üzerindeki Likçe yazıtın büyük kısmı silinmiş ve okunaksız olduğundan, ayrıca günümüzde parçalanmış durumda bulunduğundan taşın ne olduğuna dair kesin bir veriye ulaşılamamıştır.



Şekil 2. 33 Mezar taşının 1892 yılındaki durumu [33]





Şekil 2. 34 Mezar taşının üzerindeki Likçe kitabe [38]



Şekil 2. 35 Mezar taşının 2005 yılındaki durumu [38]



Şekil 2. 36 Mezar taşının günümüzdeki durumu (2011)



Şekil 2. 37 Mezar taşının günümüzdeki durumu (2011)

İnsanların bilinçsizce davranışları sonucu altında hazine aranmış ve taş yıkılıp parçalanarak yok olmaya bırakılmıştır.

Sonraki dönemlerde bölgeye gelen Yörükler, tarıma dayalı yerleşik hayata geçerek yamaçlardan aşağılara doğru yerleşmeye başlamışlar, köy ve köy altı yerleşim birimleri meydana getirmişlerdir [23].

### **Selçuklular Dönemi**

Anadolu Selçuklularının bölgeye gelmesiyle, ilk yerleşimler bugün Selçuklu Cami olarak bilinen yapının etrafında oluşmuştur. Meydanda bulunan Üzümlü Cami'nin yerinde eskiden de bir cami bulunuyor olması yerleşimin bu yönde geliştiğini göstermektedir.

Selçuklu devri şehirlerinde, İslam toplumu için toplantı yeri cami olduğuna göre caminin şehrin merkezinde yer alması doğaldır. Yeni kurulan şehirler cami etrafında yer alırken, eski şehirler de buna göre yeniden düzenlenmiştir. İslam şehirlerinde yaşam, konutla merkez (cami ve ticaretin bulunduğu) arasında geçmekte ve şehir dokuları organik bir yapı göstermektedir [40].

Sözlü kaynaklar Selçuklu Cami olarak adlandırılan caminin Bizans döneminde kilise olarak kullanıldığını, Türklerin buraya gelmesiyle camiye dönüştürüldüğünü söylemektedir. Buna karşın yapıda, erken dönemlerde kilise olarak kullanıldığına dair bir bulguya rastlanmamıştır.





Şekil 2. 38 Selçuklu Cami (2011)



Şekil 2. 39 Selçuklu Caminin minaresi (2011)

Selçuklu Cami, yığma taş strüktüre sahip, kırma çatılı dikdörtgen planlı bir yapıdır. İç duvarlarının tamamı sıvalı ve tavanı çıtalı ahşap kaplamadır.



Şekil 2. 40 Selçuklu Cami iç mekanı (2011)



Şekil 2. 41 Selçuklu Cami iç mekanı (2011)

Yeşilüzümlü - Ortaköy yolu üzerinde bulunan bir sarnıcın da taş örgüsü ve biçimiyle Selçuklu dönemine ait olduğu düşünülmektedir. Antik dönemde de bu yolun kullanıldığı düşünülürse, daha sonraki tarihlerde buranın bir kervan yolu olma ihtimali yüksektir.

Selçuklu dönemi sarnıçları genellikle, dairesel planlı, gömük ve çapı geniş olup üzerlerini basık bir kubbe örtmektedir. Malzeme olarak moloz taş ve kireç harcı kullanılmıştır [23].



Şekil 2. 42 Yeşilüzümlü, Sarnıç ve Kadyanda'nın yerini gösteren hava fotoğrafı



Şekil 2. 43 Yeşilüzümlü-Ortaköy yolu üzerindeki sarnıç (2011)





Şekil 2. 44 Yeşilüzümlü-Ortaköy yolu üzerindeki sarnıç (2011)



Şekil 2. 45 Sarnıcın içerisinden fotoğraflar (2011)

### **Menteşe Beyliği Dönemi**

Yeşilüzümlü’de Mentеше Beyliği dönemine tarihlendirilen tek yapı Selçuklu Cami’ne bitişik inşa edilen anonim türbedir [41]. Giriş kapısında Davut Dede’ye ait olduğu yazmaktadır ancak Davut Dede’nin kim olduğuna dair bir belge bulunamamıştır. Köylüler caminin imamı ve kurucusu olduğunu düşünmektedirler.

Türbe, 5 x 5 m ölçülerinde, tek kubbeli, kare planlı kübik bir yapıdır. Kesme taş ve tuğlanın kullanıldığı almaşık duvar örgüsüne sahiptir. Cami ile bağlantısı olan bir hacet penceresi bulunmaktadır [41]. İçerisi ve kubbenin tamamı sıvanmış, niteliksiz



malzemelerle kaplamalar yapılmıştır. Giriş cephesine betonarme ayaklarla desteklenen bir sundurma eklenmiştir.



Şekil 2. 46 Türbenin giriş cephesi (2012)



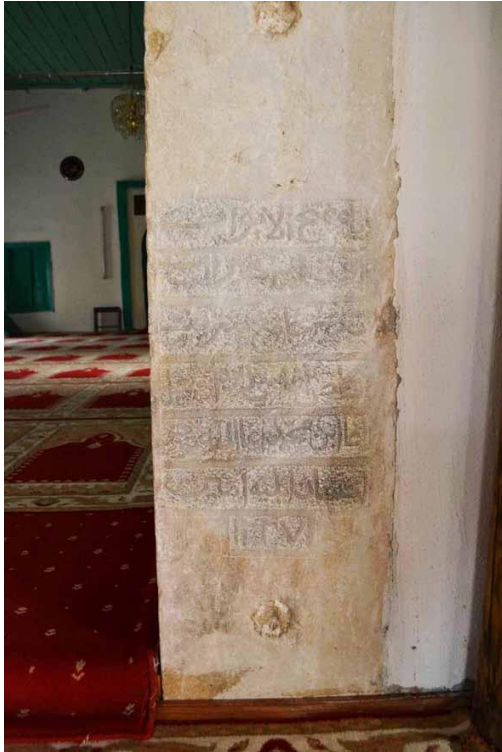
Şekil 2. 47 Türbenin güneydoğu cephesi (2012)



Şekil 2. 48 Türbe iç mekan fotoğrafı (2012) Şekil 2. 49 Türbe iç mekan fotoğrafı (2012)

### Osmanlı Dönemi

Osmanlı Döneminden günümüze ulaşan kitabeler sayıca az olmakla birlikte, tarih içinde yerleşimde yaşayan kişiler hakkında sınırlı da olsa bazı bilgiler edinmemize olanak sağlar. Bunlardan biri, caminin içerisinde bulunan ve 1812 / 13 yılında Selçuklu Caminin tadilat gördüğüne dair kitabedir.



1. “Yâ Müfettiha’l-Ebvâb
2. İftah lenâ hayre’l-bâb”
3. Ta’mîr-i Cami-i Şerîfin
4. Hâs Ağasızâde İsmail
5. Ağâ ibn Muhammed Ağâ Allah tevîk
6. İhsân eyleye. Âmîn.
7. 1227 (1812/13).

Şekil 2. 50 Selçuklu Cami içerisinde yer alan kitabe (çalışma kapsamında okunan kitabe - 2012)



Caminin haziresinde bulunan mezar taşları da Osmanlı dönemine aittir.



Şekil 2. 51 Mezar taşlarının yerlerini gösteren hava fotoğrafı



1. Hüve'l-Hayyu'l-Bâkî
2. Olıcak fermân Hakk ister icâbet da'vete
3. Emrine mutî' olan irar izzete
4. Elçeküp fânîden irdi kurb-i rahmete
5. Ricam olsun kabrim ziyaret iden ihvânlara
6. Okuyalar rûhım içün İhlâs ile Fâtihai
7. Merhûm ve mağfûr el-Hâc İbrahim
8. Ağanın kerîmesi, Eşen Ağası
9. Abdurrahman Ağanın ..... merhûme
10. .... Kadın rûhiyçün

Şekil 2. 52 Selçuklu Caminin haziresinde 1 nolu mezar taşı (çalışma kapsamında okunan mezar taşı - 2012)



1. Ziyaretden murâd duâdır.
2. Bugün bana ise yarın sanadır.
3. Merhûm ve mağfûrûn leh
4. Mehmed Ali Ağanın rûhiyçün
5. li'llâhi'l-Fâtîha.
6. Sene 1192 (1778/79).

Şekil 2. 53 Selçuklu Caminin haziresinde 2 nolu mezar taşı (çalışma kapsamında okunan mezar taşı - 2012)

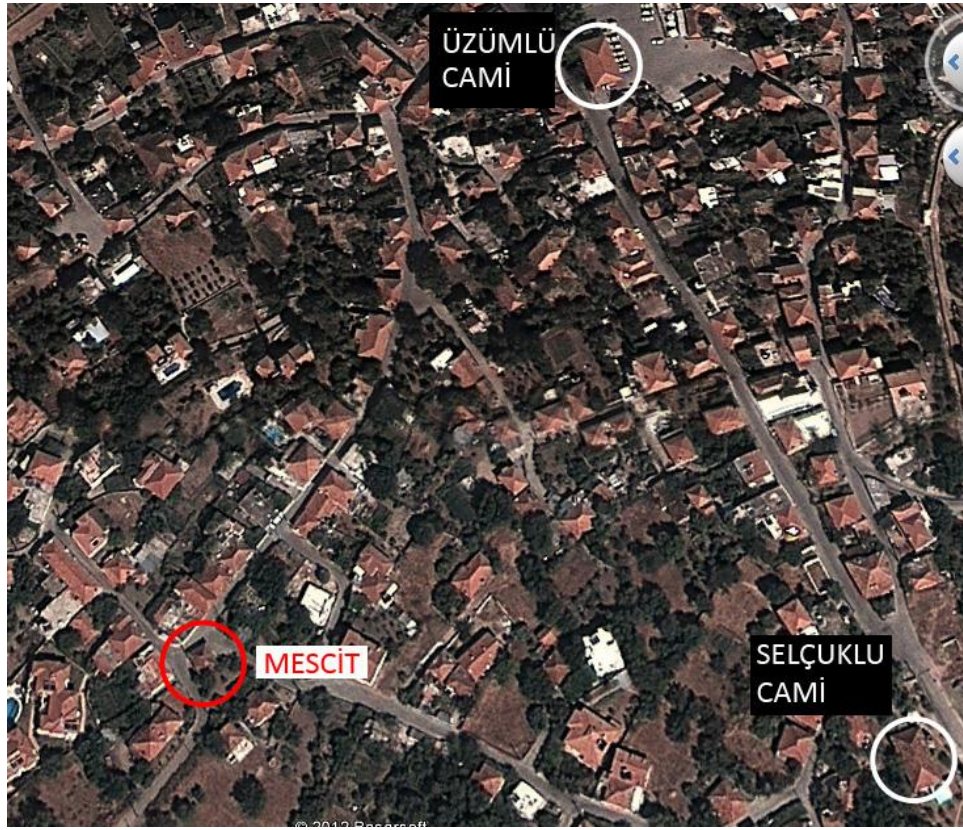


1. Ziyaretden murad olan duadır
2. Bugün bana ise yarın sanadır
3. Merhûme ve mağfûretün lehâ
4. Kadioğlu Mehmed kerîmesi
5. Ayşe Kadın rûhiyçün Fâtîha
6. Sene 1226 (1811/12).

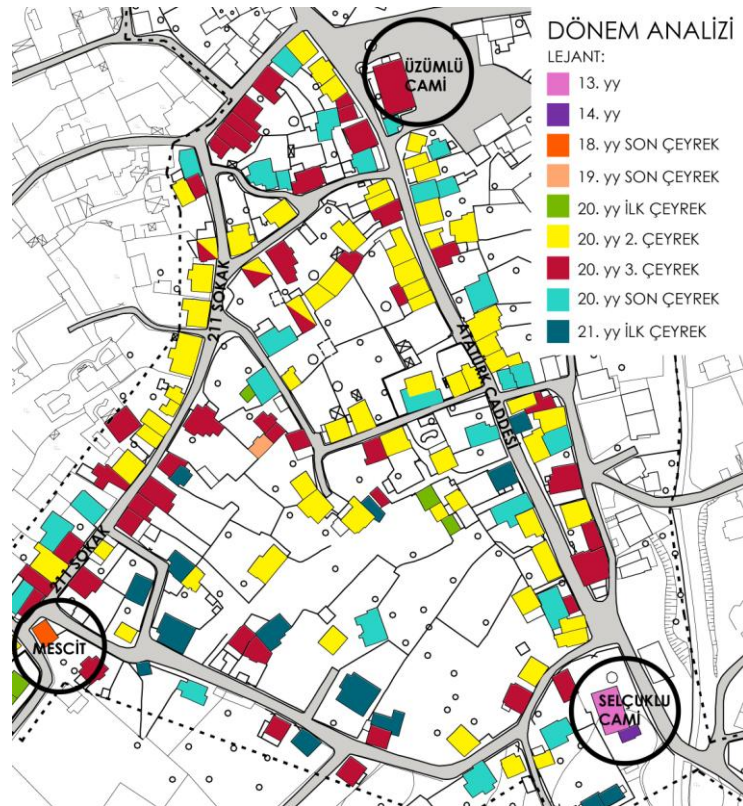
Şekil 2. 54 Osmanlı dönemine ait mescidin yanında bulunan 3 nolu mezar taşı (çalışma kapsamında okunan mezar taşı - 2012)

Bunların dışında, Yeşilüzümlü'nün bugünkü Cumhuriyet Mahallesi sınırları içerisinde kalan, Osmanlı Dönemine ait bir mescit bulunmaktadır.





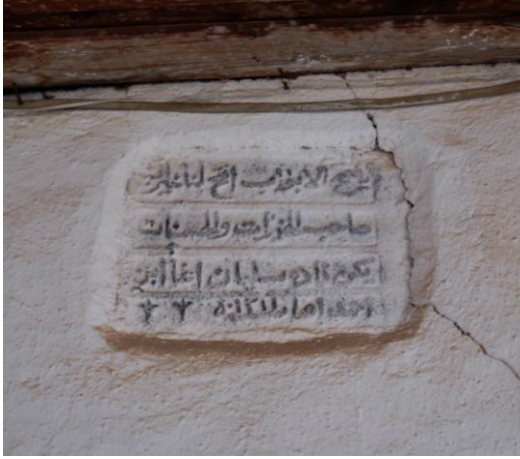
Şekil 2. 55 Mescidin konumunu gösteren hava fotoğrafı



Şekil 2. 56 Dönem analizinde mescit ve camilerin sınırladığı yerleşim alanı



Mescit, kullanılan malzeme ve teknikle geleneksel Üzümlü evlerine benzer, yığma taş strüktürü olan, giriş cephesinde son cemaat yeri için üzeri ahşap tavanla örtülü yarı açık bir mekan (geleneksel konutların sundurmaları ile aynı özellikte) ve kepenkli bir penceresi bulunan, ahşap giriş kapılı ve kırma çatılı bir yapıdır. Kare plan şemasına sahiptir.



1. Yâ müfattahal el bâb
2. Sahibül hayrat vel hasenat
3. Begümzade (yada yirmizade) Süleyman Ağa ibn
4. Ahmet Ağa. Sene 1211 (1796/97)

Şekil 2. 57 Mescidin giriş kapısı üzerindeki kitabe (çalışma kapsamında okunan kitabe - 2011)

1796 / 97 yılında mescidin Süleyman Ağa oğlu Ahmet Ağa tarafından yaptırıldığına dair bir kitabe bulunmaktadır.



Şekil 2. 58 Mescidin cephe fotoğrafı (2011)



Şekil 2. 59 Mescidin cephe fotoğrafı (2011)



Şekil 2. 60 Mescidin iç mekan fotoğrafları (2011)

Ancak mescit son dönemde yapılan yanlış restorasyon uygulamaları ile özgünlüğünü yitirmiş durumdadır. Restorasyon çalışmalarında; ahşap çatı ve döşemeleri sökülmüş; betonarme bir hatıl üzerine çatı yeniden yapılmış ve zemine şap dökülmüştür. Giriş bölümündeki ahşap dikmeli sundurmanın yerine metal bir konstrüksiyon konulmuştur. Cephe sıvası kaldırılıp geleneksel dokuyla uyumlu taş görünümü ortaya çıkartılıp araları çimento harçlı siva ile doldurulmuştur. Yeşilüzümlü için tarihi değeri oldukça yüksek olan bu 18.yy yapısına bu şekilde müdahale edilmesi sonucu, özgünlüğü büyük oranda yitirilmiştir.



Şekil 2. 61 Mescidin cephe fotoğrafları (2012)



Şekil 2. 62 Mescidin iç mekan fotoğrafları (2012)

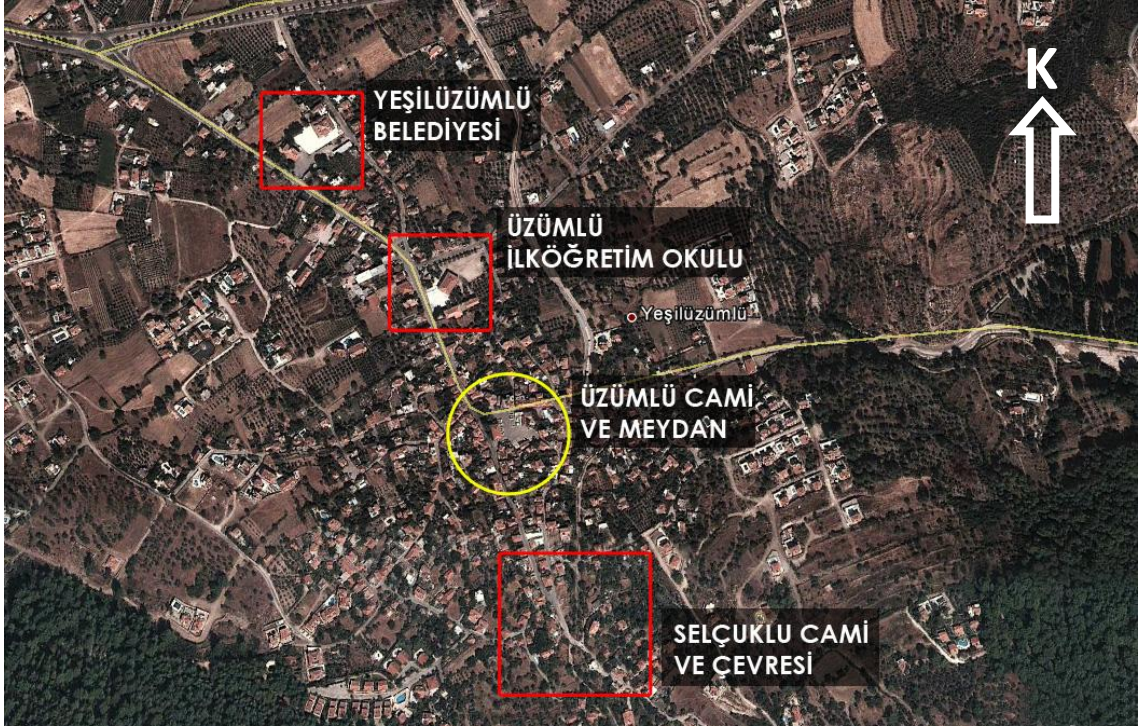
1900'lü yıllara kadar Selçuklu Cami ve çevresinde yer alan konut alanları sonraki dönemlerde Atatürk Caddesi üzerinde gelişme göstermeye devam etmiştir [2].

### **Cumhuriyet Dönemi**

1923-1950 dönemi Muğla'da büyük toprak mülkiyetlerinin parçalanarak küçük toprak mülkiyetlerinin yaygınlık kazanma dönemi olmuştur [26]. Bunun sebebi olan nüfus artışları, gayrimenkullerin parçalanmalarını zorunlu kılıp toprakları küçültmüş ve ekonomik problemlere yol açmıştır. Toprak parçalarının zamanla bölünmesi ve bu parsellere yapılan evlere ulaşımın güçleşmesi sonucu gelişigüzel yerlerde çıkmaz sokaklar oluşmuştur [42].

1958 yılında meydana gelen yeni Üzümlü Cami'nin hizmete girmesiyle, kent çekirdeği bu yönde gelişmeye devam etmiştir. Günümüzdeki Atatürk Caddesi ile Cumhuriyet Caddesi gibi iki önemli ticaret aksının kesiştiği noktada yer alan cami ve meydan, Yeşilüzümlü için odak noktasıdır.





Şekil 2. 63 Yeşilüzümlü hava fotoğrafı

Üzümlü İlköğretim Okulu'nun yetersizliği nedeniyle Selçuklu Cami'nin kuzeybatısından bugünkü yerine taşınması ve 1972 yılında belediye teşkilatının kurulmasıyla kentin gelişimi belediye hizmet binası ve ilkokul arasındaki bölgede olmuştur. Hava fotoğrafında da görüldüğü üzere kent, güneyden kuzeye yani yamaçlardan ovaya doğru gelişme göstermiştir.



Şekil 2. 64 Meydandaki Üzümlü Cami (2011)





Şekil 2. 65 Atatürk Caddesi ve meydan (2011)

Kentlerin tarım arazileri üzerine yayılma eğilimlerine çok sık rastlanmasa da Yeşilüzümlü için bunu gerektiren birçok etken bulunmaktadır. Güneydeki Geyran Dağının topografik yapısı ile doğan güçlükler, tarımsal faaliyetlerin azalması ile bu arazilerin kullanılmaması, ova ile yamaçlardaki iklim farklılıkları gibi etkenler kentin gelişiminin bu yönde kaymasına neden olmuştur.

1996 yılında İller Bankası İzmir Bölge Müdürlüğü tarafından hazırlanarak belediye meclisince onaylanan imar planında getirilen kararlar sonucu kent, belediye binasının batısında kalan kesimlere doğru gelişme göstermiş; plan kararları ovada yoğun yapılaşmalara neden olmuştur. Sadece düzlük alanlar ve tarım arazileri yoğun bir yapılaşma baskısı altında kalmamış, bölgedeki orman varlığı da tehdit altına girmiştir.

Yeşilüzümlü sınırları içerisinde üretilen yeni konut alanları, Yeşilüzümlü dışarısında yaşayanların yaz aylarında iklimsel nedenlerden dolayı yerleşme ihtiyaçlarını karşılamaya yönelik olmuştur. 2000-2005 yılları arasında Yeşilüzümlü emlak piyasasındaki hareketlilik yapılaşmayı daha da arttırmıştır [2].



Şekil 2. 66 Yamaçlardaki betonarme konutlar (2011)

Şekil 2. 67 Toplu konut şantiyesi(2011)

Diğer taraftan “modernleşme” sürecinde geleneksel kent dokusu korunamamaya başlamıştır. Son 50 yıla kadar yapılarda kullanılan malzeme taş ve ahşap iken, sonraki dönemlerde betonarme yapılar inşa edilmiştir. Çağdaş yapılarda yaşamak isteyen yöre halkının bir bölümü ya geleneksel yapılarını terk edip gitmiş ya da ihtiyaçları doğrultusunda bu yapılara niteliksiz ekler getirerek geleneksel konut dokusunun özgün niteliklerini bozmuşlardır.

## 2.8 Demografik Yapı

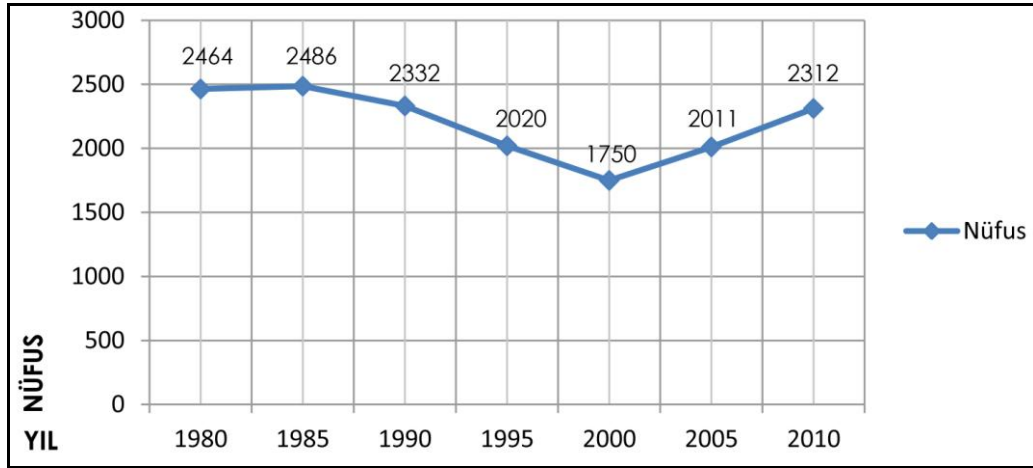
Bölgenin nüfusu ile ilgili ilk veriler Yavuz Sultan Selim dönemine ait 1517 yılı 61 no’lu Tapu Tahrir defterinde bir kaza merkezi olarak geçen Meğri’nin köylerinde 11805 Müslüman, 1190 Hristiyan olmak üzere toplam 12.995 kişi, 2599 hane olduğuna ilişkindir. 1562/63 tarihindeki 337 no’lu Tapu Tahrir defterine göre kazadaki 44 köyde 3330 hane ve toplam 16.665 kişi vardır [24]. Buna göre, köylerin toplam nüfusu 45 yılda 3670 kişi artmıştır.

19.yy da Menteşe Sancağının nüfus yapısı ile ilgili ilk bilgileri 1830 tarihli sayım sonuçları verir ve bu sayımın amacı askerlik çağına gelmiş ve askere alınma potansiyeli olan nüfusu saptamak olduğundan yalnızca erkek nüfus ile ilgili bilgiler bulunmaktadır. Buna göre; 3 köye sahip Üzümlü’de 408, 15 köye sahip Meğri’de 1731 Müslüman erkek nüfus tespit edilmiştir. Üzümlü kazasının bu 3 köyü; Üzümlü, İncirli ve Boynuz köyleridir. Üzümlü kazasının, Üzümlü köyünde (bugünkü Yeşilüzümlü) 124 hane ve 258 erkek nüfus tespit edilmiştir [27].

2010 yılı TÜİK Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi sonuçlarına göre Yeşilüzümlü Beldesi'nin nüfusu 2312 kişidir [2]. Bu nüfusun mahallelere göre dağılımı Çizelge 2.2 de gösterildiği gibidir.

Çizelge 2. 2 2010 Yeşilüzümlü nüfusunun mahallelere göre dağılımı [2]

| Mahalle       | Nüfus       | Hane sayısı |
|---------------|-------------|-------------|
| Cumhuriyet    | 451         | 154         |
| Hürriyet      | 318         | 83          |
| Kahramanlar   | 439         | 125         |
| Yenimahalle   | 1104        | 282         |
| <b>TOPLAM</b> | <b>2312</b> | <b>644</b>  |



Şekil 2. 68 Yeşilüzümlü nüfusunun yıllara göre değişimi

TÜİK 2011 yılı nüfus sayımına göre Yeşilüzümlü’de toplam 2284 kişi yaşamaktadır ve bunların 1119’u erkek, 1165’i kadındır [43].

Tüm bu verilere göre Yeşilüzümlü’nün nüfusunda ciddi bir artış ya da azalmanın söz konusu olmadığı görülmektedir.

## 2.9 Sosyal ve Ekonomik Yapı

Geleneksel dokuyu oluşturan en önemli parametrelerden birisi, sosyal yapı olmuştur. Konutlar, kullanıcıların yaşam biçimlerine göre şekil alırken; yapılar taş, ahşap, toprak gibi çevrede kolaylıkla bulunabilen doğal malzemelerle inşa edilmiştir. Sokaklar yapı kitle ve konumları ile insan ölçeğiyle uyumlu biçimlenmiştir.

Yeşilüzümlü yerleşmesi için iklim ve topografik veriler, dokuda belirleyici etken olmuş ve bu bölgede yaşayan insanlar yaz aylarında göç etme gereği duymayıp daha yerleşik bir yaşamı seçmişlerdir. Fethiye'ye yakınlığı çoğu hizmet sektörünün gelişmemesine neden olsa da Fethiye'liler iklimsel sebeplerle yaz aylarında Yeşilüzümlü'yü tercih etmişler ve burada yazlık konutlar yapmışlardır.

Yeşilüzümlü tarım alanlarında sulama olanaklarının kısıtlı olması ve Fethiye'de yaygın olarak görülen örtü altı tarım faaliyetlerine (seracılık) imkan vermemesi ile insanların tarımdan artı değer elde edememesi sonucu tarımla uğraşan aileler zaman içerisinde azalmıştır. Günümüzde halk, kendi bahçesinde ihtiyaçlarını karşılayacak kadar sebze ve meyve ekimi yapmaktadır. Böylece yüzyıllardır toprakla iç içe yaşamını sürdüren Yeşilüzümlü halkı, az da olsa, topraktan kopmadan hayatlarına devam etmektedir.

Adını üzüm bağlarından alan Yeşilüzümlü'de halen üzüm yetiştiriciliği devam etmekte ve her bağ bozumundan sonra üzümler, geleneksel evlerin bahçelerinde bulunan teknelerde ezilip şıra haline getirilmekte ve evlerin küçük bir mahzen olarak kullanılan zemin katlarında şaraba dönüştürülmektedir. Ev şarapçılığı Üzümlü için önemli bir yer tutmaktadır.



Şekil 2. 69 Üzüm ezmek için kullanılan tekneler (2012)



Hayvancılık da tıpkı tarımsal faaliyetler gibi yapılmakta, bahçeli geleneksel evlerin ahırlarında (bunun için iki katlı evlerin zemin katları hayvanlara ayrılmış ya da bahçede ek bir ahır yapısı yapılmıştır) büyükbaş ve küçükbaş hayvancılık sürmektedir. Yeşilüzümlü, “dastar” adı verilen dokumalarıyla ünlüdür. Dastar, kamçısız tezgah kullanılarak, ağartılmış pamuk ipliği ile tercihen üzerine aynı veya başka renk iplikten desenlerin yapıldığı karakteristik bir dokuma cinsidir [2]. Birçok evde aile yadigarı ahşap dastar tezgahları halen bulunmakta ve eskisi kadar olmasa da dastar dokumaya devam edilmektedir. Turistik amaca hizmet eden dastarlar, ekonomik olarak da aile bütçelerine katkı sağlamaktadır. İki katlı geleneksel evlerin zemin katları, dış sofaları ya da bahçeleri, birçoğunda dastar atölyesi olarak kullanılmaktadır.



Şekil 2. 70 Geleneksel konutlarda dokuma tezgahları (Envanter no: 239 ve 37)



Şekil 2. 71 Dokuma tezgahı (2011)



Şekil 2. 72 Dokumaların satıldığı mekan (2011)



Şekil 2. 73 Zemin katta dokuma atölyesi (2011)

Bölüm 2.7.6 da bahsedilen 2000 yılı sonrası emlak piyasasındaki hareketliliğin bir sonucu olarak, kentin sosyal yapısında da değişimler olmuştur. Yabancıların, Fethiye’de turizme bağlı olarak gelişen mülk edinme talepleri, ilçe merkezine olan yakınlığı ve toprak parçasının daha ucuza elde edilebilmesi sebebiyle Yeşilüzümlü’de de artış göstermiştir. Özellikle İngiliz nüfus beldede gün geçtikçe artmaktadır. Bunun sonucu olarak, geleneksel kent dokusundan çok farklı betonarme, havuzlu villalar inşa edilmeye başlanmıştır.

Yeşilüzümlü İmar Planı Araştırma Raporunda belirtildiği üzere, bölgede tarım, sanayi ve hizmetler sektörü olarak üç temel sektör üzerinden ekonomi analizi yapılmış ve buna göre; çalışan nüfusta, tarım sektörü %54.63, hizmetler sektörü %42.87 ve sanayi sektörü %2.5 lik bir paya sahip çıkmıştır. Bölgede önemli sanayi yatırımları olmadığından ziraatla uğraşan halkın dışındaki nüfus geçimini ticaretten temin etmektedir.

Tarım sektörüne baktığımızda, önceleri tamamen tütün, buğday ve üzümünden alınan artı değer, son yıllarda nar ve zeytin yetiştiriciliği ile çıkış yolu aramaktadır. Belde içerisindeki tarım alanlarına bakıldığında nar bahçesi, üzüm bağları ve zeytinlik alanlar oldukça fazla miktardadır.

Hizmetler sektörü; ticaret, küçük sanatlar, ulaştırma, haberleşme, idari, eğitim, sağlık gibi hizmetleri kapsamaktadır. Tüm bunlara göre araştırma raporundaki çalışan sayısı ve oranı Çizelge 2.3 teki gibidir.

Çizelge 2. 3 Yeşilüzümlü’de sektörlere göre çalışan sayısı ve oranı [2]

| Sektör                      |                         | Çalışan sayısı | Oran (%) |
|-----------------------------|-------------------------|----------------|----------|
| <b>Tarım (437 kişi)</b>     | Tarım ve Hayvancılık    | 437            | %54.63   |
| <b>Hizmetler (343 kişi)</b> | Ticaret + Küçük sanayi  | 79             | %9.88    |
|                             | Eğitim                  | 12             | %1.50    |
|                             | Sağlık                  | 4              | %0.50    |
|                             | İdari ve Resmi kurumlar | 50             | %6.25    |
|                             | Ulaştırma               | 14             | %1.75    |
|                             | Haberleşme              | 2              | %0.25    |
|                             | Turizm                  | 182            | %22.75   |
| <b>Sanayi (20 kişi)</b>     | İnşaat                  | 20             | %2.50    |
| <b>Toplam</b>               |                         | 2619           | %100     |

Yeşilüzümlü, son yıllarda sosyal ve ekonomik açıdan farklı arayışlar içersindedir. 2009 yılından bu yana her yılın nisan ayında Yeşilüzümlü Kuzugöbeği Mantar Festivali düzenlenmekte ve farklı organizasyonlar yapılmaktadır. Ev pansiyonculuğunda bir artış gözlemlenmiştir. Hem ekonomiye katkı sağlamak hem de Yeşilüzümlü’yü tanıtmak adına girişimlerde bulunmaktadır.

## 2.10 Bölüm Değerlendirmesi

Yeşilüzümlü geleneksel yerleşim dokusu oluşurken yeryüzü şekilleri ve jeolojik özellikler yerleşimin konumunu ve fiziksel yapısını belirlemiş; Geyran Dağının etekleri birçok yönden (ovaya göre yaz aylarında serin olması, sağlam kayalar üzerinde olması vb.) en uygun yer seçilmiştir. Ancak zamanla büyüyen şehir, topografyanın da etkisiyle ovaya doğru gelişme göstermiştir.

Yeşilüzümlü Beldesi, turizm merkezi Fethiye'ye olan yakınlığı ve ulaşım kolaylığı ile Akdeniz'de önemli bir konuma sahiptir. Yeşilüzümlü ve yakın çevresinin gerek antik dönemden beri yerleşim yeri olması gerek Selçuklu, Osmanlı ve erken Cumhuriyet dönemlerine ait izler barındırması, günümüze bir kültür varlığı olarak ulaşmasını sağlamıştır. Ancak sosyal yapıdaki değişimlerle (yabancı nüfusun giderek artması, ekonomik sebeplerle oluşan terk vb. sebepler) fiziksel çevre de olumsuz etkilenmeye başlamıştır.

Geçmiş dönemlerde, üzüm ve şarabıyla ünlü; dokumacılık, hayvancılık ve tarım ile ekonomik varlığını oluşturan yerleşim, bugün durgun bir ekonomik yapıya sahiptir. Kültür ve tabiat varlıklarıyla önemli bir turizm potansiyeli olmasına karşın "içinden geçilerek gidilen" bir yerleşim olmaması ve bugüne kadar yeterli ilgi görmemesi sonucu yerleşim tanıtılamamış, gereken yatırımlar yapılmamıştır. Bu durum bir yandan turizmin gelişmemesine sebep olurken diğer yandan yerleşimin özgün karakteri korunabilmiştir.

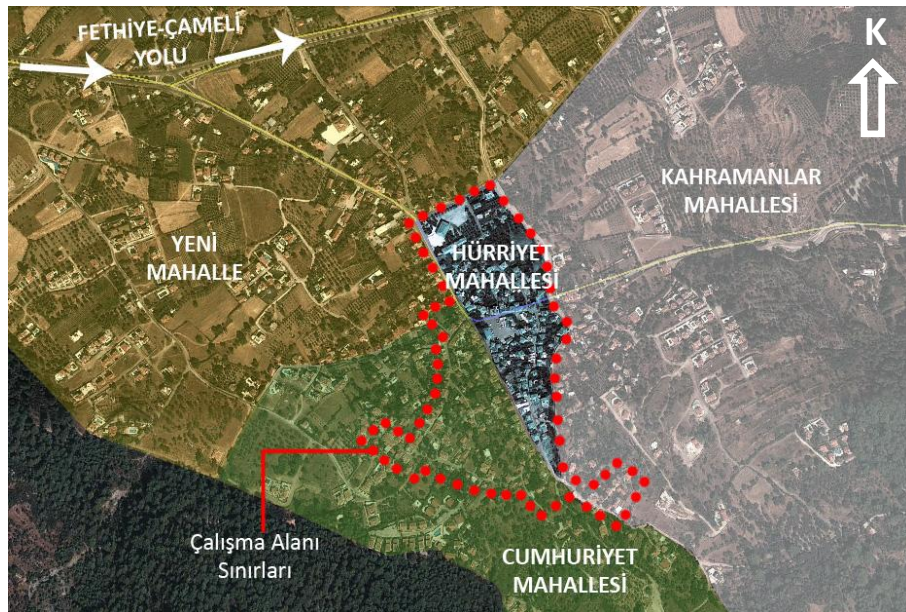
Geleneksel mimaride kullanılan malzemeler, orman alanlarıyla çevrili yörede en kolay bulunabilen taş ve ahşap olmuş; bölgenin I. derece deprem kuşağında yer alması sebebiyle 2 katı geçmeyen, depreme dayanıklı yapılar inşa edilmiştir. Akdeniz ikliminin özellikleri, gündelik hayatın geçtiği dış sofa kullanımına imkan tanırken yağışlar eğimli çatı gereksinimi doğurmuştur. Kullanıcıların yaşam biçimi, konutların tasarımını belirlemiş ve detaylar buna göre üretilmiştir.

Yeşilüzümlü Beldesi, tarihsel süreç içerisinde fizik mekan gelişimini ve sosyal yapıdaki değişimini açıkça gösteren bir yerleşimdir ve günümüze ulaşan geleneksel dokusuyla, korunması gerekli kültür varlıklarına sahiptir.



**GELENEKSEL DOKU ÇÖZÜMLEMESİ****3.1 Çalışma Alanı Sınırları**

Yeşilüzümlü, Fethiye – Çameli karayolu üzerinde bulunmasına rağmen içerisinden geçilerek gidilen bir yerleşim olmamıştır ve bu durum organik sokak dokusunun ve geleneksel yerleşim dokusunun çok fazla bozulmasını engellemiştir. Çalışma alanının sınırları, yerleşimin geleneksel mimari dokusunu oluşturan yapıların yoğun olduğu alan ile sınırlı tutulmuş; diğer kısımlar ise temel koruma sorunlarını tanımlayabilmek amacı ile genel olarak incelenmiştir. Selçuklu Cami çevresinde yer alan ve ilk yerleşimler olduğu söylenen yapılardan başlanarak Üzümlü İlkokulu'na kadar inilmiş ve doğuda Karanlıkdere sulama kanalı, batıda geleneksel yerleşimin bittiği nokta, sınırları belirlemiştir.



Şekil 3. 1 Hava fotoğrafında mahalleler ve çalışma alanı sınırı

4 mahalleden oluşan Yeşilüzümlü’de, merkezdeki Hürriyet Mahallesinin tamamı, Cumhuriyet Mahallesinin büyük bir bölümü ve Kahramanlar Mahallesinden eski yerleşimin olduğu küçük bir alan, çalışma alan sınırı kapsamındadır.

Çalışma sınırları belirlendikten sonra 258 yapının özelliklerini içeren envanter fişleri oluşturulmuş ve bu envanterler analiz çalışmalarına altlık olmuştur.

(Bkz. Ek-D Envanter çalışmaları)

### **3.2 Analiz Çalışmaları**

Yeşilüzümlü Beldesinin geleneksel mimari dokusunu oluşturan yapıların yoğun olduğu alan yaklaşık 12,2 hektardır ve bu alan içerisindeki 315 yapı incelenerek şu analiz çalışmaları yapılmıştır:

- Yapılaşma analizi
- İşlev analizi
- Kat adedi analizi
- Üst örtü analizi
- Taşıyıcı sistem analizi
- Dönem analizi
- Özgünlük durumu analizi

Bu analizlerden elde edilen verilere göre Yeşilüzümlü Beldesi’nin geleneksel yerleşim dokusundaki karakteristik mimari özellikler ortaya konulmuştur. Dokunun tarihsel süreçteki değişimleri, yerleşimin hangi yönde geliştiği, geleneksel dokuyu olumsuz etkileyen faktörler gibi sonuçlara ulaşılmıştır. Tüm bu analiz çalışmaları sonucu geleneksel dokuyu korumaya ilişkin kriterler üzerinde durulmuştur.

#### **3.2.1 Yapılaşma Analizi**

Yapılaşma analizi, yerleşimdeki yapı yoğunluklarının hangi noktalarda toplandığını göstermektedir. Planda işlenen yapıların parsel sınırları kırmızı çizgilerle belirtilmiştir. Buna göre yapıların parselde ne şekilde oturdukları görülebilmektedir. Bölüm 4.3’te de

bahsedildiği üzere yapılar genellikle parselin tamamına ya da sokak cephesinde parsel boyunca yerleşip arkada bahçe bırakacak şekildedir. Yapı adalarının iç parselleri genellikle boştur ve bu alanlar ya bahçe için ayrılmış ya da henüz yapılaşmaya girmemiştir.

Yeşilüzümlü'deki geleneksel yerleşim, organik sokak dokularını oluşturmuştur. Yapı cephelerinin sokak sınırlarına dayanıp yapıların doğrudan sokağa açıldıkları görölmektedir.

Cumhuriyet Caddesi ile Atatürk Caddesinin kesiştiği noktada Üzümlü Cami ve yerleşimin meydanı bulunmaktadır ancak yerleşimle çok fazla ilişki kurmaması ve taşıt girmesi nedeniyle otopark olarak kullanılması sonucu tanımlı bir meydan özelliği göstermemektedir.

Yapı yoğunluğu, beldenin ticaret aksı olan Atatürk Caddesi ve Cumhuriyet Caddesi ile 211 Sokak üzerinde toplanmıştır ve bu sokaklarda, yerleşimde çok fazla görölmeyen bitişik nizam yapılara rastlanmaktadır.

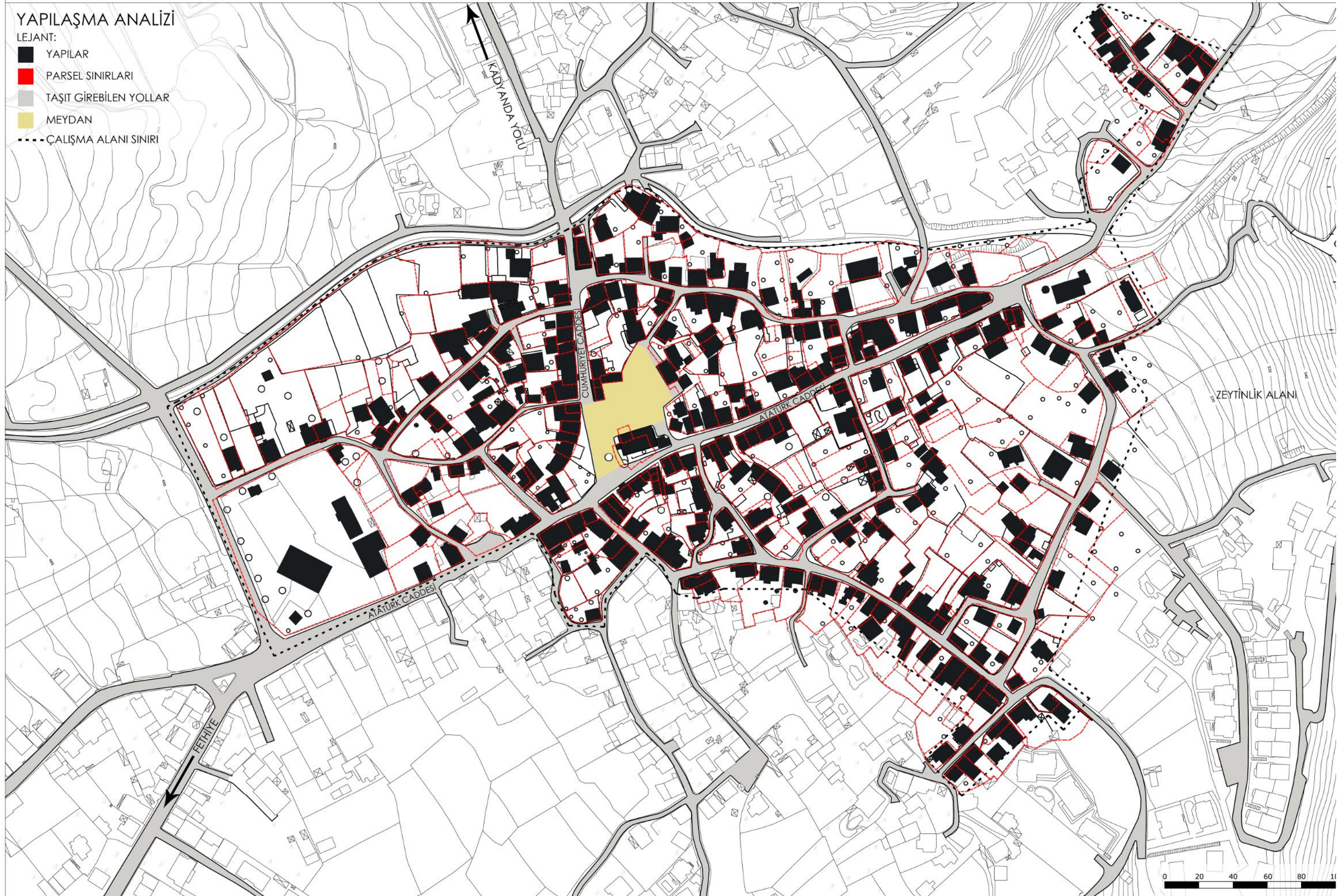




## YAPILAŞMA ANALİZİ

LEJANT:

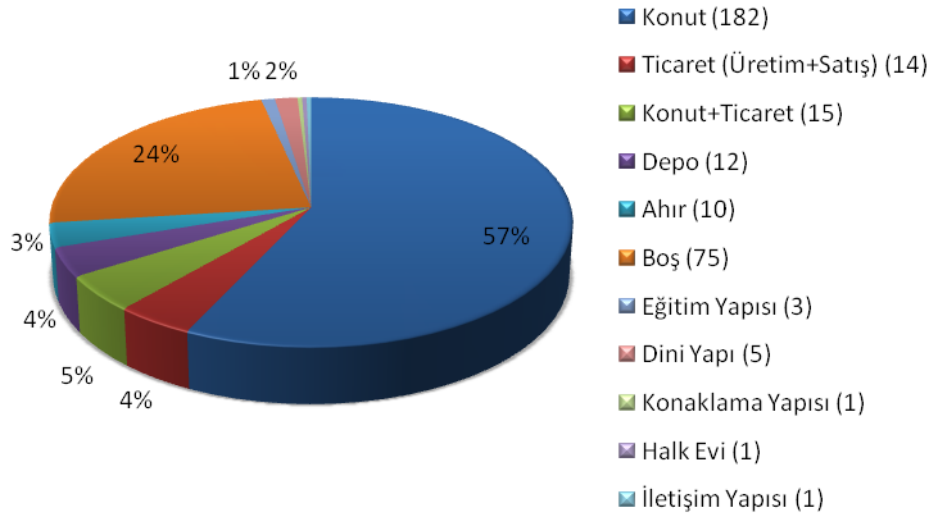
- YAPILAR
- PARSEL SINIRLARI
- TAŞIT GİREBİLEN YOLLAR
- MEYDAN
- ÇALIŞMA ALANI SINIRI





### 3.2.2 İşlev Analizi

Yapıların günümüzdeki işlevlerini belirlemek amacıyla yapılan analiz çalışmasında yapı işlevleri şu başlıklar altında sınıflanmıştır: konut yapıları, üretim ve satış yapıldığı ticaret yapıları, zemin katta ticaret üst katta konut fonksiyonu olan yapılar, depolar, ahırlar, eğitim yapısı, konaklama yapısı, halk evi, iletişim yapısı, dini yapılar ve kullanılmayan, boş durumda olan yapılar.



Şekil 3. 2 Yapı fonksiyonları oranlarını gösteren grafik

Şekil 3. 2' de görüldüğü gibi çalışma alanındaki yapıların yarısından fazlası konut olarak kullanılmaktadır. %24'lük bir oranla yapılar kullanılmamaktadır. Göç, terk, bakımsızlık sonucu yok olma tehlikesiyle karşı karşıya olan yapılar bu gruptadır.

Çalışma alanı, beldenin merkezini kapsamış durumdadır ancak ticaret fonksiyonu çok fazla gelişme gösterememiş; Atatürk ve Cumhuriyet Caddelerinde yer alan, halkın ufak tefek ihtiyaçlarını karşılayacak marketler, şarapevi, lokanta, kahvehane, emlakçı gibi küçük çaplı ticaret birimlerinden meydana gelmiştir.

Dini yapıları, Selçuklu Cami, Üzümlü Cami, Osmanlı döneminden kalan mescit yapısı ve 2 adet türbe oluşturmaktadır.

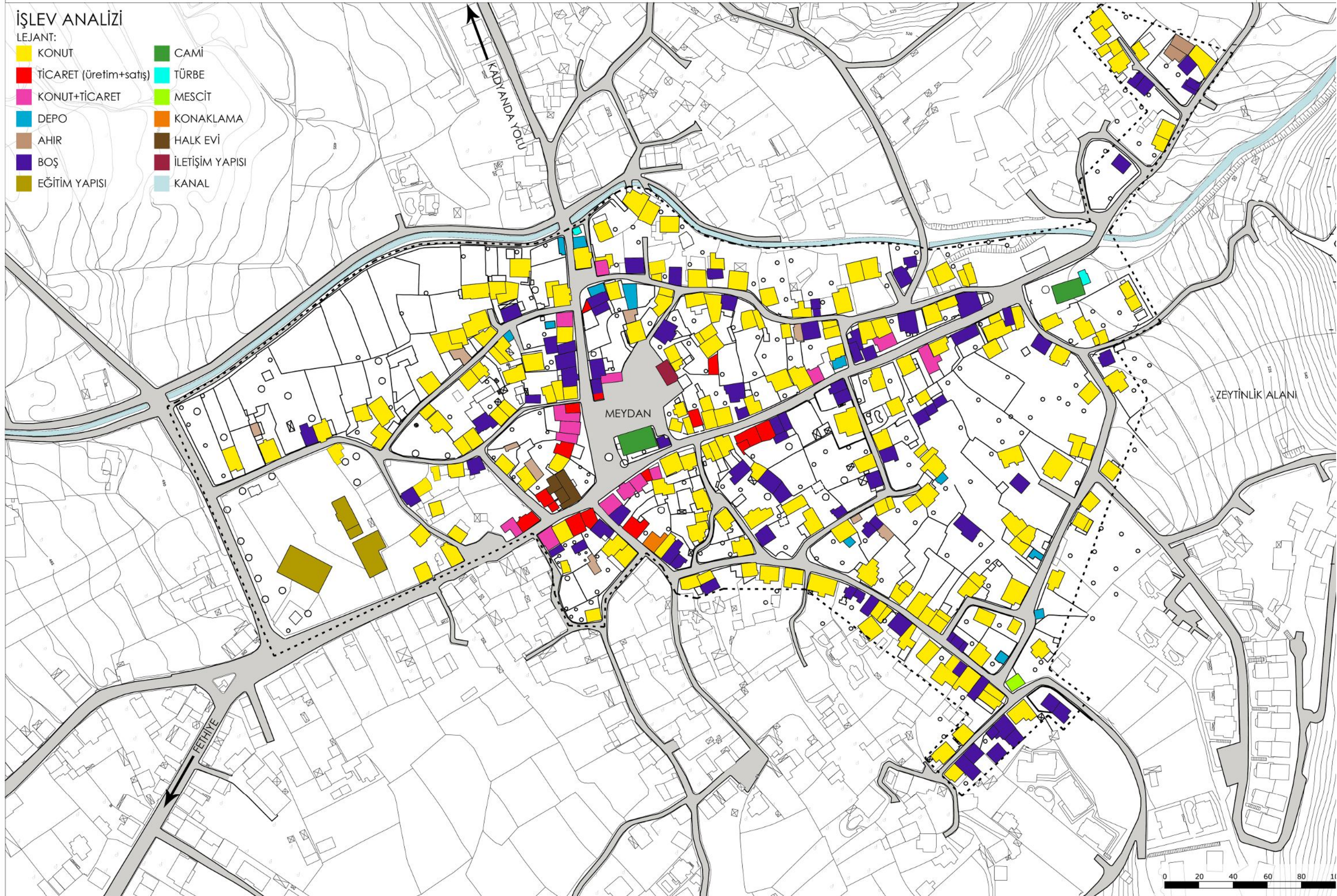




## İŞLEV ANALİZİ

LEJANT:

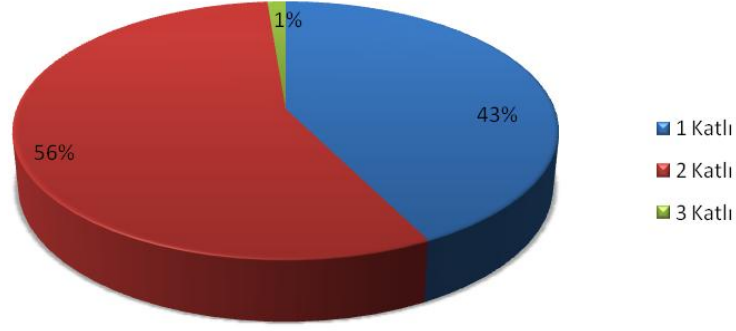
|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| KONUT                  | CAMI            |
| TİCARET (Üretim+satış) | TÜRBE           |
| KONUT+TİCARET          | MESCİT          |
| DEPO                   | KONAKLAMA       |
| AHIR                   | HALK EVİ        |
| BOŞ                    | İLETİŞİM YAPISI |
| EĞİTİM YAPISI          | KANAL           |





### 3.2.3 Kat Adedi Analizi

Çalışma alanı sınırlarındaki yapıların kat adetlerine baktığımızda geleneksel dokuyu tek ve iki katlı yapıların oluşturduğu görülmektedir. Son dönem yapılarında 3 katlı yapılara da rastlanmaktadır ancak 3 katın üzerindeki yapılaşmaya izin verilmemektedir.



Şekil 3. 3 Kat adetleri oranlarını gösteren grafik

1 katlı ve 2 katlı yapı yoğunlukları neredeyse eşit sayıdadır. %1'lik bir oranla da olsa 3 katlı yapılar geleneksel dokuyu bozmaktadır.



Şekil 3. 4 Cumhuriyet Caddesinden bir görünüm (2012)

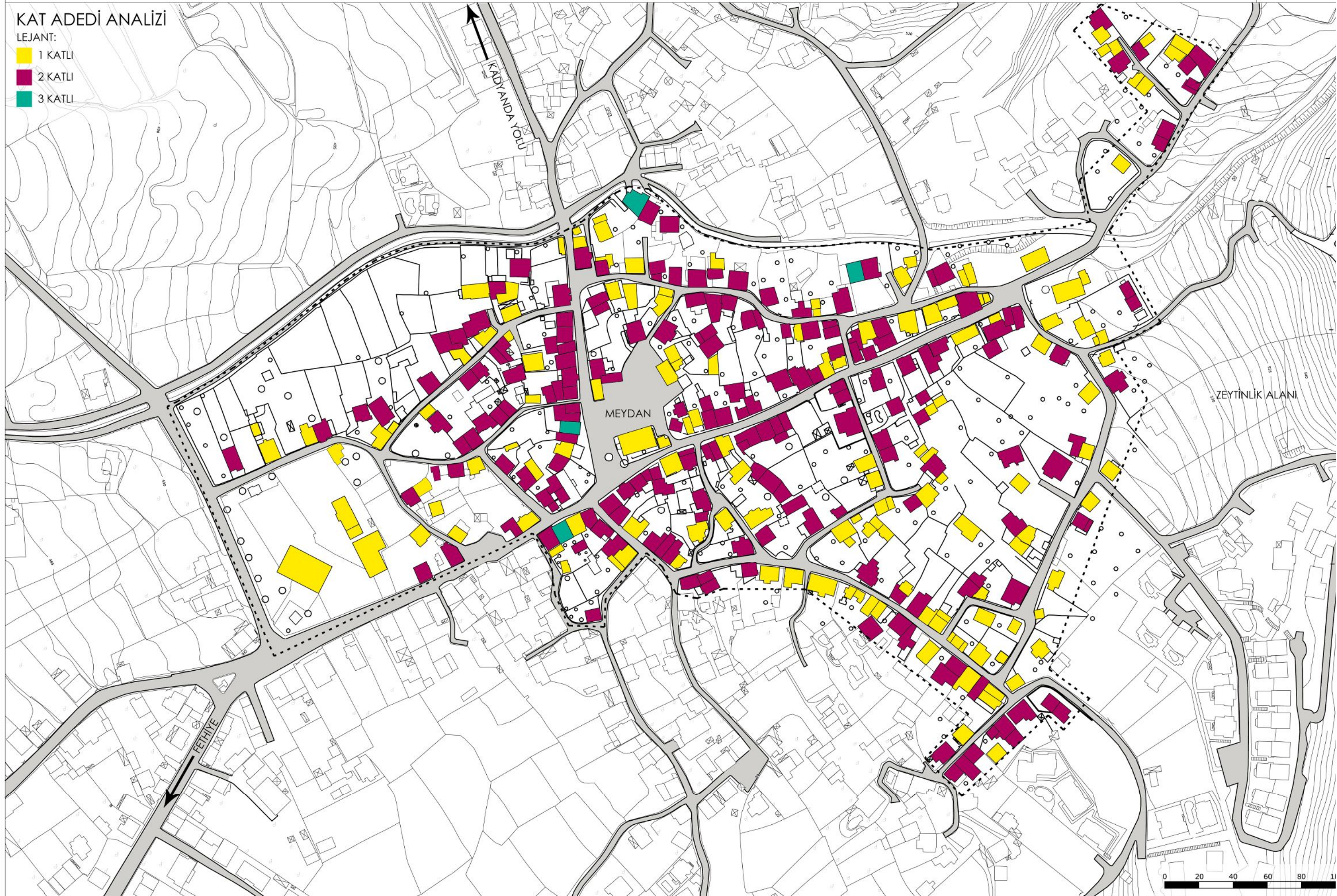




## KAT ADEDİ ANALİZİ

LEJANT:

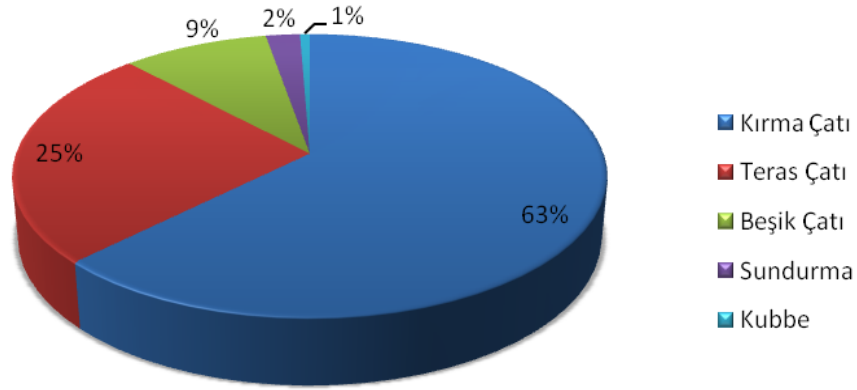
- 1 KATLI
- 2 KATLI
- 3 KATLI





### 3.2.4 Üst Örtü Analizi

Geleneksel dokuyu oluşturan yapıların üst örtüleri kırma çatı olup marsilya kiremit kaplıdır. Yeşilüzümlü'nün yaşlıları bunların önceden toprak damlı düz çatılar olduğunu söylemektedir ve yapıların bahçelerinde toprak damları düzlemek için kullanılan yuğ taşları halen görülebilmektedir.



Şekil 3. 5 Üst örtü biçimlenişi oranlarını gösteren grafik

Günümüzde yapılan bazı restorasyon uygulamaları sonucu alaturka kiremit de kullanılmış, ancak geleneksel yapıların hiçbirinde alaturka kiremite rastlanmamıştır.

Özgün çatı örtüsü hasar gören ya da yıkılan yapılarda genellikle betonarme teras çatı uygulaması yapılmıştır. Bu durum geleneksel dokuyu bozmakta ve yapılara zarar vermektedir.



Şekil 3. 6 Çatısı 1957 depreminde hasar gören bir dükkanda teras çatı uygulaması (2011)

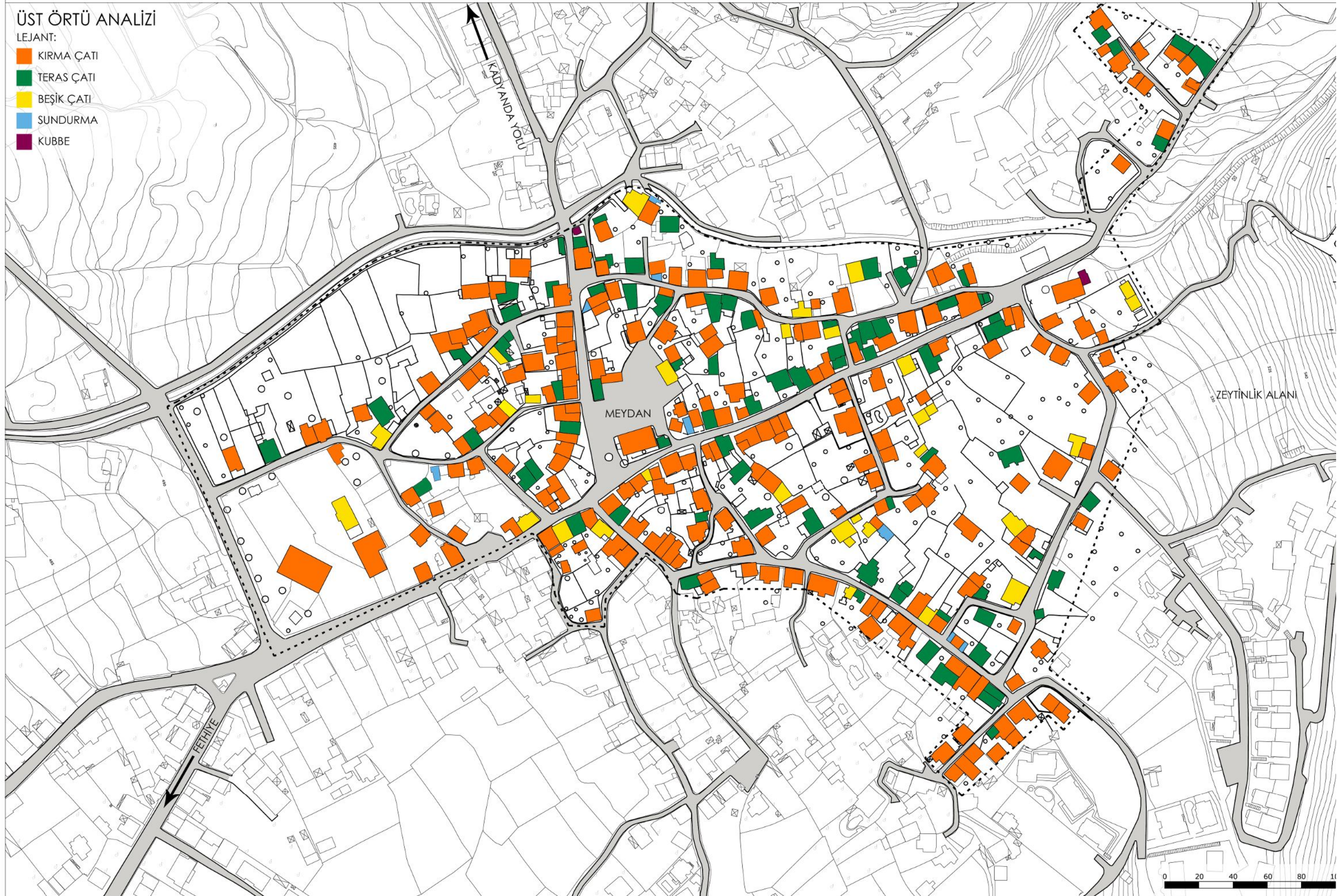




## ÜST ÖRTÜ ANALİZİ

LEJANT:

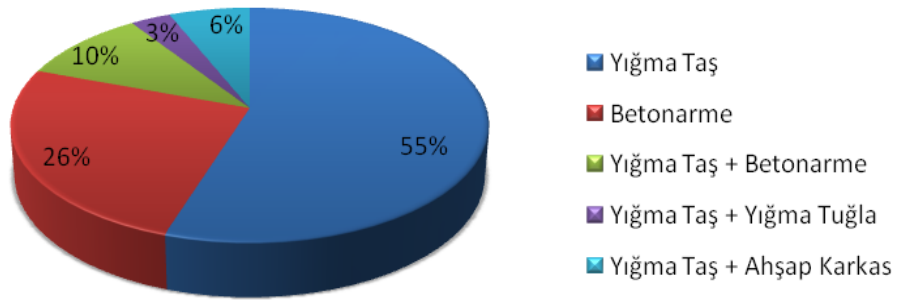
- KIRMA ÇATI
- TERAS ÇATI
- BEŞİK ÇATI
- SUNDURMA
- KUBBE





### 3.2.5 Taşıyıcı Sistem Analizi

Yeşilüzümlü Beldesi'nin geleneksel yapım sistemi yığma taştır. Geleneksel dokuyu oluşturan yapılar genellikle 50-55 cm kalınlığında yığma taş duvar, ahşap döşeme ve çatı sistemine sahiptir.



Şekil 3. 7 Taşıyıcı sistem oranlarını gösteren grafik

Günümüzdeki yapılar da %55'lik bir oranla yığma taş taşıyıcı sistem özelliklerini korumaktadır. Ancak bunlara getirilen ekler ve geç dönemde inşa edilen yapılar betonarmedir.

1957 yılında meydana gelen deprem sonrası yapılar genellikle yığma taş temel üzerine ahşap karkas sistemle yapılmış, yöreye özgü geniş çıtalı bağdadi duvarlara sahip yapılardır.



Şekil 3. 8 Yığma taş strüktüre sahip bir konut yapısı (2012)





Şekil 3. 9 Yığma taş temel üzerine ahşap karkas (bağdadi) sistem örneği (2012)



Şekil 3. 10 Yığma taş üzerine ahşap karkas (kargir tuğla) sistem örneği (2012)





## TAŞIYICI SİSTEM ANALİZİ

LEJANT:

■ BETONARME KARKAS

■ YIĞMA TAŞ

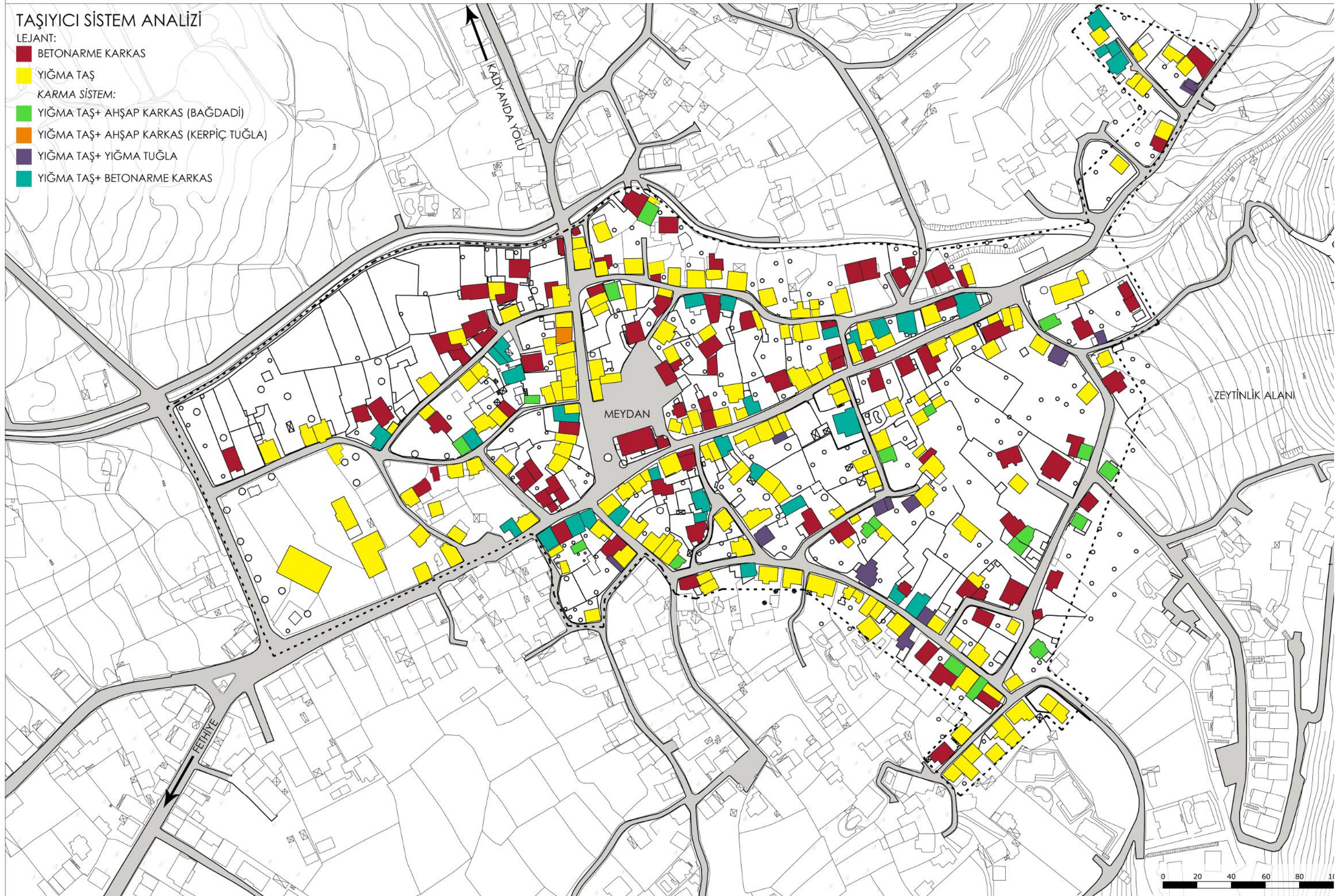
KARMA SİSTEM:

■ YIĞMA TAŞ+ AHŞAP KARKAS (BAĞDADI)

■ YIĞMA TAŞ+ AHŞAP KARKAS (KERPİÇ TUĞLA)

■ YIĞMA TAŞ+ YIĞMA TUĞLA

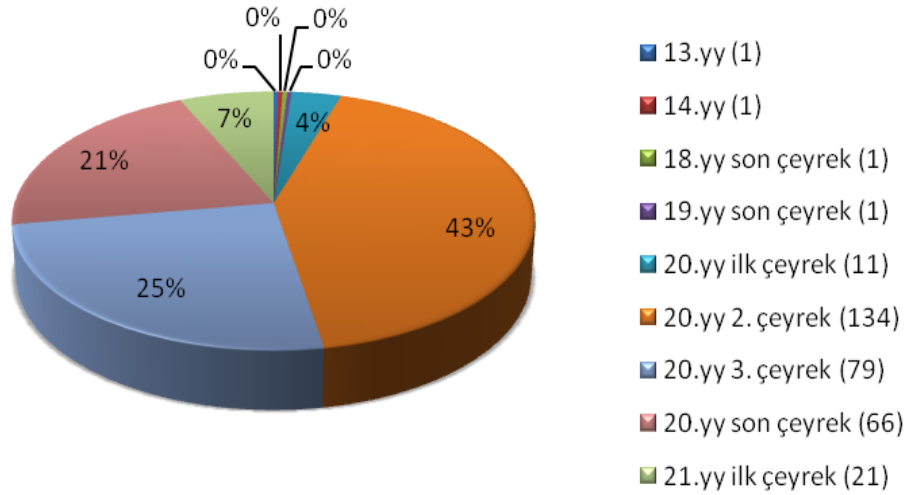
■ YIĞMA TAŞ+ BETONARME KARKAS





### 3.2.6 Dönem Analizi

Yapıların dönem analizi, mülkiyet sahiplerinin sözlü verileri, kullanılan malzeme ve teknik, dini yapılardaki kitabeler gibi veriler kullanılarak oluşturulmuştur.



Şekil 3. 11 Yapıların dönem yüzdelerini gösteren grafik

Buna göre %43'lük bir oranla 20.yy'ın 2. çeyreğinde inşa edilen yapılar en fazla miktardadır. Bunlar çoğunlukla yığma taş strüktüre sahip, kırma çatılı, sofalı plan tipolojisi içerisindeki konut yapılarıdır.

20.yy'ın üçüncü ve son çeyreğinde inşa edilen yapılar neredeyse eşit bir orana sahiptir.

21.yy'ın ilk çeyreğini kapsayan yapılar, geleneksel doku ile uyumsuz betonarme binaları oluşturmaktadır ve çalışma alanındaki yapılar genelinde %7'lik bir orana sahiptir.

Cami, mescit ve türbe yapıları alandaki en eski yapılardır.

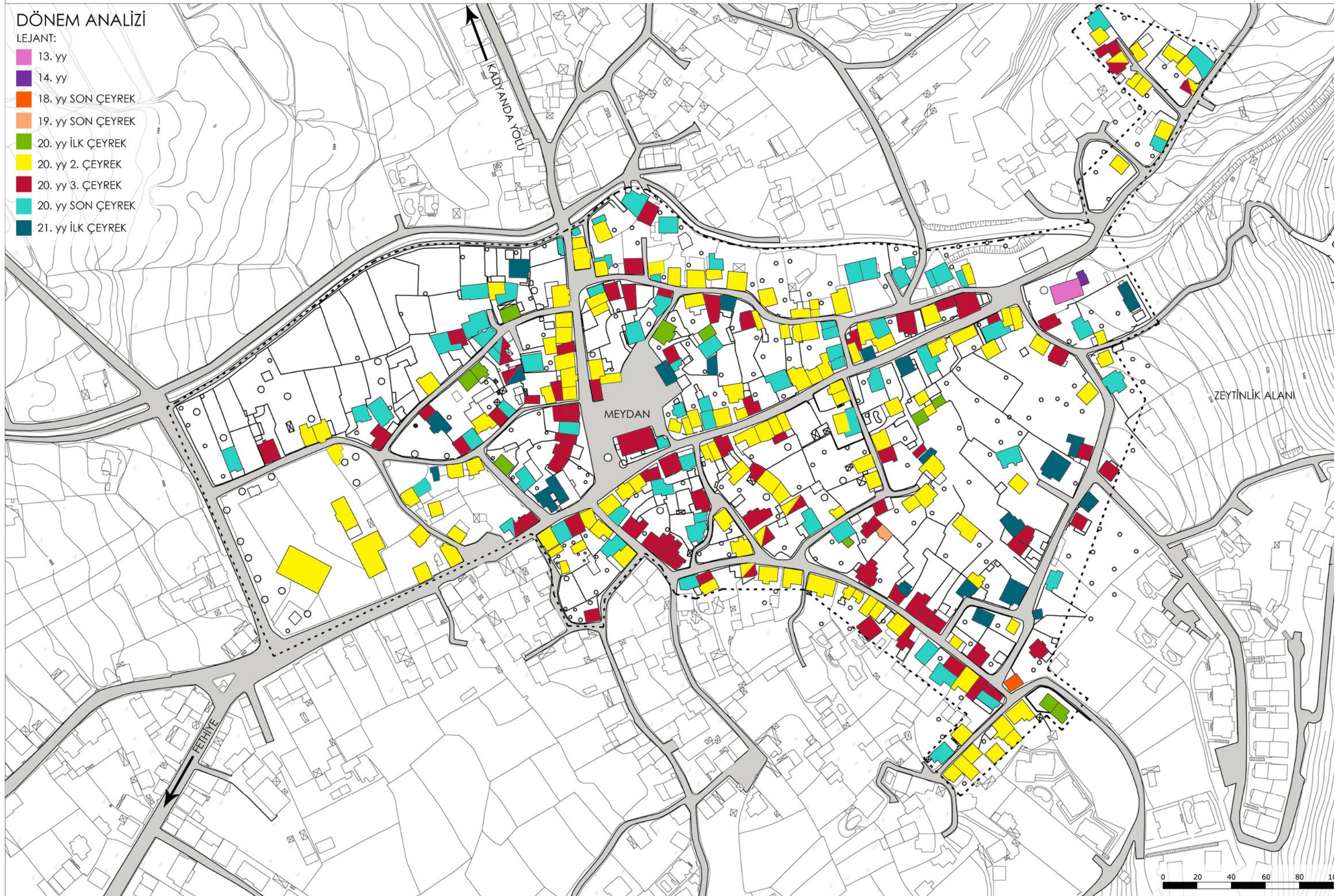




## DÖNEM ANALİZİ

LEJANT:

- 13. yy
- 14. yy
- 18. yy SON ÇEYREK
- 19. yy SON ÇEYREK
- 20. yy İLK ÇEYREK
- 20. yy 2. ÇEYREK
- 20. yy 3. ÇEYREK
- 20. yy SON ÇEYREK
- 21. yy İLK ÇEYREK

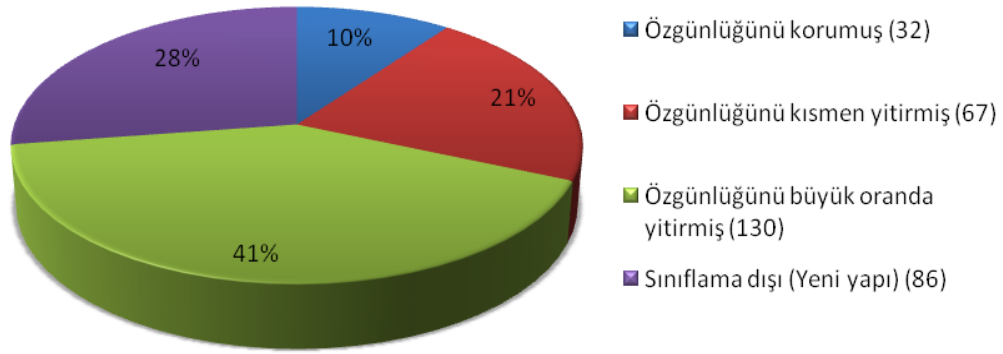




### 3.2.7 Özgünlük Durumu Analizi

Çalışma alanı sınırındaki yapıların özgünlük durumu değerlendirmesi, yapının müdahale görüp görmediğine ve geri dönüşümü mümkün olan kayıplara uğrayıp uğramadığı esas alınarak yapılmıştır. 1975'ten sonra inşa edilen betonarme yapılar değerlendirme dışında tutulmuştur.

Herhangi bir müdahale görmeyen yapılar özgünlüğünü korumuş; geri dönüşümü mümkün olan müdahaleler görenler özgünlüğünü kısmen yitirmiş ve yapıya getirilen ekler, taşıyıcı sisteme yapılan müdahaleler, büyük ölçüde özgün malzeme kayıpları gibi etkilere maruz kalıp geri dönüşümü mümkün olmayan müdahaleler görenler de özgünlüğünü büyük oranda yitirmiş sınıflamasına girmiştir.



Şekil 3. 12 Yapıların özgünlük durumu oranlarını gösteren grafik

Analiz sonuçlarına göre %41'lik bir oranla yapılar özgünlüğünü büyük oranda yitirmiştir. Ek alarak veya almayarak plan düzeni değiştirilenler, güçlendirme için betonarme taşıyıcılar getirilenler, cephe düzeni değiştirilenler, yanlış restorasyon uygulamalarına maruz kalanlar bu gruptadır.

Hiçbir müdahale görmeden özgünlüğünü korumuş yapılar %10'luk bir orana sahiptir.

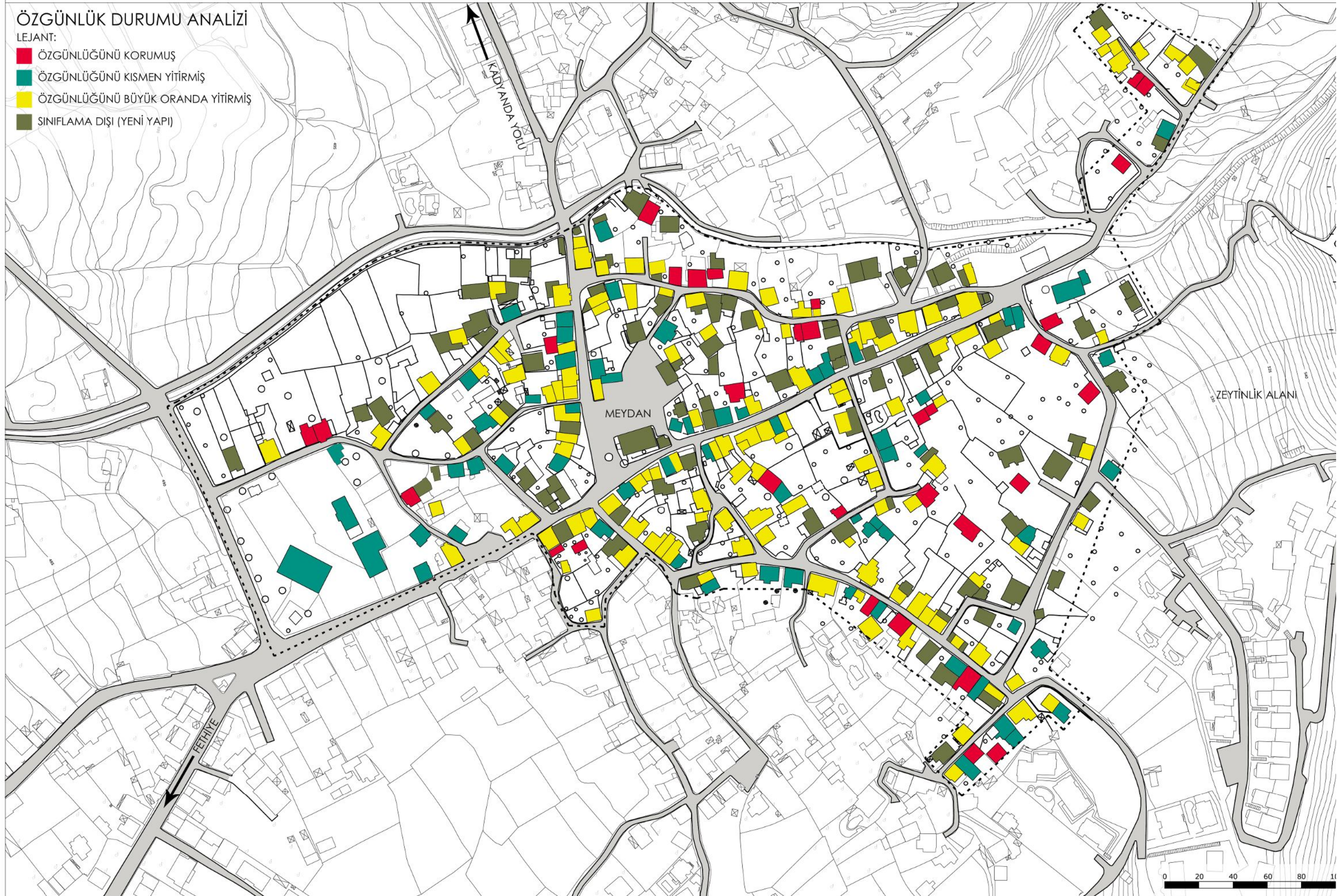




## ÖZGÜNLÜK DURUMU ANALİZİ

LEJANT:

- ÖZGÜNLÜĞÜNÜ KORUMUŞ
- ÖZGÜNLÜĞÜNÜ KISMEN YİTİRMİŞ
- ÖZGÜNLÜĞÜNÜ BÜYÜK ORANDA YİTİRMİŞ
- SINIFLAMA DIŞI (YENİ YAPI)



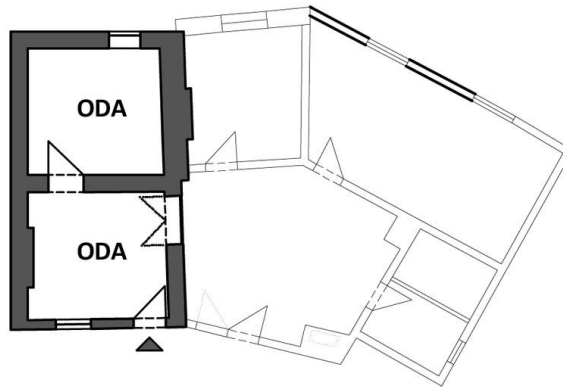


**GELENEKSEL KONUT YAPILARININ MİMARİ ÖZELLİKLERİ VE TİPOLOJİLER****4.1 Plan Tipolojisi**

Çalışma alanı sınırlarındaki envanteri hazırlanan 258 yapıdan, özgün plan şemasını en iyi koruyanlar seçilmiş; 34 konut yapısının planları çıkarılarak bu veriler üzerinden plan tipolojisi oluşturulmuştur. Yapılar, sofa ve etrafındaki odaların biçimlenişine göre sınıflandırılmış; elde bulunan örnekler sofasız, iç sofalı ve dış sofalı olmak üzere 3 ana başlık altında incelenmiştir.

**Sofasız Plan Tipi**

Sofasız plan tipinde konut içi dolaşım mekanı mevcut değildir. Ya odadan odaya geçiş ya da dışarıdan odalara giriş bulunmaktadır. Halkın “tek göz oda” diye tabir ettiği konut tipi de bu gruptadır. Sofasız plan tipine örnek 3 adet yapıya (Envanter no: 9, 90, 235) rastlanmıştır.



Şekil 4. 1 Sofasız plan tipi (Envanter no: 9)

Tek odalı yapılarda ise eskiden dış sofa olan mekan genellikle kapatılarak ikinci bir oda haline getirilmiştir (Şekil 4. 2).

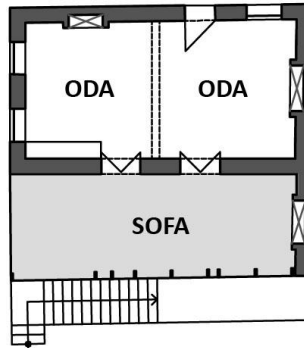


Şekil 4. 2 Sofasız plan tipi (Envanter no: 90)

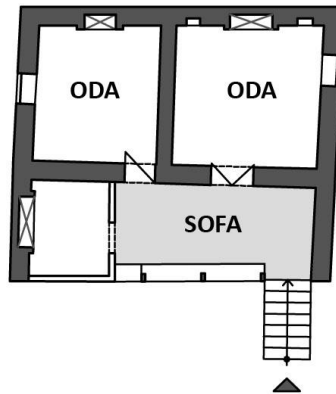
### Dış Sofalı Plan Tipi

Dış sofalı plan tipine sahip konutlar genellikle iki katlı olup iki ya da üç adet odaya sahiptir. Dış sofada pişirme eylemi için bir ocak bulunmaktadır.

Bazı örneklerde dış sofa cephe boyunca uzanırken bazılarında ise yapılan duvar ekleriyle sofanın bir kısmı kullanılmıştır.



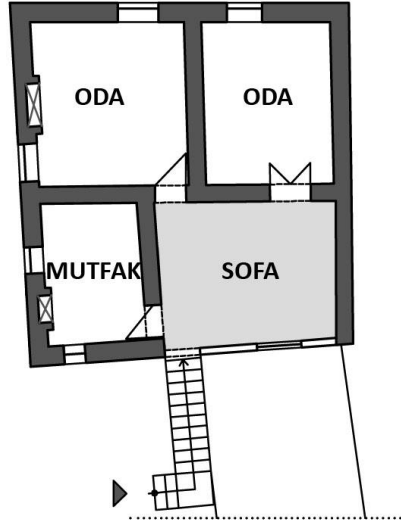
Şekil 4. 3 Sofanın cephe boyunca yer aldığı plan tipi (Envanter no: 258)



Şekil 4. 4 Sofanın kesintiye uğradığı plan tipi (Envanter no: 256)

Üç odalı konutlarda dış sofa planın köşesinde yer almaktadır ve sofanın devamı olması beklenen mekan mutfak için ayrılmıştır (Şekil 4. 5).

İklimin etkisi, oda kapılarının doğrudan dış sofaya açılmasıyla oluşan tozu ve kiri önleme isteği, daha fazla kapalı mekan gereksinimi gibi sebepler günümüzde dış sofaların kapatılmasına neden olmuştur. Ancak bu işlem, geleneksel dokuya aykırı malzemelerin kullanılması ile doğru bir biçimde gerçekleştirilememiş ve hem dokuya hem yapılara zarar vermiştir (Şekil 4. 6).



Şekil 4. 5 Üç odalı plan tipi (Envanter no: 33)



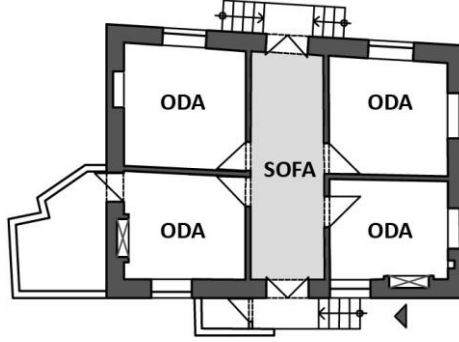
Şekil 4. 6 PVC ve tuğla malzeme kullanılarak tamamen kapatılan dış sofa örneği (Envanter no: 69)

Dış sofalı plan tipine örnek 16 yapının plan krokisi çizilmiştir (Envanter no: 5, 22, 33, 36, 37, 39, 42, 52, 69, 101, 105, 210, 243, 256, 257, 258).

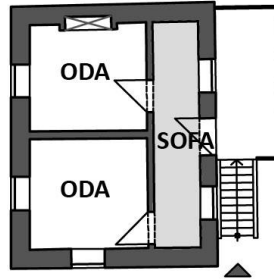


### İç Sofalı Plan Tipi

Bu plan tipinde sofa, ya odaların ortasında yer alarak ortaya simetrik bir plan tipi çıkarmış ya da yapının bir cehpesi boyunca uzanarak konumlanmıştır.



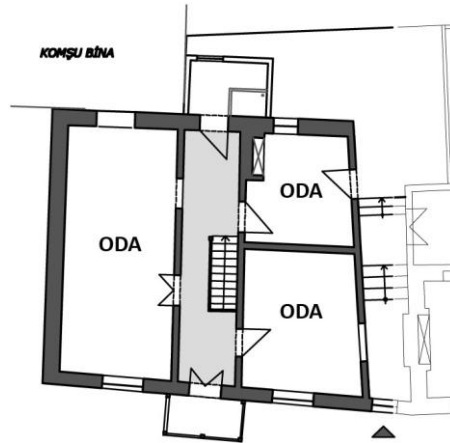
Şekil 4. 7 İç sofalı simetrik plan tipi (Envanter no: 170)



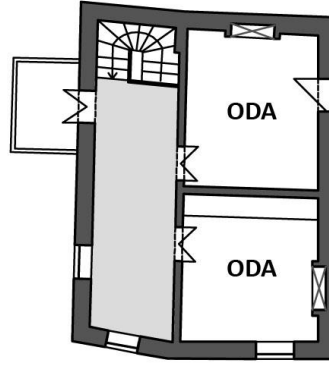
Şekil 4. 8 İç ve yan sofalı plan tipi (Envanter no: 236)

Giriş kapısı doğrudan sokağa açılan simetrik plan tipine sahip örneklerde sofanın diğer ucu bahçeye açılmaktadır. İki katlı yapılarda ise bu açılım balkon ya da cumbaya doğru olmaktadır.

İki katlı örneklerde merdivenin sofanın ortasında veya bir ucunda, duvara bitişik konumlanmıştır.

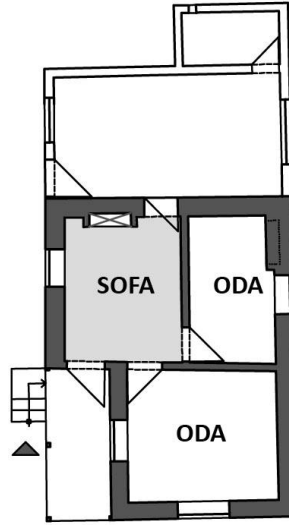


Şekil 4. 9 Merdivenin sofa ortasında yer aldığı plan tipi (Envanter no: 43)



Şekil 4. 10 Merdivenin sofanın bir ucunda yer aldığı plan tipi (Envanter no: 50)

Sofanın, planın bir köşesinde yer aldığı iç sofalı örnekler de mevcuttur.



Şekil 4. 11 Sofanın köşede yer aldığı plan tipi (Envanter no: 239)

İç sofalı plan tipine sahip 15 yapı tespit edilmiştir. Envanter no: 13, 43, 50, 54, 72, 73, 84, 89, 170, 181, 183, 236, 239, 253 ve 255 olan yapılar bu gruptadır.

Konutların inşa edildiği dönemin yaşam koşullarına göre düzenlenmesi, günümüz ihtiyaçlarını karşılayamamalarına sebep olmaktadır. Bu durum kullanıcıların ihtiyaçları olan mekanları, geleneksel konutlara eklemeleri ile giderilmiş ancak yapılara zarar vermelerine sebep olmuştur. Mutfak, tuvalet, banyo vb. hacimler ya konut içerisinde bölüntülerle sağlanmış ya da yapılara ekler getirilmiş ve özgün duvarlarda kapı, pencere boşlukları açılarak bağlantı sağlanmıştır.

| YEŞİLÜZÜMLÜ BELDEŞİ GELENEKSEL KONUT DOKUSU - PLAN TİPOLOJİSİ |                  |                  |                       |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                       |
|---------------------------------------------------------------|------------------|------------------|-----------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------|
| SOFA SIZ                                                      | DIŞ SOFALI       |                  |                       |                  |                  |                  | İÇ SOFALI        |                  |                  |                  |                       |
|                                                               |                  |                  |                       |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                       |
| ENVANTER NO: 9 ve 10                                          | ENVANTER NO: 5   | ENVANTER NO: 22  | ENVANTER NO: 33       | ENVANTER NO: 36  | ENVANTER NO: 37  | ENVANTER NO: 39  | ENVANTER NO: 13  | ENVANTER NO: 43  | ENVANTER NO: 50  | ENVANTER NO: 54  | ENVANTER NO: 72 ve 73 |
|                                                               |                  |                  |                       |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                       |
| ENVANTER NO: 90                                               | ENVANTER NO: 42  | ENVANTER NO: 52  | ENVANTER NO: 69 ve 70 | ENVANTER NO: 101 | ENVANTER NO: 105 | ENVANTER NO: 210 | ENVANTER NO: 84  | ENVANTER NO: 89  | ENVANTER NO: 170 | ENVANTER NO: 181 | ENVANTER NO: 183      |
|                                                               |                  |                  |                       |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                       |
| ENVANTER NO: 235                                              | ENVANTER NO: 243 | ENVANTER NO: 256 | ENVANTER NO: 257      | ENVANTER NO: 258 |                  |                  | ENVANTER NO: 236 | ENVANTER NO: 239 | ENVANTER NO: 253 | ENVANTER NO: 255 |                       |

YEŞİLÜZÜMLÜ BELDEŞİ  
GELENEKSEL YERLEŞİM  
DOKUSUNUN İNCELENMESİ  
VE KORUMA YAKLAŞIMLARI

TEZ DANIŞMANI: Doç. Dr. Z. GÜL ÜNAL  
ÇİZİM: Mine ALANAT

PLAN TİPOLOJİSİ

LEJANT

- ÖZGÜN YAPI
- EK DUVARLAR
- SOFA

Ö: 1/200

0 200 400 600 800 1000

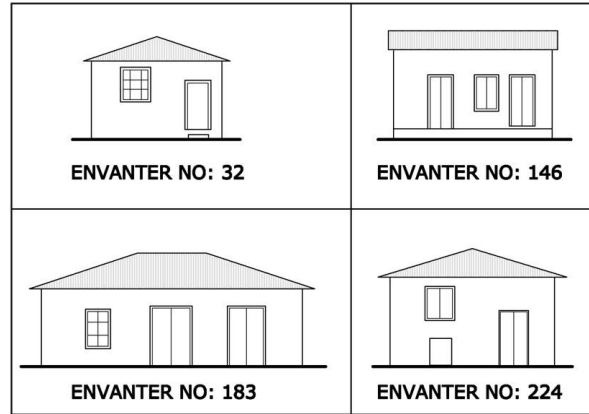


## 4.2 Cephe Tipolojisi

Yapıların cephe tipolojisi oluşturulurken, çalışma alanı sınırlarındaki en az bozulmaya uğrayan cepheler seçilmiş ve 33 konut yapısına ait cephe çizimleri gerçekleştirilmiştir. Konutlar öncelikli olarak tek katlı ve iki katlı yapılar olarak iki ana başlığa ayrılmış, sonrasında cephe boşluklarının simetrik ya da asimetrik oluşuna göre sınıflandırılmıştır. İki katlı yapılarda çıkmalar önemli bir cephe elemanı olduğundan, yapıların çıkma durumları ve çıkmanın konumuna göre de alt başlıklar oluşturulmuştur.

### Tek Katlı Yapılar

Tek katlı yapılar, sokağa açılan giriş kapısı ve pencere düzenine göre simetrik ve asimetrik olarak iki grupta toplanmışlardır. Asimetrik cephe düzeninde, genellikle bir odası dükkan olarak kullanılacak ya da diğer odalara girişin dışarıdan sağlanacağı şekilde yapılmış, iki kapılı yapılara rastlanmıştır.



Şekil 4. 12 Asimetrik tek katlı cephe düzenleri



Şekil 4. 13 Asimetrik tek katlı cephe örneği

Simetrik cephe düzenine sahip yapılarda ise ortada bir kapı ve iki yanında birer pencere bulunmaktadır. Bu konutların plan tipolojileri de simetrik olup genellikle sofa etrafında 4 odadadan oluşmaktadırlar.

Erken dönem konut yapılarının sokakla ilişkisi aynı kottan sağlanmışken, daha sonraki dönemlerde subasman seviyeleri görülmekte ve konuta giriş birkaç basamak sonra yapılmaktadır.



Şekil 4. 14 Simetrik tek katlı cephe düzenleri



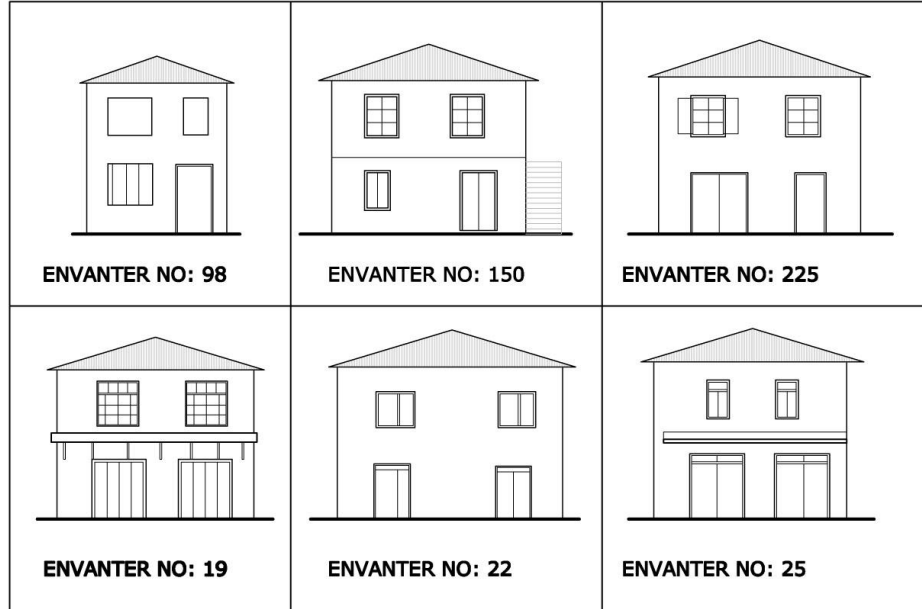
Şekil 4. 15 Simetrik tek katlı cephe örneği

### İki Katlı Yapılar

İki katlı yapılar çıkmasız, çıkmanın ortada olduğu, çıkmanın yanda olduğu ve çıkmanın cephe boyunca olduğu yapılar olarak yine simetrik ve asimetrik alt başlıkları altında toplanmışlardır.

Özgün çıkmalarıyla günümüze ulaşan yapı sayısı oldukça azdır. Bazılarında sadece çıkmanın zeminine rastlanmış ve buna göre sınıflandırılmıştır.

Cephe tipolojisi çıkarılan yapıların 1/3' ü çıkmasız iki katlı yapılardır. Zemin katları dükkan olarak kullanılan bu yapıların bazılarında dükkan girişlerinin üzerini örten sundurmalar mevcuttur.



Şekil 4. 16 Çıkmasız iki katlı cephe düzenleri



Şekil 4. 17 Çıkmasız iki katlı cephe örneği

Çıkmalı yapılarda ise çıkmanın ortada olduğu cephe düzeni çoğunluğu oluşturmaktadır ve özgün çıkmalara baktığımızda ahşap korkuluklu, giyotin pencereli, kapalı çıkmalar dikkat çekmektedir.





Şekil 4. 18 Çıkmanın ortada olduğu iki katlı cepheler



Şekil 4. 19 Ortada ve kapalı çıkmaya sahip yapı örneği

Günümüze korkulukları ulaşamamış açık çıkmalar da mevcuttur.



Şekil 4. 20 Ortada ve açık çıkmaya sahip yapı örneği

Çıkmanın yanda olduğu asimetrik cephe düzeninde tek bir yapıya rastlanmıştır ve 20. yüzyılın 2. çeyreğinde inşa edilen, özgünlüğünü korumuş bir yapıdır (Şekil 4. 21).



Şekil 4. 21 Çıkmanın yanda olduğu yapı örneği

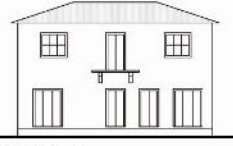
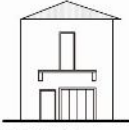
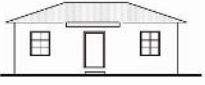
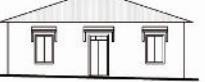
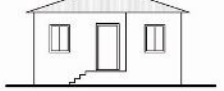
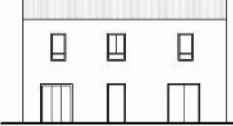
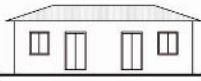
Çıkmanın cephe boyunca yer aldığı yapılarda, çıkmalar açıktır ve üzerleri çatının devamı bir sundurma ile örtülüdür. Özgün örneklerde bu sundurmayı ahşap dikmeler desteklemektedir.



Şekil 4. 22 Çıkmanın yapı boyunca yer aldığı cepheler



Şekil 4. 23 Çıkmanın yapı boyunca yer aldığı cephe örnekleri

| YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL KONUT DOKUSU - CEPHE TİPOLOJİSİ |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TEK KATLI YAPILAR                                              |                                                                                     | İKİ KATLI YAPILAR                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                     | YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ<br>GELENEKSEL YERLEŞİM<br>DOKUSUNUN İNCELENMESİ<br>VE KORUMA YAKLAŞIMLARI<br><br>TEZ DANIŞMANI: Doç. Dr. Z. Gül ÜNAL<br>ÇİZİM: Mine ALANAT<br><br><b>CEPHE TİPOLOJİSİ</b> |
| ASİMETRİK CEPHE                                                |                                                                                     |                                                                                     | ÇIKMASIZ                                                                            |                                                                                     |                                                                                       | ÇIKMA ORTADA                                                                          |                                                                                       |                                                                                       | ÇIKMA YANDA                                                                         | CEPHE BOYUNCA ÇIKMA                                                                                                                                                                           |
|                                                                |     |    |    |    |    |    |    |    |  |                                                                                                            |
|                                                                | ENVANTER NO: 32                                                                     | ENVANTER NO: 146                                                                    | ENVANTER NO: 14                                                                     | ENVANTER NO: 36                                                                     | ENVANTER NO: 87                                                                       | ENVANTER NO: 4                                                                        | ENVANTER NO: 15                                                                       | ENVANTER NO: 69 ve 70                                                                 | ENVANTER NO: 56                                                                     | ENVANTER NO: 160                                                                                                                                                                              |
| SİMETRİK CEPHE                                                 |    |   |   |   |   |   |   |                                                                                       |                                                                                     |                                                                                                           |
|                                                                | ENVANTER NO: 183                                                                    | ENVANTER NO: 224                                                                    | ENVANTER NO: 98                                                                     | ENVANTER NO: 150                                                                    | ENVANTER NO: 225                                                                      | ENVANTER NO: 72 ve 73                                                                 | ENVANTER NO: 89                                                                       |                                                                                       |                                                                                     | ENVANTER NO: 184                                                                                                                                                                              |
| SİMETRİK CEPHE                                                 |   |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                     |                                                                                                          |
|                                                                | ENVANTER NO: 123                                                                    | ENVANTER NO: 170                                                                    | ENVANTER NO: 19                                                                     | ENVANTER NO: 22                                                                     | ENVANTER NO: 25                                                                       | ENVANTER NO: 40                                                                       | ENVANTER NO: 43                                                                       | ENVANTER NO: 217                                                                      |                                                                                     | ENVANTER NO: 114                                                                                                                                                                              |
|                                                                |   |  |  |  |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |
|                                                                | ENVANTER NO: 171                                                                    | ENVANTER NO: 206                                                                    | ENVANTER NO: 26                                                                     | ENVANTER NO: 44                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |
|                                                                |  |  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |
|                                                                | ENVANTER NO: 234                                                                    | ENVANTER NO: 249                                                                    |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |
|                                                                |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                     | Ö: 1/200<br>0 200 400 600 800 1000                                                                                                                                                            |



#### 4.3 Parsel Kullanımı

Mevcut yerleşim dokusunun parsel kullanım şekline bakıldığında 8 tip yerleşim biçimi göze çarpmaktadır. Bunlar parselin tamamına, parsel boyunca yola veya parselin arkasına konumlanan, parselin köşesinde veya ortasında yer alan tipler gibi farklılıklar göstermektedir.

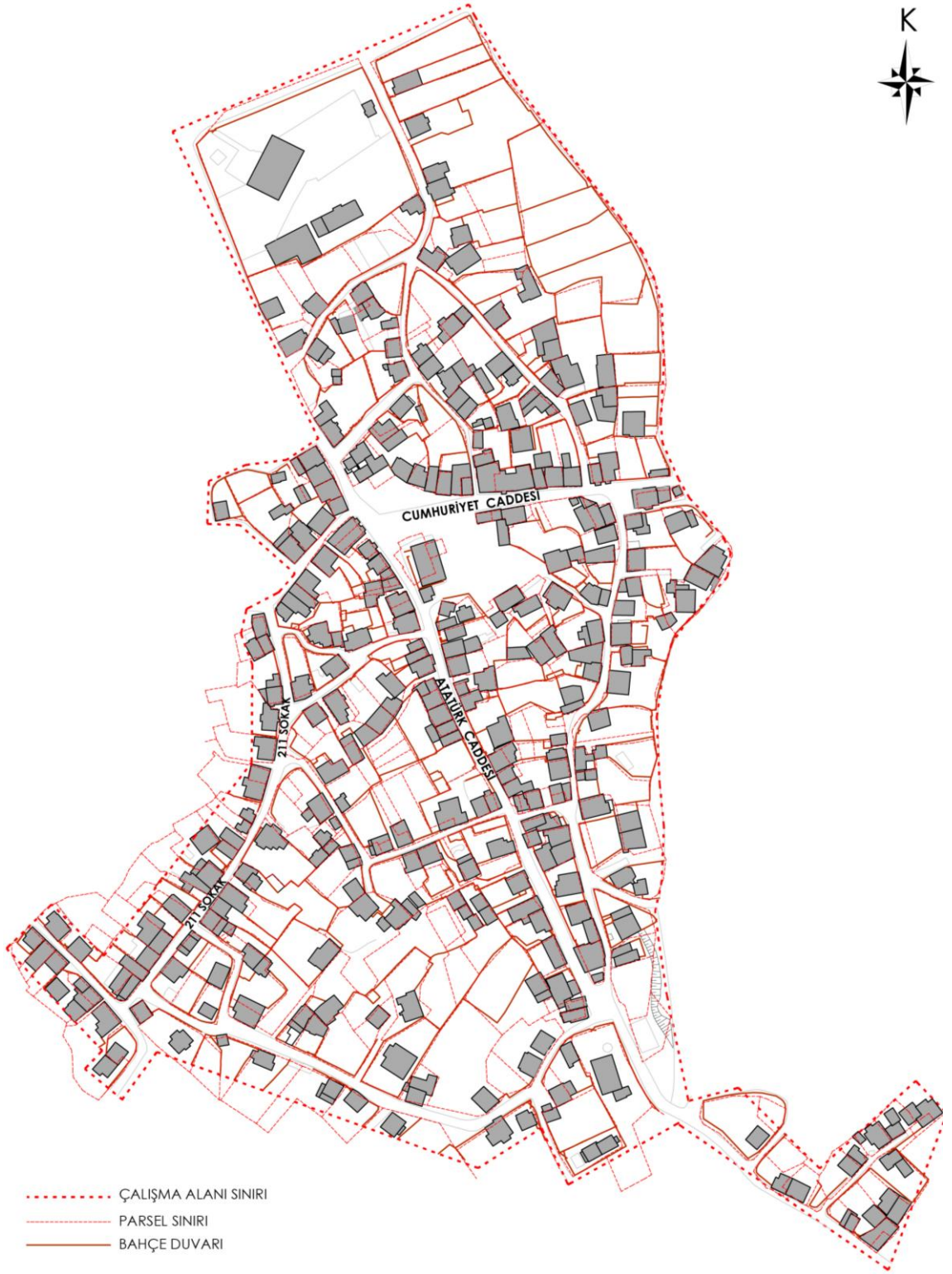
Parselin tamamına yerleşimler ve yol cephesinde parsel boyunca yapılan yerleşimler en sık görülen kullanım biçimleridir. Bunlara, yapılaşmanın yoğun ve bitişik nizam olduğu Atatürk Caddesi, Cumhuriyet Caddesi ve 211 Sokakta rastlamak mümkündür. Çoğunlukla kare veya dikdörtgen olan parsellere inşa edilmiş yapılar, sokakları oluşturan cephelere sahip olup bahçeleri parselin arka kısmında yer almaktadır. Böylece yapı adalarının orta kısımları çok fazla yapılaşmamıştır. Yola cephesi olmayan parsellerde ise yapılara çıkmaz sokaklar ile ulaşılmaktadır.

Parselin köşesinde ve ortasında olan yerleşimlerde aktif bahçe kullanımı görülmektedir. Yapılara sadece bahçeden girildiği gibi hem bahçeden hem sokaktan girilen yapılar da mevcuttur.



Şekil 4. 24 Parselin köşesinde konumlanan bahçeli yapı örneği (Envanter no:36)

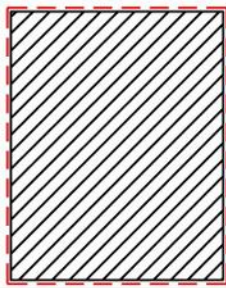
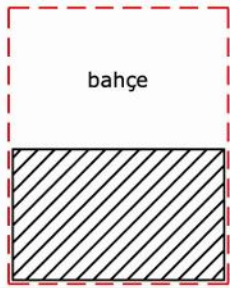
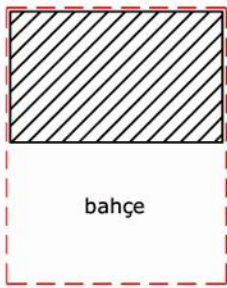
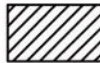
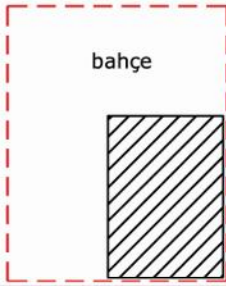
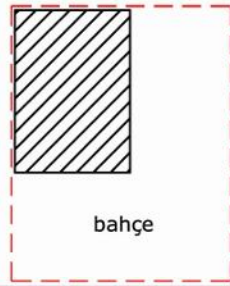
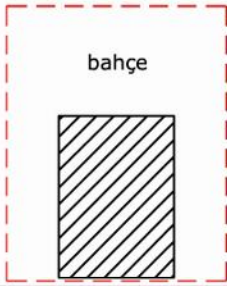
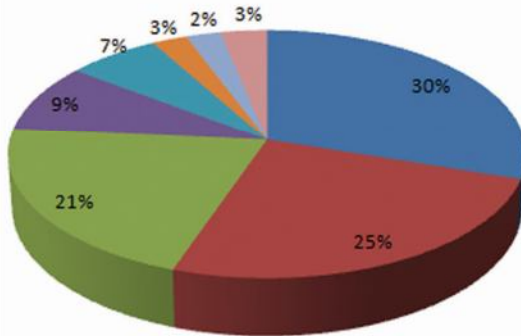
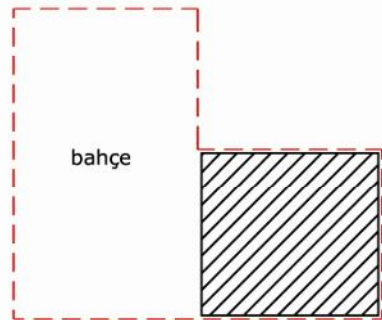
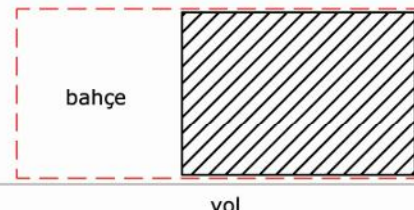
L tipi parsellere çok fazla rastlanmasa da bunlarda yapılar, parselin kısa kenarında konumlanır ve diğer alanlar bahçe olarak kullanılmaktadır.



Şekil 4. 25 Çalışma alanındaki yapılar ve parsel sınırları



# YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL KONUT DOKUSU - PARSEL TİPOLOJİSİ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PARSELİN TAMAMINA YERLEŞİM</p>  <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 12, 15, 16, 22, 23, 24, 25, 41, 42, 43, 44, 45, 69, 72, 73, 79, 80, 83, 84, 85, 87, 89, 95, 96, 97, 102, 108, 110, 114, 130, 145, 160, 185, 198, 223, 229, 253</p> | <p>YOL CEPHESİNDE PARSEL BOYUNCA YERLEŞİM</p>  <p>bahçe</p> <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 17, 26, 33, 40, 47, 74, 82, 88, 90, 91, 92, 107, 112, 131, 132, 150, 151, 156, 158, 171, 172, 174, 181, 183, 184, 189, 190, 191, 195, 231, 225</p> | <p>ARKA CEPHEDE PARSEL BOYUNCA YERLEŞİM</p>  <p>bahçe</p> <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 35, 111, 122, 123, 125, 136, 139, 140, 152, 197, 230</p> | <p>YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL YERLEŞİM DOKUSUNUN İNCELENMESİ VE KORUMA YAKLAŞIMLARI</p> <p>TEZ DANIŞMANI: Doç. Dr. Z. Gül ÜNAL<br/>ÇİZİM: Mine ALANAT</p> <p><b>PARSEL TİPOLOJİSİ</b></p> <p>LEJANT</p> <p> YAPI</p> <p> PARSEL SINIRI</p> <p> YOL</p> |
| <p>YOL CEPHESİNDE PARSELİN KÖŞESİNE YERLEŞİM</p>  <p>bahçe</p> <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 13, 29, 36, 37, 50, 75, 81, 105, 113, 135, 155, 157, 164, 162, 169, 170, 173, 175, 201, 202, 206, 210, 244, 249, 250, 256</p>         | <p>ARKA CEPHEDE PARSELİN KÖŞESİNE YERLEŞİM</p>  <p>bahçe</p> <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 5, 9, 94, 126, 164, 168, 215, 227</p>                                                                                                            | <p>YOL CEPHESİNDE PARSELİN ORTASINA YERLEŞİM</p>  <p>bahçe</p> <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 118, 203, 216</p>                                  |  <p>Parselin tamamına yerleşim</p> <p>Yol cephesinde parsel boyunca yerleşim</p> <p>Yol cephesinde parselin köşesine yerleşim</p> <p>Arka cephede parsel boyunca yerleşim</p> <p>Arka cephede parselin köşesine yerleşim</p> <p>Yol cephesinde parselin ortasına yerleşim</p> <p>L tipi parselde yerleşim</p> <p>Parselin yol ve arka cephesi kullanılarak yerleşim</p>                                                        |
| <p>L TİPİ PARSELDE YERLEŞİM</p>  <p>bahçe</p> <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 28, 56, 60</p>                                                                                                                                        | <p>PARSELİN YOL VE ARKA CEPHESİ KULLANILARAK YERLEŞİM</p>  <p>bahçe</p> <p>yol</p> <p>ENVANTER NO: 4, 63, 176, 186</p>                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



#### 4.4 Yapı – Sokak İlişkisi

Yapıların girişlerine göre sokakla olan ilişkileri tespit edilmiş ve yapılar; sokaktan ulaşılan, bahçeden ulaşılan, hem sokak hem bahçeden ulaşılan olmak üzere 3 ana başlıkta incelenmiştir.

Meydanda, Atatürk ve Cumhuriyet Caddelerinde bulunan bitişik nizam yapılar, genellikle sokaktan girilen yapılar arasındadır. Bunlar genellikle parselin tamamında ya da yol cephesi boyunca konumlanmakta ve giriş kapıları doğrudan sokağa açılmaktadır.



Şekil 4. 26 Cumhuriyet Caddesinde sokaktan girilen yapılar

Bahçeden girilen yapıların birçoğunda yapı cephesi sokak sınırı boyunca uzansa da, yapıya bahçe içerisinden geçerek ulaşılmaktadır. Bu yapılar, sokaktan girilen yapılara göre daha fazla mahremiyete sahip olup içe dönüktürler.



Şekil 4. 27 Bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter no: 37)

Sokaktan ve bahçeden girilen yapı örneklerinin sayısı fazla değildir. Ancak bulunan 4 örnek üzerinden, bu yapıların genellikle 2 katlı olduğunu, sokaktan girişleri alt kattaki dükkanlara veya ahırlara hizmet ederken, üst kattaki konut girişinin bahçeden sağlandığını söylemek mümkündür.



Şekil 4. 28 Sokaktan ve bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter no: 56)



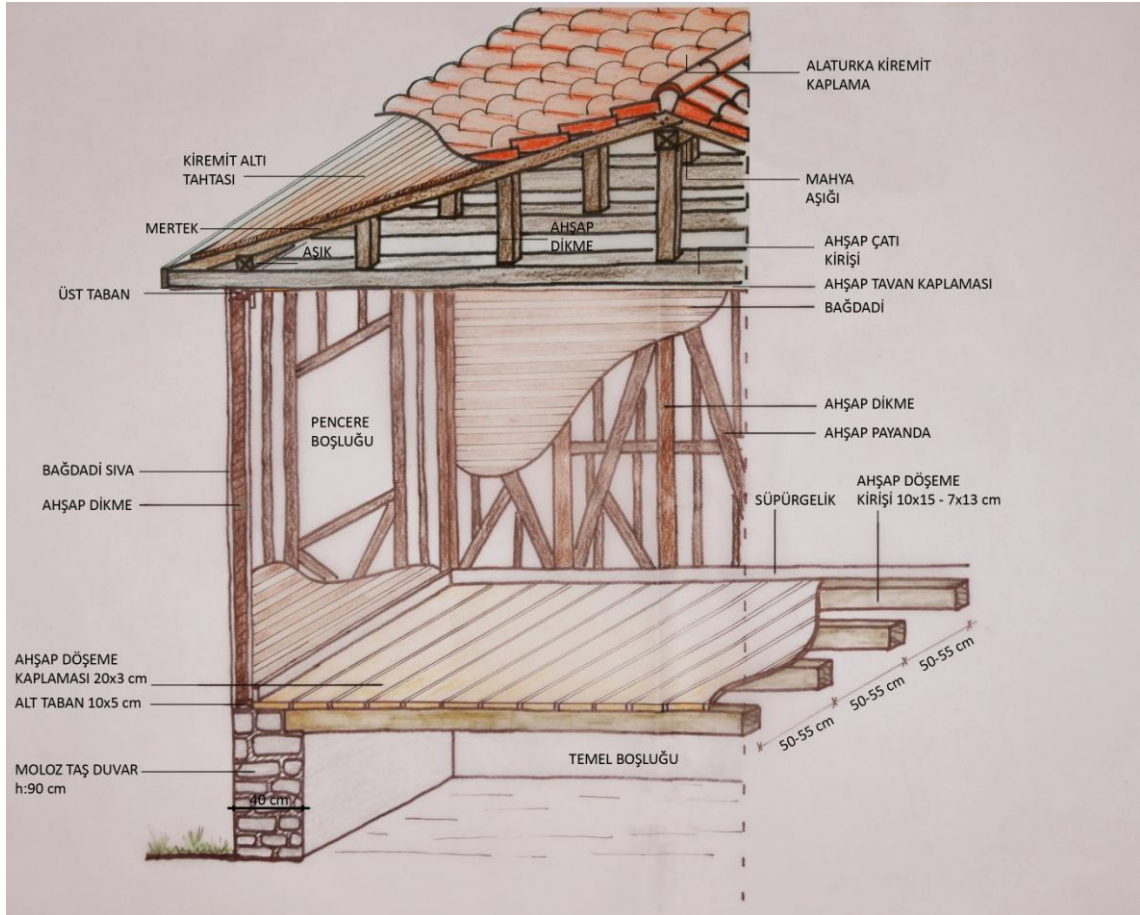
YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL KONUT DOKUSU - YAPI ve SOKAK İLİŞKİSİ

| SOKAKTAN ULAŞILAN YAPILAR |                  |                       |                       |                 | BAHÇEDEN ULAŞILAN YAPILAR |                  |                  |                  | SOKAKTAN ve BAHÇEDEN ULAŞILAN YAPILAR |                  | <p>YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ<br/>GELENEKSEL YERLEŞİM<br/>DOKUSUNUN İNCELENMESİ<br/>VE KORUMA YAKLAŞIMLARI</p> <p>TEZ DANIŞMANI: Doç. Dr. Z. Gül ÜNAL<br/>ÇİZİM: Mine ALANAT</p> <p><b>YAPI - SOKAK İLİŞKİSİ</b></p> <p>LEJANT</p> <p>YAPI</p> <p>PARSEL SINIRI</p> <p>ADA SINIRI</p> <p>Ö: 1/400</p> <p>0 400 800 1200 1600 2000</p> |
|---------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------|---------------------------|------------------|------------------|------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                  |                       |                       |                 |                           |                  |                  |                  |                                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ENVANTER NO: 4            | ENVANTER NO: 7   | ENVANTER NO: 12       | ENVANTER NO: 15       | ENVANTER NO: 17 | ENVANTER NO: 9 ve 10      | ENVANTER NO: 13  | ENVANTER NO: 29  | ENVANTER NO: 36  | ENVANTER NO: 14                       | ENVANTER NO: 33  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                           |                  |                       |                       |                 |                           |                  |                  |                  |                                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ENVANTER NO: 18           | ENVANTER NO: 22  | ENVANTER NO: 25       | ENVANTER NO: 26       | ENVANTER NO: 32 | ENVANTER NO: 37           | ENVANTER NO: 52  | ENVANTER NO: 54  | ENVANTER NO: 103 | ENVANTER NO: 56                       | ENVANTER NO: 170 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                           |                  |                       |                       |                 |                           |                  |                  |                  |                                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ENVANTER NO: 41           | ENVANTER NO: 45  | ENVANTER NO: 69 ve 70 | ENVANTER NO: 83 ve 84 | ENVANTER NO: 97 | ENVANTER NO: 105          | ENVANTER NO: 113 | ENVANTER NO: 123 | ENVANTER NO: 157 |                                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                           |                  |                       |                       |                 |                           |                  |                  |                  |                                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ENVANTER NO: 114 ve 160   | ENVANTER NO: 183 | ENVANTER NO: 225      | ENVANTER NO: 253      |                 | ENVANTER NO: 165          | ENVANTER NO: 176 | ENVANTER NO: 192 | ENVANTER NO: 206 |                                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



#### 4.5 Yapım Sistemi ve Malzeme

Yeşilüzümlü'nün geleneksel mimarisinde kullanılan malzemeler yörede kolaylıkla bulunabilen doğal taş ve ahşap olup geleneksel yapım sistemi yığma taştır. Geç dönemlerde ve özellikle 1957 depreminden sonra inşa edilen yapılarda yığma taş temel üzerine ahşap karkas yapım sistemi görülmektedir.



#### Temeller

Zemin yapısına göre değişen temel yükseklikleri ortalama 90 cm yükseklikte ve 40-60 cm kalınlıkta olup moloz taştan inşa edilmiştir. Zemin kat döşemesi ile temel arası boş bırakılmış, böylece yapıyı su ve nemden koruma sağlanmıştır. Bu boşluk bazı evlerde depo olarak kullanılmaktadır.



Şekil 4. 30 Temel ile zemin kat döşemesi arasındaki boşluk

### **Duvarlar**

Geleneksel yapım sisteminde duvarlar yığma taş ve ahşap karkas olarak ikiye ayrılmaktadır.

Yığma taş duvar tekniğine sahip yapıların kat aralarında, kapı ve pencere boşluklarının üstlerinde ahşap hatıllar mevcuttur. Duvarlar 40-50 cm genişliğinde inşa edilmiş, taşlar arasında sönmüş kireç harcı kullanılmıştır.

Ahşap karkas duvar yapım tekniğinde, yığma taş temel ya da zemin kat üzerine yerleştirilen ahşap dikme ve payandaların oluşturduğu iskelet sistem kullanılmış; ahşap iskelet üzerine bağdadi sıva uygulanmıştır. Dış sofalı yığma taş yapıların sofa cephesi de bu sistemle yapılmıştır.

Çalışma alanında, ahşap karkas sistemin kerpiç tuğla ile kullanıldığı tek bir yapı örneğine rastlanmıştır.

Duvarlar iç yüzeylerde sıvalı ve badanalı olup, cephede sıvasızdır ve bazı yapılarda yalnızca kireç badanalıdır.

### **Döşeme ve Tavanlar**

Geleneksel konutlarda, 5x10 cm alt taban ve 10x15, 7x13 cm gibi değişen ölçülerde dikdörtgen kesitli kirişler üzerine yerleştirilen 20x2 cm en kesitli, farklı uzunluklarda ahşap döşeme kaplamaları kullanılmıştır.



Şekil 4. 31 Ahşap döşeme örneği (Envanter no: 43)

Döşeme kirişlerine çakılan tavan kaplamaları çıtalı ahşap tavan olup süssüz ve sadedir. Ancak erken dönemde inşa edilmiş birkaç yapıda dolap ve raflarla uyumlu süslere sahip tavanlar görmek mümkündür.



Şekil 4. 32 Ahşap dolap, raf ve tavan örneği (Envanter no: 42)





Şekil 4. 33 Tavan detayı (Envanter no: 42)

### Üst Örtü

Bölüm 3.2.4’te de bahsedildiği gibi önceleri toprak damlı olan üst örtülerin yerini ahşap karkas çatı almıştır. Çoğunluğu 4 yöne eğimli kırma çatılar oluşturmaktadır. Çatı örtüsü olarak Marsilya tipi kiremit görülmektedir ancak erken dönemlerde alaturka kiremit kullanılmıştır.



Şekil 4. 34 Çatı konstrüksiyon detayı (Envanter no: 255)

Saçaklar çatının durumuna göre biçimlenirken cephe duvarlarından ortalama 50 cm dışarıya uzanmaktadır ve saçak altı kaplamalarına rastlanmaz.

Genellikle dış sofalı olup sundurmaya sahip yapılarda, sundurma çatı kirişlerine oturmakta ve çatı merteklerinin devamı şeklinde uzanmaktadır.



Şekil 4. 35 Çatı ve sundurma birleşim detayı (Envanter no: 145)

#### 4.6 Yapı Elemanları

##### 4.6.1 Kapılar

Geleneksel konutların bahçe ve bina giriş kapıları özgününde ahşap, geçmeli olarak imal edilen tablalı kapılardır. Yükseklikleri 210 cm'i, genişliklileri tek kanatlılarda 100 cm'i; çift kanatlılarda 120 cm'i geçmemektedir. Özgününde boya ya da vernik gibi koruyucu maddelerle kaplanmayıp doğal hallerinde bırakılmışlardır.

Günümüze özgün tokmak ya da kilit sistemleri ulaşamamıştır. Ancak envanter no :101 olan yapıda "traka" [44] denilen bir kilit sistemine rastlanmıştır. Bu sistemde, kapı kasasının üzerine oyulan bir delik ve bu deliğe yerleşen, bir ucu duvara sabitlenmiş yaylı ahşap parçanın hareket etmesi ile kapı kanadı açılmaktadır.



Şekil 4. 36 Traka örneği (Envanter no: 101)

Çalışma alanındaki yapıların özgün kapıları, kanat sayılarına ve tepe pencerelerinin olup olmamasına göre sınıflandırılmış ve bir tipoloji paftası oluşturulmuştur (bkz. Kapı tipolojisi). Buna göre çoğunluk, çift kanatlı, tepe penceresiz kapılardır. Bunlar, her kanatta 3 geçmeli tabla ve serenlerden oluşmaktadırlar.

Tepe penceresi olmayan tek kanatlı kapılar da yaygındır. Erken dönemlerde daha kaba bir işçilikle imal edilen kapılar, sonraki dönemlerde, özellikle dış sofalı yapılarda, farklı geometrik desenlerde ve süslemelidirler.

Tepe pencereleri, özellikle merdiven holü ve dükkan, depo gibi mekanlar için doğal havalandırma ve ışık açısından önemli olup zaman zaman kapı üstlerine eklenmişlerdir.

İkiden çok kanatlı kapılar, genellikle iki katlı yapıların zemin katında bulunan mekanlarda (depo, ahır, dükkan vb.) görülmektedir. Katlanarak açılan bu kapılar bazen camlı esas kapıyı örten kepenk görevi görürken bazen tek başına kullanılmaktadırlar.

Günümüzde maliyet, konfor ve güvenlik gibi sebeplerle yeni yapılarda ya da onarılan yapılarda ahşap kapı yerine PVC esaslı, sac, demir ya da çelik kapılar kullanılmakta; bu da geleneksel doku için yanlış bir tercih olmaktadır.



|                    | TEK KANATLI (KONUT)                                                                                      | ÇİFT KANATLI (KONUT)                                                                                     | 3 KANATLI (DEPO)                                                                                         | 4 KANATLI (DUKKAN)                                                                                       | 5 KANATLI (DUKKAN)                                                                                       |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TEPE PENCERESİ YOK | <br>ENVANTER NO: 32     | <br>ENVANTER NO: 37     | <br>ENVANTER NO: 39     | <br>ENVANTER NO: 69    | <br>ENVANTER NO: 3    |
|                    | <br>ENVANTER NO: 4    | <br>ENVANTER NO: 7    | <br>ENVANTER NO: 40   | <br>ENVANTER NO: 42   | <br>ENVANTER NO: 26   |
|                    | <br>ENVANTER NO: 15   | <br>ENVANTER NO: 217  | <br>ENVANTER NO: 94   | <br>ENVANTER NO: 101  | <br>ENVANTER NO: 101  |
|                    | <br>ENVANTER NO: 109    | <br>ENVANTER NO: 50     | <br>ENVANTER NO: 89     | <br>ENVANTER NO: 102   | <br>ENVANTER NO: 109  |
| TEPE PENCERELİ     | <br>ENVANTER NO: 126  | <br>ENVANTER NO: 136  | <br>ENVANTER NO: 137  | <br>ENVANTER NO: 256  | <br>ENVANTER NO: 150  |
|                    | <br>ENVANTER NO: 175  | <br>ENVANTER NO: 250  | <br>ENVANTER NO: 250  | <br>ENVANTER NO: 196  | <br>ENVANTER NO: 213  |
|                    | <br>ENVANTER NO: 249   | <br>ENVANTER NO: 256   | <br>ENVANTER NO: 258   | <br>ENVANTER NO: 108  | <br>ENVANTER NO: 2   |
|                    | <br>ENVANTER NO: 195 | <br>ENVANTER NO: 217 | <br>ENVANTER NO: 234 | <br>ENVANTER NO: 253 | <br>ENVANTER NO: 160 |



#### **4.6.2 Pencereleler**

Geleneksel yapıların pencereleri ahşap olup düz atkıyla geçilen, kare ya da dikdörtgen formu, kanatlı pencerelerdir. Pencerelerde kepenk kullanımı yaygındır ve kepenk malzemesi olarak da yine ahşap kullanılmıştır. Erken dönem yapılarında doğrama olmayıp sadece kepenk mevcuttur. Ancak güvenlik, ısı, toz vb. nedenlerle kapalı tutulan kepenkler, ışığı ve görüşü engellediğinden zamanla camlı doğrama sistemine geçilmiştir. Geleneksel yapılarda ikisi bir arada kullanılmaktadır.

Oranları açısından değerlendirilen pencere tipolojisine baktığımızda, 1/1 ve 2/3 oranına sahip pencereler çoğunluktadır. Pencere kanatları düşeyde genellikle 3 eşit parçaya bölünmüştür.

Pencerelerin plandaki yerleşimleri için bir genelleme yapmak doğru olmaz ancak dışa dönük yapıların sokak cephelerinde mümkün olduğunca pencere kullanılmıştır.



1/1 ORANINDA



2/3 ORANINDA



1/2 ORANINDA



3/4 ORANINDA





#### 4.6.3 Ocak ve Bacalar

Yeşilüzümlü'nün geleneksel konutlarının hemen hemen her odasında, ısınma, pişirme, su ısıtma gibi ihtiyaçlar için kullanılan ocaklar bulunmaktadır. Yerden yükseklikleri ortalama 140 cm, genişlikleri 120 cm, derinlikleri 40-60 cm arası değişen ölçülerdedir. Ocaklar genellikle taştan yapılmış olup (erken dönemlerde tuğla örnekler de mevcuttur) sıva ile kaplanmıştır.

Bazı ocaklar, duvarından 5 cm çıkıntılı bir konsolla son bulur. Bu alanın altında 10x10x10 cm boyutlarında "kibritlik" ya da "göz" denilen oyuklara rastlamak mümkündür. Ocağın zemininde, yerden 5-7 cm yükseklikte küllük denilen alan bulunmaktadır.

Ocakların devamı olarak inşa edilen bacalar, yine taştan olup cephede 15-20 cm çıkıntıya sahiptirler. Çatıya doğru gittikçe en kesitleri azalır ve sokak cephesine yansımaları Şekil 4. 37 ve Şekil 4. 38' deki gibidir.



Şekil 4. 37 Baca örneği (Envanter no: 167)



Şekil 4. 38 Baca örneği (Envanter no: 126)



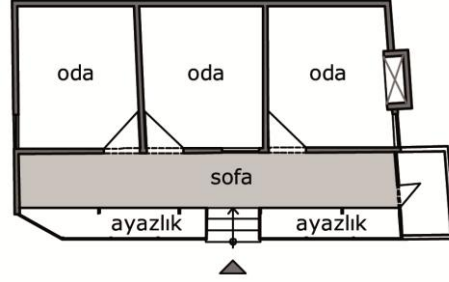
## GELENEKSEL KONUTLARDA OCAKLAR





#### 4.6.4 Ayazlık

Dış sofalı konutlarda görülen ayazlıklar, yazlık mekan olarak kullanılan, genellikle bir köşesi mutfak, hela ve banyo için düzenlenen yaşam alanlarıdır. Konutun sofa cephesinden ortalama 90 cm dışarıya taşan, zeminden 80 cm yükseklikte ahşap oturma yerleri bulunan ayazlık, korkuluklarla çevrilidir ve üzeri, ahşap direklerle taşınan sundurmayla örtülüdür.



Şekil 4. 39 Planda ayazlık örneği (Envanter no: 210)

Sofa duvarının bir cephesinde ocak bulunan örneklerde, ayazlık ve sofa bir bütün oluşturarak ailenin günlük ihtiyaçlarına cevap verecek şekilde düzenlenmiştir.



Şekil 4. 40 Cephede ayazlık örneği (Envanter no: 250)





Şekil 4. 41 Dış sofa ve ayazlık örneği (Envanter no: 250)



Şekil 4. 42 Ayazlık örneği (Envanter no: 122)

Farklı şekillerde imal edilmiş ayazlık korkulukları görülebilmektedir ancak yükseklikleri 45 cm'i geçmez (Şekil 4. 43).



Şekil 4. 43 Ayazlıklarda korkuluk örnekleri

#### 4.6.5 Çıkmalar

Geleneksel konutlara bakıldığında çıkmaların çok fazla kullanılmadığı görülmektedir. Açık ve kapalı olarak değerlendirilen çıkmalarda 3 adet kapalı, 9 adet açık çıkmaya rastlanmıştır.

Açık çıkmaların birçoğunda sadece, konsollarla desteklenen çıkma zemini günümüze ulaşabilmiştir. Kullanımda olan balkonlarda ise özgün korkulukların yerini dökme demir korkuluklar almıştır.



Şekil 4. 44 Açık çıkmalı yapı örneği (Envanter no: 217)

Geleneksel kapalı çıkmalar, diğer bir deyişle cumbalar ise tamamen ahşap ve cam malzeme kullanılarak kapatılmıştır. 80 cm ahşap korkuluk üzerine giyotin pencereler oturmaktadır. 3'lü ve 2' li pencere düzenleri mevcuttur. Üst örtüleri çatının devamı şeklinde olup Marsilya tipi kiremit ile örtülüdür.



Şekil 4. 45 Cumba örnekleri

## BÖLÜM 5

### YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ GELENEKSEL YERLEŞİM DOKUSUNDA KORUMA SORUNLARI

Yeşilüzümlü Beldesi'nde fiziki olarak ve sosyal değişimlerin fizik mekana yansıması sonucu geleneksel dokunun var oluşuna tehdit eden birtakım unsurlar ortaya çıkmıştır. Bunlar, sosyo-ekonomik yapının değişimi, rant, terk, zamanla oluşan fiziki yıpranmalar, ekonomik nedenlere bağlı gelişen bakım onarım eksikliği, planlamadan ve kullanıcıların bilinçsiz müdahalelerinden kaynaklanan sorunlar olarak nitelendirilebilir. Bölgede sık sık yaşanan depremler de geleneksel yapılar için önemli bir tehdit unsurudur. Yeşilüzümlü ve benzer birçok yerleşim için ortak olan koruma sorunları şöyle sıralanabilir:

#### **Terk**

Yapıları yaşatanların kullanıcılar olduğu düşünülürse ve işlev analizinde %24' lük payın boş yapılar olduğu göz önünde bulundurulursa, koruma sorunlarının başında “terk” unsurunun olduğu görülmektedir. Yeşilüzümlü yerleşim dokusunu oluşturan konutlar, günümüz ihtiyaçlarına cevap verememektedir. Bu sebeple birçok konut kullanıcıları tarafından terk edilmiş ya da belirli zaman dilimlerinde kullanılmaktadır. Belirli zaman diliminde (özellikle yazın) kullanılan yapıların nadiren de olsa bakımları yapıldığından, diğer yapılara göre daha iyi korunmuşlardır.

- İnsanların haklı olarak “daha iyi yaşam koşulları” isteği ve beldede ekonomik açıdan yeterli istihdam sağlanamaması sonucu göçler, tarihi yapıların mülk sahiplerinin gözündeki değersizliği, miras ile bölünen mülkler ve mülkiyet



sahipleri arasındaki anlaşmazlıklar gibi nedenlerle yapılar kullanılmayıp boş bırakılmıştır. Bu durum onların günden güne yok olmasına sebep olmaktadır.



Şekil 5. 1 Atatürk Caddesinde terk edilen yapılardan bir görünüm (2012)

- Terk edilen eski ve tek katlı konut yapılarının ahır olarak kullanılması yapıları zarar vermekte ve özelliklerini yitirmelerine sebep olmaktadır.



Şekil 5. 2 19.yy'ın son çeyreğine ait olduğu söylenen kadı evi, günümüzde ahır (2012)

- Yerleşim merkezinin kuzeye kayması ve bu yönde gelişme göstermesinin sonucu, bu alandaki eski yapılar terk edilmekte; ilk yerleşimlerin olduğu Selçuklu Cami ve çevresi git gide köhneleşmektedir.

## Yaşam Koşullarının Değişimi

Kullanıcıların zamanla değişen gereksinimleri tarihi dokuda tahribata yol açmıştır.

- Geleneksel konutların günümüz ihtiyaçlarına cevap verememesi (özellikle ıslak mekan çözümlerinin olmaması), ailenin büyümesi gibi sebeplerle oluşan ek mekan ihtiyaçları, yapılara niteliksiz olarak eklenen kütleler ile giderilmeye çalışılmış ancak bu kütleler yapılara zarar verirken geleneksel dokuyu da bozmuşlardır.



Şekil 5. 3 Geleneksel yapıya eklenen kütle (Envanter no: 69)

- Dış sofalı yapıların birçoğunda, ısı kayıpları, dışarıdan gelen toz vb., kapalı mekan ihtiyacı gibi sebepler, dış sofaların kapatılmasına ve Yeşilüzümlü'nün geleneksel konut tipolojisinde önemli bir yer tutan dış sofalı yapıların yok olmasına neden olmuştur. Üstelik bunun, dokuya aykırı niteliksiz malzemelerle yapılması cephenin özgün formunu bozmakta ve dokuya zarar vermektedir.
- Mülk sahiplerinin, modern yaşamın sağladığı konforu, geleneksel yapılardaki yaşam koşullarına tercih etmeleri sonucu tarihi değeri olan yapılar bilinçsizce yıkılıp, yerini yeni yapılara bırakmaktadır.
- Geleneksel konutların hemen hemen her odasında bulunan ocaklar ısı kaybını, tozu, kirlenmeyi engellemek adına kapatılmaktadırlar. Önlerine duvar örülmüş ya da ahşap parçaları çakılmış, dolap haline getirilmiş örnekler görmek mümkündür. Bu da plan özelliklerinde bozulmaya neden olmaktadır.

- Ocakların kapatılması ve kullanılmaması, soba kullanımını yaygınlaştırmıştır. Ancak konutların tasarımında soba için bacalar bulunmaması, soba borularının ya cepheden direkt olarak çıkarılmasına ya da ocak duvarına saplanmasına neden olmuştur.



Şekil 5. 4 Ocak duvarında soba borusu

Şekil 5. 5 Cepheden çıkarılan soba borusu

#### Hatalı Onarım ve Müdahaleler

- Yapılarda eskiyen doğramalar, en ucuz ve kolay yoldan değiştirilerek geleneksel ahşap doğramaların yerini metal (alüminyum, demir vs.) ya da PVC esaslı doğramalar almıştır.



Şekil 5. 6 Ahşap görünümlü PVC doğramalar

Şekil 5. 7 Geleneksel yapıda PVC doğrama

- Yapı cepheleri, özgün cephe karakterine uymayan yapay taş, PVC esaslı kaplamalar vb. ile kaplanmaktadır.





Şekil 5. 8 Cephede yapay taş kaplama



Şekil 5. 9 Cephede gazbeton tuğla kaplama

- Özellikle yeni yapılarda, kullanıcıların seçtiği farklı cephe renkleri görsel açıdan uyumsuzluk yaratmakta ve geleneksel doku içerisinde fazla öne çıkmaktadır.
- Konut amaçlı inşa edilen yapıların zemin katta ticaret fonksiyonuna dönüştürülmesiyle yapılan müdahaleler, bir yandan yapıların taşıyıcı sistemine zarar verirken diğer yandan geleneksel cephe oranlarını etkilemektedir.
- Geleneksel yığma taş yapılarda kireç harçlı sıva ve derzlerin yerine çimento esaslı harç ve sıvalar kullanılmaya başlanmıştır. Taş cephelerin açığa çıkarılması sırasında ya da yeni yapıların geleneksel doku ile uyumunu sağlamak amaçlı kullanılan çimento harçlı sıva ve derzler, bu durumun tam aksi bir etki yaratmaktadır.

#### **Ekonomik Zorluklar ve Bakımsızlık**

Geleneksel konutların kullanıcılarında, kullandığı yapı ve çevrenin sahip olduğu kültür değerine bağlı bilincin eksik olduğu görülmektedir. Bu durum ekonomik zorluklarla da birleşince yapılar bakımsızlıkla karşı karşıya kalmışlardır.

- Bölüm 2.9’da da bahsedildiği gibi, insanların sosyo-ekonomik şartlarının zamanla değişmesi (tütüncülüğün sona ermesi, tarım ve hayvancılık faaliyetlerinin azalması vb.) sonucu 2 katlı yapıların zemin katları eskiden yaygın olan tarım ve hayvancılığa hizmet ederken günümüzde boş ve metruk durumda kalmış; bu da yapısal bozulmayı hızlandırmıştır.

- Geleneksel cephe elemanlarında kayıplar yaşanmaktadır. Bakımlarının yapılmaması ile zamanla eskiyen elemanlar, maddi yetersizlikler ve aynı elemanları üretecek işçiliğin kolaylıkla bulunamaması nedeniyle yok olmaktadır.

#### **Görsel Kirlilik Oluşturan Müdahaleler**

- Günümüz ihtiyaçları olan klima, çanak anten, güneş enerjisi panel ve depoları vb. yapıya sonradan eklenen unsurlar görüntü kirliliği oluşturmaktadır.



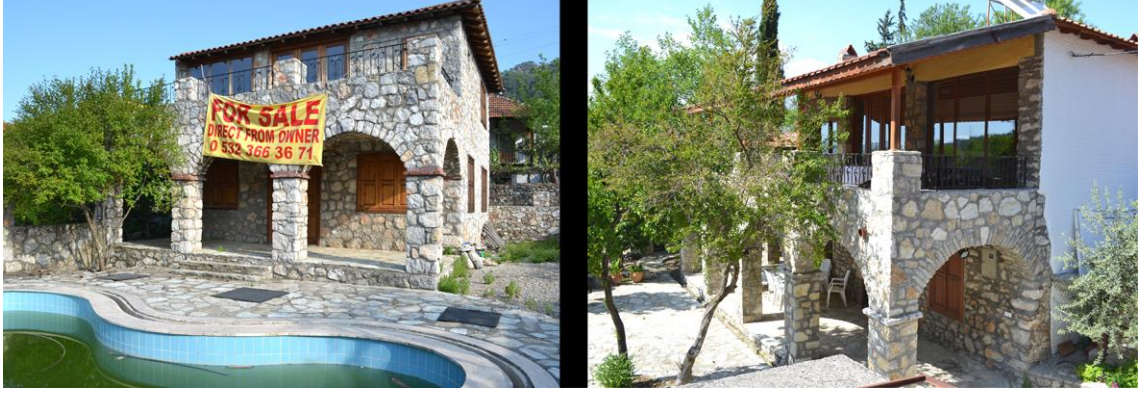
Şekil 5. 10 Yapıya sonradan eklenen unsurların oluşturduğu görüntü kirliliği

- Ticaret fonksiyonu alan yapılarda, tabela, aydınlatma elemanları, niteliksiz kepenkler vb. görüntü kirliliği oluşturmuştur.
- Her yerde bulunabilen niteliksiz kent mobilyaları geleneksel doku ile uyumlu değildir.

#### **Sosyal Yapının Değişimi**

Ekonomik problemler sonucu, 2000' li yıllardan sonra emlak piyasasındaki hareketliliğin de etkisiyle mülk sahipleri topraklarını yabancılara satmaya başlamışlardır. Bu durum sosyal yapının değişmesine sebep olurken, fizik mekanda olumsuz sonuçlar doğurmuştur.

- Yeşilüzümlü'yü yazlık konut alanı olarak görenler havuzlu yapılar inşa etmeye başlamışlar; geleneksel doku içerisinde tek tip villalar ortaya çıkmıştır. Üstelik bu mantıkla, eski yapılar restore edilirken ciddi anlamda değişimlere ve bozulmalara maruz kalmışlardır. Bu yapılarda geleneksel dokuda hiç görülmeyen kemerli geçişler, cephe boyunca sürme pencereler vb. elemanlar görmek mümkündür.



Şekil 5. 11 Geleneksel kagir yapıların turistik amaca hizmet eden yazlık konutlara dönüştürülmesi (2012)

- Sosyal yapının değişmeye başlamasıyla artan nüfus, yerleşimin yakın çevresindeki tabiat varlıklarını da tehlikeye sokmuştur. Orman arazileri git gide yapılaşmaya açılmıştır.



Şekil 5. 12 Orman alanlarında yeni yapılar (2012)

- Yeşilüzümlü' nün geleneksel dokuması “dastar”a olan talebin azalması, dokuma tezgahlarının terk edilerek boş kalmasına ve üretimin yavaş yavaş durmasına neden olmuştur.



## Depremler

Doğal afetler, tarihi çevrelerin ve anıtların hasar görmesine neden olmaktadır. Yeşilüzümlü Yerleşiminin I. derece deprem kuşağında yer alması ve sık sık depremler yaşanması da tarihi değeri olan yapılar için bir tehdit unsurudur ancak geleneksel yapım sisteminin bu durum göz önüne alınarak uygun malzemelerle birleştirilmesi, yapıların günümüze kadar ulaşabilmesini sağlamıştır. 1957 yılında meydana gelen deprem, özellikle 211 Sokak üzerinde bulunan iki katlı yapıların üst katlarının yıkılmasına neden olmuştur. Bu yapıların ikinci kez üst katları inşa edilirken geleneksel mimariden uzaklaşmış ve dokuya aykırı malzemeler, sağlamlık göz önüne bulundurulmadan kullanılmıştır.



Şekil 5. 13 1957 depreminden sonra üst katları ikinci kez inşa edilen taş yapılar (2012)

Hasar alan bazı yapılar ise terk edilerek yok olmaya bırakılmıştır.

Yerleşimin deprem kuşağında yer aldığı düşünülerek yapıların sürekli bakımlarının yapılması ve depreme dayanıklılıklarının kontrol edilmesi bu noktada önemlidir.

## İmar Planı Uygulamalarının Geleneksel Doku Üzerindeki Etkileri

Yeşilüzümlü Beldesi' ne ait ilk imar planı 1976 yılında, belediye teşkilatı kurulduktan 4 yıl sonra, İller Bankası Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanmıştır. Bu ilk imar planında Fethiye-Çameli-Denizli karayolunun planlanması amaçlanarak yolun kuzey-güney kesimlerinde tek sıra gelişme konut alanları belirlenmiştir.

İller Bankası İzmir Bölge Müdürlüğü tarafından hazırlanıp 10.10.1996 tarihinde belediye meclisi tarafından onaylanarak yürürlüğe giren ilave imar planı, Yeşilüzümlü Beldesi'nin

bugüne kadarki gelişim sürecinde önemli etken olmuştur. Özellikle gelişme konut alanı olarak tanımlanan alanların tamamı imar planına uygun olarak gelişme göstermiş ve bu bölgede toplam 80,62 hektarlık alanda imar uygulaması yapılmıştır [2]. 1996 yılında yürürlüğe giren imar planı, yerleşik alanlar için ve gelişme alanları için plan hükümleri Ek-B deki gibidir.

2012 yılında yeni bir imar planı uygulamaya girmiş, plan ve plan hükümleri Ek-C de belirtilmiştir.

Kentlerin plansız gelişimi ya da imar planlarının sağladığı yeni plan hükümleri, tarihi değeri olan yerleşimler için genellikle bir koruma sorunu oluşturmıştır. Yeşilüzümlü için de bu hükümlerin uygulanması sırasında ve sonucunda geleneksel dokunun bozulmasına neden olan durumlar şöyle sıralanabilir:

- Yeni yapılar, gerek dokuyla uyumsuz cephe ve kütle biçimlenişleri gerekse gabarileri ile geleneksel dokuyu ve silueti bozmaktadırlar. İmar planlarında tek ve iki katlı yapılar için maksimum yükseklik verilmişken, 3 ve üzeri katlı yapılar için herhangi bir madde bulunmamaktadır. Ayrıca uygulamaya giren son imar planı hükümlerinde “...*bitişik nizam verilmemiş alanlardaki yapılar için bina boyu 30 m dir. Söz konusu yapılarda hmax değeri aşılmamak kaydı ile planla belirlenen yapı yüksekliği tek katta kullanılabilir...*” ifadesi, geleneksel dokuda bulunmayan geniş kütlelerin ortaya çıkması ile sonuçlanmaktadır.
- Özellikle geleneksel yapılardaki teras çatılar, doku karakterini bozmaktadır. Plan hükümlerinde “*Binalarda yörenin özgün mimari özelliklerine uygun olarak eğimli çatı yapılması zorunludur. Kıрма veya beşik şeklinde, en az %30, en fazla %40 arası eğimli ve kiremit kaplamalı olarak yapılacaktır.*” denilmektedir ancak “...*eski eserlerde yeni yapılacak veya tadil edilecek çatı örtüleri bu kayıtlara tabi değildir.*” maddesi, geleneksel yapılar için üst örtü biçimlenişi ve malzemesini serbest bırakmıştır.
- Hatalı restorasyonlar özgün yapılara ciddi anlamda zarar vermekte ve geri dönüşümü mümkün olmayan sonuçlara yol açmaktadırlar. Yeşilüzümlü’de kültür varlığı değeri taşıyan geleneksel yapıların tescilli olmaması, koruma amaçlı imar planlarının yapılmaması, uygulama imar planlarında tarihi değeri olan yapılar için

herhangi bir hüküm bulunmaması ve bilinçsizlik sonucu yapılar özgün değerlerini kaybetmektedirler.



Şekil 5. 14 Restorasyon öncesi ve sonrası (Envanter no: 43)





Şekil 5. 15 Restorasyon öncesi ve sonrası (Envanter no: 198)

- Yerleşimdeki alt yapı çalışmalarının yetersizliği sonucu elektrik direkleri, foseptiğe uzanan borular vb. görüntü kirliliğine neden olmaktadır.
- Üzümlü Cami ve asırlık çınar ağaçlarıyla meydan, halkın tek buluşma noktasıdır. Meydanın, araç trafiğine açık olması sonucu meydan özelliğini yitirip otopark olarak kullanıldığı görülmektedir. 1996 yılında onaylanan imar planına göre bu alanda peyzaj düzenlemesi öngörülmüş ancak düzenlemenin, meydandaki yapıların bir kısmı ile çakışması, bu dokuya özgü hazırlanmamış olması ve geleneksel dokuyla ilişki kurmaması gibi nedenlerle gerçekleştirilmemiştir.



Şekil 5. 16 Meydandan panoramik görünüm (2012)



Şekil 5. 17 Meydanda araç yoğunluğu (2012)

- Yerleşik alanlardaki boş parseller için yapılaşma şartları imar planlarındaki gibi (bkz. Ek-B2 ve Ek-C) öngörülse de, mülkiyet sahipleri depo, ahır vb. yeni yapıları planlar çerçevesinde uygulamamış ve geleneksel dokuyu bozan yapılaşmalar ortaya çıkmıştır.



Şekil 5. 18 Boş parsellerde geleneksel dokuyu bozan yapılaşmalara örnek (2012)



- Plan hükümlerinin yetersizliği, özellikle bitişik nizam yeni yapılaşmada tarihi yapılara zarar verilmesine neden olmuştur. Son imar planına göre yerleşik alanlar için özel hükümlerde *“Planda bitişik nizam olarak tanımlanmış adalarda komşu parselde mevcut yapının ayırık nizama göre oluşması durumunda ayırık veya blok nizam uygulamaya belediyesi yetkilidir.”* hükmü yer almış ancak bu da kesin bir çözüm olmamıştır.



Şekil 5. 19 Tarihi yapılara verilen zarar örneği (2011)

- Dokuyla uyumlu olsun diye bazı yeni yapıların ön cephede yığma taş, geri kalanının betonarme sistemle inşa edilmesi de geleneksel doku için bir sorundur. Dokuyla herhangi bir uyum söz konusu olmazken yapıda sadece “makyaj” yapılmaktadır (Şekil 5. 20).



Şekil 5. 20 Cephede yığma taş, betonarme yapı örneği (2012)



- Son imar planı hükümlerinde bulunan *“Cephelerde kapı-pencere boşlukları, toplam cephe alanının %50’ sini geçemez. Ancak zemin katlarında ticaret kullanımı getirilen alanlarda zemin katta ve turistik tesislerin yatak üniteleri hariç zemin katında doluluk ve boşluk oranı aranmaz.”* maddesi ve önceki plan hükümlerinde de geleneksel yapıların doluluk boşluk oranlarıyla ilgili bir kısıtlama getirilmemesi, cephelerin giderek farklılaşmasına, geleneksel tipolojiden uzaklaşmasına ve niteliklerini kaybetmelerine yol açmaktadır.
- İmar planlarının, yapıların planda yapılacak her tür değişikliğe imkan tanınması (Bkz. Ek-B2) sonucu geleneksel dokudaki plan tipolojileri de değişime uğramış ve eklenen duvarlar, yeni kütleler, bölmeler vb. planların bozulmasına yol açmıştır.
- Yol düzenlemelerinde, bazı sokaklardaki yol kotu, kaplamaların da etkisiyle git gide yükselmiştir. Yol seviyesinin yükselmesi, binalara giriş çıkışları zorlaştırırken zemin katların görünümünü de bozmuştur.



Şekil 5. 21 Yol kotunun artması ile zemin katın yolun aşağısında kalması (2011)

## BÖLÜM 6

### SONUÇ VE ÖNERİLER

Geleneksel yerleşim dokusuna sahip tarihi çevrelerde, korumanın amacı; kültür mirasını günümüz yaşamıyla birleştirip koruma – kullanım dengesi içinde yok olmaktan kurtarmak ve gelecek nesillere aktarmaktır.

Tarihi çevrelerin korunması yalnızca yerel yönetimleri, birtakım kurum ve kuruluşları değil, tüm toplumu içinde bulundurması gereken bir süreçtir. Koruma adına atılacak ilk adım, halkın içinde yaşadığı değerın farkına varması ve bu konuda bilinçlenmesidir çünkü tarihi değeri olan yapılar, sahiplerinin gözünde ilk fırsatta yıkılıp yerine betonarme yeni yapılar yapılması gereken rahatsız mekanlardır. Geleneksel konutlarda yaşayanların, tarihi çevreyi tahrip etmeden geleceğe aktarmaları için, yaşadığı çevreye karşı duyarlı; belli bir bilinç ve kültür düzeyine ulaşmış olmaları gerekmektedir. Halkın bilinçlendirilmesi için medya yoluyla içinde bulundukları tarihi çevrenin ve korumanın önemi anlatılmalı, okullardaki eğitim sürecine koruma bilincinin önemi eklenmeli, bu konuda yapılan araştırmaların sonuç ve önerileri yalnızca eğitimli kişilerle sınırlı kalmayıp halka da kolay anlaşılabilir bir dille (konferans, seminer vb. etkinliklerle) anlatılmalıdır.

Geleneksel mimari mirasın korunmasında yerel yönetimlerin rolü de büyüktür. Belediye, bu konuda duyarlılığı sağlamak için görsel bilinçlendirme yoluna gitmeli; doku içerisinde belirli noktalara Yeşilüzümlü'nün tarihini, geleneksel yapılarını anlatan bilgilendirici ve yönlendirici panolar (dokuya aykırı olmayan) yerleştirmeli ve gerçekleştirilen sürekli sergilerle, fotoğraflarla, filmlerle halkın bilinçlenmesini

sağlamalıdır. Bunlara ek olarak herkes tarafından anlaşılabilen, müdahale yöntemleri, basit onarım çizimleri ve açıklayıcı bilgiler içeren kitapçıklar dağıtılmalıdır. Ayrıca yapı sahiplerine, yapıların yalnızca kendilerine değil, bir kültür mirası olarak tüm insanlara ait oldukları ve her birinin birer belge değeri taşıdığı açıklanmalıdır.

Tez kapsamında, Yeşilüzümlü Yerleşimindeki koruma sorunları ele alındıktan sonra mevcut dokunun korunması ve bu alanda yeni yapılaşma ilkelerinin tanımlanmasına yönelik, kentsel ölçekte ve tek yapı ölçeğinde birtakım koruma önerileri geliştirilmeye çalışılmıştır.

#### **- Kentsel Ölçekte Koruma Önerileri**

Yeşilüzümlü Beldesi, konumu, coğrafi yapısı ve tarihi dokunun kapladığı alan bakımından, koruma konusunda önemli avantajlara sahiptir. Mevcut koruma sorunlarına getirilecek çözüm önerilerinin, geçici çözümler üretecek şekilde değil, uzun vadede yerleşimin gelişme yönlerini ve korunmuş yerleşimin özelliklerini göz önüne alarak, kentsel ölçekte birbiriyle ilişkili ve birbirini tamamlayıcı nitelikte olması önemlidir. Kimliğini korumuş tarihi yerleşimlerin ekonomik olarak da bulunduğu yöreye büyük katkı sağlayabileceği unutulmamalıdır.

#### **Koruma İmar Planının Hazırlanması**

- Sit kararı olmayan yerleşimlerde mevcut imar planlarının getirdiği kararlarla geleneksel dokuyu korumak oldukça zordur. Bu nedenle geleneksel dokuya yapılacak müdahalelerin planlı bir şekilde yapılmasını sağlayacak tanımlar içeren koruma planlarının hazırlanması gerekmektedir. Yeşilüzümlü yerleşim dokusu için de koruma amaçlı bir imar planı hazırlanmalıdır çünkü koruma, üst ölçekten sağlıklı olarak başladığı sürece alt ölçeklerde de başarı sağlayacaktır. Koruma imar planının hazırlanması ve uygulanması aşamasında konunun uzmanlarıyla çalışılmalıdır. Hazırlık aşamasında yapılan tespit, belgeleme ve analiz çalışmaları, tüm yapıların belgelenmesi, güncel durumlarının anlaşılabilmesi ve koruma kararlarının doğru alınabilmesi için önem taşımaktadır. Tez kapsamında yapılan bu çalışmada yer alan belgeleme, analiz ve envanter çalışması bu konudaki eksikliği gidermeye ve bir altlık oluşturmaya yöneliktir.



### **Geleneksel Yapıların Bakım ve Onarımları İçin Uzman Ekip Oluşturulması**

- Restorasyon ilkeleri gözetilmeden yapılan uygulamalar, yapılara zarar verirken, onların kimliksizleşmesine sebep olmaktadır. Geleneksel yapıların bakım, onarım ve restorasyonunda çalışacak deneyimli iş gücüne ve bu konuda uzman bir ekibe ihtiyaç vardır. Belediyenin bünyesinde, koruma bilincine sahip, uzman kişilerden oluşan teknik bir kadro oluşturulmalıdır. Geleneksel yapıım tekniklerinin öğretilmesi, restorasyon uygulamaları ve bu konuda çalışacak kişilerin eğitilmesi amacıyla bir “Restorasyon Atölyesi” kurulmalı; burada kurslar verilmeli ve yapı ustaları yetiştirilmelidir. Bu sayede bir yandan istihdam oluşturularak yöre halkının ekonomisine de katkı sağlanabilir.

### **Finansman Önerileri**

- Korunması gerekli yapıların mevcut durumuna göre bakım, onarım veya restorasyonu için gerekli finansman sorunu, yapı sahiplerinin bilgilendirilmesi ve çeşitli kredi olanaklarının sağlanmasıyla mümkündür. Yerel yönetim bu konuda bir politika belirlemeli; sponsor olabilecek birtakım firmalar ve sivil toplum örgütlerinin de sürece dahil edilmesine çalışılmalıdır.
- Turizmin gerektirdiği konaklama ihtiyacı için ev pansiyonculuğu önerilmiştir. Bu durum Yeşilüzümlü halkı için ekonomik gelir sağlayacaktır. Ancak halkın bu konuda bilinçlendirilmesi gerekmekte olup; her evin pansiyon olarak kullanılamayacağı ve gerekli konfor şartlarını sağlayan evlerde belirlenen ücretler karşılığında pansiyonculuk yapılabileceği öngörülmektedir.
- Yeşilüzümlü’nün geçmişte en önemli üretim gelirlerinin dastar, üzüm ve şarapçılıktan sağlandığı düşünülürse, bu anlamda geleneksel dokuma üretiminin ve üzüm yetiştiriciliğinin desteklenmesi sağlanmalıdır. Bu durum ekonomik gelirin yanında tarım arazilerinin korunabilmesi açısından da olumlu bir sonuç doğuracaktır.

### **Meydanın Yayalaştırılması**

- Atatürk Caddesi ile Cumhuriyet Caddesinin kesiştiği noktada bulunan meydan ve ticaret aksı niteliğindeki, günlük yaşamın geçtiği bu caddelerin, yayalar için daha

rahat yürüme alanları oluşturmak amacıyla trafiğe kapatılması; servis için belirli saatlerde giriş çıkışların yapılması önerilmektedir. Meydan için bir düzenleme getirilerek, tanımlı ve günün her saati yaşayan bir alan olması sağlanmalıdır. (Yöresel ürünlerin satıldığı turizm, kültür ve eğlence mekanları düzenlenebilir.)

#### **Selçuklu Cami ve Çevresinin Rehabilitasyonu**

- Meydandaki Üzümlü Cami'nin hizmete girmesi (1958) ve ticaret fonksiyonlarının bu caminin çevresinde toplanmasıyla bu bölge yerleşimin odak noktası olmuştur. Geleneksel dokunun neredeyse güney sınırında bulunan Selçuklu Cami kullanılmamakta, çevresi git gide köhneleşmektedir. Bu durumun önüne geçmek için, Selçuklu Cami'nin yakın çevresinde birtakım düzenlemelere gidilmeli; boş durumdaki yapılar kullanılmaya teşvik edilmeli ve gerekiyorsa yeniden işlevlendirilmelidir. Ayrıca Selçuklu Cami ve bitişiğindeki Türbe için uzman kişilerce restorasyon çalışmaları yapılmalıdır.

#### **Alt Yapı Çalışmaları**

- Koruma planı kapsamında alt yapı çalışmaları yapılmalıdır. Yerleşimde görsel kirlilik yaratan elektrik direkleri, telefon kabloları vb. unsurların yer altına alınması; foseptik problemlerinin ortadan kalkması ve kentin geleceği için bir kanalizasyon sisteminin oluşturulması gerekmektedir. Yapılara zarar veren yol düzenlemeleri engellenmeli ve gereken yerde sokak kotu düşürülmelidir.

#### **Sosyal Donatı Alanları ve Kentsel Mobilyalar**

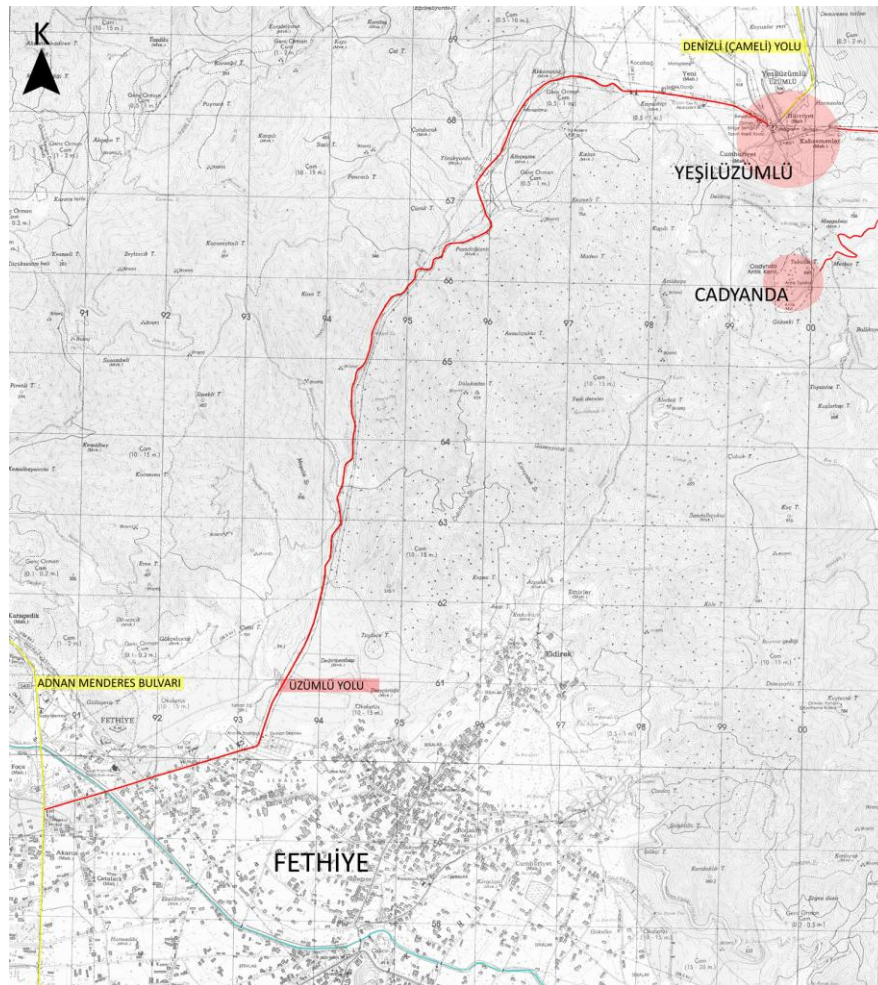
- Doku içerisinde mevcut bulunan ve yeni eklenecek her tür kentsel mobilya için yerleşimin kimliği ile bütünleşmesi göz önünde bulundurularak modern bir anlayışla geleneksel dokuya uyum söz konusu olmalıdır.

#### **Yeşil Alanların Korunması**

- Yerleşimin çevresindeki orman arazileri gün geçtikçe yapılaşmaya açılmış ve toplu konutlar inşa edilmiştir. Bu bölgeler için özel imar hükümleri uygulanmalı, tabiat varlığını tehlikeye sokan uygulamalar durdurulmalıdır.
- Gerek kamuya ait yerlerde gerekse özel mülkiyete ait parsellerde bulunan ağaçlar korunmalıdır.

## Kültür Yolu Düzenlemesi

- Yeşilüzümlü Beldesi için önemli bir koruma sorunu olan terk, genellikle ekonomik nedenlere bağlı olmuştur. Ekonomik canlılık ve istihdam artışı için turizm geliri bir kaynak olarak önerilmektedir. Yeşilüzümlü'ye 9 km uzaklıkta bulunan ve bugüne kadar herhangi bir düzenleme çalışması yapılmadığı için Yeşilüzümlü'ye gelmeden varlığı çok fazla bilinmeyen Antik Kent Kadyanda (Cadyanda), yerleşim için bir kültür turizmi potansiyeli oluşturmaktadır. Buraya ulaşım için Fethiye'den başlanarak bir kültür yolu düzenlemesi yapılabilir. Bu aks boyunca yönlendirici tabelalar konulmalı, Yeşilüzümlü'ye antik kent ile ilgili bilgi veren panolar yerleştirilmeli ve ulaşım yolunda düzenlemeler yapılmalıdır. Ancak bu düzenlemede dikkate alınması gereken en önemli konu, yoğun turizm baskısı sonucu kültür mirasının görebileceği hasarları öngörüp kontrollü bir turizm alanı oluşturmaktır.



Şekil 6. 1 Vaziyet planında Fethiye merkez – Yeşilüzümlü ve Cadyanda



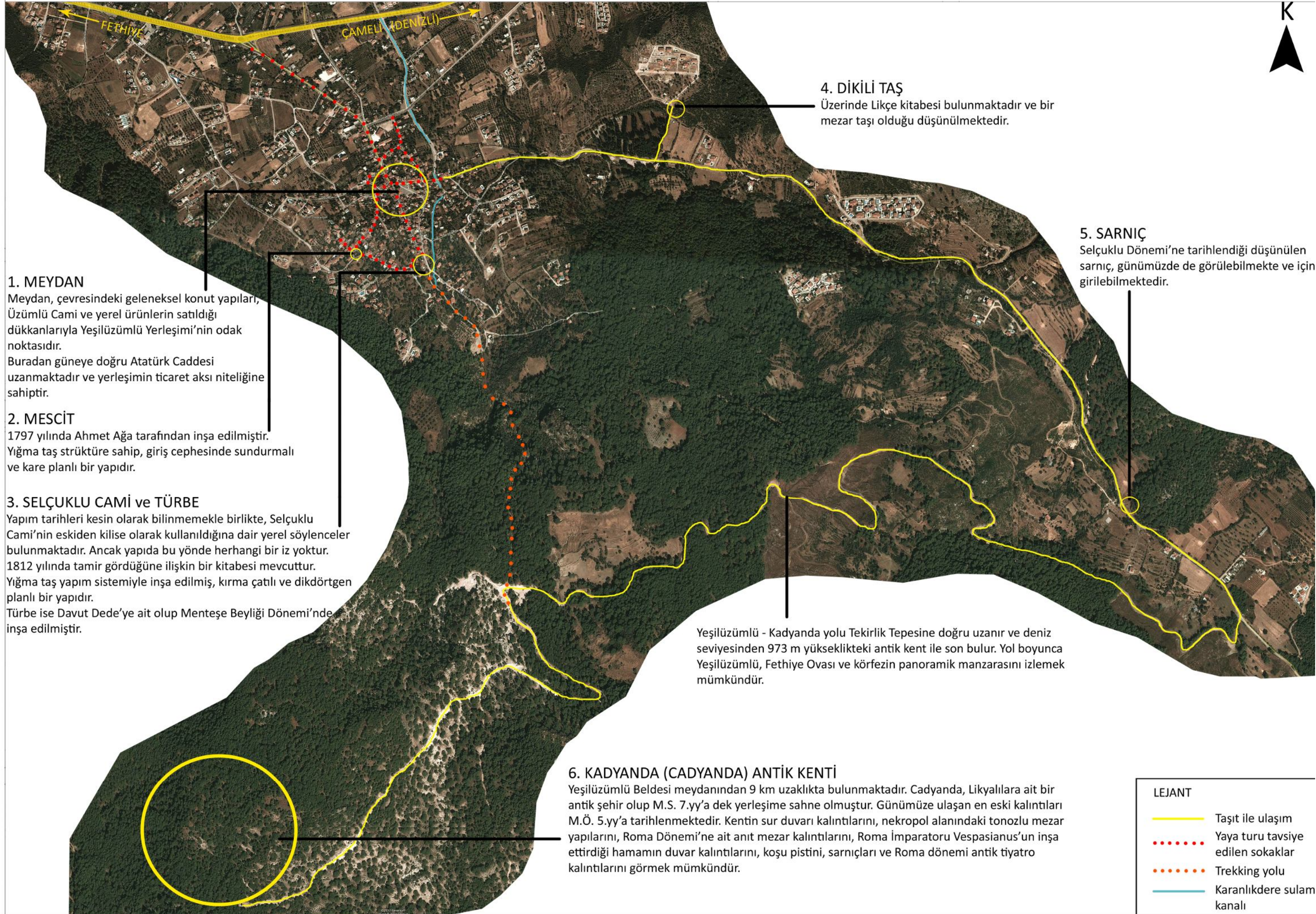
Ayrıca son dört yıldır düzenlenen Yeşilüzümlü Kuzugöbeği Festivali<sup>1</sup> ile kente bir hareketlilik kazandırılmaya çalışılmış ancak bu etkinlik üç gün süreyle gerçekleştirildiğinden yerleşime uzun vadede bir katkı sağlamamıştır. Bu tip etkinliklerin daha uzun bir sürece yayılması gerekmektedir. Örneğin Yeşilüzümlü'nün geleneksel dokuması olan “dastar” üretimi için de tanıtım, etkinlik ve atölye çalışmaları düzenlenmeli; üretimi yeniden canlandıracak eylemlerde bulunulmalıdır.

---

<sup>1</sup> Kuzugöbeği mantarı, ülkemizde belirli yerlerde yetişen, Yeşilüzümlü ve çevresinde bahar aylarında kolaylıkla bulunabilen bir türdür.



# YEŞİLÜZÜMLÜ BELDESİ KÜLTÜR VARLIKLARI GEZİ ROTASI



## 1. MEYDAN

Meydan, çevresindeki geleneksel konut yapıları, Üzümlü Cami ve yerel ürünlerin satıldığı dükkanlarıyla Yeşilüzümlü Yerleşimi'nin odak noktasıdır. Buradan güneye doğru Atatürk Caddesi uzanmaktadır ve yerleşimin ticaret aksı niteliğine sahiptir.

## 2. MESCİT

1797 yılında Ahmet Ağa tarafından inşa edilmiştir. Yığma taş strüktüre sahip, giriş cephesinde sundurmali ve kare planlı bir yapıdır.

## 3. SELÇUKLU CAMİ ve TÜRBE

Yapım tarihleri kesin olarak bilinmemekle birlikte, Selçuklu Cami'nin eskiden kilise olarak kullanıldığına dair yerel söylenceler bulunmaktadır. Ancak yapıda bu yönde herhangi bir iz yoktur. 1812 yılında tamir gördüğüne ilişkin bir kitabesi mevcuttur. Yığma taş yapım sistemiyle inşa edilmiş, kırma çatılı ve dikdörtgen planlı bir yapıdır. Türbe ise Davut Dede'ye ait olup Menteşe Beyliği Dönemi'nde inşa edilmiştir.

## 4. DİKİLİ TAŞ

Üzerinde Likçe kitabesi bulunmaktadır ve bir mezar taşı olduğu düşünülmektedir.

## 5. SARNIÇ

Selçuklu Dönemi'ne tarihlendiği düşünülen sarnıç, günümüzde de görülebilmekte ve için girilebilmektedir.

Yeşilüzümlü - Kadyanda yolu Tekirlik Tepesine doğru uzanır ve deniz seviyesinden 973 m yükseklikteki antik kent ile son bulur. Yol boyunca Yeşilüzümlü, Fethiye Ovası ve körfezin panoramik manzarasını izlemek mümkündür.

## 6. KADYANDA (CADYANDA) ANTİK KENTİ

Yeşilüzümlü Beldesi meydanından 9 km uzaklıkta bulunmaktadır. Cadyanda, Likyalılara ait bir antik şehir olup M.S. 7.yy'a dek yerleşime sahne olmuştur. Günümüze ulaşan en eski kalıntıları M.Ö. 5.yy'a tarihlenmektedir. Kentin sur duvarı kalıntılarını, nekropol alanındaki tonozlu mezar yapılarını, Roma Dönemi'ne ait anıt mezar kalıntılarını, Roma İmparatoru Vespasianus'un inşa ettirdiği hamamın duvar kalıntılarını, koşu pistini, sarnıçları ve Roma dönemi antik tiyatro kalıntılarını görmek mümkündür.

### LEJANT

- Taşıt ile ulaşım
- Yaya turu tavsiye edilen sokaklar
- Trekking yolu
- Karanlıkdere sulam kanalı



### **- Tek Yapı Ölçeğinde Koruma Önerileri**

Yeşilüzümlü geleneksel yerleşim dokusu büyük oranda korunmuş olsa da yapılar günümüz modern yaşamına uygun hale getirilmek için bilinçsiz müdahalelere maruz kalmaktadır. Her yerde kullanılan malzeme ve teknikler, yapıların geleneksel kimliklerini kaybedip hızlı bir biçimde özgünlüğünü yitirmelerine sebep olmaktadır. Bu durum geleneksel mimariyi yavaş yavaş ortadan kaldırmaktadır.

Geleneksel yapılara yapılacak her türlü müdahalenin bilinçli yapılması gerekmektedir. Uygulanan bilinçsiz yöntemler ve kullanım koşulları değişmediği sürece yapıların genel karakteristiğini korumak oldukça zordur. Modern hayatın gereği olarak günümüz yaşantısında geçmiştekine göre değişikliklerin olması ve konutların bu değişime cevap verememesi, insanların konutları yeniden düzenlemelerine neden olmuştur. Yapıların, kullanıcıların gereksinimlerine cevap veren nitelikler kazanmaları ancak bunu yaparken de bakım, onarım ve restorasyon çalışmalarının özgünlüğü bozmayacak şekilde, minimum müdahale ile; mümkün olduğunca geleneksel yöntemler ve özgün malzemeler kullanılarak yapılması gerekmektedir. Özgün malzemeler kullanılamayacak kadar eski ya da mevcut değilse, geleneksel yapılara aykırı olmayan ancak dönemini yansıtan malzemelerle, restorasyon ilkeleri çerçevesinde müdahaleler yapılmalıdır.

### **Tespit Çalışmaları**

- Hatalı restorasyon ve onarımların neden olduğu geri dönüşümü mümkün olmayan müdahaleler, insanların yapılara rahatlıkla müdahale edebilmesi sonucu oluşmuştur. Ev sahiplerinin plan şemalarını ve cephe karakterlerini diledikleri gibi değiştirmeleri, daha da kötüsü yıkıp yerine yenisini yapmaları geleneksel yapılar için ciddi bir problemdir. Bu durumun önüne geçmek için, halkı bilinçlendirmenin yanında; özgün ve özgünlüğünü büyük ölçüde korumuş yapıların belgelenip, tespit edilmesi ve sonrasında tescil çalışmalarının yapılması önerilmektedir. Bu yapıların onarım veya restorasyonu yapılacağı zaman, ilgili bilgi ve dökümanların toplanması, rölöve, restitüsyon ve restorasyon çizimlerinin yapılması, mevcut durumunu anlatan fotoğraf ve raporlarının hazırlanması ve tüm bunların Muğla Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'na sunulması gerekmektedir.



Restorasyon ya da onarım çalışmaları ancak kurul onayı alındıktan sonra yapılmalıdır.

### **Bakım ve Onarım**

Geleneksel yapıların cephe, taşıyıcı sistem ve planlarıyla bir bütün olduğu ve korunmaları için yalnızca cepheye değil, yapı bütününe aynı özenin gösterilmesi gerektiği unutulmamalıdır. Yapılar yaşatılarak korunmalı; periyodik bakımları yapılmalıdır. Bu bağlamda yapıların plan şeması, cephe özellikleri ve yapım tekniği gibi temel unsurlar göz önünde bulundurularak bazı öneriler tanımlanmaya çalışılmıştır:

- Son yıllarda yaygın olarak kullanılan imento harcının (sıva ve derz yapımında) geleneksel yapılara verdiği zararlar sebebiyle kullanılmaması, sönmüş kireç harcının kullanılması önerilmektedir.
- Geleneksel yapıların cephelerinin özgün taş duvar ya da beyaz kireç badanalı olarak bırakıldığı göz önünde bulundurulmalı ve dokuya aykırı kaplamalar, renk karmaşasına sebep olacak boya ve badanalar yapılmamalıdır.
- Kapı ve pencere boyutları özgün halleriyle korunmalı, doluluk-boşluk oranları değiştirilmemeli; özellikle ticari amaçla kullanılan yapıların cephelerine yapılan müdahaleler eski haline getirilip geleneksel yapı tipolojisine sadık kalınmalıdır.
- Özgün doğramalar değiştirilmemeli, eğer hasarlıysa onarılmalıdır. Günümüze ulaşamayan doğramaların yerine yine ahşap malzeme ve geleneksel yöntemle imal edilmiş doğramalar yerleştirilmelidir.
- Ocak ve bacalar özgün halleri ile korunmalı; soba için ayrıca baca gerekiyorsa yine geleneksel sistemle inşa edilmelidir.
- Dış sofaların kapatılmaması gerekmektedir. Günümüzdeki kapatılan dış sofalar eski hallerine dönüştürülmeli; kapatılması zorunlu durumlarda cam gibi saydam malzemeler kullanılmalıdır.

## **İşlevlendirme**

- Yapının özgün işlevi ile kullanılması koruma açısından en ideal durum olsa da, bunun mümkün olmadığı durumlarda; geleneksel doku içerisinde özgünlüğünü kaybetmeden ya da büyük ölçüde koruyarak günümüze gelmiş, kullanılmayan, boş durumdaki konutların, koruma kavramı çerçevesinde bakım ve onarımları yapılarak, onlara yeni işlevler (müze ev, pansiyon, el sanatları atölyesi, sergi, yerel üretimlerin satılabileceği dükkan vb.) kazandırmak; yapıları yaşatarak korurken hem diğer yapılara örnek oluşturacak hem de ekonomik gelir elde edilmesini sağlayacaktır. Bu yapıların zaman içinde yıpranmalarını önlemek için sürekli bakım ve onarımları yapılmalıdır.

## **Sağlamlaştırma**

- Taşıyıcı sisteminde ya da malzemesinde hasar olan yapılarda, yapıyı yıkmadan (belki askıya alarak) strüktürü ve malzemeleri sağlamlaştırıcı önlemler alınmalıdır. Yörenin I.derece deprem kuşağında yer alması sonucu yapılarda oluşan hasarları önlemek adına, zemin etütleri yapıldıktan sonra, zemin sağlamlaştırılması da uygulanabilir.

## **Temizleme (Eklerin Kaldırılması)**

- Geleneksel yapılara sonradan eklenmiş niteliksiz ek, kütle ve katların kaldırılması önerilmektedir. Ancak tarihi değer taşıyan özgün ekler varsa korunmalıdır.
- Yapılara sonradan eklenen ve yapıyla uyumsuz unsurlar (güneş panel ve depoları, klima üniteleri, antenler vb.) için bir yönetmelik belirlenmeli ve bunların dışarıdan görünmeyecek şekilde yerleştirilmeleri sağlanmalıdır. Tabela ve panolar için de geleneksel dokuyla uyumlu bir standart belirlenmelidir.

## **Yeni Ekler**

- Geleneksel yapılarda bulunmayan ıslak hacimler (mutfak, banyo, wc) ve ihtiyaç duyulan ek mekanlar yapı içerisinde değil; modern bir üslupla oluşturulan ve geleneksel dokuya aykırı olmayan geçiş mekanlarıyla (sofa ya da koridor) yapılara eklenmeli ve geleneksel yapıların dışında çözülmelidir.

### - Yeni İnşa Edilecek Yapılar İçin Öneriler

Geleneksel yerleşim dokusu içerisinde yeni yapılaşmaya izin vermemek ya da yapılaşmayı durdurmak, yerleşim dokusunun zamanla canlılığını kaybedip köhneleşmesine sebep olabilmektedir. Bu nedenle yeni yapılaşmanın, koruma imar planı çerçevesinde ve kente ihtiyacından fazla yük bindirmeden belirli bir ölçüde tutularak gerçekleştirilmesi gerekmektedir.

Yeşilüzümlü Yerleşim dokusu için yeni yapılaşmada esas; geleneksel yapıları taklitten uzak, onlara saygılı ve ilkeli bir yaklaşımla doku uyumunu sağlayacak ve günümüz mimari üslubunu ortaya koyacak yapılar inşa etmektir. Bu bağlamda yeni yapılar için temel yaklaşımlar şu şekildedir:

- Tüm yapılarda, yürürlükte olan “Deprem Bölgelerinde Yapılacak Binalar Hakkında Yönetmelik” hükümlerine uyulmalıdır.
- Yeni yapılar, her zaman için çağının özelliklerini yansıtmalı ve taklitten uzak olmalıdır. Bunu yaparken de çağdaş malzemelerin geleneksel doku ile uyumuna dikkat edilmelidir.
- Tek tip ve tekrar eden yapı projelerinden kaçınılmalıdır.
- Yerleşim dokusundaki parsel kullanımı ve bahçe oranları gibi yapı yoğunluğu dengesi bozulmamalıdır.
- Parselde eskiden yapı olması durumunda; yeterli belge bulunabiliyorsa “yeniden yapım” yöntemi uygulanabilir. Yeni yapılacak yapı, yıkılan yapının konumunda olmalıdır.
- Yeni yapı kütleleri, ölçek ve büyüklük olarak geleneksel dokuya uygun olmalı; belirli bir büyüklüğün üzerinde parsel birleştirip yapı yapılmasına izin verilmemelidir.
- Dokusal bütünlüğü sağlamak adına, yerleşimdeki geleneksel yapıların tipolojik özellikleri göz önünde bulundurularak, yeni yapılacak yapılarda uyulması gereken başlıca faktörler belirlenmiş ve şu plan notları önerilmiştir:



- Yerleşimde iki katın üzerinde yapı yapılmasına, çekme katlara ve çatı katına izin verilmemelidir. Yapı yükseklikleri tek katlılarda  $h=3.50$  m, iki katlılarda  $h=6.50$  m'yi geçmemelidir.
- Müştemilat ihtiyacı varsa, yapıların bodrum katında çözülmeli; bodrum kat yapılamıyorsa bahçe içerisinde,  $h=2.70$  m'yi geçmeyen, yine modern, abartısız bir üslup ve malzemeye inşa edilen müştemilatlar yapılabilir.
- Yapılarda %30-%40 arası eğimli, kiremit örtülü kırma çatı uygulanmalı; yeni yapının saçak alt kotu, iki yanında ya da karşısında bulunan geleneksel yapıların saçak alt kotunu geçmemelidir.
- Yerleşik alanlarda yeni inşa edilecek yapılar için bina boyu 10 m'yi; yapı taban alanı  $80 \text{ m}^2$  yi geçmemelidir.
- Zeminle çıkma altı arasındaki en yakın düşey mesafe hiçbir noktada 3.00 m'den az olmamak koşuluyla; yapı cephelerinde genişlikleri 1.25 m'yi, boyları 2.50 m'yi aşmayan açık ve kapalı çıkmalar yapılabilir.
- Yeni yapılarda doğal malzemelerin (ahşap, taş vs.) kullanılması önerilmektedir. Ancak çağdaş malzemeler kullanılıyorsa, abartısız bir üslupla doku uyumu sağlanmalıdır.
- Yapı cephelerinde, görsel karmaşaya neden olabilecek renk ve malzemeler kullanılmamalıdır.
- Yeni yapıların bahçe duvarları dokuyla uyumlu moloz taş duvar olarak inşa edilmelidir.
- Cephelerdeki doluluk ve boşluk oranları, geleneksel cephe tipolojisindekilerle (1/1, 2/3, 3/4 gibi) uyum sağlayacak şekilde düzenlenmelidir.
- Geleneksel yapıların parsel kullanımı göz önünde bulundurulmalı; parsel üzerinde konumlanırken, geleneksel dokudaki komşuluk ilişkilerine dikkat edilmeli; komşu yapılara zarar verilmemeli ve hiçbir şekilde komşuların görüş alanı kapatılmamalıdır.

- Güneş panelleri çatı silüetini bozmayacak şekilde eğime paralel olarak yerleştirilmeli, su deposu gibi unsurlar da çatı içerisinde çözülmeli ya da imkan varsa bahçeye yerleştirilmelidir.

#### **- Mevcut Yeni Yapılar İçin Öneriler**

Çalışma alanı sınırlarındaki geleneksel yerleşim dokusu içerisindeki mevcut yeni yapılar, %28' lik bir orana sahiptir. Betonarme sistemle inşa edilmiş ve her yerde görülebilen, geleneksel doku uyumunun söz konusu olmadığı yapılar, dokunun kimliksizleşmesine sebep olmaktadır. Bu anlamda mevcut yeni yapılar için şunlar önerilmektedir:

- Yapılara sonradan eklenen ek kat ve kütleler kaldırılmalıdır.
- Geleneksel dokuya uyum sağlanmak isteniyorsa; dokuyla uyumlu tonlarda bir cephe boyası seçilmeli, varsa cephe kaplamaları sökülmeli, kiremit kaplamalı iskelet çatı yapılmalı, ahşap doğramalar kullanılmalı ve cephedeki doluluk-boşluk oranları yapılabiliyorsa yeniden düzenlenmelidir.
- Geleneksel dokuya aykırı, çağını yansıtan bir yapı hedefleniyorsa; her zaman için tarihi dokunun önemsendiği ve ona saygı gösterildiği bir üslup benimsenerek rehabilitasyon çalışmaları yapılmalıdır.

Tüm bu yapılaşma önerilerinin dışında, boş parsellerde eğer yapılaşma olmayacaksa; gereken denetimlerin yapılması ve bu alanlardaki niteliksiz yapıların kaldırılması gerekmektedir. Yerleşimin bazı noktalarında bu parseller kamu yararına satın alınıp sosyal donatı alanı olarak düzenlenebilir.

## Sonuç

Yeşilüzümlü Beldesi, antik dönemden bu yana birçok medeniyete ev sahipliği yapmıştır. Beldenin 9 km güneyinde bulunan antik kent Kadyanda (Cadyanda), Selçuklu, Osmanlı ve erken Cumhuriyet dönemine ait yapıları, tarihi geçmişi ve sosyal yapısıyla, Yeşilüzümlü'nün geleneksel yerleşim dokusu korunması gerekli kültür varlığı değeri taşımaktadır. Yerleşimin konumu, coğrafi özellikleri, tarihsel süreçteki yeri, sosyal yapısı ve insanların zamanla değişen yaşam koşulları, günümüzdeki yerleşim dokusunu belirlemiştir.

Tez çalışmasının temelini, geç Osmanlı ve erken Cumhuriyet döneminde inşa edilmiş konut yapıları oluşturmaktadır. Çalışma alanı sınırlarında 315 yapı incelenerek tespit ve analiz çalışmaları yapılmış; geleneksel yerleşim dokusunun mimari özelliklerinin yanında tarihsel süreçteki değişimi ve dokuyu olumsuz etkileyen faktörler de ortaya konulmuştur.

Konutlar tek veya iki katlı olup, yığma taş sistemle inşa edilmişlerdir. Duvarlar 45 – 55 cm kalınlıkta moloz taş, döşeme ve tavanlar ahşaptır. Geç dönemlerde taş temel üzerine ahşap karkas yapım sistemi görmek mümkündür. Plan tipolojilerine bakıldığında dış sofalı ve orta (iç) sofalı örnekler çoğunluktadır. Konutların neredeyse her odasında bulunan ocaklar, Yeşilüzümlü evleri için karakteristik bir özelliktir. Yapı elemanlarında ahşap malzeme kullanılmıştır. Yapıların üst örtüleri ise özgününde ahşap iskelet kırma çatı üzerine alaturka kiremit olmuş ancak günümüzde Marsilya tipi kiremitle kaplanmışlardır. Cepheler genellikle sıvasız ve kireç badanalıdır ve bazı örneklerde açık veya kapalı çıkmalar görülmektedir.

Ülkemizin birçok tarihi yerleşiminde olduğu gibi Yeşilüzümlü geleneksel dokusu için de birtakım koruma sorunları mevcuttur. Yeşilüzümlü'de mevcut bir koruma imar planının olmaması, tespit ve tescil çalışmalarının yapılmaması, tüm onarım ve yapılaşma faaliyetlerinin belediyenin denetiminde olup uzman kişilerce yapılmaması sonucu geleneksel yerleşim dokusu tehdit altına girmiştir. Günümüz yaşam koşulları ve mimarlık uygulamaları Yeşilüzümlü evlerinin giderek özgünlüğünü yitirmesine; tarihi dokunun kimliksizleşmesine neden olmaktadır. Terk, yaşam koşullarının değişimi, hatalı onarım ve müdahaleler, ekonomik zorluklar, bakımsızlık, sosyal yapının değişimi ve



imar planı uygulamalarının getirdiği bazı olumsuz sonuçlar Yeşilüzümlü Yerleşimi için başlıca koruma sorunları olmuştur.

Yeşilüzümlü gibi tarihsel ve kültürel birikime sahip yerleşimlerin korunması ve geleceğe aktarılması hepimizin sorumluluğundadır. Bu anlamda yerleşimde tespit edilen koruma sorunlarına tek yapı ölçeğinde ve kentsel ölçekte getirilmeye çalışılan çözüm önerileri, Yeşilüzümlü geleneksel yerleşim dokusunun yaşatarak korunmasına ilişkindir. Temel öneriler; bilinçli bir koruma planının hazırlanması, tüm geleneksel yapıların tespit ve tescil çalışmalarının yapılması, yerleşimdeki ekonomik problemler için finansman önerileri, geleneksel yapıların bakım ve onarımları için bir uzman ekibin oluşturulması, kentin turizm potansiyelini açığa çıkaracak birtakım yaklaşımlar ve halkın bilinçlendirilmesi olmuş; tek yapı ölçeğinde ise geleneksel yapılar , yeni yapılaşma koşulları ve mevcut yeni yapılar için öneriler tanımlanmaya çalışılmıştır.

Çalışmada yer alan belgeleme, analiz, envanter çalışması ve mevcut koruma sorunlarına getirilen çözüm önerilerinin, koruma konusunda atılacak ilk adım için bir altlık olması hedeflenmiştir. Tarihsel, kültürel ve doğal mirasın yaşatılarak korunmasında ve gelecek nesillere aktarılmasında, yerel yönetimlere, sivil toplum kuruluşlarına ve yöre halkına büyük sorumluluklar düştüğü unutulmamalıdır. Günümüzde geleneksel yerleşim özelliklerini ve mimari karakterini henüz kaybetmemiş bir yerleşim olan Yeşilüzümlü Beldesi, bilinçli bir planlama ve koruma kararları ile varlığını sürdürebilir.

## KAYNAKLAR

---

- [1] Üzeyiroğlu, F., (2009). Kentsel Kimliğin Sürdürülmesinde Muğla Geleneksel Doku Özelliklerinin Kentsel Tasarım Açısından Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans Tezi, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- [2] Yeşilüzümlü Belediyesi, (2011). Yeşilüzümlü İmar Planı Araştırma Raporu, Fethiye.
- [3] Türkiye Rehberi, Muğla Haritaları, <http://www.turkiye-rehberi.net/mugla-haritasi.asp>, 21 Aralık 2011.
- [4] Karayolları Genel Müdürlüğü, Haritalar, Türkiye Haritası, <http://www.kgm.gov.tr/SiteCollectionImages/KGMImages/Haritalar/Turkiye2012.jpg>, 5 Ocak 2012.
- [5] Dilber, S., (1992). Günlükbaşı-Üzümlü (Fethiye) Dolaylarının Jeolojisi ve Endüstriyel Kayaçların Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- [6] Can, R., (2010). Fethiye Ovası ve Yakın Çevresinde Doğal Ortam - İnsan İlişkileri, Yüksek Lisans Tezi, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ.
- [7] Yılmaz, K., (1982). Her Yönüyle Fethiye (Güneş,Deniz,Tarih), Emek Matbaası, Fethiye.
- [8] Cumhuriyetimizin 80. Yılında Muğla, (2003). Milsan Yayınları, Muğla.
- [9] T.C. Başbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetim Başkanlığı Deprem Dairesi Başkanlığı, Türkiye Deprem Bölgeleri Haritası, <http://www.deprem.gov.tr/sarbis/Shared/DepremHaritalari.aspx>, 5 Ocak 2012.
- [10] Meteoroloji Genel Müdürlüğü, İl ve İlçelerimize Ait İstatistiki Veriler, <http://www.mgm.gov.tr/veridegerlendirme/il-ve-ilceler-istatistik.aspx?m=FETHIYE#sfB>, 7 Ocak 2012.
- [11] Kaya, H., (1968). Fethiye ve Ovasının Beşeri ve İktisadi Etüdü, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Coğrafya Enstitüsü, İstanbul.
- [12] Muğla 1973 İl Yıllığı, (1973). T.C. İçişleri Bakanlığı Yayınları, Ankara.

- [13] Ekinci, O., (1985). Yaşayan Muğla, Numune Mücellithanesi, İstanbul.
- [14] Çınar, A. A., (2004). Muğla Kitabı, Printer Ofset, İzmir.
- [15] Önder, M., (1995). Şehirden Şehire Anadolu, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul.
- [16] Umar, B., (1999). Lykia: Bir Tarihsel Coğrafya Araştırması ve Gezi Rehberi, İnkılap Kitabevi, İstanbul.
- [17] Sevin, V., (2001). Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara.
- [18] Bean, G. E., (1997). Eskiçağda Lykia Bölgesi; çeviri: Hande Kökten, Arion Yayınevi, İstanbul.
- [19] Eroğlu, Z., (1939). Muğla Tarihi, Muğla Belediyesi Yayınları, Muğla.
- [20] [maps.google.com](http://maps.google.com), 4 Mart 2012.
- [21] Muğla İl Yıllığı (1967). Muğla İlini Tanıtma Derneği Yayınları, Muğla.
- [22] Çınar, A. A., (2006). Muğlaname: Muğla ve İlçeleri Kültürü Üzerine Makaleler, Berke Ofset, İzmir.
- [23] Tuncer, O. C., (2007). Anadolu Kervan Yolları, Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara.
- [24] Uykucu, E., (1974). XVI. Yüzyılda Menteşe Sancağı, Doktora Tezi, İstanbul Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- [25] Mete, Z., (2004). XV. ve XVI. Yüzyıllarda Muğla ve Yöresi, Doktora Tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
- [26] Tekeli, İ., (1993). Tarih İçinde Muğla, ODTÜ Yayınları, Ankara.
- [27] Kütükoğlu, M., (2010). Menteşe Sancağı 1830 (Nüfus ve Toplum Yapısı), Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara.
- [28] Yıldırım, A.Y. ve Berktaş, Z.S., (2010). Evliya Çelebi Seyahatnamesi: Hac Kitabı, Yeditepe Yayınevi, İstanbul.
- [29] Dağlı, Y. ve Kahraman, S.A., (2005). Evliya Çelebi Seyahatnamesi / 9.kitap, YKY Yayınları, İstanbul.
- [30] Fethiye Foto Kandiye Arşivi, Aralık 2011.
- [31] Fellows, C., (1840). An Account of Discoveries in Lycia: Being a Journal Kept During a Second Excursion in Asia Minor, John Murray, London.
- [32] Akşit, İ., (1999). Işık Ülkesi: Lykia, Akşit Kültür ve Turizm Yayınları, İstanbul.
- [33] Fethiye Arkeoloji Müzesi Fotoğraf Arşivi, Aralık 2011.
- [34] Spratt, T.A.B. ve Forbes, E., Travels in Lycia, Milyas and the Cibyratis, [http://books.google.com.tr/books/about/Travels\\_in\\_Lycia\\_Milyas\\_and\\_the\\_Cibyrati.html?hl=tr&id=hcRJAAAAMAAJ](http://books.google.com.tr/books/about/Travels_in_Lycia_Milyas_and_the_Cibyrati.html?hl=tr&id=hcRJAAAAMAAJ), 20 Temmuz 2012.



- [35] Texier, C., (2002). Küçük Asya, Cilt III; çeviri: Ali Suat, Enformasyon ve Dökümentasyon Hizmetleri Vakfı Yayınları, Ankara.
- [36] Alman Arkeoloji Enstitüsü Fotoğraf Arşivi, Aralık 2011.
- [37] Bayburtluoğlu, C., (2004). Lykia, Suna-Inan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü Yayınları, Antalya.
- [38] Krickl, E., (2005). 1892 Lykia Günlüğü; çeviri: Z. Zühre İlkelen, Filiz Dönmez Öztürk, , Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul.
- [39] Akşit, O., (1967). Likya Tarihi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları, İstanbul.
- [40] Tosun, Y., (1983). 17-19. Yüzyıllarda Batı Anadolu'da Osmanlı - Türk Şehir Dokuları; Bu Dokuları Oluşturan Evler ve Korunmaları, Doktora Tezi, MSGSÜ Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- [41] Duran, T., (1995). Menteşe Beyliği Mimarisi, Doktora Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir.
- [42] Aladağ, E., (1991). Muğla Evi: Muğla'daki Geleneksel Konutların Sıhhileştirilmesi ve Yeniden Değerlendirilmesi Konusunda Bir Araştırma, Hamle Matbaacılık, Muğla.
- [43] Türkiye İstatistik Kurumu, Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi, <http://tuikapp.tuik.gov.tr/adnksdagitapp/adnks.zul>, 10 Mart 2012.
- [44] Yeşildağ, N., (2008). Antalya, Ürnlü Köyü Sivil Mimari Örneği Yapıların Yapım Sistemlerinin İncelenmesi, Yüksek Lisans Tezi, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.

---

**TEZ ÇALIŞMASI KAPSAMINDA T.C. BAŞBAKANLIK DEVLET ARŞİVLERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ – OSMANLI ARŞİVİ KATALOGLARINDA BULUNAN  
BELGELER**

**Belge No: 1**

26. Rebiülâhir tarihinde meydana gelen deprem hakkında rapor.

Sadaret Mektubi Kalemi Umum Vilayet yazışmalarına Ait Belgeler, fon kodu: A.}MKT.UM., dosya no: 51, gömlek no: 95.

**Belge No: 2**

Birgi'nin Ödemiş nahiyesine bağlı Üzümlü Karyesi Camii hitabetinin Süleyman b. Mehmed Halife'ye tevcihi.

Hatt-ı Hümayün Tasnifi, fon kodu: HAT, dosya no: 1604, gömlek no: 36.

**Belge No: 3**

Aydın vilayeti dahilinde Menteşe sancağına muzaf Mekri kazasının Üzümlü karyesinde vaki krom madeninin Nikola Loizi, Yani ve Hıralambos Yavlidi Efendilere itası istizanı.

Şüra-yı Devlet Belgeleri, fon kodu: ŞD., dosya no: 551, gömlek no: 2.

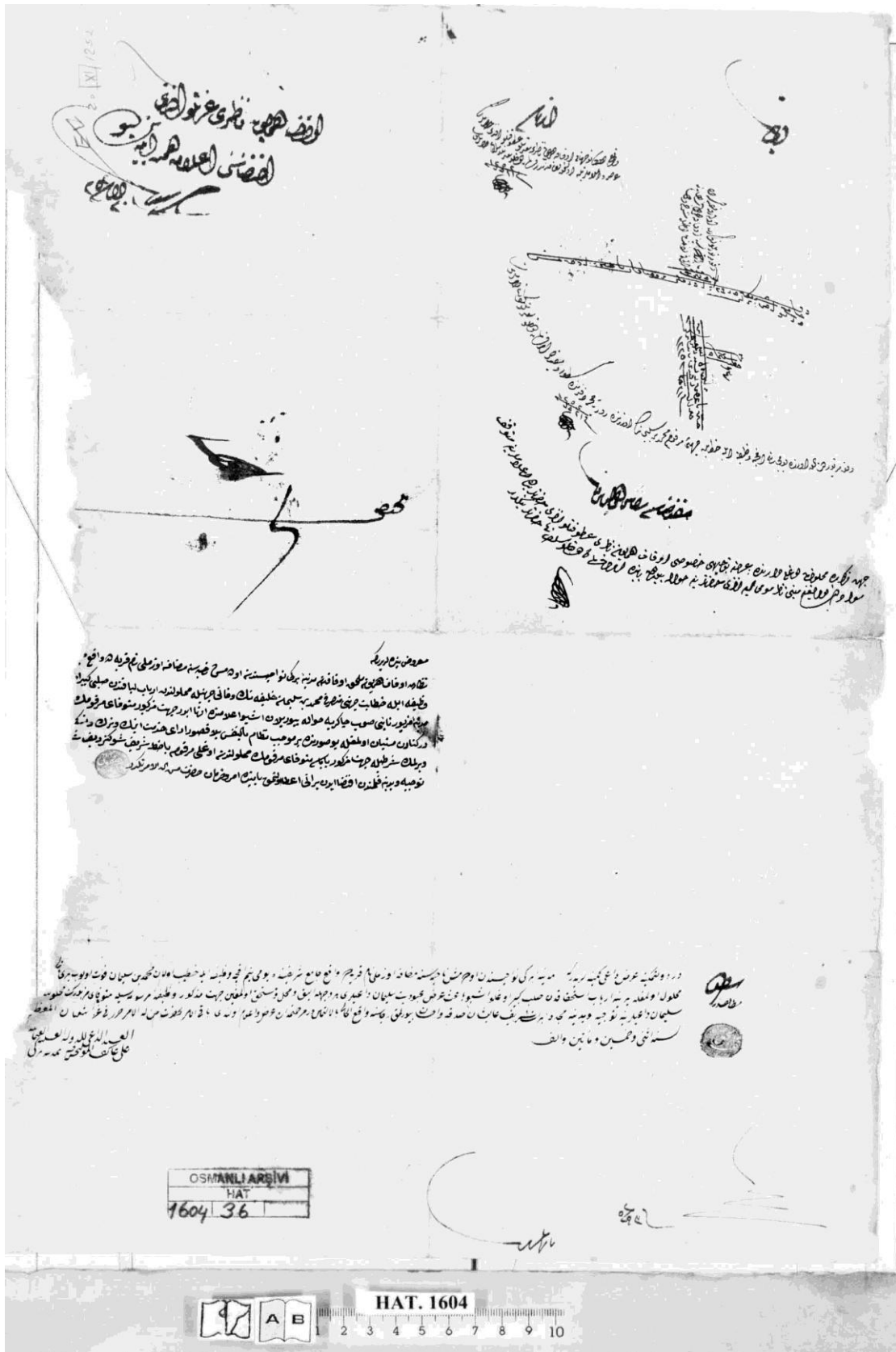
**Belge No: 4**

Menteşe sancağı Fethiye (Mekri) kazası Üzümlü köyündeki Krom Madeni'nin Hacı Nikola Luyzidi, Yani Luyzidi ve Haralembos Efendiler üzerindeki imtiyazın feshine dair.

Meclis-i Vükela Mazbataları, fon kodu: MV., dosya no: 237, gömlek no: 59.

[illegible]





Belge No: 2

139

بِحَاوِرِ اَعْيَانِي

مکتبہ دارالافتاء دارالحدیث، لاہور

٦٢٢٠ ع ٦٢٢٠

[illegible]



---

**1996 YILINDA UYGULAMAYA GİREN YEŞİLÜZÜMLÜ BELEDİYESİ  
UYGULAMA İMAR PLANI VE PLAN HÜKÜMLERİ**

**B-1 Yeşilüzümlü Belediyesi Gelişme Alanları 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Hükümleri**

**1. Tanımlar**

**1.1 Yapı inşaat alanı**

Konut, işyeri, eğlence gibi ikamete, çalışmaya ve eğlenmeye ayrılan iskanı mümkün olan yerlerin ışıklık ve havalandırmaları çıktıktan sonra alanları toplamıdır.

Bodrumda iskan edilen katların %50'si ile kapalı çıkmalar, açık ve kapalı merdivenler ve/veya yapıya mahreç veren zemin kat dışındaki açık koridorlar yapı inşaat alanına dahildir.

Ayrıca açık çıkmaların bina içine çekilmek suretiyle genişletilen ilave alanları (1.00 m derinliğindeki kısmı hariç) yapı inşaat alanına dahildir.

Yapılarda teras kat, çekme kat yada çatı katı ile çatı aralarında bağımsız bölüm yapılamaz. Ancak çatı örtüsü altında su deposu, asansör kulesi yapılabilir.

Çıplak (sıvasız) taş duvar kullanılmasını teşvik etmek, taş duvarın tekniği itibariyle inşaat kayıplarına sebep olmamak üzere, çekme sınırları hükümlerine uymak şartı ile dış cephedeki taş duvar kalınlığının 30 cm'lik kısmı inşaat alanı hesabına katılmaz.

Normal inşaatların ince taş plakalar ile kaplanması durumunda bu hüküm geçerli değildir.

Merdiven boşluğu 1. katta inşaat alanı hesabına dahil edilmez.

Merdiven çatı arasına çıkartılamaz.

### **1.2 Bina yüksekliği**

Binanın arazide kot aldığı  $\pm 0.00$  kotundan saçak seviyesine kadar olan yüksekliktir. %40 meyilli çatı gabarisi içinde kalan çatılar, asansör kuleleri, lüzumlu su depoları vb. elemanlar bina yüksekliğine dahil değildir.

### **1.3 Taban (bina) alanı**

Yapının ışıklıklar, yangın merdivenleri ve çıkmalar hariç yatay izdüşümünün arsa zemini kaplayacağı azami alan olarak uygulanacaktır. Bahçede yapılan eklentiler (müştemilat) taban alanı içinde sayılır.

*Konut ve ticaret yapılarında müştemilat:* garaj (ticari amacı olmayan ve yapının kendi ihtiyacı için kullanılan garaj), sığınak, kalorifer dairesi, kömürlük, kapıcı dairesi, kaloriferci dairesi, kapıcı bölmesi, kaloriferci yeri, su deposu, yangın su deposu.

*Turizm tesis yapılarında müştemilat:* garaj, sığınak, ısıtma ve soğutma daireleri, jeneratör yeri, su deposu, yangın su deposu, yakıt deposu, elektrik santrali, telefon santralleri, mutfak ve depoları, soğuk hava deposu, çamaşırhane ve kuru temizleme, tamir ve bakım atölyeleri, tesisat depoları, personel soyunma-yıkanma-dinlenme yerleri.

*4000 m<sup>2</sup>' ye kadar olan tarım alanlarındaki yapılarda müştemilat:* entegre olmayan ahır, ağıl, kümes, garaj, samanlık, odunluk, kömürlük, arıhane, ticari amaçlı olmayan kiler, su ve yem deposu vb. tarım alanlarındaki müştemilatlar.

Bina alanının %20 sini, yükseklikleri ise  $h=4.50$  m'yi geçemez. Bu tesislerin başka bir amaçla kullanılmayacağına dair tesis sahiplerince ilgili mahalli idareye yazılı taahhütte bulunulması zorunludur. 4000 m<sup>2</sup>' nin üzerindeki alanlardaki müştemilatlarda ilgili belediyesi yetkilidir.

#### **1.4 Taban alanı kat sayısı (t.a.k.s.)**

Bina taban alanının imar parseli alanına oranıdır.

#### **1.5 İnşaat alanı kat sayısı ( i.a.k.s.)**

İnşaat alanının imar parseline oranıdır.

#### **1.6 Turizm tesisi**

Kültür ve Turizm Bakanlığının Turizm Tesisleri Yönetmeliği'ne uygun turizm işletme belgesi almış olan yapılardır.

### **2. Genel hükümler**

Plan uygulamaları

2.1 Plan onama sınırları içerisinde uygulama bu plan hükümlerine göre yapılacaktır.

2.2 Planda belirtilen kullanım alanlarında, kullanım amacı dışında hiçbir tesis yapılamaz. Plan kararları doğrultusunda yapılan tesisler sonradan planda gösterilen amaç dışında kullanılamaz.

2.3 İmar planı üzerinde belirlenen yapı yoğunlukları arttırılamaz. Belediye meclisinin onayı alınmadan imar planı değişikliği ve ilavesi yapılamaz.

2.4 İmar uygulaması 3194 sayılı imar kanununun ilgili maddelerine göre yapılmadan parsellere inşaat ruhsatı verilemez. Uygulama sınırlarını tesbite ilgili belediyesi yetkilidir.

Kadastral parsellerden düzenleme ortaklık payı (d.o.p.) alındıktan sonra imar planı hükümlerinde verilen minimum ifraz şartına göre oluşturulan parsellerden en son parselin dağıtımında, minimum ifrazdan daha küçük kalan hisseler, imar planında verilen yapılaşma koşullarına uygun yapı yapılabilir nitelikte ise imar parseli olarak tescil edilebilir. Bir yapı adasında en fazla 1 adet bu özellikleri içeren parsel olabilir.

2.5 Plan üzerinde ada bölünme çizgileri şematik olarak gösterilmektedir. Çizgiler, yapıların cephe alacağı yönü gösterir.



2.6 Kadastro, halihazır harita, kamulaştırma hattı ile imar planı hattının uyumsuzluğundan kaynaklanan uyumsuzlukları yolun genişliği ve güzergahı değişmemek kaydıyla düzeltmeye belediyesi yetkilidir.

2.7 Plan uygulaması sırasında ortaya çıkacak küçük ihdas ve şuyulanmaları gidermeye veya kadastro artıklarını yola katmaya belediyesi yetkilidir.

2.8 İmar planı arazi uygulaması yapılıp, tapu tescil işlemi tamamlanmadan inşaat ruhsatı verilemez.

2.9 Yapı inşaat alanı hesabı, imar parseli büyüklüğü üzerinden yapılır.

2.10 Sit kararları ve ilgili yönetmelik hükümleri saklıdır.

2.11 Bu plan içerisinde inşa edilecek olan tüm kamu kurum ve kuruluşlara ait tesisler, turistik nitelikli tesisler, sanayi ve alt yapı tesislerine ait projeler, belediyesince onaylanır ve inşaat ruhsatı verilir.

2.12 Bu plan kapsamında yapılacak yapılarda 1. derece deprem bölgelerinde uyulması gereken kurallara, afet bölgelerinde yapılacak yapılar hakkında yönetmelik hükümlerine ve deprem yönetmeliğine uyulacaktır.

2.13 Planlama alanı ve çevrelerinde kirlilik tespiti ile çevresel etki değerlendirme çalışmaları yapılarak ekolojik yapıya olumsuz etkilerin önlenmesi için tedbirlerin alınması mecburidir. Bu konuda bölgedeki yatırımcı kamu kurum ve kuruluşlarıyla özel kişi ve kuruluşların, yatırımlardan önce çevresel etki değerlendirme (çed) yönetmeliğine uygun rapor hazırlamaları ve ilgili bakanlığa onaylatmaları gereklidir.

2.14 Bu plan hükümlerinde yer almayan konular hakkında 3194 sayılı imar kanunu ve ilgili yönetmelikler geçerlidir.

### **3. Altyapı**

Pis suların deşarjı: pis su hiçbir şekilde göl, akarsu, kanal, dere veya tabii araziye deşarj edilemez. Planlama alanında gerekli kapasite ve sağlık normlarına uygun pis su şebekesi ve arıtma tesisleri uygulaması mecburidir.

3.1 Halihazırda pis su sistemi varsa kapasitesinin elverdiği ölçüde tüm yapı ve tesisler bu sisteme bağlanacaktır.

3.2 Pis su sistemi yoksa, konutlarda, 19.03.1971 gün ve 13783 sayılı resmi gazetede yayınlanan “lağım mecrası inşası mümkün olmayan yerlerde yapılacak çukurlara ait yönetmelik” hükümlerinde belirtilen boyut, nitelik ve şartlara uygun olacak biçimde pis su çukurları yapılarak kanallar buraya bağlanacaktır.

Planlama alanındaki uygulamalarda 04.09.1989 tarih ve 19919 sayı ile resmi gazetede yayınlanan “su kirliliği kontrol yönetmeliği” ile 03.04.1991 tarih ve 20934 sayılı resmi gazetede yayımlanan “katı atık kontrolü yönetmeliği”ne ve ilgili diğer yasalara uyulması zorunludur.

#### **4. Yapılaşma şartları**

Bu plan kapsamındaki yapılar aşağıdaki şartlara uygun inşaa edilecektir.

##### **4.1 Kot verilmesi**

A) Parselin yol cephesi sınırına bitişik olarak yapılan yapılara, arsanın cephe aldığı yolun kırmızı kotuna göre, yolun yüksek tarafına rastlayan bina kenarı hizasındaki tretuvar üst seviyesinden kot verilir. Tretuvar seviyesi yol seviyesinin 20 cm üstü kabul edilir.

Bunun dışındaki hallerde binalara verilecek azami kot bina köşe kotlarının ortalamasıdır. Zemin kat su basman kotu ile bahçe kotu arasındaki fark 2.00 m’yi geçtiği taktirde yapının buna göre kademelendirilmesi mecburidir. Kademelendirmede her kademe için kot, kademenin oturduğu arazi ortalamasından verilir. Binalarda son kademenin 6 metreden az olması durumunda bir önceki kademe seviyesine birleştirilebilir. Ancak, arazinin çok meyilli olduğu durumlarda, 4.2 B maddesinde verilen subasman kotlarına uyduğu halde açığa çıkan bodrum kat, % 50’si emsale katılmak şartı ile iskan edilebilir. Açığa çıkan kısımlar iskan edilmediği taktirde duvarlar doğal malzemeler ile (ahşap, taş) kaplanarak doğa ile uyumlu hale getirilmelidir. Her koşulda en fazla 1 bodrum kat yapılabilir.

B) Arazinin doğal eğimine uymak ve doğal yapıyı bozmamak maksadı ile binaların, tespit edilen bina yüksekliğini aşmamak, belirli piyesler için tayin olunan asgari kat yükseklikleri ile hükümlerin diğer maddelerine ve ilgili mevzuat hükümlerine aykırı

olmamak şartı ile kademelendirilmesi, piyeslerin veya bölümlerin farklı taban veya tavanların seviyelerinden müteşekkil olarak tertiplenmesi mümkündür. Zemin katların kademelendirilmesinde her kademe için kot, kademenin oturduğu arazi ortalamasından verilir.

C) Yapıların inşaat aşamasında su basman seviyesinde belediyesince kontrol edilerek ilgili mevzuata uygunluğunun belirlenmesi ve su basman vizesi alınması zorunludur. Su basman vizesi olmayan yapılar inşaatı devam edemez.

#### **4.2 Katların düzenlenmesi ve yükseklikler**

A) İskan edilen katların taban döşeme kaplamasından tavan altına kadar olan temiz yüksekliği 2.50m'den az olamaz. Buna göre, alt katı ticari fonksiyonlarla değerlendirilen yapılarda, planda verilen bina yükseklik ölçüsünü aşmamak kaydıyla alt kat iç yükseklikleri üst kattan fazla tutulabilir.

B) İmar planında aksi belirtilmediği takdirde; planda verilen yükseklikler  $\pm 0.00$  kotuna göre son kat tavan döşemesi üst kotudur. Yapıların yükseklikleri 1 katlılarda  $h=3.50$  m, 2 katlılarda  $h=6.50$  m'yi geçemez.

Eğitim tesislerinde ise imar planında verilen kat sayısına uyulmak şartı ile; zemin kat taban kotu (subasman kotu)  $\pm 0.00$  kotu ile  $\pm 1.50$  kotu arasına inşaa edilebilir. Her kat için taban kotu ile tavan döşemesi üst kotu arası ortalama 3.50m'den hesap edilerek bina yüksekliği verilir.

Bu plan kapsamındaki belirtilen kat adetleri ve hmax değerlerine uyulmak kaydı ile;

Arazi eğimi:

%0-5 aralığında olan parsellerde zemin kat kotu (subasman kotu) en az  $\pm 0.00$  m, en fazla +1.00 m.

%6-12 aralığında olan parsellerde zemin kat kotu (subasman kotu) en az  $\pm 0.00$  m, en fazla +0.50 m.

%13 ve üzeri eğimde zemin kat kotu (subasman kotu)  $\pm 0.00$  m'dir.

Yapılarda her durumda azami bir bodrum kat yapılabilir.



#### **4.3 Bina boyları**

A) Kamu hizmeti için kullanılan resmi binalar ile ibadet yerleri, özel eğitim ve sağlık tesisleri, sinema, tiyatro, müze, konferans salonu gibi kültürel binalar, termal oteller ve kür tesisleri, kapalı spor tesisleri ile entegre olmayan tarım ve hayvancılık tesislerinde çekme mesafeleri içinde kalmak ve inşaat emsali aşılmamak kaydı ile bina boyu aranmaz. Bunların dışındaki bitişik nizam verilmemiş alanlardaki yapılar için bina boyu 25 m'dir. 15 m'nin üzerindeki boylarda cephe hareketleri yapılması gerekmektedir. Söz konusu yapılarda hmax değeri aşılmamak kaydı ile planla belirlenen yapı yüksekliği tek katta kullanılabilir veya giriş katı diğer katlardan yüksek tutulabilir.

B) Planda verilen yapılaşma şartını aşmamak kaydı ile bir parselde birden fazla yapı yapılabilir. Bir parselde birden fazla yapı yapılması halinde binalar arası mesafe en az 6 m'dir.

C) Parselin konumu, şekli ve yapının parsel içerisindeki oturma alanı nedeniyle zorunlu durumlarda; binalar en fazla 110 derecelik açı yapacak şekilde çift kollu olarak düzenlenebilirler. Bu durumda; her iki kolda ayrı cepheler olarak kabul edilecek ve her kol için binanın kırıldığı dış köşeden itibaren ayrı ayrı bina boyu sınırlaması hesaplanacaktır.

Açının 110 dereceden fazla olması halinde; her iki kol tek cephe olarak kabul edilecek ve buna göre cephe boyu hesaplanacaktır.

D) En az 10.000 m<sup>2</sup> üzerinde yapılaşan turizm tesislerinde, restoran – mutfak – kahvaltı salonu vb. ortak kullanım ünitelerinin mekansal ilişkilerinin kurulabilmesi ve fonksiyonunun daha sağlıklı çözülebilmesi amacıyla ana kütlelerin maksimum 30 metre bina boyunu, en az 6 metre aralığı sağlaması ve yöre mimari özelliklerinin yorumlanması kaydıyla ve sadece zemin katta olmak üzere üniteler arasında koridor bağlantısı yapılabilir. Bu bağlantılar emsale dahildir.

#### **4.4 Çatılar**

Binalarda çatılar kırma, beşik, karma yada teras çatı şeklinde yapılabilir. Eğimli çatılar; en az %30, en fazla %40 arası eğimli ve kiremit kaplamalı olarak yapılacaktır. Teras çatılar; parapet yüksekliği en fazla 60 cm olarak yapılacaktır.

Hiç bir çeşit mediven çatıya çıkamaz.

İbadet yerleri ile tarihi ve mimari değeri olan eski eserlerde yeni yapılacak veya tadil edilecek çatı örtüleri bu kayıtlara tabi değildir.

Çatılarda mahya kotu; son kat tavan döşemesi üst kotuna çatı yüksekliği ilave edilmek suretiyle bulunur. En fazla çatı yüksekliği hesap edilirken, saçak genişliği hesaba katılarak ayrı binalarda kırma; bitişik-ikiz ve blok nizam verilmiş yapı adalarında ise blokları ile müşterek kırma olacağı varsayılarak hesap edilir. Maksimum mahya kotu sabit kalmak şartı ile; kırma, beşik veya karma çatı yapılabilir.

A) Çatı kaplaması olarak toprak kiremit kullanılacaktır.

B) Binalarda saçak genişliği 0.00 - 1.00 m arasında yapılabilir. Balkon üstlerinde çatı genelinden ayrı kırılmak ve herhangi bir şekilde çatı ve mahya kotu yükselmesine neden olmamak kaydı ile 1.25 m'lik açık çıkma hizasını en fazla 1.00 m geçecek şekilde saçak oluşturulabilir. Gerek geniş saçaklı gerekse saçaksız yapılarda çatı kenarları ile çıkma vb. mimari elemanların biçimlendirme ve yağmur oluğu yapılması halinde yörenin mimari özellikleri göz önüne alınarak detaylandırılacaktır. Ancak saçak önüne parapet yapılamaz.

C) Yapılarda teras kat, çekme kat, ya da çatı katı ile çatı aralarında bağımsız bölüm yapılamaz. Ancak çatı örtüsü altında su deposu, asansör kulesi yapılabilir. Eğimli çatılarda balkon ve teras yapılamaz.

D) Güneş kolektörü kullanılması halinde su depoları çatı içerisine, panelleri ise çatı silüetini bozmayacak şekilde eğime paralel olarak yerleştirilecektir.

#### **4.5 Bacalar**

Bacalar yörenin mimari karakterini yansıtacak şekilde ve/veya modern mimari tarza göre yorumlanarak mahya kotunu 0.50 m aşabilir.

Yöre mimarisini korumak amacıyla, iç mekanda düzenlenerek dış cepheye yansıyan ocak bacaları, emsale katılmaz ve yaklaşma sınırını 50 cm aşabilir.

Her bina için, salon ve mutfakta olmak üzere, 2 adet baca yapılması zorunludur.

#### 4.6 Çıkmalar ve teraslar

##### A) Yapılarda çıkmalar

Tabii veya tesviye edilmiş zeminle çıkma altı arasındaki en yakın düşey mesafe hiçbir noktada 2.40 metreden aşağı düşmemek şartıyla binanın her cephesinde kapalı veya açık çıkma yapılabilir.

*Açık çıkmalar:* parsel sınırına en fazla 2 m yaklaşabilir. Genişlikleri 1.50 m'yi boyları ise bina tüm cephe boyları toplamının 1/3'ünü geçemez. Bu alanlar emsal hesabına dahil değildir. 1.50 m'den geniş açık çıkmalar yapılması istenildiği takdirde bina içine çekilmek suretiyle genişletilebilir. Genişletilen bu alanların 1.00 m'lik kısmı inşaat alanına dahil değildir.

Çıkmaların yapıdaki yerleri ve biçimleri yörenin mimari özellikleri ile mimari gereksinmelere göre beirlenir. Çıkmalar ahşap yapıldığı takdirde cephe oranı aranmaz. Ahşap kaplamalar bu kapsamda değerlendirilmez.

*Veranda ve pergoleler:* yapıların zemin katlarında, otopark için ayrılan yer dışında kalan alanda, tehlike anlarında yangın ve ilk yardım trafiğini aksatmayacak biçimde, topografyaya uygun olarak; arka ve yanlarda parsel sınırına 2 m'ye, ön cephede 2.5 m'ye kadar yanaşabilirler. Hiçbir yerde yapı sınırından 4 m geçemez. Betonarme olmamak kaydı ile yağmur ve güneşten korunmak için kısmen ya da tamamen kiremit vb. ile örtülebilir. Yükseklikleri 1. kat balkon veya pencere parapet yüksekliklerini geçemez.

Açık havuzlar parsel sınırına yan ve arka cephelerde en fazla 2.00 m , ön cephelerde ise en fazla 2.50 m'ye kadar yaklaşabilir. Bazı özel durumlarda ilgili idareden izin alınması zorunludur.

*Kapalı çıkmalar:* genişliği 1.00 m'yi geçmemek ve bulunduğu cephe alanın %50 sini aşmamak koşulu ile ön cephede yapı yaklaşma sınırları dışında, yan ve arka cephelerde planda belirtilen yapı yaklaşma sınırları içersinde, çekme mesafelerinin en az 5.00 m olduğu yan ve arka cephelerde ise yapı yaklaşma sınırları dışında kapalı çıkma yapılabilir.



Ticaret alanlarında ön cephede açık çıkma yapılamaz. Ancak ön çekme mesafesinin en az 5.00 m olduğu yerlerde ön cephede açık çıkma yapılabilir. Cephe alanının %50 sini geçmemek, 1.00 m'yi aşmamak şartıyla ön cephede tabii veya tesviye edilmiş zeminle çıkma altı arasındaki en yakın düşey mesafe hiçbir noktada 3.00 m'den az olmamak koşuluyla emsal hesabına dahil olmayan kapalı çıkma yapılabilir.

Birden fazla yola cephesi olan parsellerdeki bütün yol cepheleri ön cephe gibi değerlendirilir.

B) Bina cephelerinde açık merdiven yapılamaz.

C) Kapalı çıkmalar, merdivenler, koridorlar ile balkon profil ve korkuluklarında yörenin mimari özelliklerinin dikkate alınması ve/veya yorumlanması mecburidir.

#### **4.7 Kapı ve pencereler**

Cephelerindeki kapı-pencere boşlukları, toplam cephe alanının %50 sini geçemez. Ancak zemin katlarında ticaret kullanımı getirilen alanlarda zemin katta (birinci kat döşemesi üst kotu ile zemin kat taban kotu çizgilerinin sınırladığı alanda) ve turistik tesislerin yatak üniteleri hariç zemin katında doluluk ve boşluk oranı aranmaz.

#### **4.8 Cephe özellikleri**

A) Cepheler; tuğla, briket veya diğer fabrikasyon malzemelerden ise sıvalı ve badanalı olacaktır. Ahşap veya taş duvar şeklinde ise sıvasız bırakılabilir. Ayrıca cephelerde sıva, ahşap ve taş dışında, bulunduğu cephe alanının 1/5'ini geçmemek üzere mimari bütünlüğü korumak kaydıyla sabun tuğla ve/veya cam tuğla kullanılabilir.

B) Yöre mimarisinde önemli yeri olan çıplak (sıvasız) taş duvar kullanılmasını teşvik etmek, taş duvarın tekniği itibariyle inşaat kayıplarına sebep olmamak üzere, çekme sınırları hükümlerine uymak şartı ile dış cephedeki taş duvar kalınlığının 30 cm'lik kısmı inşaat alanı hesabına katılmaz. Normal inşaatların ince taş plakalar ile kaplanması durumunda bu hüküm geçerli değildir.

C) Cephe boyunun yüksekliğine oranı 2.00' a eriştiği ya da geçtiği yapılarda cephe uzunluğu çıkma, balkon, pencere vb. mimari elemanlarla kırılarak cepheye hareketlilik getirilecektir. Bu uygulamada yerel mimari tarz (iç kesimlerde saçaklı, cumbalı, ahşap

aksamlı bağdadi yapılar, kıyı kesimlerinde ise saçaksız alınlıklı, söveli taş yapılar gibi) veya yorumu ile cephe oranlarının gözönünde tutulması mecburidir.

D) Diğer şartlara aykırı olmamak, topoğrafik yapı gözönüne alınmak ve tehlike anında (yangın, ilk yardım vs.) parsel içinde araç ulaşımını aksatmamak koşulu ile inşaat yaklaşma sınırı dışında açık çıkma hizalarını geçmemek kaydıyla, inşaat yaklaşma sınırları içinde ise ilgili yönetmelik ve plan notları doğrultusunda subasman kotunda teras yapılabilir.

#### **4.9 Parseldeki açık alanlar**

Bütün tesis ve yapılarda iskan alınmadan önce parsel içerisindeki açık alanların düzenleme ve bitkilendirme işlemlerinin tamamlanması zorunludur.

Yapının oturma alanı dışında kalan tabii zemin hafredilemez ancak kot farkı 1.5 m'yi geçmemek üzere kademelendirilerek düzenlenebilir.

Ön bahçelerin tesviyesi:

Yoldan kot alan parsellerde; az eğimli bir yola cephesi bulunan parsellerin yol cephesinde, parsel sınırı ile bina cephesi arasında kalan kısımlar komşu parsel sınırına kadar yol eğimine göre kaldırım seviyesinde tesviye edilir.

Fazla eğimli, merdivenli veya kademeli bir yola cephesi bulunan parsellerde, parsel sınırı ile bina cephesi arasında kalan kısım, kaldırım eğimi ve kaldırımdan bina ön cephesine olan arazi eğimi ile ve mimari gereksinimlere uyumlu kademeli ya da eğimli olarak düzenlenir.

Bina yol cephesi ile yollar arasında kalan bahçeler yoldan yüksekse yola doğru meyil verilerek, yoldan alçaksa drenaj önlemleri alınarak tesviye edilir.

Arka bahçelerin tesviyesi:

Az eğimli arsalarda, mimari gereksinme olursa, 0.00 kotuna kadar kazı ya da dolgu yapılabilir.

Doğal zemini 0.50 kotunun üstünde ya da 0.00 kotunun altında olan arka bahçe zeminleri istenirse yapının arka köşelerindeki doğal zemin kotlarının ortalamasına

kadar (kotun üstünde ise) kazılarak ya da (kotun altında ise) doldurularak tesviye edilebilir.

Kayalık zeminlerde veya yapı arka sınırındaki ortalama doğal zeminin verilen 0.00 kotundan 2 m alçak ya da yüksek olması halinde, gerekli istinat önlemleri alınarak yapının arka köşelerindeki doğal zemin kotlarının ortalamasına kadar bina arka cephesinden itibaren 3 m'lik şeridin (kotun üstünde ise) kazılarak ya da (kotun altında ise) doldurularak tesviyesi ile yetinilir.

Yan bahçelerin tesviyesi:

Yan bahçeler, ön bahçe ile arka bahçe, köşe parsel ise yol arasında uyumu sağlayacak şekilde gerekli istinat önlemleri alınarak, (kotun üstünde ise) kazı ya da (kotun altında ise) dolgu ile tesviye edilip düzenlenecektir.

A) Açık alan düzenlemesinde, parsel toplamının en az %40' ı kadar alan hiçbir yapay malzeme ile kaplanmadan doğal toprak örtüsü üzerine bitkilendirme ve düzenleme yapılarak korunacaktır. Bitkilendirmede yöreye uygun ağaç türleri ile düzenleme esastır.

B) Sözkonusu toprak sahanın her 20 m<sup>2</sup>' si için yöresel bitki örtüsüne ve peyzajına uygun bir ağaç dikilmesi zorunludur. Eğer parselde mevcut ağaçlar varsa bunlar binanın yerleştirilmesinde göz önüne alınır ve gerekli olan ağaç sayısından düşülür.

C) Parsel sınırının binanın bulunmadığı bölümlerinin tümü öncelikle bahçe duvarlarıyla çevrilecektir. Duvar sıvalı veya moloz taştan örülecektir. Bitkilendirme veya ahşap çit ile de bahçe sınırlaması yapılabilir.

#### **4.10 Otoparklar**

Parsel içerisinde otopark zorunludur. Parsellerde otopark yönetmeliğinin 2. maddesinde belirtilen esaslara göre, 5. madde (a) fıkrasındaki en az otopark miktarlarına uyularak otopark ayrılması mecburidir.

Vaziyet planlarında bu alanlar ayrılmadan inşaat ruhsatı verilemez.



## **5. Özel hükümler**

### **5.1 Yerleşik alanlar**

Yerleşik alanlar plan hükümleri geçerlidir.

### **5.2 Konut gelişme alanları**

t.a.k.s. = 0.15, i.a.k.s.= 0.30,

t.a.k.s. = 0.20, i.a.k.s.= 0.40,

t.a.k.s. = 0.25, i.a.k.s.= 0.50

t.a.k.s. = 0.30, i.a.k.s. = 0.60 olarak tanımlanan alanlarda; en küçük imar parseli 500 m<sup>2</sup> ve en az parsel cephesi 16 metre,

t.a.k.s.=0.10, i.a.k.s.=0.20 olarak tanımlanan alanlarda; en küçük imar parseli 750 m<sup>2</sup> ve en az parsel cephesi 16 metre şartlarına uyulacaktır.

### **5.3 Ticaret alanları**

Ticaret alanlarında ateşli ve gürültülü olmayan, ancak ticari amaca yönelik yapılar yapılabilir.

5.3.1 Ticaret alanlarının zemin katlar üzerindeki kullanımı serbesttir. Ticaret veya konut amaçlı kullanılabilir.

5.3.2 Ticaret alanındaki yapı nizamı plandaki gibidir. (a-2) ve ( b-2) ile tanımlanmış ve yapılaşma emsali verilmemiş yapı adalarında, plan üzerinde belirlenen şartlara ve kullanışlara uyulmak şartıyla taks : 0.30' dur.

5.3.3 Yan bahçe çekme mesafesi, ayırık nizamda mevcut oluşumuna göre; bitişik nizamda ön bahçe 0 veya 5 metre, arka bahçe çekme mesafesi=h/2 olacaktır.

5.3.4 Bu alanlarda yeniden ifraz yapılması halinde

Bitişik nizam ile tanımlanmış yapı alanlarında

en küçük imar parseli=400 m<sup>2</sup>

en az parsel cephesi 10 metredir.

Ayrık nizam ile tanımlanmış yapı alanlarında

en küçük imar parseli=400 m<sup>2</sup>

en az parsel cephesi 16 metredir.

Gelişme alanı ile gösterilen ayrık nizamlı ticaret alanlarında

en küçük imar parseli=500 m<sup>2</sup>

en az parsel cephesi 16 metredir.

5.3.5 Bu alanlarda bina derinliği 10 m'den az çıktığı durumlarda arka bahçe mesafesi en az 2.00 m'den az olmayacak şekilde, bina derinliğini 10 m olarak uygulamaya belediyesi yetkilidir.

5.3.6 Meskun ticaret alanı olarak belirtilmiş yapı adalarında, yıkılan binanın yerine aynı taban alanı ve inşaat alanı kat sayısına bağlı kalınarak aynı köşe noktalarına oturan yeni bina yapılabilir. Bu yapı adalarında bulunan ve planda belirlenen kat adedinden daha az katlı mevcut yapılara, mevcut nizam aynı kalmak kaydı ile ilave kat yapılabilir.

5.3.7 Tamamı ticari kullanım olarak belirlenen yapı adalarında, iç mekanda kullanılması amacıyla arkad geçişler yapılarak iç avlu düzenlemesine gidilebilir. Arkad geçişlerinin genişliği 4 metreden, yüksekliği 3 metreden az olamaz. Ön çekme mesafesi verilmemiş ticari alanlarda; yeni yapılacak binanın çekme mesafesi için, o adada oluşmuş cephe hattına uyulacaktır.

5.3.8 Ticaret alanlarında belgeli turizm tesisi yapılabilir. Bu kullanımlar için yapılaşma şartları planda ticaret alanlarında belirtildiği gibidir.

#### **5.4 Park, çocuk bahçesi, oyun alanları**

Bu alanlarda kullanıma özgü düzenlemeler ve wcler dışında uygulama projesi belediyesince onaylanmadan yapı yapılamaz.

#### **5.5 Sosyal kültürel tesis alanları**

Bu alanlarda planda belirtilen şartlara uyulmak üzere tiyatro, kütüphane, sinema, toplantı ve düşün salonu gibi tesisler yer alabilir.

**5.6** Resmi kurum, belediye hizmet alanı, sağlık alanı, askeri alan, eğitim tesisleri, dini tesis alanlarında yapılaşma şartlarına bağlı kalınarak kullanım amacı doğrultusunda yapı yapılabilir.

### **5.7 Taşkın alanlar**

İmar planında taşkın alanı olarak belirtilen kısımlarda, ıslah çalışması yapılmadan, hiçbir yapı yapılamaz.

### **5.8 Orman alanları ve ağaçlandırılacak alanlar**

Bu alanlarda orman kanununda belirtilen ormanların bakımının korunması, geliştirilmesi ve işletilmesi amaçlı tesisler dışında hiçbir tesis yapılamaz.

Orman alanlarında özel mülkiyete konu olan parsellerde ;

en küçük ifraz:20.000 m<sup>2</sup>

en fazla iaks: 0.05

en fazla inşaat alanı:250 m<sup>2</sup>

en fazla yükseklik (h) :6.50m(2kat)

yapı yaklaşma sınırı yol cephesinden en az 10 m, yan komşu parselden ise 5 m'dir. Bu parsellerin tapu haritasında bulunan yada var olan bir yola en az 50 m cephesinin bulunması gerekmektedir.

### **5.9 Tarım alanları**

#### **5.9.1 Tarımsal niteliği korunarak konuta açılacak alanlar**

Bu alanlarda ifrazdan sonra elde edilecek her parsel 2.000 m<sup>2</sup>'den küçük olamaz.

Ayrıca bu parsellerin kadastro paftasında bulunan ya da var olan bir yola en az 16 metre cephesinin bulunması gereklidir. Bu alanlarda yol ihdas suretiyle ifraz yapılamaz.

En fazla t.a.k.s.:0.10

En fazla i.a.k.s.:0.20

En fazla inşaat alanı:250m<sup>2</sup>

En fazla yükseklik (h):6.50 m.



En az parsel cephesi 16 m dir.

Müştemilat emsale dahil değildir.

Bu alanlarda yapı çekme mesafesi, yoldan 10 m, arka bahçe çekme mesafesi 5 m olacaktır.

#### 5.9.2 Mutlak tarım alanları

Belediye sınırları içerisinde, imar planı içerisinde ve dışında tarım alanlarında gününbirlik tesisler (lokanta,gazino , çay bahçesi, vb.) tarım ve hayvancılık üretimine yönelik olarak, üretimden pazarlamaya tüm faaliyetleri içeren, entegre olmayan tesisler yapılabilir.

En fazla i.a.k.s.:0.05

En fazla inşaat alanı:250m<sup>2</sup>

En fazla yükseklik (h):6.50 m.

En az parsel cephesi 25 m dir.

Müştemilat emsale dahil değildir.

#### 5.9.3 Zeytinlik alanlar (tarımsal niteliği korunacak özel mahsul alanları)

4086 sayılı kanunun 5. maddesi, 2. paragrafı gereğince “zeytin sahaları daraltılamaz” ancak belediye sınırları içinde bulunan zeytinlik sahalarının imar hudutları kapsamı içine alınması halinde alt yapı ve sosyal tesisler dahil toplam yapılaşma zeytinlik alanın % 10 unu geçemez. Bu sahalardaki zeytin ağaçlarının sökülmesi, Tarım ve Köy İşleri Bakanlığı’nın fenni iznine tabidir. Bu iznin verilmesinde araştırma enstitülerinin ve mahallinde ziraat odasının uygun görüşü alınır. Bu halde dahi kesin zaruret görülmeyen zeytin ağacı kesilemez ve sökülemez doğrultusunda işleme tabidir.

5.9.4 Tarım alanlarında yapılacak ifrazlarda ve tarım arazilerinin amaç dışı kullanımı taleplerinde 5578/5403 sayılı “toprak koruma ve arazi kullanım kanunu” ve ilgili yönetmelik hükümleri uyarınca işlem yapılacaktır.

**6.** Bu plan sınırları dahilinde, bu plan ve plan hükümlerinde yer almayan konularda, 3194 sayılı imar kanunu ve yönetmelikleri, halen yürürlükte olan ve bu planın onayından sonra yürürlüğe girecek olan mevzuat hükümleri ve mevzuat değişiklikleri (kanun, tüzük, yönetmelik, tebliğ) geçerlidir.

## **B-2 Yeşilüzümlü Belediyesi Yerleşik Alanlar 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Hükümleri**

### **Özel hükümler**

1. ....gün ve .....sayılı belediye meclisi kararıyla onanmış sınırlar içinde kalan alanlar yerleşik alanlardır. Bu alanlarda konut, ateşli ve gürültülü olmayan ticari amaçlı yapı ve turizm tesisi yapılabilir. Yapı nizamı plan paftalarında belirtilmiştir.

#### **2.1 Yerleşik alanda basit onarım işleri için**

Belediyenin onarım tutanağı hazırlaması ve onarımdan önce ve sonra olmak üzere tüm cephelerin fotoğraflarını temin ederek tutanağa eklemesi yeterlidir.

#### **2.2 Esaslı onarım ve tadilatlar**

Her tür plan değişikliği yapılabilir. Yapıların özgün cephe özellikleri korunacaktır. Cephelerde yapılmış bulunan niteliksiz değişiklikler ve eklentiler özgün yapı ile uyumlu bir biçimde yeniden düzenlenecektir. Bu tür onarım özgün yapı malzemesi ve tekniği ile yapılabileceği gibi özgün yapı ile uyumlu olması koşulu ile çağdaş malzeme de kullanılabilir. Statik açıdan sorunlu yapılarda geleneksel ve/veya çağdaş teknik ve malzeme kullanılarak strüktürel müdahaleler yapılabilir.

#### **2.3 Yıkılıp yeniden yapılacak ruhsatlı yapılar**

Yıkılıp yeniden yapılacak ruhsatlı yapıların taks ve iaks değerleri plan şartlarında belirtilen değerlerden büyük ise :

Taban alanı aynı kalacak, imar planında verilen kat alanları toplamı uygulanacak ve yeni yapılacak yapı aynı köşe noktaları içinde oturtulacaktır.

Eğer yıkılacak yapı tek katlı ise; yıkılan binanın köşe koordinatlarına bağlı kalınarak imar planında verilen iaks değerine uygun olarak, imar planında belirtilen kat adedinde yeni bina yapılabilir.

Taks ve iaks değerleri plan şartlarında belirtilen değerlerden küçük ise: .... maddesi şartlarında belirtilen değerleri sağlayacak şekilde büyütülerek yeniden yapılabilir. Bu durumda, yeni yapılacak binanın yer seçimine .... maddesine uyulmak kaydıyla belediyesi yetkilidir.

## **2.4 Yeni yapılacak yapılar**

Yerleşik alanda yeni yapılacak binanın yer seçimine belediyesi yetkilidir. Yer seçimi yeni yapının bulunduğu yol ve sokağın aynı sırasındaki mevcut yapıların konumları ile uyumlu olmak zorundadır.

Komşu parseldeki yapılaşmanın bitişik olması halinde bitişik; komşu parseldeki yapılaşmanın ayırık olması halinde ayırık nizam yapılacaktır. Ancak;

Yapılmış konut alanlarında yan komşu parseldeki yapı, parsel sınırına bitişik yapılmış ve pencere açılmamış ise yeni yapılacak yapı o parsel sınırına bitişik yapılarak taks ve iaks değerlerini aşmamak kaydı ile ikiz nizam uygulamaya belediyesi yetkilidir.

Meskun alanlardaki ruhsatlı binaya imar planında verilen taks ve iaks değerleri dikkate alınarak ruhsatlı binanın aynı köşe koordinatlarına göre imar planında izin verilen sayıda kat ilavesi yapılabilecektir.

Halihazır parselin taks: 0.30 oranı ile ikamete uygun yapı büyüklüğü sağlamaması halinde yapı taban alanını yeniden belirlemeye belediye yetkilidir. Bu durumda belirlenen taban alanı 75 m<sup>2</sup>' yi geçemez.

Her iki yan komşu parseldeki yapıların parselin yan sınırlarına bitişik yapılmış ve pencere açılmamış olması halinde yeni yapılacak yapıda taks ve iaks değerlerini aşmamak kaydı ile bitişik nizamı uygulamaya belediyesi yetkilidir.

Planda bitişik nizam olarak tanımlanmış adalarda komşu parselde mevcut yapının ayırık nizama göre oluşması durumunda ayırık veya blok nizam uygulamaya belediyesi yetkilidir.

Ayrık nizam olarak tanımlanan yapı adalarında ayırık nizama uygun olmayan parsellerde çekme mesafeleri taks ve iaks değerlerini aşmamak koşulu ile ikiz nizam uygulamaya belediyesi yetkilidir.

## **2.5 (a-2),(b-2) ile tanımlanmış yapı adalarında**

En fazla t.a.k.s.=0.30,

En fazla i.a.k.s.=0.60,

En fazla yükseklik (h)=6.50 metre



En küçük imar parseli 400 m<sup>2</sup>

En az parsel cephesi 10 m olacaktır.

Bu alanlarda bina derinliğinin 10 m'den az çıktığı durumlarda arka bahçe mesafesi en az 2.00 m'den az olmayacak şekilde bina derinliğini 10 m olarak uygulamaya belediyesi yetkilidir.

Meskun konut alanlarında ev pansiyon, butik otel vb. küçük ölçekli turizm tesisi yapılabilir. Turizm yatırım ve işletmeleri yönetmeliğine uygun olmak şartıyla pansiyon ve otel gibi turizm tesisleri yer alabilir. Bu durumda ayırık nizam yapılaşma şartı verilen alanlarda komşu parsel sınırından çekme mesafesi en az 5 m olarak 5.1 maddesi şartlarına göre uygulanacaktır. Bitişik nizam yapılaşma şartı verilen alanlarda turizm tesisi yapılması halinde plan üzerinde o ada için belirlenen yapılaşma şartlara uyulur.

## **2.6 Konut gelişme alanları**

t.a.k.s.=0.15, i.a.k.s. = 0.30

t.a.k.s.=0.20, i.a.k.s. = 0.40

t.a.k.s.=0.25, i.a.k.s. = 0.50

t.a.k.s.=0.30, i.a.k.s. = 0.60 olarak tanımlanan alanlarda;

en küçük imar parseli 500 m<sup>2</sup>

en az parsel cephesi 16 metre,

t.a.k.s.=0.10, i.a.k.s.=0.20 olarak tanımlanan alanlarda;

en küçük imar parseli 750 m<sup>2</sup>

en az parsel cephesi 16 metre, şartlarına uyulacaktır.

## **2.7 Yan bahçe çekme mesafesi**

Ayrık nizamda, mevcut oluşumuna göre bitişik nizamda ön bahçe 0 veya 5 metre, arka bahçe çekme mesafesi=h/2 olacaktır.

## **2.8 Bu alanlarda yeniden ifraz yapılması halinde**

Bitişik nizam ile tanımlanmış yapı alanlarında;

en küçük imar parseli=400 m<sup>2</sup>'dir.

en az parsel cephesi 10 metredir.

Ayrık nizam ile tanımlanmış yapı alanlarında;

en küçük imar parseli=400 m<sup>2</sup>'dir.

en az parsel cephesi 16 metredir.

Gelişme alanı ile gösterilen ayrık nizamlı ticaret alanlarında;

en küçük imar parseli=500 m<sup>2</sup>'dir.

en az parsel cephesi 16 metredir.

Bu alanlarda bina derinliği 10 m'den az çıktığı durumlarda arka bahçe mesafesi en az 2.00 m'den az olmayacak şekilde, bina derinliğini 10 m olarak uygulamaya belediyesi yetkilidir.

## **2.9 Turistik tesis yapılabilecek alanlar**

Planda konut alanı veya ticaret alanı olarak tanımlı alanlarda turistik tesis, otel, motel, pansiyon yapılabilir. Yalnızca toplumun yararlanmasına ayrılan yapı niteliğindeki tesisler yapılabilir. Bu tesislere inşaat ruhsatı verilebilmesi için yapılacak yapının bu nitelikte olacağının tapu kütüğünün beyanlar hanesine yazdırılması zorunludur. Tescil işlemi yapılmadan inşaat ruhsatı verilemez.

Bu tür tesislerde turizm tesisler yönetmeliğinde belirtilen şartlara uyulması zorunludur. Projede belirtilen arıtma tesisisi faaliyete geçmeden yapıya iskan ruhsatı verilemez.

## **3. Yapılaşma şartları**

### **3.1 Yapılara kot verilmesi**

a) Parselin yol cephesi sınırına bitişik olarak yapılan yapılara, arsanın cephe aldığı yolun kırmızı kotuna göre, yolun yüksek tarafına rastlayan bina kenarı hizasındaki tretuvar üst seviyesinden kot verilir. Tretuvar seviyesi yol seviyesinin 20 cm üstü kabul edilir.

Bitişik parsellerde yapılaşma olması durumunda mevcut yapıların subasman kotu ortalaması alınır.

Bunun dışındaki hallerde binalara verilecek azami kot bina köşe kotlarının ortalamasıdır.

B) Bir parselde birden fazla bina yapılması halinde, yoldan mahreç alan ve parsel ön cephesine bitişik olan bina (veya binalar) 3.madde ilk paragrafa göre, diğer binalar ise tabii zemine rastlayan bina köşe kotları ortalamasından kot alırlar.

C) Bu plan kapsamındaki belirtilen kat adetleri ve hmax değerlerine uyulmak kaydı ile;

Arazi eğimi:

%0-5 aralığında olan parsellerde zemin kat kotu (subasman kotu) en az  $\pm 0.00$  m ,en fazla +1.00 m.

%6-12 aralığında olan parsellerde zemin kat kotu (subasman kotu) en az  $\pm 0.00$  m,en fazla +0.50 m.

%13 ve üzeri eğimde zemin kat kotu (subasman kotu)  $\pm 0.00$  m.'dir.

Yapılarda her durumda azami bir bodrum kat yapılabilir.

D) Yapıların inşaat aşamasında subasman seviyesinde belediyesince kontrol edilerek ilgili mevzuata uygunluğunun belirlenmesi ve subasman vizesi alınması zorunludur. Subasman vizesi olmayan yapılar inşaaata devam edemez

### **3.2 Katların düzenlenmesi ve yükseklikler**

A) İskan edilen katların taban döşeme kaplamasından tavan altına kadar olan temiz yüksekliği 2.50m'den az olamaz. Buna göre, alt katı ticari fonksiyonlarla değerlendirilen yapılarda, planda verilen bina yükseklik ölçüsünü aşmamak kaydıyla alt kat iç yükseklikleri üst kattan fazla tutulabilir.

B) İmar planında aksi belirtilmediği takdirde; planda verilen yükseklikler  $\pm 0.00$  kotuna göre son kat tavan döşemesi üst kotudur. Yapıların yükseklikleri 1 katlılarda  $h=3.50$  m, 2 katlılarda  $h=6.50$  m'yi geçemez.

C) Eğitim tesislerinde ise imar planında verilen kat sayısına uyulmak şartı ile; zemin kat taban kotu (subasman kotu)  $\pm 0.00$  kotu ile  $\pm 1.50$  kotu arasına inşaa edilebilir. Her kat için taban kotu ile tavan döşemesi üst kotu arası ortalama 3.50 m'den hesap edilerek bina yüksekliği verilir.



### 3.3 Bina boyları

A) Kamu hizmeti için kullanılan resmi binalar ile ibadet yerleri; özel eğitim ve sağlık tesisleri,, sinema, tiyatro, müze, konferans salonu gibi kültürel binalar; termal oteller ve kür tesisleri; kapalı spor tesisleri ile entegre olmayan tarım ve hayvancılık tesislerinde çekme mesafeleri içinde kalmak ve inşaat emsali aşılmamak kaydı ile bina boyu aranmaz. Bunların dışındaki bitişik nizam verilmemiş alanlardaki yapılar için bina boyu en çok 12 m'dir. Söz konusu yapılarda hmax değeri aşılmamak kaydı ile planla belirlenen yapı yüksekliği tek katta kullanılabilir veya giriş katı diğer katlardan yüksek tutulabilir.

B) Planda verilen yapılaşma şartını aşmamak kaydı ile bir parselde birden fazla yapı yapılabilir. Bir parselde birden fazla yapı yapılması halinde binalar arası mesafe en az 6 m'dir.

### 3.4 Çatılar

Yöresel mimari geleneğe uyan en az %30 en çok %40 meyilli ve kiremit kaplamalı beşik veya topuz çatı yapılabilir.

A) Çatılarda mahya kotu son kat tavan döşemesi üst kotuna çatı yüksekliği ilave edilmek suretiyle bulunur.

B) Binalarda saçak genişliği en çok 0.50 m yapılabilir. Saçaklar ahşap yapılacak; demir, beton vb. malzeme ile yapılmak istenirse ahşap kaplanacaktır.

Gerek saçaklı gerekse saçaksız yapılarda çatı kenarları ile çıkma vb. mimari elemanlar ve yağmur oluğu yapılması halinde yöresel mimari özellikler gözönüne alınarak detaylandırılacaktır. Ancak saçak önüne parapet yapılamaz.

C) Yapılarda hiç bir şekilde teras kat, çekme kat ya da çatı katı yapılamaz. Çatı örtüsü altında ancak su depoları yapılabilir. Eğimli çatılarda balkon ve teras yapılamaz.

D) Güneş kolektörü kullanılması halinde su depoları çatı içerisine, paneller ise çatı silüetini bozmayacak şekilde çatı meyiline paralel olarak yerleştirilecektir.

### 3.5 Bacalar

Yöresel mimari geleneğe uyarak yapılacaktır.

Bacalar mahya kotunu en çok 0.50 m aşabilir.

Yöre mimarisini korumak amacıyla iç mekanda düzenlenerek dış cepheye yansıyan ocak bacaları, emsale katılmaz ve yapı yaklaşma sınırını 0.50 m aşabilir.

### **3.6 Çıkmlar ve Teraslar**

A) Tabii veya tesviye edilmiş zeminle çıkma altı arasındaki en yakın düşey mesafe hiçbir noktada 2.40 m' den aşağı düşmemek şartıyla binanın her cephesinde kapalı ve açık çıkma yapılabilir. Zemin kattaki teraslar yol cephesinde olmamak kaydıyla yapı sınırından 4 m'ye kadar yapılabilir.

B) Açık çıkmlar parsel sınırına 2.0 m' den fazla yanaşamaz. Genişlikleri 1.50 m.yi boyları ise bulundukları cephe uzunluğunun %50 sini geçemez.

Yöresel mimari geleneği sürdürmek amacıyla, yapının sadece bir cephesinde aşağıdaki koşullara uyularak ençok cephe boyunun tamamı kadar balkon yapılabilir:

Taş ya da ahşap taşıyıcılar üzerine oturtularak veya ahşap elibelindelerle desteklenerek ya da 1.50 m' yi aşan kısmı içeri çekilerek, genişliği en az 1.50 m, en çok 2.50 m genişliğinde olabilir. Üzeri mutlaka ahşap çatı ve kiremit kaplama ile kapatılacaktır.

Korkuluklar ahşap veya demir malzeme kullanılarak yöresel motiflerle uyumlu olarak detaylandırılacaktır.

C) Kapalı çıkmlar; genişliği 1.00 m' yi geçmemek ve bulunduğu cephe uzunluğunun 1/3 ünü aşmamak ve 3.00 m' yi geçmemek koşulu ile ön cephede yapı yaklaşma sınırları dışında, yan ve arka cephelerde planda belirtilen yapı yaklaşma sınırları içersinde, çekme mesafelerinin en az 5.00 m olduğu yan ve arka cephelerde ise yapı yaklaşma sınırları dışında geleneksel cumba karakterinde kapalı çıkma yapılabilir. Bu çıkmlar emsale dahil edilmez.

Planda ön çekme mesafesi 0.00 m verilen alanlarda ahşap malzeme ile geleneksel cumba karakterinde kapalı çıkma yapılabilir.

### **3.7 Merdivenler**

İkiden fazla konut bulunan yapılarda birlikte kullanılan iç merdivenler ahşap olamaz.

Yöresel mimari geleneği sürdürmek amacıyla ve bina cephesiyle bütünleşmek ve taş ya da ahşap ile inşa edilmek kaydıyla en fazla 1.20 m genişlikte açık merdiven yapılabilir. Ancak bu merdivenler de emsale dahildir.

### **3.8 Kapı ve pencereler**

Cephelerdeki kapı ve pencere boşlukları toplam cephe alanının %30 unu geçemez. Ancak zemin katlarda ticari kullanım getirilen alanlarda bu oran %50 olarak uygulanabilir.

Pencerelerde dar kenar en az 0.70 m, en çok 0.80 m olmak üzere en-boy oranı 1/1 ile 1/2 arasında,

Kapılarda dar kenar en az 0.90 m, en çok 2.20 m olmak üzere en-boy oranı 1/1 ile 1/2 arasında olacaktır.

Kapı-pencere boşlukları arasındaki mesafe 0.40 m'den daha az olamaz.

Tüm doğramalar ahşap veya ahşap görünümlü çağdaş malzemelerle yapılacaktır.

Servis pencereleri enaz 0.30 x 0.60 m boyutlarında olacaktır.

Sokak cephelerinde servis penceresi yer alamaz.

### **3.9 Cephe özellikleri**

A) Cepheler; tuğla, briket veya diğer fabrikasyon malzemelerden ise sıvalı ve badanalı olacaktır. Sıva üzerine yapılacak boya veya badana beyaz renkte veya geleneksel yapılarda görülen toprak kökenli renk tonlarında olacaktır. Mimari projelerde cephe renklerinin belirtilmesi zorunludur.

Ahşap veya taş duvar şeklinde ise sıvasız bırakılabilir.

B) Yöre mimarisinde önemli yeri olan çıplak (sıvasız) taş duvar kullanılmasını teşvik etmek, taş duvarın tekniği itibarıyla inşaat kayıplarına sebep olmamak üzere, çekme sınırları hükümlerine uymak şartı ile dış cephedeki taş duvar kalınlığının 30 cm'lik kısmı inşaat alanı hesabına katılmaz.

C) Alt katında ticari kullanımların yer aldığı yapıların cephe boyunca yüksek kenarı bina cephesine bağlı olmak ve cephe tasarımına entegre edilmek üzere ahşap konstrüksiyonlu, üstü kiremit çatılı sabit gölgelik-saçak yapılabilir. Saçak yüksekliği en



alçak noktada 2.20 metreden az olamaz. Ön çekme mesafesi 0.00 m olan yapılarda bu saçak genişliği kaldırım genişliğinden veya her durumda 2.00 metreden fazla olamaz.

D) Cephe boyunun yüksekliğine oranı 2.00' a eriştiği ya da geçtiği yapılarda cephe uzunluğu çıkma, balkon, pencere vb. mimari elemanlarla kırılarak cepheye hareketlilik getirilecektir. Bu uygulamada yerel mimari tarz (saçaklı, cumbalı, ahşap aksamli bağdadi yapılar) veya yorumu ile cephe oranlarının gözönünde tutulması mecburidir.

E) Sağır cepheler

Bitişik nizam yapılarda veya ayırık nizamda ikiz yapı yapılması durumunda açıkta kalan yan duvarların en az 0.20 m kalınlığında yapılması zorunludur. Bu duvarların dış yüzeyleri sıvalı ve diğer cephelerin renginde boyalı olacaktır.

F) Bahçe duvarları

Bahçe duvarlarının sokak üzerine gelen kenarları en az 0.70 m, en çok 1.50 m olacak; taş dışında malzeme kullanıldığında sıvanacak ve yapıdaki renk düzenlemesine uygun şekilde boyanacaktır.

#### **4. İç düzen**

Her bağımsız konutta en az bir oda, bir yatak odası, bir mutfak veya mutfak nişi, bir banyo ile tuvalet bulunacaktır. Banyo ile tuvalet aynı mekanda yer alabilir.

#### **5. Açık alanlar**

##### **5.1 Parsel içindeki açık alanlar**

A) Açık alan düzenlemesinde, parsel toplamının en az %40'ı kadar alan hiçbir yapay malzeme ile kaplanmadan doğal toprak örtüsü üzerine bitkilendirme ve düzenleme yapılarak korunacaktır. Bitkilendirmede yöreye uygun ağaç türleri ile düzenleme esastır.

B) Söz konusu toprak sahanın her 20 m<sup>2</sup>'si için yöresel bitki örtüsüne ve peyzajına uygun bir ağaç dikilmesi zorunludur. Eğer parselde mevcut ağaçlar varsa bunlar binanın yerleştirilmesinde göz önüne alınır ve gerekli olan ağaç sayısından düşülür.

C) Bütün tesis ve yapılarda iskan alınmadan önce parsel içerisindeki açık alanların düzenleme ve bitkilendirme işlemlerinin tamamlanması zorunludur.

## **5.2 Kamusal açık alanlar**

A) Yerleşik alan sınırları içinde bulunan tüm cadde ve sokaklar kadastral yönleri, eğimleri ve kalmışsa özgün kaplama malzemeleri ile korunacaktır.

B) Tüm yeşil alanlarda ve diğer kamusal mekanlardaki mevcut ağaçlar özenle korunacaktır.

C) Anıtsal yapıların çevresindeki yeşil alanlarda hiçbir yeni yapı, eklenti yapılamaz. Kullanıma açılmaz.

D) Merdivenli sokaklar düz duruma getirilemez.

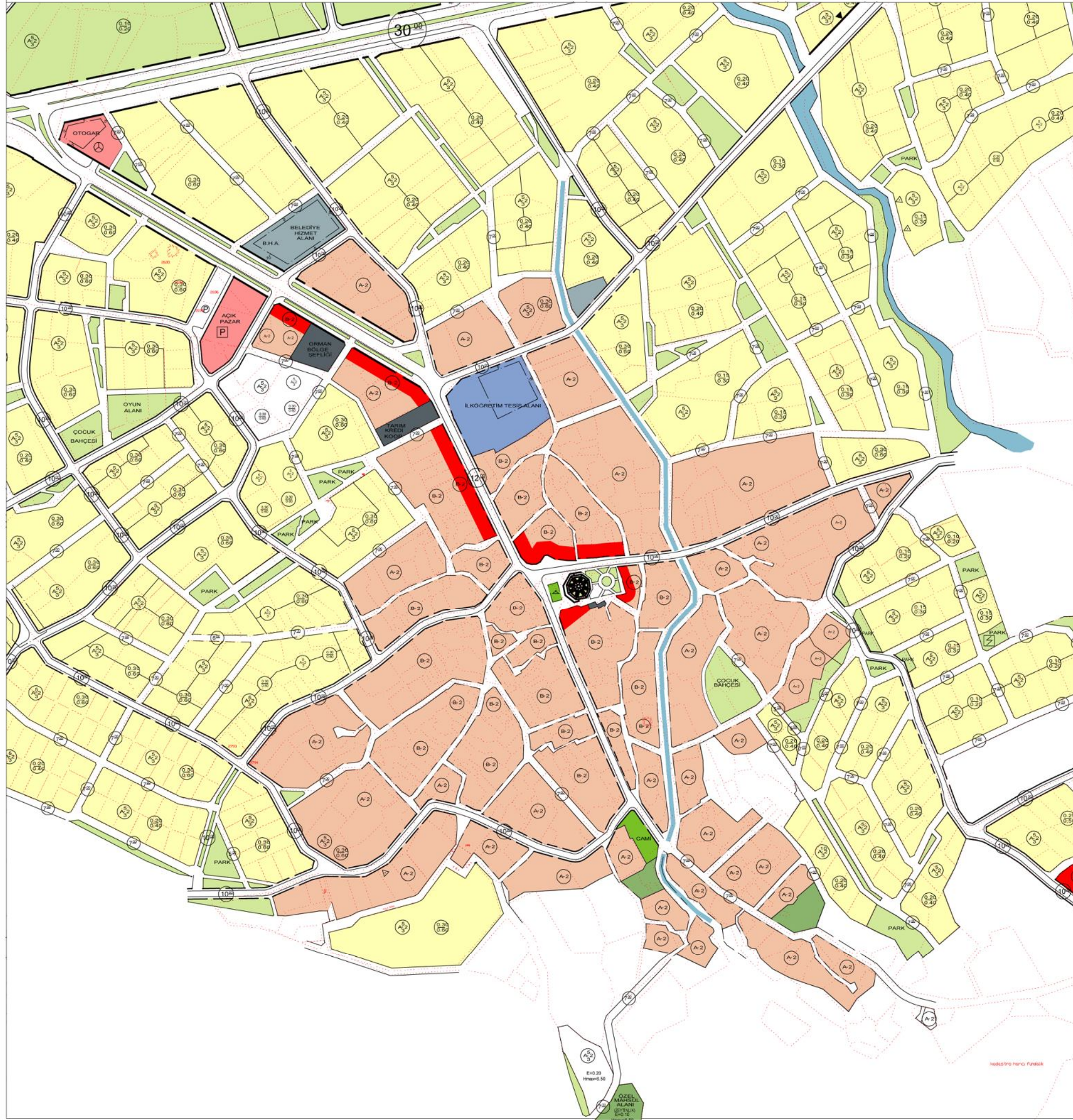
E) Yol, sokak ve meydanlarda projelerine göre yerleştirilecek döşeme, işaretleme ve aydınlatma sistemleri dışında yapı ögesi kullanılamaz.

F) Yerleşik alan sınırları içinde bulunan sarnıç, çeşme, kuyu, dibek taşı vb. geleneksel kentsel elemanlar korunacaktır.

G) Reklam panolarının yerleri, boyutları ve malzemeleri konusunda belediyesi yetkilidir.



# YEŞİLÜZÜMLÜ BELEDİYESİ UYGULAMA İMAR PLANI (Geleneksel Yerleşim Dokusu ve Çevresi) - 1996



## YEŞİLÜZÜMLÜ (Muğla) UYGULAMA İMAR PLANI

### LEJAND

#### SINIRLAR

- UYGULAMA İMAR PLANI ONAMA SINIRI
- MÜLKİYET SINIRI
- YAPI YAKLAŞMA SINIRI
- MEVZİİ İMAR PLANI ONAMA SINIRI
- PLAN DEĞİŞİKLİĞİ ONAMA SINIRI

#### KENTSEL ALAN KULLANIMI

##### CEPHE ÇİZGİSİ

- KORUNACAK CEPHE ÇİZGİSİ
- DÜZELTİLEN CEPHE ÇİZGİSİ
- ÖNERİLEN CEPHE ÇİZGİSİ

##### YAPIL DÜZENİ

- AYRIK DÜZEN (YERLEŞİK)
- BİTİŞİK DÜZEN
- ÖN BAĞÇE MESAFESİ
- YAPI DÜZENİ - KAT ADEDİ
- YAN BAĞÇE MESAFESİ
- TABAN ALANI KAT SAYISI
- KAT ALANI KAT SAYISI

##### KONUT ALANLARI

- YERLEŞİK KONUT ALANLARI
- GELİŞME KONUT ALANLARI
- TARIMSAL KONUT ALANLARI

##### KENTSEL ÇALIŞMA ALANLARI

- TİCARET
- YÖNETİM MERKEZİ
- KÜÇÜK SANAYİ
- ASKERİ ALAN (JANDARMA)
- PAZAR ALANI

##### KENTSEL SOSYAL ALTYAPI ALANLARI

- SAĞLIK TESİS ALANI
- İLKÖĞRETİM TESİSLERİ ALANI
- SOSYAL VE KÜLTÜREL TESİSLER ALANI
- İBADET YERİ
- SPOR ALANI
- ORTAÖĞRETİM TESİSLERİ ALANI

##### AKTİF ve YEŞİL ALANLAR

##### AKTİF YEŞİL ALANLAR

- PARKLAR

##### DİĞER YEŞİL ALANLAR

- ORMAN ALANLARI

- AĞAÇLANDIRILACAK ALANLAR (Mezarlık)

- ÖZEL MAHSÜL ALANI (ZEYTLİK)

##### KENTSEL TEKNİK ALTYAPI

##### ULASIM

- 1. DERECE KENTLERARASI OTYOLLAR

- 2. DERECE KENTİÇİ YOLLAR

- 3. DERECE KENTİÇİ YOLLAR

- YAYA YOLLARI

- OTOPARKLAR

- OTOTERMINAL

- AKARYAKIT VE LPG SATIŞ İSTASYONU

- KANAL

- TRAFO



---

## 2012 YILINDA UYGULAMAYA GİREN YEŞİLÜZÜMLÜ BELEDİYESİ UYGULAMA İMAR PLANI VE PLAN HÜKÜMLERİ

### 1. Tanımlar

#### 1.1 Yapı İnşaat Alanı

Konut, işyeri, eğlence gibi ikamete, çalışmaya ve eğlenmeye ayrılan iskanı mümkün olan yerlerin ışıklık ve havalandırmaları çıktıktan sonra alanları toplamıdır.

Bodrumda iskan edilen katların %50'si ile kapalı çıkmalar, açık ve kapalı merdivenler ve/veya yapıya mahreç veren zemin kat dışındaki açık koridorlar yapı inşaat alanına dahildir. Ayrıca açık çıkmaların bina içine çekilmek suretiyle genişletilen ilave alanları (1.00 m derinliğindeki kısmı hariç) yapı inşaat alanına dahildir.

Yapılarda teras kat, çekme kat ya da çatı katı ile çatı aralarında bağımsız bölüm yapılamaz. Ancak, çatı örtüsü altında su deposu, asansör kulesi ile son kattaki bağımsız bölümlerle irtibatlı düzenlenen bölümler (mekanlar) emsal hesabına dahil değildir.

#### 1.2 Bina Yüksekliği

Binanın arazide kot aldığı  $\pm 0.00$  kotundan saçak seviyesine kadar olan yüksekliktir. %40 meyilli çatı gabarisi içinde kalan çatılar, merdiven gereçleri, asansör kuleleri, lüzumlu su depoları vb. elemanlar bina yüksekliğine dahil değildir.

### **1.3 Taban (bina) alanı**

Yapının ışıklıklar, yangın merdivenleri ve çıkımlar hariç yatay izdüşümünün arsa zeminin kaplayacağı azami alan olarak uygulanacaktır. Bahçede yapılan eklentiler (müştemilat) taban alanı içinde sayılır.

*Konut ve ticaret yapılarında müştemilat:* garaj (ticari amacı olmayan ve yapının kendi ihtiyacı için kullanılan garaj), sığınak kalorifer dairesi, kömürlük, kapıcı dairesi, kaloriferci dairesi, kapıcı bölmesi, kaloriferci yeri, su deposu, yangın su deposu.

*Turizm tesis yapılarında müştemilat:* garaj, sığınak, ısıtma - soğutma daireleri, jeneratör yeri, su deposu, yangın su deposu, yakıt deposu, elektrik santrali, telefon santralleri, mutfak ve depoları, soğuk hava deposu, çamaşırhane ve kuru temizleme, tamir ve bakım atölyeleri, tesisat – eşya dekor depoları, personel soyunma – yıkanma – dinlenme yerleri.

*Tarım alanlarındaki yapılarda müştemilat:* entegre olmayan ahır, ağıl, kümes, garaj, samanlık, odunluk, kömürlük, arıhane, ticari amaçlı olmayan kiler, su ve yem deposu, vb. tarım alanlarındaki müştemilatlar. Parsel büyüklüğünün %25'ini, yükseklikleri ise h=4.50 m'yi geçemez. Bu tesislerin başka bir amaçla kullanılmayacağına dair tesis sahiplerince ilgili mahalli idareye yazılı taahhütte bulunulması zorunludur.

### **1.4 Taban alanı kat sayısı (t.a.k.s.)**

Bina taban alanının imar parseli alanına oranıdır.

### **1.5 İnşaat alanı kat sayısı (i.a.k.s.)**

İnşaat alanının imar parseline oranıdır.

### **1.6 Turizm tesisi**

Kültür ve Turizm Bakanlığının Turizm Tesisleri Yönetmeliği'ne uygun turizm işletme belgesi almış olan yapılardır.

## **2. Genel hükümler**

### **Plan uygulamaları**

2.1 Plan onama sınırları içersinde uygulama bu plan hükümlerine göre yapılacaktır.

2.2 Planda belirtilen kullanım alanlarında, kullanım amacı dışında hiçbir tesis yapılamaz. Plan kararları doğrultusunda yapılan tesisler sonradan planda gösterilen amaç dışında kullanılamaz.

2.3 İmar planı üzerinde belirlenen yapı yoğunlukları arttırılamaz. Belediye meclisinin onayı alınmadan imar planı değişikliği ve ilavesi yapılamaz.

2.4 İmar uygulaması 3194 sayılı imar kanununun ilgili maddelerine göre yapılmadan parsellere inşaat ruhsatı verilemez. Uygulama sınırlarını tesbite ilgili belediyesi yetkilidir.

Kadastral parsellerden düzenleme ortaklık payı (d.o.p.) alındıktan sonra imar planı hükümlerinde verilen minimum ifraz şartına göre oluşturulan parsellerden en son parselin dağıtımında minimum ifrazdan daha küçük kalan hisseler, imar planında verilen yapılaşma koşullarına uygun yapı yapılabilir nitelikte ise imar parseli olarak tescil edilebilir. Bir yapı adasında en fazla 1 adet bu özellikleri içeren parsel olabilir.

2.5 Plan üzerinde ada bölünme çizgileri şematik olarak gösterilmektedir. Çizgiler, yapıların cephe alacağı yönü gösterir.

2.6 Kadastro, halihazır harita, kamulaştırma hattı ile imar planı hattının uyumsuzluğundan kaynaklanan uyumsuzlukları yolun genişliği ve güzergahı değişmemek kaydıyla düzeltmeye belediyesi yetkilidir.

2.7 Plan uygulaması sırasında ortaya çıkacak küçük ihdas ve şuyulanmaları gidermeye veya kadastro artıklarını yola katmaya belediyesi yetkilidir.

2.8 İmar planı arazi uygulaması yapıp, tapu tescil işlemi tamamlanmadan inşaat ruhsatı verilemez.

2.9 Yapı inşaat alanı hesabı, imar parseli büyüklüğü üzerinden yapılır.

2.10 Sit kararları ve ilgili yönetmelik hükümleri saklıdır.



2.11 Bu plan içerisinde inşa edilecek olan tüm kamu kurum ve kuruluşlara ait tesisler, turistik nitelikli tesisler, sanayi ve alt yapı tesislerine ait projeler, belediyesince onaylanır ve inşaat ruhsatı verilir.

2.12 Bu plan kapsamında yapılacak yapılarda 1. derece deprem bölgelerinde uyulması gereken kurallara, afet bölgelerinde yapılacak yapılar hakkında yönetmelik hükümlerine ve deprem yönetmeliğine uyulacaktır.

2.13 Planlama alanı ve çevrelerinde kirlilik tespiti ile çevresel etki değerlendirme çalışmaları yapılarak ekolojik yapıya olumsuz etkilerin önlenmesi için tedbirlerin alınması mecburidir. Bu konuda bölgedeki yatırımcı kamu kurum ve kuruluşlarıyla özel kişi ve kuruluşların, yatırımlardan önce çevresel etki değerlendirme (çed) yönetmeliğine uygun rapor hazırlamaları ve ilgili bakanlığa onaylatmaları gereklidir.

2.14 Açık havuzlar ve pergoleler parsel sınırına kadar yaklaşabilir. Bu kullanışlar için ilgili idareden izin alınması zorunludur.

2.15 Bu plan hükümlerinde yer almayan konular hakkında 3194 sayılı imar kanunu ve ilgili yönetmelikler geçerlidir.

### **3. Altyapı**

Pis suların deşarjı: pis su hiçbir şekilde deniz, göl, akarsu, kanal, dere veya tabii araziye deşarj edilemez. Planlama alanında gerekli kapasite ve sağlık normlarına uygun pis su şebekesi ve arıtma tesisleri uygulaması mecburidir.

3.1 Halihazırda pis su sistemi varsa kapasitesinin elverdiği ölçüde tüm yapı ve tesisler bu sisteme bağlanacaktır.

3.2 Pis su sistemi yoksa, konutlarda, 19.03.1971 gün ve 13783 sayılı resmi gazetede yayınlanan “lağım mecrası inşaaı mümkün olmayan yerlerde yapılacak çukurlara ait yönetmelik” hükümlerinde belirtilen boyut, nitelik ve şartlara uygun olacak biçimde pis su çukurları yapılarak kanallar buraya bağlanacaktır.

Planlama alanındaki uygulamalarda 04.09.1989 tarih ve 19919 sayı ile resmi gazetede yayınlanan “su kirliliği kontrol yönetmeliği” ile 03.04.1991 tarih ve 20934 sayılı resmi gazetede yayımlanan “katı atık kontrolü yönetmeliğine” ve ilgili diğer yasalara uyulması zorunludur.

#### **4. Yapılaşma şartları**

Bu plan kapsamındaki yapılar aşağıdaki şartlara uygun inşaa edilecektir.

##### **4.1 Kot verilmesi**

A) Parselin yol cephesi sınırına bitişik olarak yapılan yapılara, arsanın cephe aldığı yolun kırmızı kotuna göre, yolun yüksek tarafına rastlayan bina kenarı hizasındaki tretuvar üst seviyesinden kot verilir. Tretuvar seviyesi yol seviyesinin 20 cm üstü kabul edilir.

Bunun dışındaki hallerde binalara verilecek azami kot bina köşe kotlarının ortalamasıdır. Zemin kat subasman kotu ile bahçe kotu arasındaki fark 2.00 m'yi geçtiği takdirde yapının buna göre kademelendirilmesi mecburidir. Kademelendirmede her kademe için kot, kademelin oturduğu arazi ortalamasından verilir. Binalarda son kademelin 6 metreden az olması durumunda bir önceki kademe seviyesine eğim nedeni ile kat açığa çıkmaması koşulu ile uyulabilir.

B) Arazinin doğal eğimine uymak ve doğal yapıyı bozmamak maksadı ile binaların, tespit edilen bina yüksekliğini aşmamak, belirli piyesler için tayin olunan asgari kat yükseklikleri ile hükümlerin diğer maddelerine ve ilgili mevzuat hükümlerine aykırı olmamak şartı ile kademelendirilmesi, piyeslerin veya bölümlerin farklı taban veya tavanların seviyelerinden müteşekkil olarak tertiplenmesi mümkündür. Zemin katların kademelendirilmesinde her kademe için kot,kademelin oturduğu arazi ortalamasından verilir.

C) Bir parselde birden fazla bina yapılması halinde, yoldan mahreç alan ve parsel ön cephesine bitişik olan bina (veya binalar) 7.madde ilk paragrafa göre, diğer binalar ise tabii zemine rastlayan bina köşe kotları ortalamasından kot alırlar.

D) Yapıların inşaat aşamasında subasman seviyesinde belediyesince kontrol edilerek ilgili mevzuata uygunluğunun belirlenmesi ve subasman vizesi alınması zorunludur. Subasman vizesi olmayan yapılar inşaata devam edemez.

#### 4.2 Katların düzenlenmesi ve yükseklikler

A) İskan edilen katların taban döşeme kaplamasından tavan altına kadar olan temiz yüksekliği 2.50 m'den az olamaz. Buna göre, alt katı ticari fonksiyonlarla değerlendirilen yapılarda, planda verilen bina yükseklik ölçüsünü aşmamak kaydıyla alt kat iç yükseklikleri üst kattan fazla tutulabilir.

B) İmar planında aksi belirtilmediği takdirde; planda verilen yükseklikler  $\pm 0.00$  kotuna göre son kat tavan döşemesi üst kotudur. Yapıların yükseklikleri 1 katlılarda  $h=3.50$  m, 2 katlılarda  $h=6.50$  m'yi geçemez.

Eğitim tesislerinde ise imar planında verilen kat sayısına uyulmak şartı ile; zemin kat taban kotu (subasman kotu)  $\pm 0.00$  kotu ile  $\pm 1.50$  kotu arasına inşaa edilebilir. Her kat için taban kotu ile tavan döşemesi üst kotu arası ortalama 3.50 m'den hesap edilerek bina yüksekliği verilir.

Bu plan kapsamındaki belirtilen kat adetleri ve  $h_{max}$  değerlerine uyulmak kaydı ile;

Arazi eğimi:

%0-5 aralığında olan parsellerde zemin kat kotu (subasman kotu) en az  $\pm 0.00$  m, en fazla +1.00 m.

%6-12 aralığında olan parsellerde zemin kat kotu (subasman kotu) en az  $\pm 0.00$  m, en fazla +0.50 m.

%13 ve üzeri eğimde zemin kat kotu (subasman kotu)  $\pm 0.00$  m.'dir.

Yapılarda her durumda azami bir bodrum kat yapılabilir.

#### 4.3 Bina boyları

A) Kamu hizmeti için kullanılan resmi binalar ile ibadet yerleri, özel eğitim ve sağlık tesisleri, sinema, tiyatro, müze, konferans salonu gibi kültürel binalar, termal oteller ve kür tesisleri, kapalı spor tesisleri ile entegre olmayan tarım ve hayvancılık tesislerinde; çekme mesafeleri içinde kalmak ve inşaat emsali aşılmamak kaydı ile bina boyu aranmaz. Bunların dışındaki bitişik nizam verilmemiş alanlardaki yapılar için bina boyu 30 m' dir. Söz konusu yapılarda  $h_{max}$  değeri aşılmamak kaydı ile planla belirlenen yapı yüksekliği tek katta kullanılabilir veya giriş katı diğer katlardan yüksek tutulabilir.



Hmax değeri aşılmamak kaydıyla yapılacak tüm yapılarda subasman kotu  $\pm 0.00$  kotu ile  $+1.00$  m kotu arasında inşaa edilebilir.

B) Planda verilen yapılaşma şartını aşmamak kaydı ile bir parselde birden fazla yapı yapılabilir. Bir parselde birden fazla yapı yapılması halinde binalar arası mesafe en az 6 m'dir.

C) Parselin konumu, şekli ve yapının parsel içerisindeki oturma alanı nedeniyle zorunlu durumlarda; binalar en fazla 110 derecelik açı yapacak şekilde çift kollu olarak düzenlenebilirler. Bu durumda; her iki kolda ayrı cepheler olarak kabul edilecek ve her kol için binanın kırıldığı dış köşeden itibaren ayrı ayrı bina boyu sınırlaması hesaplanacaktır. Açının 110 dereceden fazla olması halinde; her iki kol tek cephe olarak kabul edilecek ve buna göre cephe boyu hesaplanacaktır.

D) En az 10.000 m<sup>2</sup> üzerinde yapılaşan turizm tesislerinde, restoran – mutfak – kahvaltı salonu vb. ortak kullanım ünitelerinin mekansal ilişkilerinin kurulabilmesi ve fonksiyonunun daha sağlıklı çözülebilmesi amacıyla ana kütlelerin maksimum 30 metre bina boyunu, en az 6 metre aralığı sağlanması ve yöre mimari özelliklerinin yorumlanması kaydıyla ve sadece zemin katta olmak üzere üniteler arasında koridor bağlantısı yapılabilir. Bu bağlantılar emsale dahildir.

#### **4.4 Çatılar**

Binalarda yörenin özgün mimari özelliklerine uygun olarak eğimli çatı yapılması zorunludur. Çatılar kırma veya beşik şeklinde; en az %30, en fazla %40 arası eğimli ve kiremit kaplamalı olarak yapılacaktır.

İbadet yerleri ile tarihi ve mimari değeri olan eski eserlerde yeni yapılacak veya tadil edilecek çatı örtüleri bu kayıtlara tabi değildir.

Çatılarda mahya kotu, son kat tavan döşemesi üst kotuna çatı yüksekliği ilave edilmek suretiyle bulunur. En fazla çatı yüksekliği hesap edilirken; saçak genişliği hesaba katılarak ayrı binalarda kırma, bitişik-ikiz ve blok nizam verilmiş yapı adalarında ise blokları ile müşterek kırma olacağı varsayılarak hesap edilir. Maksimum mahya kotu sabit kalmak şartı ile; kırma, beşik veya karma çatı yapılabilir.

A) Çatı kaplaması olarak alaturka kiremit kullanılacak, zorunluluk halinde marsilya kiremit ile kaplanacaktır.

B) Binalarda saçak genişliği 0.00 - 1.00 m arasında yapılabilir. Balkon üstlerinde çatı genelinden ayrı kırılmak ve herhangi bir şekilde çatı ve mahya kotu yükselmesine neden olmamak kaydı ile 1.25 m'lik açık çıkma hizasını en fazla 1.00 m geçecek şekilde saçak oluşturulabilir. Gerek geniş saçaklı gerekse saçaksız yapılarda çatı kenarları ile çıkma vb. mimari elemenların biçimlendirme ve yağmur oluğu yapılması halinde yörenin mimari özellikleri göz önüne alınarak detaylandırılacaktır. Ancak saçak önüne parapet yapılamaz.

C) Yapılarda teras kat, çekme kat, ya da çatı katı ile çatı aralarında bağımsız bölüm yapılamaz. Ancak çatı örtüsü altında su deposu, asansör kulesi ile son kattaki bağımsız bölümlerle irtibatlı emsal hesabına dahil edilmeyen bölümler (mekanlar) düzenlenebilir. Ana merdiven kovanı ve kovaları saçak kotuna çıkabilir. Ancak bağımsız bölüm oluşturulamaz ve çatıda balkon ve teras yapılamaz.

Turizm tesislerine ait çatı aralarında ise; emsal hesabına dahil edilmeyen tesise ait ortak mekanlar, odalar ve son kattaki odalarla irtibatlı suit odalar düzenlenebilir. Bu mekanlarla ilgili çatıda balkon ve teras yapılamaz, turizm tesislerinde mahya kotu, imar durumunda verilen saçak üst kotuna çatı yüksekliği ilave edilmek suretiyle bulunur.

D) Çatı düzlemi üzerinde; tse standartlarına göre yapılacak asansör kulesi ve duman bacaları ile çatı eğimine paralel görsel etkiyi bozmayan havalandırma bacaları ve çatı arası mekanları aydınlatmak yada havalandırmak amacı ile cephede yapılmamak ve saçak ucundan en az 2.00 m içeride çatı düzlemi üzerinde olmak şartı ile üçgen alınlı dekoratif olarak çözülmüş en fazla 1.50/0.75 metre ölçüsünde pencereler, maksimum %40' lık çatı eğiminin getirdiği mahya kotunu aşmayan ve çatı alanının 1/5 ini geçmeyen projesi ile uyumlu 'cihannüma' karakterindeki havalandırmalar yapılabilir.

E) Güneş kolektörü kullanılması halinde su depoları çatı içerisine panelleri ise çatı silüetini bozmayacak şekilde eğime paralel olarak yerleştirilecektir.

#### 4.5 Bacalar

Bacalar yörenin mimari karakterini yansıtacak şekilde ve/veya modern mimari tarza göre yorumlanarak mahya kotunu 0.50 metre aşabilir.

#### 4.6 Çıkmlar ve Teraslar

Tabii veya tesviye edilmiş zeminle çıkma altı arasındaki en yakın düşey mesafe hiçbir noktada 2.40 metreden aşağı düşmemek şartıyla binanın her cephesinde kapalı ve açık çıkma yapılabilir. Zemin kattaki teraslar hiçbir yerde yapı sınırından 3 m geçemez.

Açık çıkmlar, yapı yaklaşma sınırını en fazla 1.25 m aşabilir. Genişlikleri 1.25 m'yi, boyları ise bina boyunun %50'sini geçemez. Turizm tesislerinde bu oran %60 a kadar arttırılabilir. Bu alanlar emsal hesabına dahil değildir. 1.25 m den geniş açık çıkmlar yapılması istenildiği taktirde bina içine çekilmek suretiyle genişletilebilir. Genişletilen bu alanların 1.00 m'lik kısmı inşaat alanına dahil değildir.

Kapalı çıkmlar, genişliği 1 m'yi geçmemek ve bulunduğu cephe alanın %50' sini aşmamak koşulu ile ön cephede yapı yaklaşma sınırları dışında, yan ve arka cephelerde planda belirtilen yapı yaklaşma sınırları içersinde, çekme mesafelerinin en az 5.00 m olduğu yan ve arka cephelerde ise yapı yalaşma sınırları dışında kapalı çıkma yapılabilir.

Planda ön çekme mesafesi 0.00 m verilen alanlarda kapalı çıkmlar,tabii veya tesviye edilmiş zeminle çıkma altı arasındaki en yakın düşey mesafe hiçbir noktada 3.00 m den az olmamak koşuluyla ön cephede parsel sınırı dışına 1.00 m taşabilirler.

Ticaret alanlarında ön cephede açık çıkma yapılamaz. Ancak ön çekme mesafesinin en az 5.00 m olduğu yerlerde ön cephede açık çıkma yapılabilir. Cephe alanının %50'sini geçmemek 1.00 m'yi aşmamak şartıyla ön cephede tabii veya tesviye edilmiş zeminle çıkma altı arasındaki en yakın düşey mesafe hiçbir noktada 3.00 m'den az olmamak koşuluyla emsal hesabına dahil olmayan kapalı çıkma yapılabilir.

Birden fazla yola cephesi olan parsellerdeki bütün yol cepheleri ön cephe gibi değerlendirilir.

B) Bina cephelerinde açık merdiven yapılamaz; sadece turizm tesislerindeki binalarda cephe ile bütünleşmek kaydıyla açık merdivenler yapılabilir. Ancak bu merdivenler de emsale dahildir.



C) Kapalı çıkmalar, merdivenler, koridorlar ile balkon profil ve korkuluklarında yörenin mimari özelliklerinin dikkate alınması ve/veya yorumlanması mecburidir.

#### **4.7 Kapı ve pencereler**

Cephelerindeki kapı-pencere boşlukları, toplam cephe alanının %50'sini geçemez. Ancak zemin katlarında ticaret kullanımı getirilen alanlarda zemin katta (birinci kat döşemesi üst kotu ile zemin kat taban kotu çizgilerinin sınırladığı alanda) ve turistik tesislerin yatak üniteleri hariç zemin katında doluluk ve boşluk oranı aranmaz.

#### **4.8 Cephe özellikleri**

A) Cepheler; tuğla, briket veya diğer fabrikasyon malzemelerden ise sıvalı ve badanalı olacaktır. Ahşap veya taş duvar şeklinde ise sıvasız bırakılabilir. Ayrıca cephelerde sıva, ahşap ve taş dışında, bulunduğu cephe alanının 1/5'ini geçmemek üzere mimari bütünlüğü korumak kaydıyla sabun tuğla ve/veya cam tuğla kullanılabilir.

B) Yöre mimarisinde önemli yeri olan çıplak (sıvasız) taş duvar kullanılmasını teşvik etmek, taş duvarın tekniği itibariyle inşaat kayıplarına sebep olmamak üzere, çekme sınırları hükümlerine uymak şartı ile dış cephedeki taş duvar kalınlığının 20 cm'lik kısmı inşaat alanı hesabına katılmaz. Normal inşaatların ince taş plakalar ile kaplanması durumunda bu hüküm geçerli değildir.

C) Alt katında ticari kullanımların yer aldığı yapıların cephe boyunca yüksek kenarı bina cephesine bağlı olmak ve cephe tasarımına entegre edilmek üzere ahşap konstrüksiyonlu, üstü kiremit çatılı sabit gölgelik-saçak yapılabilir. Saçak yüksekliği en alçak noktada 2.20 metreden az olamaz. Ön çekme mesafesi 0.00 m olan yapılarda bu saçak genişliği kaldırım genişliğinden veya her durumda 2.00 metreden fazla olamaz.

D) Cephe boyunun yüksekliğine oranı 2.00' a eriştiği yada geçtiği yapılarda cephe uzunluğu; çıkma, balkon, pencere vb. mimari elemanlarla kırılarak cepheye hareketlilik getirilecektir. Bu uygulamada yerel mimari tarz (iç kesimlerde saçaklı, cumbalı, ahşap aksamı bağdadi yapılar, kıyı kesimlerinde ise saçaksız alınlıklı, söveli taş yapılar gibi) veya yorumu ile cephe oranlarının gözönünde tutulması mecburidir.

E) Diğer şartlara aykırı olmamak, topoğrafik yapı gözönüne alınmak ve tehlike anında (yangın, ilk yardım vs.) parsel içinde araç ulaşımını aksatmamak koşulu ile inşaat yaklaşma sınırı dışında açık çıkma hizalarını geçmemek kaydıyla, inşaat yaklaşma sınırları içinde ise ilgili yönetmelik ve plan notları doğrultusunda subasman kotunda teras yapılabilir.

#### **4.9 Parseldeki Açık Alanlar**

Bütün tesis ve yapılarda iskan alınmadan önce parsel içerisindeki açık alanların düzenleme ve bitkilendirme işlemlerinin tamamlanması zorunludur.

Açık alan düzenlemesinde, parsel toplamının en az %40'ı kadar alan hiçbir yapay malzeme ile kaplanmadan doğal toprak örtüsü üzerine bitkilendirme ve düzenleme yapılarak korunacaktır. Bitkilendirmede yöreye uygun ağaç türleri ile binayı saklayıcı amaçlı düzenleme esastır.

Söz konusu toprak sahanın her 20 m<sup>2</sup>'si için yöresel bitki örtüsüne ve peyzajına uygun bir ağaç dikilmesi zorunludur. Eğer parselde mevcut ağaçlar varsa bunlar binanın yerleştirilmesinde göz önüne alınır ve gerekli olan ağaç sayısından düşülür.

Parsel sınırının binanın bulunmadığı bölümlerinin tümü öncelikle bahçe duvarlarıyla çevrilecektir. Duvar sıvalı veya moloz taştan örülecektir. Bitkilendirme veya ahşap çit ile de bahçe sınırlaması yapılabilir.

#### **4.10 Otoparklar**

Parsel içerisinde otopark zorunludur. Parsellerde otopark yönetmeliğinin 2. maddesinde belirtilen esaslara göre, 5.madde (a) fıkrasındaki en az otopark miktarlarına uyularak otopark ayrılması mecburidir.

Parsellerde yoldan tek giriş – çıkış yapılmak üzere parsel sınırı ve yapı yaklaşma sınırı arasında otopark alanı ayrılabilir. Vaziyet planlarında bu alanlar ayrılmadan inşaat ruhsatı verilemez.

## **5. Özel hükümler**

### **5.1 Yerleşik alanlar**

(a-2), (b-2) ile tanımlanan ve yapılaşma emsali verilmemiş alanlar, yerleşik alanlardır. Bu alanlarda konut veya belgeli turizm tesisi yapılabilir . Yapı nizamı plan paftalarında belirtilmiştir.

Yıkılıp yeniden yapılacak ruhsatlı yapıların taks ve iaks değerleri 5.1.3. Maddesi şartlarında belirtilen değerlerden büyük ise; taban alanı ve kat alanı kat sayısı eski yapının aynı kalacak, yeni yapılacak yapı aynı köşe noktaları içinde oturtulacaktır.

Eğer yıkılacak yapı tek katlı ise; yıkılan binanın köşe koordinatlarına bağlı kalınarak imar planında verilen taks ve iaks değerlerine bakılmaksızın imar planında belirtilen kat adedinde yeni bina yapılabilir.

Taks ve iaks değerleri 5.1.3 maddesi şartlarında belirtilen değerlerden küçük ise; 5.1.3 maddesi şartlarında belirtilen değerleri sağlayacak şekilde büyütülerek yeniden yapılabilir. Bu durumda, yeni yapılacak binanın yer seçimine 5.1.3 maddesine uyulmak kaydıyla belediyesi yetkilidir.

Meskun alanlardaki ruhsatlı binaya imar planında verilen taks ve iaks değerlerine bakılmaksızın ruhsatlı binanın aynı köşe koordinatlarına göre imar planında izin verilen sayıda kat ilavesi yapılabilecektir.

Halihazır parselin taks: 0.30 oranı ile ikamete uygun yapı büyüklüğü sağlamaması halinde yapı taban alanını yeniden belirlemeye belediye yetkilidir. Bu durumda belirlenen taban alanı 75 m<sup>2</sup>'yi geçemez.

#### **5.1.2 Yeni yapılacak yapılar**

Yerleşik alanda yeni yapılacak binanın yer seçimine belediyesi yetkilidir.

Komşu parseldeki yapılaşmanın bitişik olması halinde “bitişik” komşu parseldeki yapılaşmanın ayrık olması halinde “ayrık” nizam yapılacaktır. Ancak; yapılaşmış konut alanlarında yan komşu parseldeki yapı parsel sınırına bitişik yapılmış ve pencere açılmamış ise yeni yapılacak yapı o parsel sınırına bitişik yapılarak taks ve iaks değerlerini aşmamak kaydı ile ikiz nizam uygulamaya belediyesi yetkilidir.



Her iki yan komşu parseldeki yapıların parselin yan sınırlarına bitişik yapılmış ve pencere açılmamış olması halinde yeni yapılacak yapıda taks ve iaks değerlerini aşmamak kaydı ile bitişik nizamı uygulamaya belediyesi yetkilidir.

Planda bitişik nizam olarak tanımlanmış adalarda komşu parselde mevcut yapının ayrık nizama göre oluşması durumunda ayrık veya blok nizam uygulamaya belediyesi yetkilidir.

Ayrık nizam olarak tanımlanan yapı adalarında ayrık nizama uygun olmayan parsellerde çekme mesafeleri taks ve iaks değerlerini aşmamak koşulu ile ikiz nizam uygulamaya belediyesi yetkilidir.

### **5.1.3 (a-2),(b-2) ile tanımlanmış yapı adalarında**

En fazla t.a.k.s.=0.30,

En fazla i.a.k.s.=0.60,

En fazla yükseklik (h)=6.50 metre

En küçük imar parseli 400m<sup>2</sup>

En az parsel cephesi 10 m olacaktır.

Bu alanlarda bina derinliğinin 10 m'den az çıktığı durumlarda arka bahçe mesafesi 2.00 m'den az olmayacak şekilde bina derinliğini 10 m olarak uygulamaya belediyesi yetkilidir.

Meskun konut alanlarında turizm tesisi yapılabilir. Turizm yatırım ve işletmeleri yönetmeliğine uygun olmak ve belge almak şartıyla pansiyon ve otel gibi turizm tesisleri yer alabilir. Bu durumda ayrık nizam yapılaşma şartı verilen alanlarda komşu parsel sınırından çekme mesafesi en az 5 m olarak 5.1 maddesi şartlarına göre uygulanacaktır. Bitişik nizam yapılaşma şartı verilen alanlarda turizm tesisi yapılması halinde plan üzerinde o ada için belirlenen yapılaşma şartlara uyulur.

### **5.2 Konut gelişme alanları**

t.a.k.s.=0.15, i.a.k.s. = 0.30

t.a.k.s.=0.20, i.a.k.s. = 0.40

t.a.k.s.=0.25, i.a.k.s. = 0.50

t.a.k.s.=0.30, i.a.k.s. = 0.60 olarak tanımlanan alanlarda;

En küçük imar parseli 500 m<sup>2</sup>

En az parsel cephesi 16 metre,

t.a.k.s.=0.10, i.a.k.s.=0.20 olarak tanımlanan alanlarda;

En küçük imar parseli 750 m<sup>2</sup>

En az parsel cephesi 16 metre, şartlarına uyulacaktır.

### **5.3 Ticaret alanları**

Ticaret alanlarında ateşli ve gürültülü olmayan, ancak ticari amaca yönelik yapılar yapılabilir.

5.3.1. Ticaret alanlarının zemin katlar üzerindeki kullanım serbesttir. Ticaret veya konut amaçlı kullanılabilir.

5.3.2 Ticaret alanındaki yapı nizamı plandaki gibidir. (a-2) ve ( b-2) ile tanımlanmış ve yapılaşma emsali verilmemiş yapı adalarında, plan üzerinde belirlenen şartlara ve kullanışlara uyulmak şartıyla, taks : 0.30 tır.

5.3.3 Yan bahçe çekme mesafesi, ayrık nizamda; mevcut oluşumuna göre, bitişik nizamda; ön bahçe 0 veya 5 metre arka bahçe çekme mesafesi=h/2 olacaktır.

5.3.4 Bu alanlarda yeniden ifraz yapılması halinde;

-bitişik nizam ile tanımlanmış yapı alanlarında; en küçük imar parseli=400 m<sup>2</sup> , en az parsel cephesi 10 metredir.

-ayrık nizam ile tanımlanmış yapı alanlarında; en küçük imar parseli=400 m<sup>2</sup> , en az parsel cephesi 16 metredir.

-gelişme alanı ile gösterilen ayrık nizamlı ticaret alanlarında; en küçük imar parseli=500 m<sup>2</sup> , en az parsel cephesi 16 metredir.

5.3.5 Bu alanlarda bina derinliğinin 10 m' den az çıktığı durumlarda; arka bahçe mesafesinin 2.00 m'den az olmayacak şekilde, bina derinliğini 10m olarak uygulamaya belediyesi yetkilidir.

5.3.6 Meskun ticaret alanı olarak belirtilmiş yapı adalarında, yıkılan binanın yerine aynı taban alanı ve inşaat alanı katsayısına bağlı kalınarak aynı köşe noktalarına oturan yeni bina yapılabilir. Bu yapı adalarında bulunan ve planda belirlenen kat adedinden daha az katlı mevcut yapılara , mevcut nizam aynı kalmak kaydı ile ilave kat yapılabilir.

5.3.7 Tamamı ticari kullanım olarak belirlenen yapı adalarında, iç mekanda kullanılması amacıyla arkad geçişler yapılarak iç avlu düzenlemesine gidilebilir. Arkad geçişlerinin genişliği 4 metreden, yüksekliği 3 metreden az olamaz. Ön çekme mesafesi verilmemiş ticari alanlarda; yeni yapılacak binanın çekme mesafesi için, o adada oluşmuş cephe hattına uyulacaktır.

5.3.8 Ticaret alanlarında belgeli turizm tesisi yapılabilir. Bu kullanımlar için yapılaşma şartları planda ticaret alanlarında belirtildiği gibidir.

#### **5.4 Turistik tesis yapılabilecek alanlar**

5.4.1 Planda konut alanı veya ticaret alanı olarak tanımlı alanlarda turistik tesis, otel, motel, pansiyon yapılabilir. Yalnızca toplumun yararlanmasına ayrılan yapı niteliğindeki tesisler yapılabilir. Bu tesislere inşaat ruhsatı verilebilmesi için yapılacak yapının bu nitelikte olacağının tapu kütüğünün beyanlar hanesine yazdırılması zorunludur. Tescil işlemi yapılmadan inşaat ruhsatı verilemez.

5.4.2 Bu tür tesislerde turizm tesisler yönetmeliğinde belirtilen şartlara uyulması zorunludur. Projede belirtilen arıtma tesisisi faaliyete geçmeden yapıya iskan ruhsatı verilemez.

5.4.3 Turizm tesisi yapılacak alanlarda;

En küçük imar parseli 2000 m<sup>2</sup>

En az parsel cephesi 25 metre

Komşu parsel sınırından çekme mesafesi en az =5 metre

Ön bahçe çekme mesafesi ez az = 10 metredir.

Bu alanlarda diğer yapılaşma koşullarında konut alanı veya ticaret alanlarında belirtilen hükümler geçerlidir.



### **5.5 Park, çocuk bahçesi, oyun alanları**

Bu alanlarda kullanıma özgü düzenlemeler ve wcler dışında uygulama projesi belediyesince onaylanmadan yapı yapılamaz.

### **5.6 Sosyal kültürel tesis alanları**

Bu alanlarda planda belirtilen şartlara uyulmak üzere tiyatro, kütüphane, sinema, toplantı ve düğün salonu gibi tesisler yer alabilir.

### **5.7 Resmi kurum, belediye hizmet alanı, sağlık alanı, askeri alan, eğitim tesisleri, dini tesis alanları**

Bu alanlarda yapılaşma şartlarına bağlı kalınarak kullanım amacı doğrultusunda yapı yapılabilir.

### **5.8 Taşkın alanlar**

İmar planında taşkın alanı olarak belirtilen kısımlarda, ıslah çalışması yapılmadan, hiç bir yapı yapılamaz.

### **5.9 Orman alanları ve ağaçlandırılacak alanlar**

Bu alanlarda orman kanununda belirtilen ormanların bakımının korunması geliştirilmesi ve işletilmesi amaçlı tesisler dışında hiçbir tesis yapılamaz.

Orman alanlarında özel mülkiyete konu olan parsellerde ;

En küçük ifraz:20.000 m<sup>2</sup>

En fazla iaks: 0.05

En fazla inşaat alanı:250 m<sup>2</sup>

En fazla yükseklik (h) :6.50m(2kat)

Yapı yaklaşma sınırı yol cephesinden en az 10 m yan komşu parselden ise 5 m'dir. Bu parsellerin tapu haritasında bulunan ya da var olan bir yola en az 50 m cephesinin bulunması gerekmektedir.

## **5.10 Tarım alanları**

### **5.10.1 Tarımsal niteliği korunarak konuta açılacak alanlar**

Bu alanlarda ifrazdan sonra elde edilecek her parsel 2.000 m<sup>2</sup>'den küçük olamaz.

Ayrıca bu parsellerin kadastro paftasında bulunan ya da var olan bir yola en az 16 metre cephesinin bulunması gereklidir.bu alanlarda yol ihdas suretiyle ifraz yapılamaz.

En fazla t.a.k.s.:0.10

En fazla i.a.k.s.:0.20

En fazla inşaat alanı:250 m<sup>2</sup>

En fazla yükseklik (h):6.50 m.

En az parsel cephesi 16 m dir.

Müştemilat emsale dahil değildir.

Bu alanlarda yapı çekme mesafesi, yoldan 10 metre, arka bahçe çekme mesafesi 5 metre olacaktır.

### **5.10.2 Mutlak tarım alanları**

Belediye sınırları içerisinde, imar planı içerisinde ve dışında tarım alanlarında gününbirlik tesisler (lokanta, gazino, çay bahçesi, vb.) tarım ve hayvancılık üretimine yönelik olarak, üretimden pazarlamaya tüm faaliyetleri içeren, entegre olmayan tesisler yapılabilir.

En fazla i.a.k.s.:0.05

En fazla inşaat alanı:250 m<sup>2</sup>

En fazla yükseklik (h):6.50 m.

En az parsel cephesi 25 m dir.

Müştemilat emsale dahil değildir.

### **5.10.3 Zeytinlik alanlar (tarımsal niteliği korunacak özel mahsul alanları)**

4086 sayılı kanunun 5. Maddesi 2. Paragrafı gereğince “zeytin sahaları daraltılamaz” ancak belediye sınırları içinde bulunan zeytinlik sahalarının imar hudutları kapsamı içine alınması halinde alt yapı ve sosyal tesisler dahil toplam yapılaşma zeytinlik alanın

% 10 unu geçemez. Bu sahalardaki zeytin ağaçlarının sökülmesi, Tarım ve Köyişleri Bakanlığı'nın fenni iznine tabidir. Bu iznin verilmesinde araştırma enstitülerinin ve mahallinde ziraat odasının uygun görüşü alınır. Bu halde dahi kesin zaruret görülmeyen zeytin ağacı kesilemez ve sökülemez doğrultusunda işleme tabidir.

**5.10.4 Tarım alanlarında yapılacak ifrazlarda ve tarım arazilerinin amaç dışı kullanımı** taleplerinde 5578/5403 sayılı “toprak koruma ve arazi kullanım kanunu” ve ilgili yönetmelik hükümleri uyarınca işlem yapılacaktır.

**6.** Bu plan sınırları dahilinde, bu plan ve plan hükümlerinde yer almayan konularda, 3194 sayılı imar kanunu ve yönetmelikleri, halen yürürlükte olan ve bu planın onayından sonra yürürlüğe girecek olan mevzuat hükümleri ve mevzuat değişiklikleri (kanun, tüzük, yönetmelik, tebliğ) geçerlidir.



# YEŞİLÜZÜMLÜ BELEDİYESİ UYGULAMA İMAR PLANI (Geleneksel Yerleşim Dokusu ve Çevresi) - 2012

## YEŞİLÜZÜMLÜ (Muğla) UYGULAMA İMAR PLANI

### LEJAND

#### SINIRLAR

##### PLANLAMA SINIRLARI

- 00000000 UYGULAMA İMAR PLANI ONAMA SINIRI
- IMAR UYGULAMASI YAPILACAK ALAN SINIRI
- ÖZEL PROJE ALANI (ÖPA) SINIRI
- SIT KORUMA ALANI SINIRI
- YAPI YAKLAŞMA SINIRI
- JEOLOJİK FORMASYON SINIRI
- İLLER BANKASI GN. MD.LÜĞÜ. TARAFINDAN HAZIRLANAN  
PLANDA TARIMSAL NİT. KONUT AL. TANIMLI ALAN SINIRI

##### KENTSEL ALAN KULLANIMI

##### KONUT YERLEŞME ALANLARI

- (K) KORUNACAK YERLEŞİK KONUT ALANLARI
- (A-2) YERLEŞİK KONUT ALANLARI
- (A-2.020/0.40) GELİŞME KONUT ALANLARI

##### KENTSEL ÇALIŞMA ALANLARI

- RESMİ KURUM ALANLARI
- BELEDİYE HİZMET ALANI
- TİCARET ALANI
- PAZAR ALANI
- KÜÇÜK SANAYİ ALANI

##### BUGÜNKÜ ARAZİ KULLANIMI DEVAM ETTİRİLEREK KORUNACAK ALANLAR

- TARIMSAL NİTELİĞİ KORUNACAK ALANLAR
- TARIMSAL NİTELİĞİ KORUNACAK  
ÖZEL TARIM ALANLARI (ZEYTİNLİK)

##### YAPI YASAĞI - ONLEM GETİRİLEN ALANLAR

- JEOLOJİK SAKINCASI NEDENİYLE YASAKLAMA ALANLARI
- ÖA2.1 ONLEMLİ ALAN 2.1  
ONLEM ALINABİLECEK NİT. STABİLİTE SORUNLU ALANLAR
- ÖA.5.1 ONLEMLİ ALAN 5.1  
ONLEM ALINABİLECEK NİT.ŞİŞME,OTURMA VB. SOR.ALAN
- TAŞKINA MARUZ ALANLAR

##### AÇIK VE YEŞİL ALANLAR

- PARKLAR
- ORMAN ALANLARI
- AĞAÇLANDIRILACAK ALANLAR (MEZARLIKLAR)

##### KENTSEL SOSYAL ALTYAPI ALANLARI

- İLKÖĞRETİM TESİSLERİ ALANI
- ORTAÖĞRETİM TESİSLERİ ALANI (LİSE)
- TEMEL EĞİTİM ÖNCESİ ÖĞRETİM ALANLARI
- SAGLIK TESİSLERİ ALANI
- KÜLTÜREL TESİSLER ALANI
- DİNİ TESİSLER ALANI
- SPOR TESİSLERİ ALANI

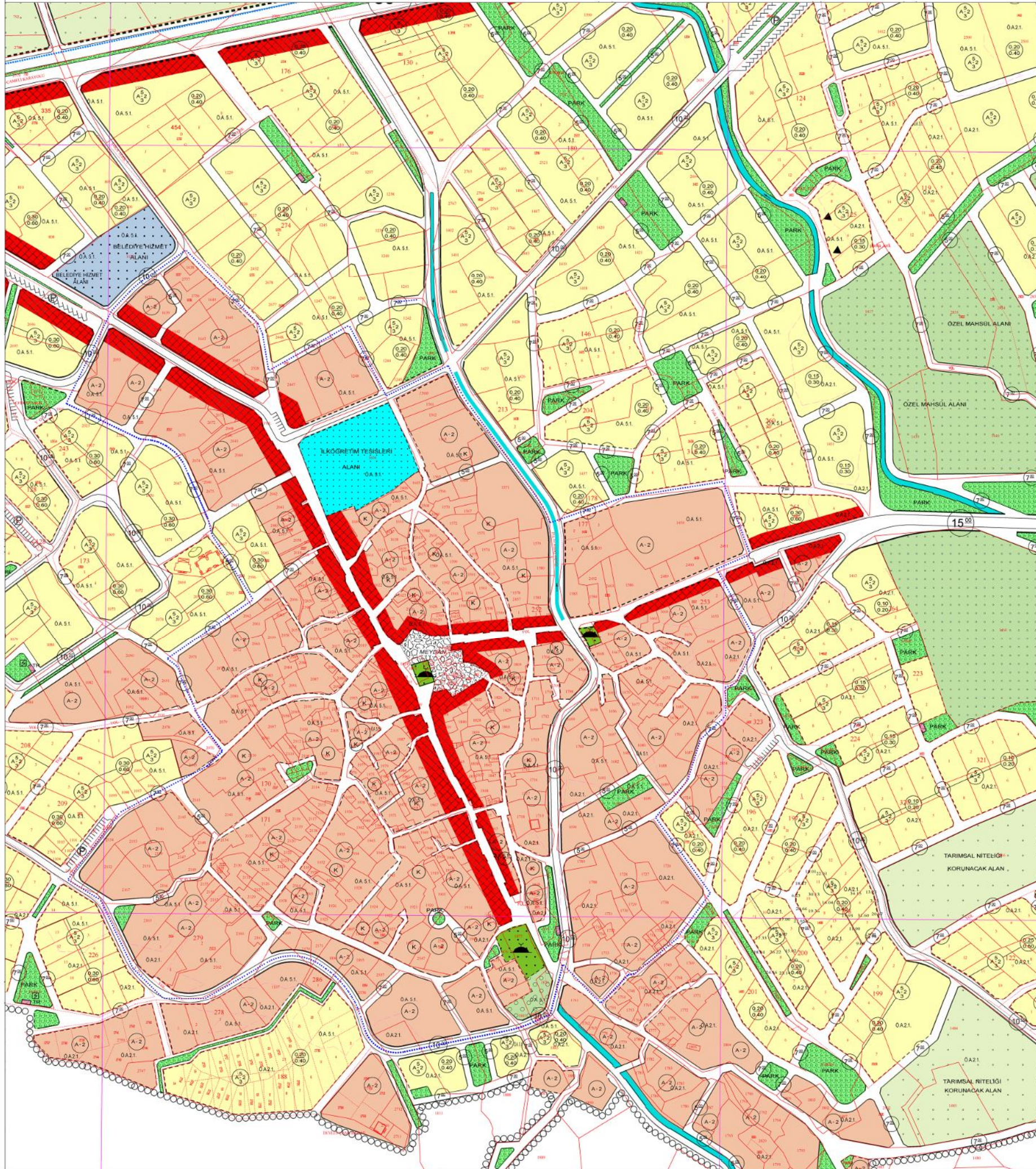
##### KENTSEL TEKNİK ALTYAPI

##### ULAŞIM

- 1. DERECE KENTLERARASI YOL
- 2. VE 3. DERECE KENTİÇİ YOLLAR
- YAYA YOLLARI
- OTOPARKLAR

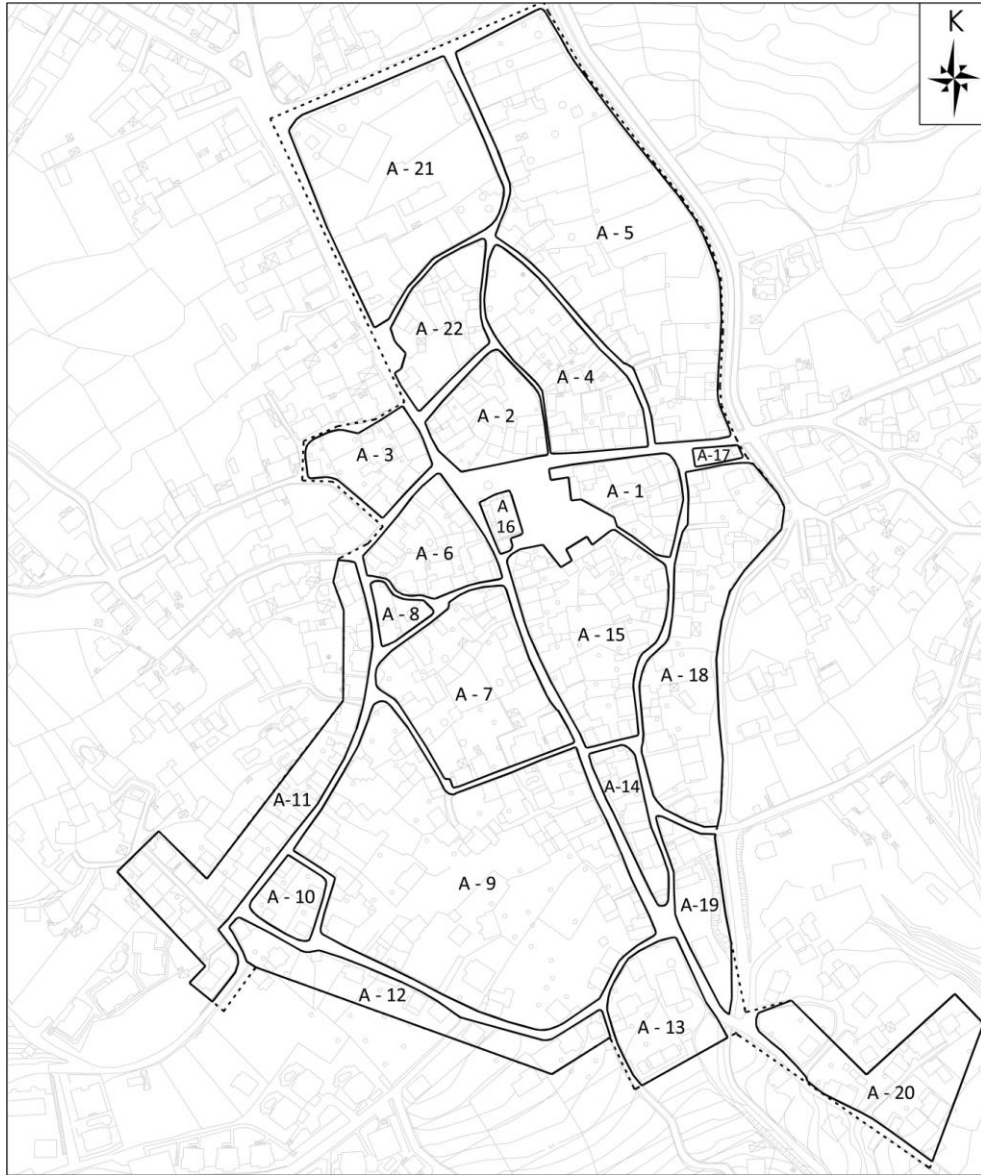
##### DERE - KANAL

- AKARYAKIT VE LPG SATIŞ İSTASYONU
- TRAFOLAR





ENVANTER ÇALIŞMASI

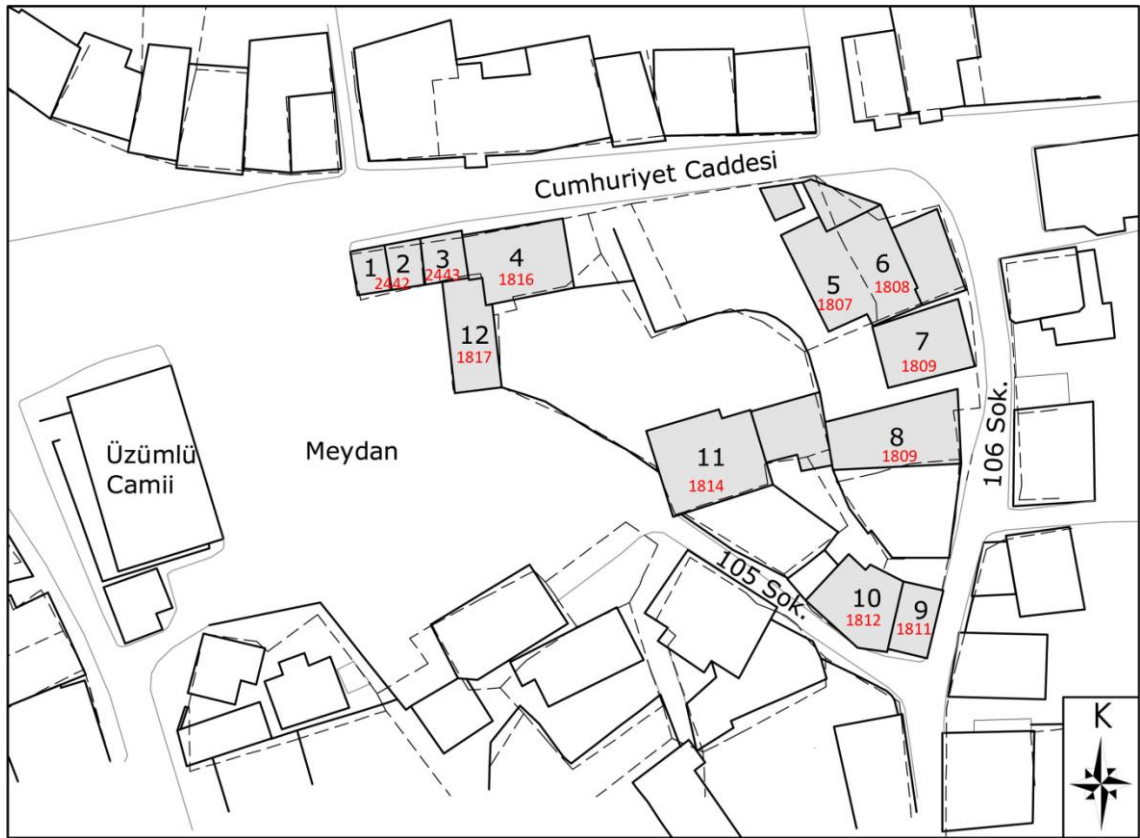


Çalışma alanındaki ada sınırları ve numaraları

Çalışma alanında 22 ada bulunmaktadır ancak ilk 17 adada tüm yapıların; diğer adalar için sadece özgünlüğünü büyük oranda korumuş (özelikle plan tipolojisiyle) olan yapıların envanterleri oluşturulmuştur. İmar planında mevcut ada numaraları bulunmadığından , envanter çalışmasına özgü ada no'ları verilmiştir. Kırmızı rakamlarla belirtilenler, yapıların parsel no'larıdır.

**Ada no: A – 1**

**Envanter no: 1 – 12**



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |     |
|-------------|-----|
| ENVANTER NO | 1   |
| FOTOĞRAF NO | 1-8 |
| RÖLÖVE NO   |     |
| YAPI        |     |
| KENTSEL ÖĞE |     |
| DOĞA ÖĞESİ  |     |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                       |                           |               |                        |                    |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                             |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 4 |                           |               |                        |                    |              | ADA: A-1          |            | PARSEL: 2442        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TERZİ             |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:          |                           |               |                        | KONUT ALANI        |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                             | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                       | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                       | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                       | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                       | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                       | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                       | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                       | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: FATMA DİKİCİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 2    |
| FOTOĞRAF NO | 9-15 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖĞE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |                        |                    |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 4A |                           |               |                        |                    |  | ADA: A-1          |  | PARSEL: 2442        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |                        | KONUT ALANI        |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |                        | KONAK              |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |                        | CAMİ               |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |                        | DÜKKAN             |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |                        | OKUL               |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |                        | KALE               |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |                        | HAMAM              |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |                        | HASTANE            |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |                        | BELEDİYE           |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: FATMA DİKİCİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

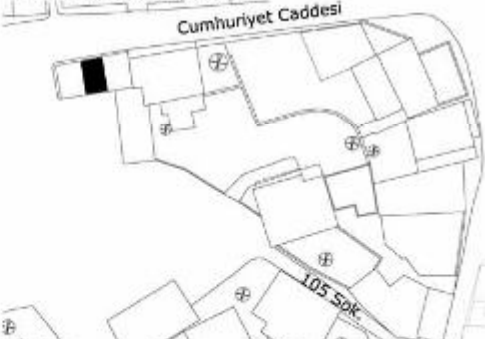
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |       |
|-------------|-------|
| ENVANTER NO | 3     |
| FOTOĞRAF NO | 16-24 |
| RÖLÖVE NO   |       |
| YAPI        |       |
| KENTSEL ÖĞE |       |
| DOĞA ÖĞESİ  |       |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                       |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                             |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 6 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-1          |  | PARSEL: 2443        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ               |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:          |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                             | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                       | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                       | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                       | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                       | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                       | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                       | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                       | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: TAHİRİN KIZAL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input checked="" type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input checked="" type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>      |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                              | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                    |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/> |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/>      |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input checked="" type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>         |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |       |
|-------------|-------|
| ENVANTER NO | 4     |
| FOTOĞRAF NO | 25-41 |
| RÖLÖVE NO   |       |
| YAPI        |       |
| KENTSEL ÖĞE |       |
| DOĞA ÖĞESİ  |       |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                       |                           |               |                        |                    |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |       |  |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                             |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 8 |                           |               |                        |                    |  | ADA: A-1          |  | PARSEL: 1816        |  |          |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ               |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:          |                           |               |                        | KONUT ALANI        |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                             | KONUT                     |               |                        | KONAK              |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |       |  |
|                                       | DİNİ YAPI                 |               |                        | CAMİ               |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                       | TİCARET YAPISI            |               |                        | DÜKKAN             |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                       | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |                        | OKUL               |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |       |  |
|                                       | GÜVENLİK YAPISI           |               |                        | KALE               |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                       | SU YAPISI                 |               |                        | HAMAM              |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                       | SAĞLIK YAPISI             |               |                        | HASTANE            |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |       |  |
|                                       | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |                        | BELEDİYE           |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |           |  |        |  |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☒

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |       |
|-------------|-------|
| ENVANTER NO | 5     |
| FOTOĞRAF NO | 42-72 |
| RÖLÖVE NO   |       |
| YAPI        |       |
| KENTSEL ÖĞE |       |
| DOĞA ÖĞESİ  |       |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |                        |                    |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |       |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 10 |                           |               |                        |                    |  | ADA: A-1          |  | PARSEL: 1807        |  |          |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |                        | KONUT ALANI        |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |                        | KONAK              |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |       |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |                        | CAMİ               |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |                        | DÜKKAN             |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |                        | OKUL               |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |       |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |                        | KALE               |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |                        | HAMAM              |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |                        | HASTANE            |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |       |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |                        | BELEDİYE           |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ÖZAY ERTEMLİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☒

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

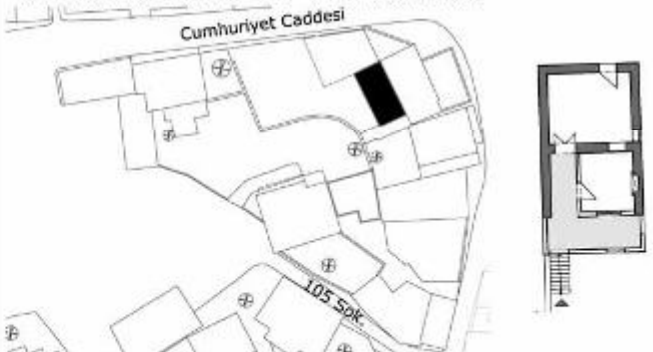
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |       |
|-------------|-------|
| ENVANTER NO | 6     |
| FOTOĞRAF NO | 73-79 |
| RÖLÖVE NO   |       |
| YAPI        |       |
| KENTSEL ÖGE |       |
| DOĞA ÖĞESİ  |       |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |                        |                    |               |                     |           |              |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|-----------|--------------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: HÜRRİYET   |           |              |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 12 |                           |               |                        |                    |               | ADA: A-1            |           | PARSEL: 1808 |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             | AYRIK     | KÖŞE         |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |                        | KONUT ALANI        | TİCARET ALANI | KONUT+TİCARET ALANI |           | BOŞ ALAN     |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT    |                     |           |              |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE       | TÜRBE               | DİĞER     |              |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN         | ATÖLYE              | DEPO      | DİĞER        |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE     | DİĞER               |           |              |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL       | KIŞLA               | DİĞER     |              |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ        | SEBİL               | SU KEMERİ | DİĞER        |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER         |                     |           |              |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE     | İTFAİYE             | DİĞER     |              |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|-----|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |     |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |     |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |     |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  | YOK |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |     |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |     |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |     |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                |                               |                                |                                         |
|------------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> | KÖTÜ <input type="checkbox"/> | ORTA <input type="checkbox"/>  | İYİ <input checked="" type="checkbox"/> |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>  | ORTA <input type="checkbox"/> | ÖZGÜN <input type="checkbox"/> | YENİ YAPI <input type="checkbox"/>      |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI                    | KAPSAMLI                      | ONARIM GÖRMEMİŞ                |                                         |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                                                                                                   |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  |                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--|---------------------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ</b><br><b>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI</b><br><b>ENVANTERİ</b>                                                                                        |  |                           |  | <b>ANIT</b>                                                                                                              |                                                                                      | ENVANTER NO       |  | 7                   |  |
|                                                                                                                                                                   |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      | FOTOĞRAF NO       |  | 80-84               |  |
|                                                                                                                                                                   |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      | RÖLÖVE NO         |  |                     |  |
|                                                                                                                                                                   |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      | YAPI              |  |                     |  |
|                                                                                                                                                                   |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      | KENTSEL ÖĞE       |  |                     |  |
|                                                                                                                                                                   |  |                           |  | DOĞA ÖĞESİ                                                                                                               |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                   |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                         |  | İLÇE: FETHİYE             |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ                                                                                                       |                                                                                      | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 2                                                                                                                                   |  |                           |  | ADA: A-1                                                                                                                 |                                                                                      | PARSEL: 1809      |  |                     |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                         |  |                           |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU:                                                                                                   |                                                                                      | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:                                                                                                                                      |  |                           |  | KONUT ALANI                                                                                                              |                                                                                      | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                         |  | KONUT                     |  | KONAK                                                                                                                    |                                                                                      | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |
|                                                                                                                                                                   |  | DİNİ YAPI                 |  | CAMİ                                                                                                                     |                                                                                      | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  |
|                                                                                                                                                                   |  | TİCARET YAPISI            |  | DÜKKAN                                                                                                                   |                                                                                      | PANSİYON          |  | FİRİN               |  |
|                                                                                                                                                                   |  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |  | OKUL                                                                                                                     |                                                                                      | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  |
|                                                                                                                                                                   |  | GÜVENLİK YAPISI           |  | KALE                                                                                                                     |                                                                                      | SUR               |  | KARAKOL             |  |
|                                                                                                                                                                   |  | SU YAPISI                 |  | HAMAM                                                                                                                    |                                                                                      | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  |
|                                                                                                                                                                   |  | SAĞLIK YAPISI             |  | HASTANE                                                                                                                  |                                                                                      | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |
|                                                                                                                                                                   |  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |  | BELEDİYE                                                                                                                 |                                                                                      | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  |
| <b>DÖNEM:</b> 20. yüzyılın 3. çeyreği                                                                                                                             |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                                 |  | DEVLET                    |  | ÖZEL                                                                                                                     |                                                                                      | ADI:              |  |                     |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                               |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                    |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ         |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                 |  | 1 KATLI                   |  | 2 KATLI                                                                                                                  |                                                                                      | 3 KATLI           |  | ÇOK KATLI           |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                   |  | HİMİŞ                     |  | B.KARKAS                                                                                                                 |                                                                                      | YIĞMA TUĞLA       |  | YIĞMA TAŞ           |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                         |  | BEŞİK ÇATI                |  | KIRMA ÇATI                                                                                                               |                                                                                      | TERAS             |  | DİĞER               |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                    |  | ALATURKA K.               |  | MARSİLYA K.                                                                                                              |                                                                                      | TOPRAK            |  | BETON               |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                   |  | İÇ SOFALI                 |  | DIŞ SOFALI                                                                                                               |                                                                                      | EYVANLI           |  | BAHÇELİ             |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                           |  | AHŞAP                     |  | TAŞ                                                                                                                      |                                                                                      | TUĞLA             |  | SIVA                |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                 |  | SUNDURMA                  |  | ÇIKMA                                                                                                                    |                                                                                      | TEK KATLI ÇIKMA   |  | ÇOK KATLI ÇIKMA     |  |
|                                                                                                                                                                   |  |                           |  | PARALEL                                                                                                                  |                                                                                      | ÜÇGEN             |  | ÇOKGEN              |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                      |  | ELİ BÖĞRÜNDE              |  | KONSOL                                                                                                                   |                                                                                      | BACA              |  | ÇÖRTEN              |  |
| PENCERE                                                                                                                                                           |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      | GİRİŞ KAPISI      |  |                     |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                           |  | GİYOTİN                   |  | TEK KANAT                                                                                                                |                                                                                      | ÇİFT KANAT        |  | AKORDEON            |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                             |  | METAL                     |  | PVC                                                                                                                      |                                                                                      | DİĞER             |  |                     |  |
| KEPENK                                                                                                                                                            |  | KAFES                     |  | PARMAKLİK                                                                                                                |                                                                                      | DİĞER             |  |                     |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                              |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input checked="" type="checkbox"/> TELEFON <input type="checkbox"/> |  |                           |  | ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input type="checkbox"/> GELENEKSEL <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                     |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  |                     |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                  |  | HARAP                     |  | KÖTÜ                                                                                                                     |                                                                                      | ORTA              |  | İYİ                 |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                   |  | KÖTÜ                      |  | ORTA                                                                                                                     |                                                                                      | ÖZGÜN             |  | YENİ YAPI           |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                  |  | KÜÇÜK ÇAPLI               |  | KAPSAMLI                                                                                                                 |                                                                                      | ONARIM GÖRMEMİŞ   |  |                     |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN                                                                                                                   |  |                           |  |                                                                                                                          |                                                                                      |                   |  | TARİH: 20.07.2011   |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                           |  |                           |  |                                                                                                                          | YAPININ KONUMU                                                                       |                   |  |                     |  |
|                                                                                |  |                           |  |                                                                                                                          |  |                   |  |                     |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |       |
|-------------|-------|
| ENVANTER NO | 8     |
| FOTOĞRAF NO | 85-89 |
| RÖLÖVE NO   |       |
| YAPI        |       |
| KENTSEL ÖGE |       |
| DOĞA ÖĞESİ  |       |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 4-6 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-1          |  | PARSEL: 1809  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: DEPO          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

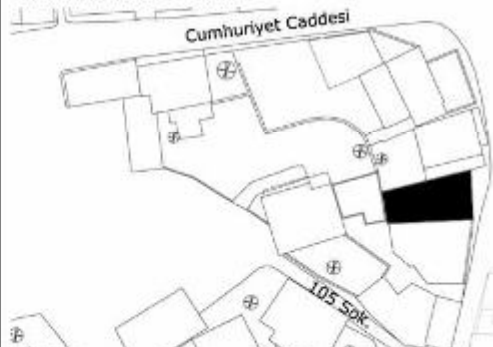
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

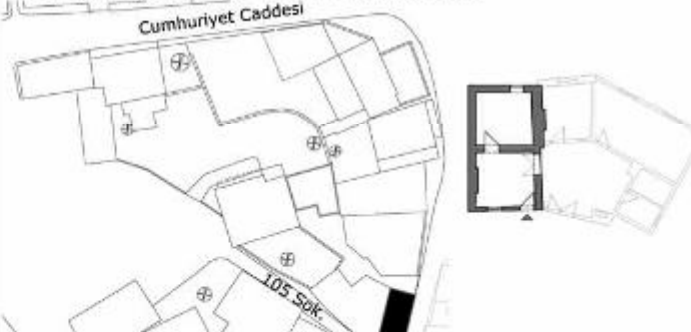
TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-------------------|-----------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ</b><br><b>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI</b><br><b>ENVANTERİ</b>                           |                           |                   |            | <b>ANIT</b>                    |                                                                                      | ENVANTER NO         |            | 9                 |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      | FOTOĞRAF NO         |            | 90-108            |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      | RÖLÖVE NO           |            |                   |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      | YAPI                |            |                   |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      | KENTSEL ÖĞE         |            |                   |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            | DOĞA ÖĞESİ                     |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| İL: MUĞLA                                                                                            |                           | İLÇE: FETHİYE     |            | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |                                                                                      | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |                   |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 8                                                                      |                           |                   |            | ADA: A-1                       |                                                                                      | PARSEL: 1811        |            |                   |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                            |                           |                   |            | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |                                                                                      | AYRIK               |            | KÖŞE              |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                             |                           |                   |            | TİCARET ALANI                  |                                                                                      | KONUT+TİCARET ALANI |            | BOŞ ALAN          |           |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                            | KONUT                     |                   | KONAK      |                                | EV                                                                                   |                     | MÜŞTEMİLAT |                   |           |  |
|                                                                                                      | DİNİ YAPI                 |                   | CAMİ       |                                | KİLİSE                                                                               |                     | MEDRESE    |                   | TÜRBE     |  |
|                                                                                                      | TİCARET YAPISI            |                   | DÜKKAN     |                                | PANSİYON                                                                             |                     | FİRİN      |                   | ATÖLYE    |  |
|                                                                                                      | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |                   | OKUL       |                                | MÜZE                                                                                 |                     | KÜTÜPHANE  |                   | DİĞER     |  |
|                                                                                                      | GÜVENLİK YAPISI           |                   | KALE       |                                | SUR                                                                                  |                     | KARAKOL    |                   | KIŞLA     |  |
|                                                                                                      | SU YAPISI                 |                   | HAMAM      |                                | ÇEŞME                                                                                |                     | SARNIÇ     |                   | SEBİL     |  |
|                                                                                                      | SAĞLIK YAPISI             |                   | HASTANE    |                                | SAĞLIK OCAĞI                                                                         |                     | DİĞER      |                   | SU KEMERİ |  |
|                                                                                                      | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |                   | BELEDİYE   |                                | MUHTARLIK                                                                            |                     | POSTAHANE  |                   | İTFAİYE   |  |
| <b>DÖNEM:</b> 20. yüzyılın 3. çeyreği                                                                |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                    |                           | DEVLET            |            | ÖZEL                           |                                                                                      | ADI: MEHMET ÖZDEREN |            |                   |           |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                  |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                       |                           | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                    |                           | 1 KATLI           |            | 2 KATLI                        |                                                                                      | 3 KATLI             |            | ÇOK KATLI         |           |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                      |                           | HİMİŞ             |            | B.KARKAS                       |                                                                                      | YIĞMA TUĞLA         |            | YIĞMA TAŞ         |           |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                            |                           | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI                     |                                                                                      | TERAS               |            | DİĞER             |           |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                       |                           | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K.                    |                                                                                      | TOPRAK              |            | BETON             |           |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                      |                           | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI                     |                                                                                      | EYVANLI             |            | BAHÇELİ           |           |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                              |                           | AHŞAP             |            | TAŞ                            |                                                                                      | TUĞLA               |            | SIVA              |           |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                    |                           | SUNDURMA          |            | ÇIKMA                          |                                                                                      | TEK KATLI ÇIKMA     |            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            | PARALEL                        |                                                                                      | ÜÇGEN               |            | ÇOKGEN            |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      | BALKON              |            | BALKON KORKULUĞU: |           |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                         |                           | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL                         |                                                                                      | BACA                |            | ÇÖRTEN            |           |  |
| PENCERE                                                                                              |                           |                   |            |                                |                                                                                      | GİRİŞ KAPISI        |            |                   |           |  |
| KEMERLİ                                                                                              | GİYOTİN                   | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON                       |                                                                                      | KEMERLİ             | TEK KANAT  | ÇİFT KANAT        |           |  |
| AHŞAP                                                                                                | METAL                     | PVC               | DİĞER      |                                |                                                                                      | AHŞAP               | METAL      | PVC               |           |  |
| KEPENK                                                                                               | KAFES                     | PARMAKLIK         | DİĞER      |                                |                                                                                      | KEPENK              | PARMAKLIK  |                   |           |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                 |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| ELEKTRİK                                                                                             |                           |                   |            | SU                             |                                                                                      | FOSEPTİK            |            | TELEFON           |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      | ISITMA : KALORİFER  |            | SOBA              |           |  |
|                                                                                                      |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            | GELENEKSEL        |           |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                        |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                     |                           | HARAP             |            | KÖTÜ                           |                                                                                      | ORTA                |            | İYİ               |           |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                      |                           | KÖTÜ              |            | ORTA                           |                                                                                      | ÖZGÜN               |            | YENİ YAPI         |           |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                     |                           | KÜÇÜK ÇAPLI       |            | KAPSAMLI                       |                                                                                      | ONARIM GÖRMEMİŞ     |            |                   |           |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN <span style="float: right;">TARİH: 20.07.2011</span> |                           |                   |            |                                |                                                                                      |                     |            |                   |           |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                              |                           |                   |            |                                | YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ                                                       |                     |            |                   |           |  |
|                   |                           |                   |            |                                |  |                     |            |                   |           |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |        |
|-------------|--------|
| ENVANTER NO | 10     |
| FOTOĞRAF NO | 90-108 |
| RÖLÖVE NO   |        |
| YAPI        |        |
| KENTSEL ÖGE |        |
| DOĞA ÖĞESİ  |        |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 8A |                           |               |  |                        |  | ADA: A-1          |  | PARSEL: 1812  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MEHMET ÖZDEREN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

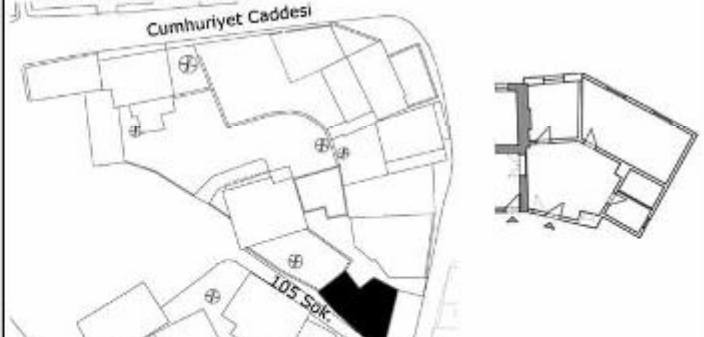
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 11      |
| FOTOĞRAF NO | 109-114 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 105 SOKAK / -          | ADA: A-1                       | PARSEL: 1814        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |        |                         |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|--------|-------------------------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |        |                         |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |        | ÇOK KATLI               |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |        | YIĞMA TAŞ               |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |        | DİĞER                   |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |        | BETON                   |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |        | BAHÇELİ                 |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |        | SIVA                    |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON | BALKON KORKULUĞU: TUĞLA |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          |        |                         |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |        | DİĞER:                  |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |        |                         |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |        |                         |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |        |                         |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |        |                         |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 12      |
| FOTOĞRAF NO | 115-119 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                     |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|-------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                           |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 105 SOKAK / -     |                           |               |          |                        |              | ADA: A-1          |            | PARSEL: 1817        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT + TİCARET |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:        |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                           | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                     | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                     | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                     | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                     | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                     | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                     | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                     | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ÖZNUR YERGÖZ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |          |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|----------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |          |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |          |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |          |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |          |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |          |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |          |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  | GAZBETON |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |          |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |          |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |          |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |          |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |          |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |          |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |          |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                         |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input checked="" type="checkbox"/> |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/>      |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                         |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



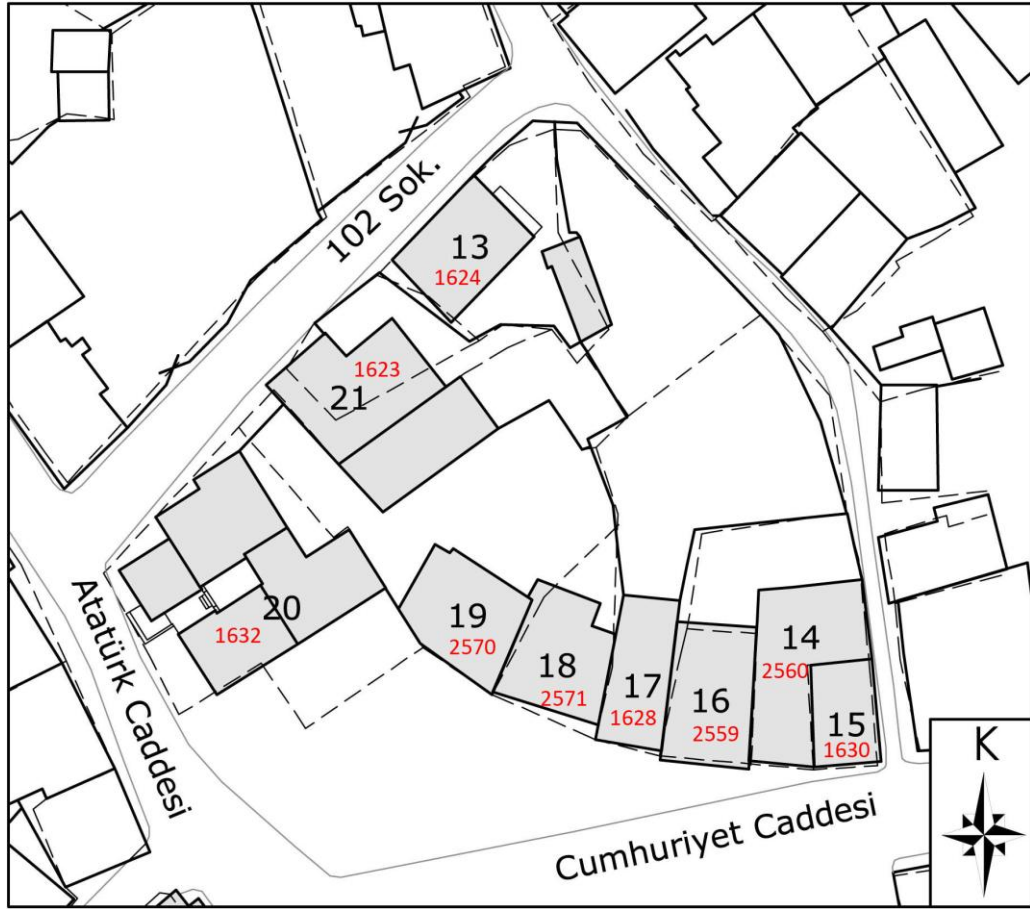
**YAPININ KONUMU**





Ada no: A – 2

Envanter no: 13 – 21





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 13      |
| FOTOĞRAF NO | 120-137 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 102 SOKAK / 8          | ADA: A-2                       | PARSEL: 1624        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ŞEVKET KOCA

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                    |                                            |                   |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input checked="" type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                                  | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                                    | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                          | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                     | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                                    | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                            | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                  | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                                    |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | BALKON            |
|                                                    |                                            | PARALEL           |
|                                                    |                                            | ÜÇGEN             |
|                                                    |                                            | ÇOKGEN            |
|                                                    |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                                       | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                                    |                                            | BACA              |
|                                                    |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                                    |                                            | DİĞER:            |
| PENCERE                                            |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                            | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                              | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                             | KAFES                                      | PARMAKLIK         |
|                                                    |                                            | AKORDEON          |
|                                                    |                                            | KEMERLİ           |
|                                                    |                                            | TEK KANAT         |
|                                                    |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                                    |                                            | AHŞAP             |
|                                                    |                                            | METAL             |
|                                                    |                                            | PVC               |
|                                                    |                                            | KEPENK            |
|                                                    |                                            | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 14      |
| FOTOĞRAF NO | 138-151 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |                        |          |                    |              |                     |            |      |         |          |           |
|------------------------------------------|---------------------------|------------------------|----------|--------------------|--------------|---------------------|------------|------|---------|----------|-----------|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE          |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |      |         |          |           |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 3          |                           |                        |          | ADA: A-2           |              | PARSEL: 2560        |            |      |         |          |           |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET        |                           | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |          | BİTİŞİK            |              | AYRIK               |            | KÖŞE |         |          |           |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |                        |          | TİCARET ALANI      |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |      |         | BOŞ ALAN |           |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |                        | KONAK    |                    | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |      |         |          |           |
|                                          | DİNİ YAPI                 |                        | CAMİ     |                    | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |      | TÜRBE   |          | DİĞER     |
|                                          | TİCARET YAPISI            |                        | DÜKKAN   |                    | PANSİYON     |                     | FIRIN      |      | ATÖLYE  |          | DEPO      |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |                        | OKUL     |                    | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |      | DİĞER   |          |           |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |                        | KALE     |                    | SUR          |                     | KARAKOL    |      | KIŞLA   |          | DİĞER     |
|                                          | SU YAPISI                 |                        | HAMAM    |                    | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |      | SEBİL   |          | SU KEMERİ |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |                        | HASTANE  |                    | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |      |         |          |           |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |                        | BELEDİYE |                    | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |      | İTFAİYE |          | DİĞER     |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: AHMET ŞERİF KAPTANOĞULLARI

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



ÖN CEPHE



YAN CEPHE

YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 15      |
| FOTOĞRAF NO | 152-160 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 13 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-2          |            | PARSEL: 1630        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET            |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                        | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MEHMET ÖZTÜRK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |           |  |        |  |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 16      |
| FOTOĞRAF NO | 161-164 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                       |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                             |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 9 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-2          |  | PARSEL: 2559        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET     |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:          |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                             | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                       | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                       | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                       | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                       | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                       | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                       | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                       | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 4. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ŞAHAP YİĞİT

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

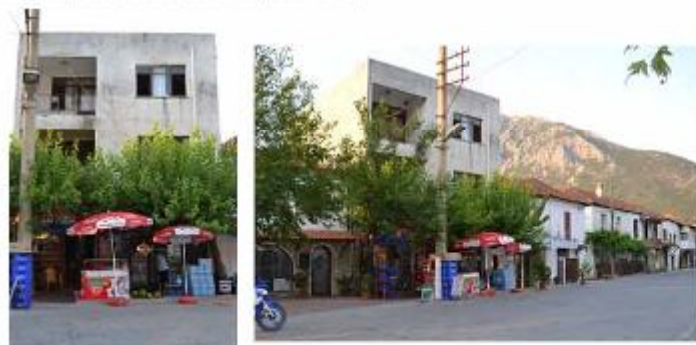
**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 17      |
| FOTOĞRAF NO | 165-167 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |              |         |          |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 7    |                           |               |          |                        |              | ADA: A-2            |            | PARSEL: 1628 |         |          |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET        |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NİHAT IŞIKLIĞÜN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |              |            |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |
|-------------------------|-------------------|--------------|------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |              |            |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |                   | 1 KATLI      |            | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |                   | HİMİŞ        |            | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |                   | BEŞİK ÇATI   |            | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |                   | ALATURKA K.  |            | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |                   | İÇ SOFALI    |            | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |                   | AHŞAP        |            | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |                   | SUNDURMA     |            | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |
|                         |                   |              |            | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |                   | ELİ BÖĞRÜNDE |            | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |           |  |        |  |
| PENCERE                 |                   |              |            |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT    | ÇİFT KANAT | AKORDEON    | KEMERLİ         | TEK KANAT       | ÇİFT KANAT        |           |  |        |  |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC          | DİĞER      |             | AHŞAP           | METAL           | PVC               |           |  |        |  |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK    | DİĞER      |             | KEPENK          | PARMAKLIK       |                   |           |  |        |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 18      |
| FOTOĞRAF NO | 168-177 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 5    | ADA: A-2                       | PARSEL: 2571        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KAHVEHANE            | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | FIRIN             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SARNIÇ            |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: TAYFUN ÜNAL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                    |                                            |                   |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input checked="" type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                                  | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                                    | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                          | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                     | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                                    | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                            | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                  | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                                    |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | BALKON            |
|                                                    |                                            | PARALEL           |
|                                                    |                                            | ÜÇGEN             |
|                                                    |                                            | ÇOKGEN            |
|                                                    |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                                       | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                                    |                                            | BACA              |
|                                                    |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                                    |                                            | DİĞER:            |
| PENCERE                                            |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                            | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                              | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                             | KAFES                                      | PARMAKLIK         |
|                                                    |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                                    |                                            | AKORDEON          |
|                                                    |                                            | KEMERLİ           |
|                                                    |                                            | TEK KANAT         |
|                                                    |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                                    |                                            | AHŞAP             |
|                                                    |                                            | METAL             |
|                                                    |                                            | PVC               |
|                                                    |                                            | KEPENK            |
|                                                    |                                            | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☒

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 19      |
| FOTOĞRAF NO | 178-184 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                                       |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|-------------------------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                                             |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 3 - 102 SOKAK / 4 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-2          |  | PARSEL: 2570        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                             |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:                          |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                                             | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                                       | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                                       | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                                       | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                                       | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                                       | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                                       | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                                       | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MUHAMMER ÜNSOY

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                     |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|--|-------------------|--|----------------|--------------|--------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|---------|-------------------|--|--------------------|--|---------------------|-------|--------|--|------------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                      |                           |         |  | <b>ANIT</b>       |  | ENVANTER NO 20 |              | FOTOĞRAF NO 185-195            |  | RÖLÖVE NO                                                                            |  | YAPI                |         | KENTSEL ÖĞE       |  | DOĞA ÖĞESİ         |  |                     |       |        |  |            |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                     |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| İL: MUĞLA                                                                           |                           |         |  | İLÇE: FETHİYE     |  |                |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |  |                                                                                      |  | MAHALLE: HÜRRİYET   |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CAD. / 61                                                 |                           |         |  |                   |  |                |              | ADA: A-2                       |  |                                                                                      |  | PARSEL: 1632        |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: HALK EVİ - FIRIN                                                |                           |         |  |                   |  |                |              | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |  |                                                                                      |  | AYRIK               |         | KÖŞE              |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                            |                           |         |  |                   |  |                |              | TİCARET ALANI                  |  |                                                                                      |  | KONUT+TİCARET ALANI |         |                   |  | BOŞ ALAN           |  |                     |       |        |  |            |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                           | KONUT                     |         |  | KONAK             |  |                | EV           |                                |  | MÜŞTEMİLAT                                                                           |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
|                                                                                     | DİNİ YAPI                 |         |  | CAMİ              |  |                | KİLİSE       |                                |  | MEDRESE                                                                              |  |                     | TÜRBE   |                   |  | DİĞER              |  |                     |       |        |  |            |  |
|                                                                                     | TİCARET YAPISI            |         |  | DÜKKAN            |  |                | PANSİYON     |                                |  | FIRIN                                                                                |  |                     | ATÖLYE  |                   |  | DEPO               |  |                     | DİĞER |        |  |            |  |
|                                                                                     | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |         |  | OKUL              |  |                | MÜZE         |                                |  | KÜTÜPHANE                                                                            |  |                     | DİĞER   |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
|                                                                                     | GÜVENLİK YAPISI           |         |  | KALE              |  |                | SUR          |                                |  | KARAKOL                                                                              |  |                     | KIŞLA   |                   |  | DİĞER              |  |                     |       |        |  |            |  |
|                                                                                     | SU YAPISI                 |         |  | HAMAM             |  |                | ÇEŞME        |                                |  | SARNIÇ                                                                               |  |                     | SEBİL   |                   |  | SU KEMERİ          |  |                     | DİĞER |        |  |            |  |
|                                                                                     | SAĞLIK YAPISI             |         |  | HASTANE           |  |                | SAĞLIK OCAĞI |                                |  | DİĞER                                                                                |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
|                                                                                     | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |         |  | BELEDİYE          |  |                | MUHTARLIK    |                                |  | POSTAHANE                                                                            |  |                     | İTFAİYE |                   |  | DİĞER              |  |                     |       |        |  |            |  |
| <b>DÖNEM:</b> 21. yüzyılın ilk çeyreği                                              |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                   |                           |         |  | DEVLET            |  |                |              | ÖZEL                           |  |                                                                                      |  | ADI:                |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                 |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                      |                           |         |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                   |                           |         |  | 1 KATLI           |  |                |              | 2 KATLI                        |  |                                                                                      |  | 3 KATLI             |         |                   |  | ÇOK KATLI          |  |                     |       |        |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                     |                           |         |  | HİMİŞ             |  |                |              | B.KARKAS                       |  |                                                                                      |  | YIĞMA TUĞLA         |         |                   |  | YIĞMA TAŞ          |  |                     |       | DİĞER: |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                           |                           |         |  | BEŞİK ÇATI        |  |                |              | KIRMA ÇATI                     |  |                                                                                      |  | TERAS               |         |                   |  | DİĞER              |  |                     |       |        |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                      |                           |         |  | ALATURKA K.       |  |                |              | MARSİLYA K.                    |  |                                                                                      |  | TOPRAK              |         |                   |  | BETON              |  |                     |       | DİĞER: |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                     |                           |         |  | İÇ SOFALI         |  |                |              | DIŞ SOFALI                     |  |                                                                                      |  | EYVANLI             |         |                   |  | BAHÇELİ            |  |                     |       | AVLULU |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                             |                           |         |  | AHŞAP             |  |                |              | TAŞ                            |  |                                                                                      |  | TUĞLA               |         |                   |  | SIVA               |  |                     |       | KİREÇ  |  |            |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                   |                           |         |  | SUNDURMA          |  |                |              | ÇIKMA                          |  | TEK KATLI ÇIKMA                                                                      |  | ÇOK KATLI ÇIKMA     |         | BALKON            |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
|                                                                                     |                           |         |  |                   |  |                |              | PARALEL                        |  | ÜÇGEN                                                                                |  | ÇOKGEN              |         | BALKON KORKULUĞU: |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                        |                           |         |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  |                |              | KONSOL                         |  | BACA                                                                                 |  | ÇÖRTEN              |         | DİĞER:            |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| <b>PENCERE</b>                                                                      |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  | <b>GİRİŞ KAPISI</b> |       |        |  |            |  |
| KEMERLİ                                                                             |                           | GİYOTİN |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT     |              | AKORDEON                       |  |                                                                                      |  | KEMERLİ             |         | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT         |  |                     |       |        |  |            |  |
| AHŞAP                                                                               |                           | METAL   |  | PVC               |  | DİĞER          |              |                                |  |                                                                                      |  | AHŞAP               |         | METAL             |  | PVC                |  |                     |       |        |  |            |  |
| KEPENK                                                                              |                           | KAFES   |  | PARMAKLIK         |  | DİĞER          |              |                                |  |                                                                                      |  | KEPENK              |         | PARMAKLIK         |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| ELEKTRİK                                                                            |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  | SU                                                                                   |  | FOSEPTİK            |         | TELEFON           |  | ISITMA : KALORİFER |  |                     |       | SOBA   |  | GELENEKSEL |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                       |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                    |                           |         |  | HARAP             |  |                |              | KÖTÜ                           |  |                                                                                      |  | ORTA                |         |                   |  | İYİ                |  |                     |       |        |  |            |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                     |                           |         |  | KÖTÜ              |  |                |              | ORTA                           |  |                                                                                      |  | ÖZGÜN               |         |                   |  | YENİ YAPI          |  |                     |       |        |  |            |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                    |                           |         |  | KÜÇÜK ÇAPLI       |  |                |              | KAPSAMLI                       |  |                                                                                      |  | ONARIM GÖRMEMİŞ     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN                                     |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |  |                    |  | TARİH: 20.07.2011   |       |        |  |            |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                             |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  | YAPININ KONUMU                                                                       |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |
|  |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |  |  |                     |         |                   |  |                    |  |                     |       |        |  |            |  |

**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 21      |
| FOTOĞRAF NO | 196-198 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 102 SOKAK / 6 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-2          |  | PARSEL: 1623        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|-----------|--|--------|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                         | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                         | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                         | DİĞER     |  |        |  |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                         | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                         | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                         | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |           |  |        |  |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |           |  |        |  |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |           |  |        |  |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                         |           |  |        |  |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                         |           |  |        |  |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 20.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



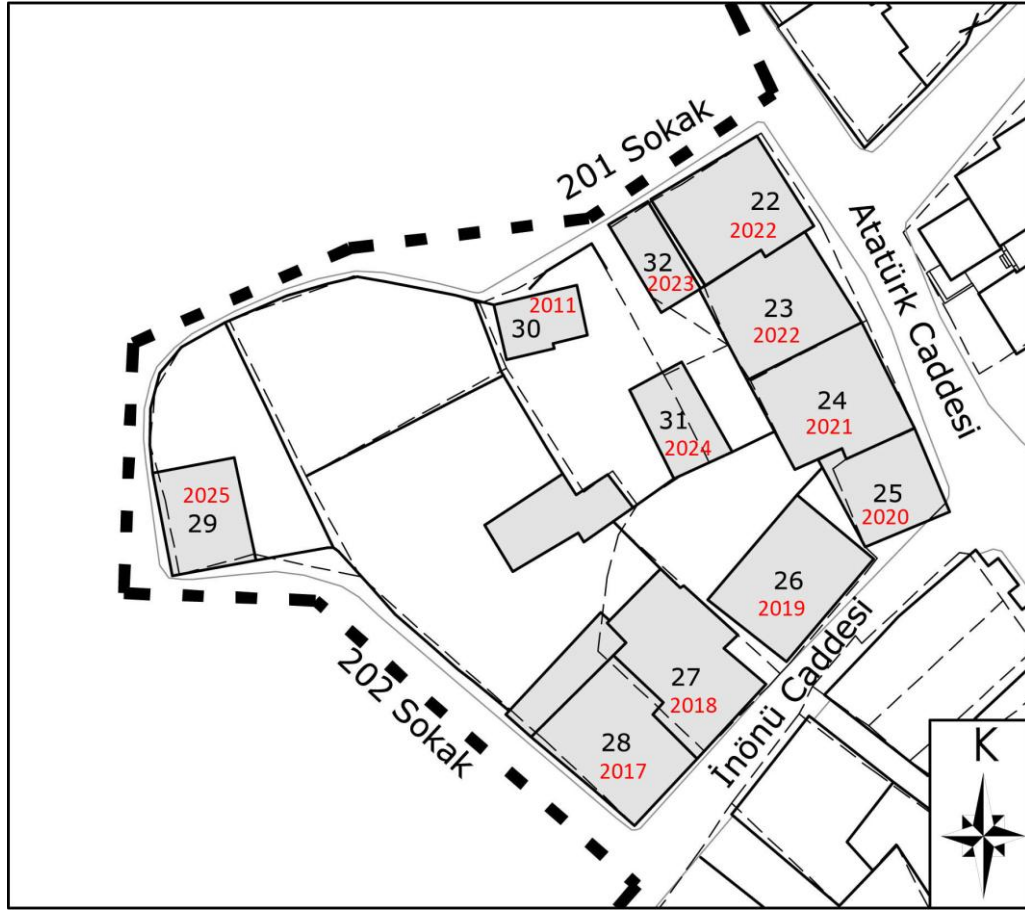
YAPININ KONUMU





Ada no: A – 3

Envanter no: 22 – 32



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 22      |
| FOTOĞRAF NO | 199-302 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                      |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|--------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                            |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CAD. / 114 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-3            |            | PARSEL: 2022        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET    |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:         |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                            | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                      | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                      | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                      | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                      | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                      | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                      | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                      | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: HÜSEYİN SOYLU

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 23      |
| FOTOĞRAF NO | 303-305 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CAD. / 116     | ADA: A-3                       | PARSEL: 2022        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |

DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 24      |
| FOTOĞRAF NO | 306-315 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                      |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|--------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                            |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CAD. / 118 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-3            |            | PARSEL: 2021        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KAHVEHANE        |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             | AYRIK      | KÖŞE                |         |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:         |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                            | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                      | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                      | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                      | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                      | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                      | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                      | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                      | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: İLKAY ÖZDEŞ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

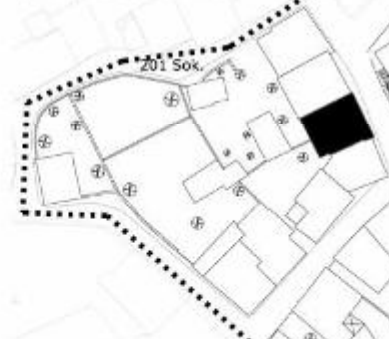
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 25      |
| FOTOĞRAF NO | 316-328 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |            |                     |       |                     |          |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|------------|---------------------|-------|---------------------|----------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |            | MAHALLE: CUMHURİYET |       |                     |          |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 2 |                           |               |          |                        |            | ADA: A-3            |       | PARSEL: 2020        |          |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET      |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |            | BİTİŞİK             | AYRIK | KÖŞE                |          |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |            | TİCARET ALANI       |       | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    | EV                     | MÜŞTEMİLAT |                     |       |                     |          |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     | KİLİSE                 | MEDRESE    | TÜRBE               |       | DİĞER               |          |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   | PANSİYON               | FIRIN      | ATÖLYE              |       | DEPO                | DİĞER    |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     | MÜZE                   | KÜTÜPHANE  | DİĞER               |       |                     |          |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     | SUR                    | KARAKOL    | KIŞLA               |       | DİĞER               |          |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    | ÇEŞME                  | SARNIÇ     | SEBİL               |       | SU KEMERİ           | DİĞER    |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  | SAĞLIK OCAĞI           | DİĞER      |                     |       |                     |          |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE | MUHTARLIK              | POSTAHANE  | İTFAİYE             |       | DİĞER               |          |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: BAHRİ AYDİLEK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |           |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP             |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK            |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 26      |
| FOTOĞRAF NO | 329-342 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                     |              |                     |         |          |           |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|--------------|---------------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |              |                     |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 4 |                           |               |          |                        | ADA: A-3     |                     | PARSEL: 2019 |                     |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |              | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |              | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT   |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE      |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN        |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE    |                     | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL      |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ       |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER        |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE    |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

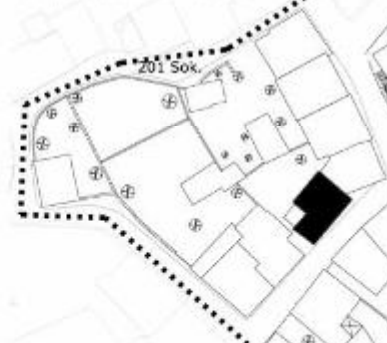
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 27      |
| FOTOĞRAF NO | 343-344 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 6         | ADA: A-3                       | PARSEL: 2018        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 28      |
| FOTOĞRAF NO | 345-353 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 202 SOKAK / 2          | ADA: A-3                       | PARSEL: 2017        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
|                         | ÇIKMA             |
|                         | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         | BALKON            |
|                         | PARALEL           |
|                         | ÜÇGEN             |
|                         | ÇOKGEN            |
|                         | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
|                         | KONSOL            |
|                         | BACA              |
|                         | ÇÖRTEN            |
|                         | DİĞER:            |
| PENCERE                 | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AKORDEON                | KEMERLİ           |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AHŞAP                   | METAL             |
| PVC                     | DİĞER             |
| KEPENK                  | KAFES             |
| PARMAKLİK               | DİĞER             |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 29      |
| FOTOĞRAF NO | 354-359 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 202 SOKAK / 4          | ADA: A-3                       | PARSEL: 2025        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

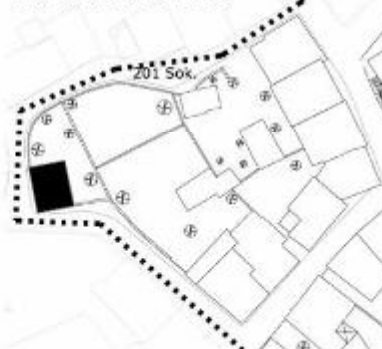
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 30      |
| FOTOĞRAF NO | 360-369 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 201 SOKAK / 5          | ADA: A-3                       | PARSEL: 2011        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ŞENOL ÇAM

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 31      |
| FOTOĞRAF NO | 370-376 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |          |                        |            |                     |       |                     |  |          |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|------------|---------------------|-------|---------------------|--|----------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |            | MAHALLE: CUMHURİYET |       |                     |  |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 201 SOKAK / --- |                           |               |          |                        |            | ADA: A-3            |       | PARSEL: 2024        |  |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ           |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |            | BİTİŞİK             | AYRIK | KÖŞE                |  |          |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |          | KONUT ALANI            |            | TİCARET ALANI       |       | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               | KONAK    | EV                     | MÜŞTEMİLAT |                     |       |                     |  |          |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     | KİLİSE                 | MEDRESE    | TÜRBE               |       | DİĞER               |  |          |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   | PANSİYON               | FIRIN      | ATÖLYE              |       | DEPO                |  | DİĞER    |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     | MÜZE                   | KÜTÜPHANE  | DİĞER               |       |                     |  |          |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     | SUR                    | KARAKOL    | KIŞLA               |       | DİĞER               |  |          |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               | HAMAM    | ÇEŞME                  | SARNIÇ     | SEBİL               |       | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  | SAĞLIK OCAĞI           | DİĞER      |                     |       |                     |  |          |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE | MUHTARLIK              | POSTAHANE  | İTFAİYE             |       | DİĞER               |  |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ŞENOL ÇAM

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                     |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|---------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                     |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                     |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER: AHŞAP KARKAS |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                     |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:              |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU              |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ               |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON              |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU:   |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:              |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                     |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT           | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL               | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLİK           |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                    |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**

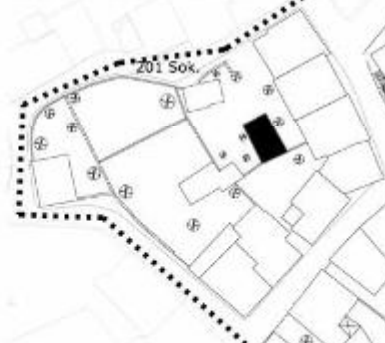


ön cephe



sol yan cephe

**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 32      |
| FOTOĞRAF NO | 377-381 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 201 SOKAK / 3          | ADA: A-3                       | PARSEL: 2023        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | FIRIN               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ŞENOL ÇAM

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                       | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                               | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                     | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input checked="" type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input checked="" type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                               | İÇ SOFALI <input checked="" type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/> |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                       | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input checked="" type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input checked="" type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>      |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                       | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input checked="" type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                          | AHŞAP <input checked="" type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                   | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input checked="" type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input checked="" type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



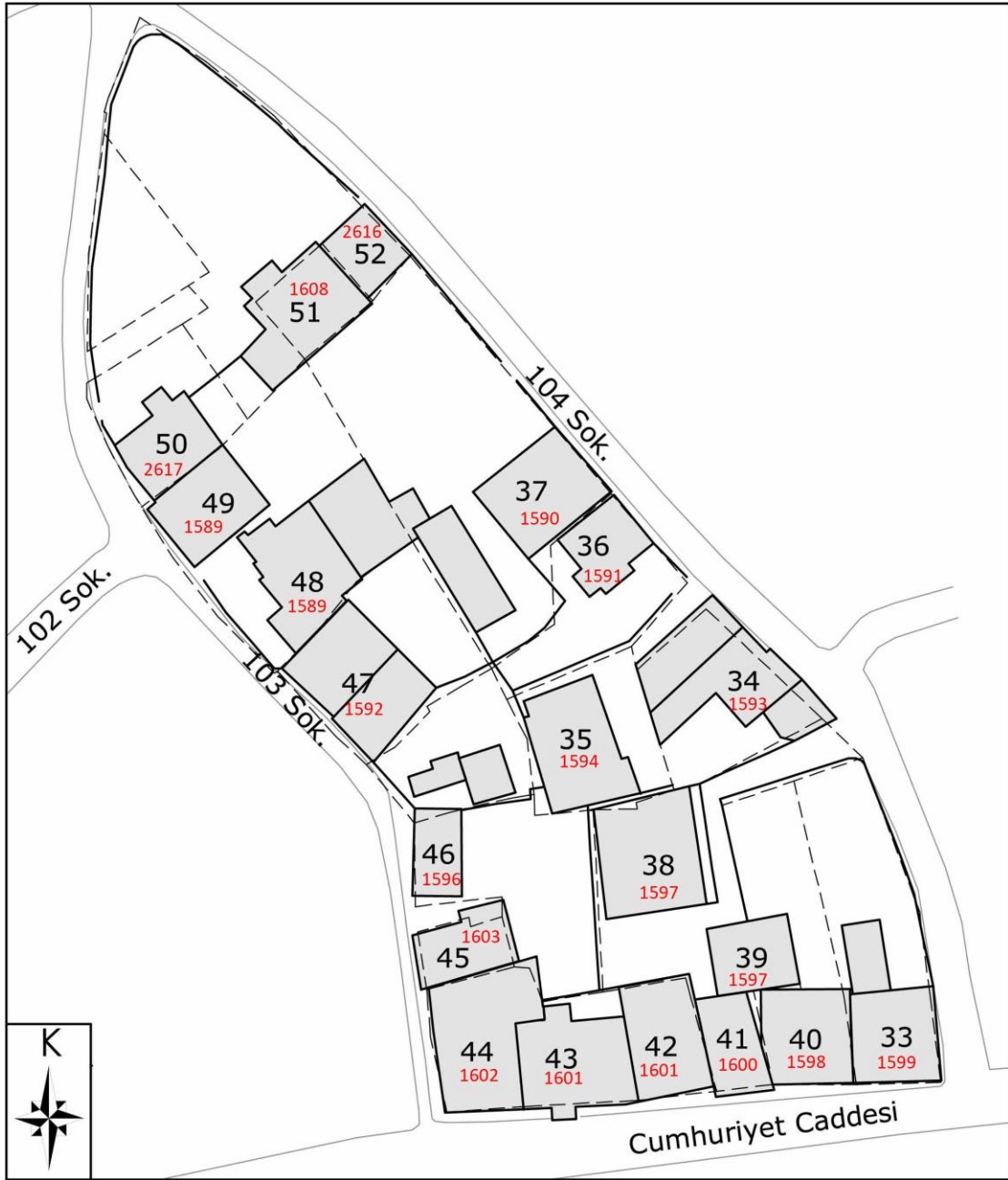
YAPININ KONUMU





Ada no: A – 4

Envanter no: 33 – 52



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 33      |
| FOTOĞRAF NO | 382-418 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 1          | ADA: A-4                       | PARSEL: 1599        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET        | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: ABİDE ÇAM

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                         |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI                 |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS                |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.             |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI              |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ                     |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA                   |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA         |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA         |
|                                         |                                            | BALKON                  |
|                                         |                                            | PARALEL                 |
|                                         |                                            | ÜÇGEN                   |
|                                         |                                            | ÇOKGEN                  |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: TUĞLA |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL                  |
|                                         |                                            | BACA                    |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN                  |
|                                         |                                            | DİĞER:                  |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI            |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT               |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC                     |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLIK               |
|                                         |                                            | DIĞER                   |
|                                         |                                            | AKORDEON                |
|                                         |                                            | KEMERLİ                 |
|                                         |                                            | TEK KANAT               |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT              |
|                                         |                                            | AHŞAP                   |
|                                         |                                            | METAL                   |
|                                         |                                            | PVC                     |
|                                         |                                            | KEPENK                  |
|                                         |                                            | PARMAKLIK               |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

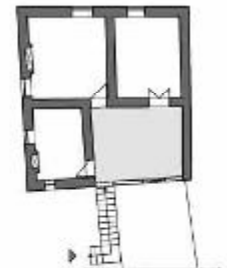
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 22.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 34      |
| FOTOĞRAF NO | 419-426 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 5          | ADA: A-4                       | PARSEL: 1593        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği (üst kat 20. yüzyılın son çeyreği)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒

|                         |             |             |             |           |        |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|-----------|--------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI     | 2 KATLI     | 3 KATLI     | ÇOK KATLI |        |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ       | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA | YIĞMA TAŞ | DİĞER: |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI  | KIRMA ÇATI  | TERAS       | DİĞER     |        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K. | MARSİLYA K. | TOPRAK      | BETON     | DİĞER: |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI   | DIŞ SOFALI  | EYVANLI     | BAHÇELİ   | AVLULU |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP       | TAŞ         | TUĞLA       | SIVA      | KİREÇ  |
|                         |             |             |             |           | YOK    |

|                   |          |         |                 |                 |                   |
|-------------------|----------|---------|-----------------|-----------------|-------------------|
| CEPHE ÖZELLİKLERİ | SUNDURMA | ÇIKMA   | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                   |          | PARALEL | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |

|              |              |        |      |        |        |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|
| YAPI ÖĞELERİ | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL | BACA | ÇÖRTEN | DİĞER: |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|

|         |         |           |            |              |           |
|---------|---------|-----------|------------|--------------|-----------|
| PENCERE |         |           |            | GİRİŞ KAPISI |           |
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ   |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |              | AHŞAP     |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |              | KEPENK    |
|         |         |           |            |              | PARMAKLIK |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 23.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 35      |
| FOTOĞRAF NO | 427-448 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                   |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|---------------|--------------|--|---------------------|--|-----------|----------|-------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 7 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-4          |               | PARSEL: 1594 |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           | AYRIK         | KÖŞE         |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   | TİCARET ALANI |              |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           | BOŞ ALAN |       |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |               | MÜŞTEMİLAT   |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |               | MEDRESE      |  | TÜRBE               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |               | FIRIN        |  | ATÖLYE              |  | DEPO      |          | DİĞER |  |  |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |               | KÜTÜPHANE    |  | DİĞER               |  |           |          |       |  |  |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |               | KARAKOL      |  | KIŞLA               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |               | SARNIÇ       |  | SEBİL               |  | SU KEMERİ |          | DİĞER |  |  |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |               | DİĞER        |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |               | POSTAHANE    |  | İTFAİYE             |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği (ek 21. yüzyılın ilk çeyreği)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: SERMİN ÇATAL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                         |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                         |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                         |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:                  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                         |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:                  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU                  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ                   |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON                  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: METAL |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:                  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                         |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ                 |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP                   |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK                  |  |
|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  | PARMAKLIK               |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 23.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 36      |
| FOTOĞRAF NO | 449-469 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 9          | ADA: A-4                       | PARSEL: 1591        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NEBAHAT BAŞAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 23.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 37      |
| FOTOĞRAF NO | 470-508 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 11         | ADA: A-4                       | PARSEL: 1590        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: HATİCE GÜVEN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | BALKON            |
|                                         |                                            | PARALEL           |
|                                         |                                            | ÜÇGEN             |
|                                         |                                            | ÇOKGEN            |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                         |                                            | BACA              |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                         |                                            | DİĞER:            |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLIK         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | AKORDEON          |
|                                         |                                            | KEMERLİ           |
|                                         |                                            | TEK KANAT         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | AHŞAP             |
|                                         |                                            | METAL             |
|                                         |                                            | PVC               |
|                                         |                                            | KEPENK            |
|                                         |                                            | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 23.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 38      |
| FOTOĞRAF NO | 509-514 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 3 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-4          |  | PARSEL: 1597  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: GÜLSİYE MÜEZZİNOĞLU

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 23.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 39      |
| FOTOĞRAF NO | 515-532 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 3A         | ADA: A-4                       | PARSEL: 1597        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: EMİN MÜEZZİNOĞLU

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DIĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLİK         |
|                         |                   | DIĞER             |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 23.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 40      |
| FOTOĞRAF NO | 533-540 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 23   | ADA: A-4                       | PARSEL: 1598        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 22.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 41      |
| FOTOĞRAF NO | 541-552 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 21 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-4          |  | PARSEL: 1600        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 22.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 42      |
| FOTOĞRAF NO | 553-622 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 19   | ADA: A-4                       | PARSEL: 1601        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: FİKRİ BEY

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 22.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 43      |
| FOTOĞRAF NO | 623-669 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 17 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-4          |  | PARSEL: 1601        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: FİKRİ BEY

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                        |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|------------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                        |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                        |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:                 |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                        |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:                 |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU                 |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ                  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON                 |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU:AHŞAP |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:                 |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                        |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                        |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                        |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                        |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

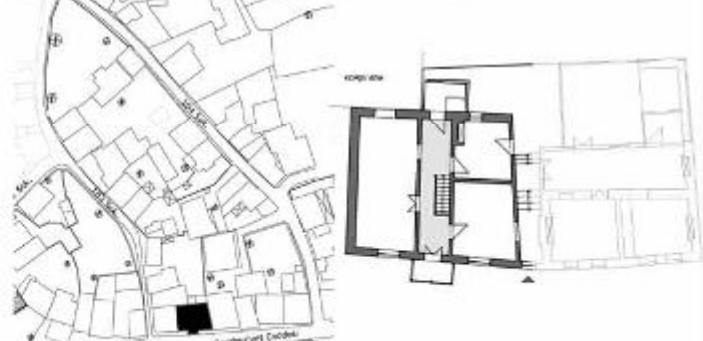
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT - AYÇA ÖZMEN

TARİH: 21.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 44      |
| FOTOĞRAF NO | 670-673 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |       |          |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|-------|----------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |       |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 15 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-4          |  | PARSEL: 1602        |       |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT              |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |       | KÖŞE     |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |       |          |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |       | TÜRBE    |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |       | ATÖLYE   |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER    |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |       | KİŞLA    |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |       | SEBİL    |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |       |          |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |       | İTFAİYE  |  |
|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     | DİĞER |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  | GİRİŞ KAPISI    |           |                 |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 45      |
| FOTOĞRAF NO | 674-677 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 4 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-4          |            | PARSEL: 1603        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |            |  |             |  |                 |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|------------|--|-------------|--|-----------------|--|-------------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |            |  |             |  |                 |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  |            |  | 2 KATLI     |  |                 |  | 3 KATLI                 |  | ÇOK KATLI |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  |            |  | B.KARKAS    |  |                 |  | YIĞMA TUĞLA             |  | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER:     |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  |            |  | KIRMA ÇATI  |  |                 |  | TERAS                   |  | DİĞER     |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  |            |  | MARSİLYA K. |  |                 |  | TOPRAK                  |  | BETON     |  | DİĞER:     |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  |            |  | DIŞ SOFALI  |  |                 |  | EYVANLI                 |  | BAHÇELİ   |  | AVLULU     |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  |            |  | TAŞ         |  |                 |  | TUĞLA                   |  | SIVA      |  | KİREÇ      |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  |            |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA         |  | BALKON    |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL    |  | ÜÇGEN       |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: METAL |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  |            |  | KONSOL      |  | BACA            |  |                         |  | ÇÖRTEN    |  | DİĞER:     |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |            |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI            |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT |  | AKORDEON    |  |                 |  | KEMERLİ                 |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER      |  |             |  |                 |  | AHŞAP                   |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER      |  |             |  |                 |  | KEPENK                  |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 46      |
| FOTOĞRAF NO | 678-683 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 6 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-4          |  | PARSEL: 1596  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  |       |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |                     |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|---------------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |                     |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |                     |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: AHŞAP KARKAS |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |                     |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER:              |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU              |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ               |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |                     |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |                     |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |                     |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |                     |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |                     |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |                     |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |                     |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 47      |
| FOTOĞRAF NO | 684-685 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 10-10A     | ADA: A-4                       | PARSEL: 1592        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 48      |
| FOTOĞRAF NO | 686-691 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 12 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-4          |            | PARSEL: 1589        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               | KÖŞE    |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |              |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|-------------------|--------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |              |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |                   | 1 KATLI      |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |                   | HİMİŞ        |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |                   | BEŞİK ÇATI   |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |                   | ALATURKA K.  |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |                   | İÇ SOFALI    |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |                   | AHŞAP        |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |                   | SUNDURMA     |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |                   |              |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |                   | ELİ BÖĞRÜNDE |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |                   |              |            |             |  | GİRİŞ KAPISI    |           |                 |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT    | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC          | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK    | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                    |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 49      |
| FOTOĞRAF NO | 692-706 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 14         | ADA: A-4                       | PARSEL: 1589        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: SERPİL OMAY

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                         |
|-------------------------|-------------------|-------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                         |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI                 |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS                |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.             |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI              |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ                     |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA                   |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA         |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA         |
|                         |                   | BALKON                  |
|                         |                   | PARALEL                 |
|                         |                   | ÜÇGEN                   |
|                         |                   | ÇOKGEN                  |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: METAL |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL                  |
|                         |                   | BACA                    |
|                         |                   | ÇÖRTEN                  |
|                         |                   | DİĞER:                  |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT               |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC                     |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK               |
|                         |                   | ÇİFT KANAT              |
|                         |                   | AKORDEON                |
|                         |                   | KEMERLİ                 |
|                         |                   | TEK KANAT               |
|                         |                   | ÇİFT KANAT              |
|                         |                   | PVC                     |
|                         |                   | KEPENK                  |
|                         |                   | PARMAKLIK               |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 50      |
| FOTOĞRAF NO | 707-727 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 16         | ADA: A-4                       | PARSEL: 2617        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: SERPİL OMAY

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☒

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 51      |
| FOTOĞRAF NO | 728-732 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 15         | ADA: A-4                       | PARSEL: 1608        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NECİP KOCAMAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 52      |
| FOTOĞRAF NO | 733-745 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 103 SOKAK / 17         | ADA: A-4                       | PARSEL: 2616        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NECİP KOCAMAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

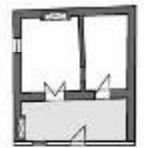
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





Ada no: A – 5

Envanter no: 53 – 71



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 53      |
| FOTOĞRAF NO | 746-749 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: OKUL SOKAK / 24        | ADA: A-5                       | PARSEL: 1561        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 54      |
| FOTOĞRAF NO | 750-773 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: OKUL SOKAK / 18        | ADA: A-5                       | PARSEL: 1563        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: ŞERAFETTİN KURU

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DİŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | BALKON            |
|                                         |                                            | PARALEL           |
|                                         |                                            | ÜÇGEN             |
|                                         |                                            | ÇOKGEN            |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                         |                                            | BACA              |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                         |                                            | DİĞER:            |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLİK         |
|                                         |                                            | DİĞER             |
|                                         |                                            | AKORDEON          |
|                                         |                                            | KEMERLİ           |
|                                         |                                            | TEK KANAT         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | AHŞAP             |
|                                         |                                            | METAL             |
|                                         |                                            | PVC               |
|                                         |                                            | KEPENK            |
|                                         |                                            | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 55      |
| FOTOĞRAF NO | 774-783 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: OKUL SOKAK / 16 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-5          |  | PARSEL: 1563  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ           |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ŞERİFE KURU

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 56      |
| FOTOĞRAF NO | 784-796 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: OKUL SOKAK / 14 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-5          |  | PARSEL: 1565  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: RASIK KURU

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 57      |
| FOTOĞRAF NO | 797-800 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: OKUL SOKAK / 12        | ADA: A-5                       | PARSEL: 1566        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
|                         | ÇIKMA             |
|                         | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         | BALKON            |
|                         | PARALEL           |
|                         | ÜÇGEN             |
|                         | ÇOKGEN            |
|                         | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
|                         | KONSOL            |
|                         | BACA              |
|                         | ÇÖRTEN            |
|                         | DIĞER:            |
| PENCERE                 | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AKORDEON                | KEMERLİ           |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AHŞAP                   | METAL             |
| PVC                     | DIĞER             |
| KEPENK                  | KAFES             |
| PARMAKLİK               | DIĞER             |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 58      |
| FOTOĞRAF NO | 801-804 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 28 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-5          |  | PARSEL: 1568  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: EMİNE KURU

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|--|-------------------|--|----------------|--------------|--------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|---------|-------------------------|--|------------|--|-------------------|--|--|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                                                                                                               |                           |         |  | <b>ANIT</b>       |  | ENVANTER NO 59 |              | FOTOĞRAF NO 805-807            |  | RÖLÖVE NO                                                                                                                |  | YAPI                |         | KENTSEL ÖĞE             |  | DOĞA ÖĞESİ |  |                   |  |  |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                    |                           |         |  | İLÇE: FETHİYE     |  |                |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |  |                                                                                                                          |  | MAHALLE: HÜRRİYET   |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 24                                                                                                                                             |                           |         |  |                   |  |                |              | ADA: A-5                       |  |                                                                                                                          |  | PARSEL: 1570        |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                                    |                           |         |  |                   |  |                |              | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  | AYRIK      |  | KÖŞE              |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                                                     |                           |         |  |                   |  |                |              | TİCARET ALANI                  |  |                                                                                                                          |  | KONUT+TİCARET ALANI |         |                         |  | BOŞ ALAN   |  |                   |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                    | KONUT                     |         |  | KONAK             |  |                | EV           |                                |  | MÜŞTEMİLAT                                                                                                               |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | DİNİ YAPI                 |         |  | CAMİ              |  |                | KİLİSE       |                                |  | MEDRESE                                                                                                                  |  |                     | TÜRBE   |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | TİCARET YAPISI            |         |  | DÜKKAN            |  |                | PANSİYON     |                                |  | FİRİN                                                                                                                    |  |                     | ATÖLYE  |                         |  | DEPO       |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |         |  | OKUL              |  |                | MÜZE         |                                |  | KÜTÜPHANE                                                                                                                |  |                     | DİĞER   |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | GÜVENLİK YAPISI           |         |  | KALE              |  |                | SUR          |                                |  | KARAKOL                                                                                                                  |  |                     | KIŞLA   |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | SU YAPISI                 |         |  | HAMAM             |  |                | ÇEŞME        |                                |  | SARNIÇ                                                                                                                   |  |                     | SEBİL   |                         |  | SU KEMERİ  |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | SAĞLIK YAPISI             |         |  | HASTANE           |  |                | SAĞLIK OCAĞI |                                |  | DİĞER                                                                                                                    |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |         |  | BELEDİYE          |  |                | MUHTARLIK    |                                |  | POSTAHANE                                                                                                                |  |                     | İTFAİYE |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                                            |                           |         |  | DEVLET            |  |                |              | ÖZEL                           |  |                                                                                                                          |  | ADI:                |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                          |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                               |                           |         |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                            |                           |         |  | 1 KATLI           |  |                |              | 2 KATLI                        |  |                                                                                                                          |  | 3 KATLI             |         |                         |  | ÇOK KATLI  |  |                   |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                              |                           |         |  | HİMİŞ             |  |                |              | B.KARKAS                       |  |                                                                                                                          |  | YIĞMA TUĞLA         |         |                         |  | YIĞMA TAŞ  |  |                   |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                    |                           |         |  | BEŞİK ÇATI        |  |                |              | KIRMA ÇATI                     |  |                                                                                                                          |  | TERAS               |         |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                               |                           |         |  | ALATURKA K.       |  |                |              | MARSİLYA K.                    |  |                                                                                                                          |  | TOPRAK              |         |                         |  | BETON      |  |                   |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                              |                           |         |  | İÇ SOFALI         |  |                |              | DIŞ SOFALI                     |  |                                                                                                                          |  | EYVANLI             |         |                         |  | BAHÇELİ    |  |                   |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                      |                           |         |  | AHŞAP             |  |                |              | TAŞ                            |  |                                                                                                                          |  | TUĞLA               |         |                         |  | SIVA       |  |                   |  |  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                            |                           |         |  | SUNDURMA          |  |                |              | ÇIKMA                          |  | TEK KATLI ÇIKMA                                                                                                          |  | ÇOK KATLI ÇIKMA     |         | BALKON                  |  |            |  |                   |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              | PARALEL                        |  | ÜÇGEN                                                                                                                    |  | ÇOKGEN              |         | BALKON KORKULUĞU: METAL |  |            |  |                   |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                 |                           |         |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  |                |              | KONSOL                         |  | BACA                                                                                                                     |  | ÇÖRTEN              |         | DİĞER:                  |  |            |  |                   |  |  |  |
| PENCERE                                                                                                                                                                      |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                             |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                      |                           | GİYOTİN |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT     |              | AKORDEON                       |  | KEMERLİ                                                                                                                  |  | TEK KANAT           |         | ÇİFT KANAT              |  |            |  |                   |  |  |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                        |                           | METAL   |  | PVC               |  | DİĞER          |              |                                |  | AHŞAP                                                                                                                    |  | METAL               |         | PVC                     |  |            |  |                   |  |  |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                       |                           | KAFES   |  | PARMAKLIK         |  | DİĞER          |              |                                |  | KEPENK                                                                                                                   |  | PARMAKLIK           |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                                         |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input checked="" type="checkbox"/> TELEFON <input checked="" type="checkbox"/> |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  | ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input checked="" type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                             |                           |         |  | HARAP             |  |                |              | KÖTÜ                           |  |                                                                                                                          |  | ORTA                |         |                         |  | İYİ        |  |                   |  |  |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                              |                           |         |  | KÖTÜ              |  |                |              | ORTA                           |  |                                                                                                                          |  | ÖZGÜN               |         |                         |  | YENİ YAPI  |  |                   |  |  |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                             |                           |         |  | KÜÇÜK ÇAPLI       |  |                |              | KAPSAMLI                       |  |                                                                                                                          |  | ONARIM GÖRMEMİŞ     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                                                                                                           |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                         |  |            |  | TARİH: 14.12.2011 |  |  |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                      |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  | YAPININ KONUMU                                                                                                           |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |
|                                                                                           |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                      |  |                     |         |                         |  |            |  |                   |  |  |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 60      |
| FOTOĞRAF NO | 808-823 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 20 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-5          |            | PARSEL: 1572        |         |          |           |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NECMETTİN GÜVEN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                     |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|--|-------------------|--|----------------|--------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|-------------------|---------|-------------------|-----------|--------------------|--|--|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                      |                           |  |  | <b>ANIT</b>       |  | ENVANTER NO 61 |              | FOTOĞRAF NO 824                |                                                                                      | RÖLÖVE NO           |  | YAPI              |         | KENTSEL ÖĞE       |           | DOĞA ÖGESİ         |  |  |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                     |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| İL: MUĞLA                                                                           |                           |  |  | İLÇE: FETHİYE     |  |                |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |                                                                                      |                     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |         |                   |           |                    |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 18                                                    |                           |  |  |                   |  |                |              | ADA: A-5                       |                                                                                      |                     |  | PARSEL: 1574      |         |                   |           |                    |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                           |                           |  |  |                   |  |                |              | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |                                                                                      |                     |  | AYRIK             |         | KÖŞE              |           |                    |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                            |                           |  |  |                   |  |                |              | TİCARET ALANI                  |                                                                                      | KONUT+TİCARET ALANI |  |                   |         | BOŞ ALAN          |           |                    |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                           | KONUT                     |  |  | KONAK             |  |                | EV           |                                |                                                                                      | MÜŞTEMİLAT          |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
|                                                                                     | DİNİ YAPI                 |  |  | CAMİ              |  |                | KİLİSE       |                                |                                                                                      | MEDRESE             |  |                   | TÜRBE   |                   | DİĞER     |                    |  |  |  |
|                                                                                     | TİCARET YAPISI            |  |  | DÜKKAN            |  |                | PANSİYON     |                                |                                                                                      | FİRİN               |  |                   | ATÖLYE  |                   | DEPO      |                    |  |  |  |
|                                                                                     | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |  |  | OKUL              |  |                | MÜZE         |                                |                                                                                      | KÜTÜPHANE           |  |                   | DİĞER   |                   |           |                    |  |  |  |
|                                                                                     | GÜVENLİK YAPISI           |  |  | KALE              |  |                | SUR          |                                |                                                                                      | KARAKOL             |  |                   | KIŞLA   |                   | DİĞER     |                    |  |  |  |
|                                                                                     | SU YAPISI                 |  |  | HAMAM             |  |                | ÇEŞME        |                                |                                                                                      | SARNIÇ              |  |                   | SEBİL   |                   | SU KEMERİ |                    |  |  |  |
|                                                                                     | SAĞLIK YAPISI             |  |  | HASTANE           |  |                | SAĞLIK OCAĞI |                                |                                                                                      | DİĞER               |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
|                                                                                     | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |  |  | BELEDİYE          |  |                | MUHTARLIK    |                                |                                                                                      | POSTAHANE           |  |                   | İTFAİYE |                   | DİĞER     |                    |  |  |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği                                                     |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                   |                           |  |  | DEVLET            |  |                |              | ÖZEL                           |                                                                                      |                     |  | ADI:              |         |                   |           |                    |  |  |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                 |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                      |                           |  |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                   |                           |  |  | 1 KATLI           |  |                |              | 2 KATLI                        |                                                                                      |                     |  | 3 KATLI           |         |                   |           | ÇOK KATLI          |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                     |                           |  |  | HİMİŞ             |  |                |              | B.KARKAS                       |                                                                                      |                     |  | YIĞMA TUĞLA       |         |                   |           | YIĞMA TAŞ          |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                           |                           |  |  | BEŞİK ÇATI        |  |                |              | KIRMA ÇATI                     |                                                                                      |                     |  | TERAS             |         |                   |           | DİĞER              |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                      |                           |  |  | ALATURKA K.       |  |                |              | MARSİLYA K.                    |                                                                                      |                     |  | TOPRAK            |         |                   |           | BETON              |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                     |                           |  |  | İÇ SOFALI         |  |                |              | DIŞ SOFALI                     |                                                                                      |                     |  | EYVANLI           |         |                   |           | BAHÇELİ            |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                             |                           |  |  | AHŞAP             |  |                |              | TAŞ                            |                                                                                      |                     |  | TUĞLA             |         |                   |           | SIVA               |  |  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                   |                           |  |  | SUNDURMA          |  |                |              | ÇIKMA                          |                                                                                      | TEK KATLI ÇIKMA     |  | ÇOK KATLI ÇIKMA   |         | BALKON            |           |                    |  |  |  |
|                                                                                     |                           |  |  |                   |  |                |              | PARALEL                        |                                                                                      | ÜÇGEN               |  | ÇOKGEN            |         | BALKON KORKULUĞU: |           |                    |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                        |                           |  |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  |                |              | KONSOL                         |                                                                                      | BACA                |  | ÇÖRTEN            |         | DİĞER:            |           |                    |  |  |  |
| <b>PENCERE</b>                                                                      |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| KEMERLİ                                                                             |                           |  |  | GİYOTİN           |  |                |              | TEK KANAT                      |                                                                                      |                     |  | ÇİFT KANAT        |         |                   |           | AKORDEON           |  |  |  |
| AHŞAP                                                                               |                           |  |  | METAL             |  |                |              | PVC                            |                                                                                      |                     |  | DİĞER             |         |                   |           |                    |  |  |  |
| KEPENK                                                                              |                           |  |  | KAFES             |  |                |              | PARMAKLIK                      |                                                                                      |                     |  | DİĞER             |         |                   |           |                    |  |  |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| ELEKTRİK                                                                            |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      | SU                  |  | FOSEPTİK          |         | TELEFON           |           | ISITMA : KALORİFER |  |  |  |
|                                                                                     |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           | SOBA               |  |  |  |
|                                                                                     |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           | GELENEKSEL         |  |  |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                       |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                    |                           |  |  | HARAP             |  |                |              | KÖTÜ                           |                                                                                      |                     |  | ORTA              |         |                   |           | İYİ                |  |  |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                     |                           |  |  | KÖTÜ              |  |                |              | ORTA                           |                                                                                      |                     |  | ÖZGÜN             |         |                   |           | YENİ YAPI          |  |  |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                    |                           |  |  | KÜÇÜK ÇAPLI       |  |                |              | KAPSAMLI                       |                                                                                      |                     |  | ONARIM GÖRMEMİŞ   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                  |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| TARİH: 14.12.2011                                                                   |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |                                                                                      |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                             |                           |  |  |                   |  |                |              |                                | YAPININ KONUMU                                                                       |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |
|  |                           |  |  |                   |  |                |              |                                |  |                     |  |                   |         |                   |           |                    |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|----------|--------------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|-----------|-------|-------------|--|------------|--|--|
| YEŞİLÜZÜMLÜ<br>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br>ENVANTERİ                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |                   |          | ANIT                           |              | ENVANTER NO 62      |            | FOTOĞRAF NO 825-826 |                                                                                      | RÖLÖVE NO         |           | YAPI      |       | KENTSEL ÖĞE |  | DOĞA ÖĞESİ |  |  |
| YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                              |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           | İLÇE: FETHİYE     |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 16                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           |                   |          | ADA: A-5                       |              |                     |            | PARSEL: 1574        |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                   |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              |                     |            | AYRIK               |                                                                                      | KÖŞE              |           |           |       |             |  |            |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                                                                                                                                                                              |                           |                   |          | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |                     |                                                                                      | BOŞ ALAN          |           |           |       |             |  |            |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUT                     |                   | KONAK    |                                | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | DİNİ YAPI                 |                   | CAMİ     |                                | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE                                                                                |                   | DİĞER     |           |       |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TİCARET YAPISI            |                   | DÜKKAN   |                                | PANSİYON     |                     | FİRİN      |                     | ATÖLYE                                                                               |                   | DEPO      |           | DİĞER |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |                   | OKUL     |                                | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER                                                                                |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | GÜVENLİK YAPISI           |                   | KALE     |                                | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA                                                                                |                   | DİĞER     |           |       |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | SU YAPISI                 |                   | HAMAM    |                                | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL                                                                                |                   | SU KEMERİ |           | DİĞER |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | SAĞLIK YAPISI             |                   | HASTANE  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |                   | BELEDİYE |                                | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE                                                                              |                   | DİĞER     |           |       |             |  |            |  |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           | DEVLET            |          | ÖZEL                           |              | ADI:                |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           | YAPIYA GİRİLEMEDİ |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           | 1 KATLI           |          | 2 KATLI                        |              | 3 KATLI             |            | ÇOK KATLI           |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           | HİMİŞ             |          | B.KARKAS                       |              | YIĞMA TUĞLA         |            | YIĞMA TAŞ           |                                                                                      | DİĞER:            |           |           |       |             |  |            |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           | BEŞİK ÇATI        |          | KIRMA ÇATI                     |              | TERAS               |            | DİĞER               |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           | ALATURKA K.       |          | MARSİLYA K.                    |              | TOPRAK              |            | BETON               |                                                                                      | DİĞER:            |           |           |       |             |  |            |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           | İÇ SOFALI         |          | DIŞ SOFALI                     |              | EYVANLI             |            | BAHÇELİ             |                                                                                      | AVLULU            |           |           |       |             |  |            |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           | AHŞAP             |          | TAŞ                            |              | TUĞLA               |            | SIVA                |                                                                                      | KİREÇ             |           |           |       |             |  |            |  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           | SUNDURMA          |          | ÇIKMA                          |              | TEK KATLI ÇIKMA     |            | ÇOK KATLI ÇIKMA     |                                                                                      | BALKON            |           |           |       |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |                   |          | PARALEL                        |              | ÜÇGEN               |            | ÇOKGEN              |                                                                                      | BALKON KORKULUĞU: |           |           |       |             |  |            |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           | ELİ BÖĞRÜNDE      |          | KONSOL                         |              | BACA                |            | ÇÖRTEN              |                                                                                      | DİĞER:            |           |           |       |             |  |            |  |  |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           | GİYOTİN           |          | TEK KANAT                      |              | ÇİFT KANAT          |            | AKORDEON            |                                                                                      | KEMERLİ           |           | TEK KANAT |       | ÇİFT KANAT  |  |            |  |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           | METAL             |          | PVC                            |              | DİĞER               |            |                     |                                                                                      | AHŞAP             |           | METAL     |       | PVC         |  |            |  |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           | KAFES             |          | PARMAKLIK                      |              | DİĞER               |            |                     |                                                                                      | KEPENK            |           | PARMAKLIK |       |             |  |            |  |  |
| TEKNİK DONATI                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input checked="" type="checkbox"/> TELEFON <input checked="" type="checkbox"/> ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input checked="" type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| MEVCUT DURUM BİLGİLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           | HARAP             |          | KÖTÜ                           |              | ORTA                |            | İYİ                 |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           | KÖTÜ              |          | ORTA                           |              | ÖZGÜN               |            | YENİ YAPI           |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           | KÜÇÜK ÇAPLI       |          | KAPSAMLI                       |              | ONARIM GÖRMEMİŞ     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| TARİH: 14.12.2011                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |                                                                                      |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     | YAPININ KONUMU                                                                       |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                    |                           |                   |          |                                |              |                     |            |                     |  |                   |           |           |       |             |  |            |  |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 63      |
| FOTOĞRAF NO | 827-829 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 11         | ADA: A-5                       | PARSEL: 1576        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
| PENCERE                 | KONSOL            |
| KEMERLİ                 | ÇIKMA             |
| AHŞAP                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
| KEPENK                  | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         | BALKON            |
|                         | PARALEL           |
|                         | ÜÇGEN             |
|                         | ÇOKGEN            |
|                         | BALKON KORKULUĞU: |
|                         | ÇÖRTEN            |
|                         | DİĞER:            |
|                         | GİRİŞ KAPISI      |
|                         | KEMERLİ           |
|                         | TEK KANAT         |
|                         | ÇİFT KANAT        |
|                         | AKORDEON          |
|                         | KEMERLİ           |
|                         | TEK KANAT         |
|                         | ÇİFT KANAT        |
|                         | KEPENK            |
|                         | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 64      |
| FOTOĞRAF NO | 830-833 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            |      |         |          |           |       |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|--------------------------------|--------------|---------------------|------------|------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |      |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 10         |                           |               |          | ADA: A-5                       |              | PARSEL: 1577        |            |      |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              | AYRIK               |            | KÖŞE |         |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |      |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                                | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |      |         |          |           |       |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                                | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |      | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                                | PANSİYON     |                     | FIRIN      |      | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                                | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |      | DİĞER   |          |           |       |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                                | SUR          |                     | KARAKOL    |      | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                                | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |      | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |      |         |          |           |       |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                                | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |      | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: GÜROL DEVECİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |     |
|-------------|-----|
| ENVANTER NO | 65  |
| FOTOĞRAF NO | 834 |
| RÖLÖVE NO   |     |
| YAPI        |     |
| KENTSEL ÖGE |     |
| DOĞA ÖGESİ  |     |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 54 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-5          |            | PARSEL: 1577        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: GÜRDAL DEVECİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 66      |
| FOTOĞRAF NO | 835-836 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |          |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|----------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 6 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-5          |  | PARSEL: 1578  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |          |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |          |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |          |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |          |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DEĞİRMEN |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |          |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |          |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER    |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |          |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MEHMET İLTER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|-----|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |     |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |     |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |     |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |     |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |     |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  | YOK |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |     |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |     |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |           |  |        |  |     |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |     |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |     |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |     |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 67      |
| FOTOĞRAF NO | 837-843 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            |      |         |          |           |       |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|--------------------------------|--------------|---------------------|------------|------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |      |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 8          |                           |               |          | ADA: A-5                       |              | PARSEL: 1578        |            |      |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              | AYRIK               |            | KÖŞE |         |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |      |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                                | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |      |         |          |           |       |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                                | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |      | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                                | PANSİYON     |                     | FIRIN      |      | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                                | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |      | DİĞER   |          |           |       |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                                | SUR          |                     | KARAKOL    |      | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                                | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |      | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |      |         |          |           |       |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                                | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |      | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: AYŞE İLTER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|--|-------------------|--|----------------|--------------|--------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|---------|-------------------|--|------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                                                                                                               |                           |         |  | <b>ANIT</b>       |  | ENVANTER NO 68 |              | FOTOĞRAF NO 844                |  | RÖLÖVE NO                                                                                                                |  | YAPI                |         | KENTSEL ÖĞE       |  | DOĞA ÖĞESİ |  |                   |  |  |  |  |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                    |                           |         |  | İLÇE: FETHİYE     |  |                |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |  |                                                                                                                          |  | MAHALLE: HÜRRİYET   |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 104 SOKAK / 8A                                                                                                                                             |                           |         |  |                   |  |                |              | ADA: A-5                       |  |                                                                                                                          |  | PARSEL: 1578        |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                                    |                           |         |  |                   |  |                |              | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  | AYRIK      |  | KÖŞE              |  |  |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                                                     |                           |         |  |                   |  |                |              | TİCARET ALANI                  |  |                                                                                                                          |  | KONUT+TİCARET ALANI |         |                   |  | BOŞ ALAN   |  |                   |  |  |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                    | KONUT                     |         |  | KONAK             |  |                | EV           |                                |  | MÜŞTEMİLAT                                                                                                               |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | DİNİ YAPI                 |         |  | CAMİ              |  |                | KİLİSE       |                                |  | MEDRESE                                                                                                                  |  |                     | TÜRBE   |                   |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | TİCARET YAPISI            |         |  | DÜKKAN            |  |                | PANSİYON     |                                |  | FİRİN                                                                                                                    |  |                     | ATÖLYE  |                   |  | DEPO       |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |         |  | OKUL              |  |                | MÜZE         |                                |  | KÜTÜPHANE                                                                                                                |  |                     | DİĞER   |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | GÜVENLİK YAPISI           |         |  | KALE              |  |                | SUR          |                                |  | KARAKOL                                                                                                                  |  |                     | KIŞLA   |                   |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | SU YAPISI                 |         |  | HAMAM             |  |                | ÇEŞME        |                                |  | SARNIÇ                                                                                                                   |  |                     | SEBİL   |                   |  | SU KEMERİ  |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | SAĞLIK YAPISI             |         |  | HASTANE           |  |                | SAĞLIK OCAĞI |                                |  | DİĞER                                                                                                                    |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |         |  | BELEDİYE          |  |                | MUHTARLIK    |                                |  | POSTAHANE                                                                                                                |  |                     | İTFAİYE |                   |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |  |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                                            |                           |         |  | DEVLET            |  |                |              | ÖZEL                           |  |                                                                                                                          |  | ADI: AYŞE İLTER     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                          |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                               |                           |         |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                            |                           |         |  | 1 KATLI           |  |                |              | 2 KATLI                        |  |                                                                                                                          |  | 3 KATLI             |         |                   |  | ÇOK KATLI  |  |                   |  |  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                              |                           |         |  | HİMİŞ             |  |                |              | B.KARKAS                       |  |                                                                                                                          |  | YIĞMA TUĞLA         |         |                   |  | YIĞMA TAŞ  |  |                   |  |  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                    |                           |         |  | BEŞİK ÇATI        |  |                |              | KIRMA ÇATI                     |  |                                                                                                                          |  | TERAS               |         |                   |  | DİĞER      |  |                   |  |  |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                               |                           |         |  | ALATURKA K.       |  |                |              | MARSİLYA K.                    |  |                                                                                                                          |  | TOPRAK              |         |                   |  | BETON      |  |                   |  |  |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                              |                           |         |  | İÇ SOFALI         |  |                |              | DIŞ SOFALI                     |  |                                                                                                                          |  | EYVANLI             |         |                   |  | BAHÇELİ    |  |                   |  |  |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                      |                           |         |  | AHŞAP             |  |                |              | TAŞ                            |  |                                                                                                                          |  | TUĞLA               |         |                   |  | SIVA       |  |                   |  |  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                            |                           |         |  | SUNDURMA          |  |                |              | ÇIKMA                          |  | TEK KATLI ÇIKMA                                                                                                          |  | ÇOK KATLI ÇIKMA     |         | BALKON            |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                |              | PARALEL                        |  | ÜÇGEN                                                                                                                    |  | ÇOKGEN              |         | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                 |                           |         |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  |                |              | KONSOL                         |  | BACA                                                                                                                     |  | ÇÖRTEN              |         | DİĞER:            |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| PENCERE                                                                                                                                                                      |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  | GİRİŞ KAPISI        |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                      |                           | GİYOTİN |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT     |              | AKORDEON                       |  |                                                                                                                          |  | KEMERLİ             |         | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |                   |  |  |  |  |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                        |                           | METAL   |  | PVC               |  | DİĞER          |              |                                |  |                                                                                                                          |  | AHŞAP               |         | METAL             |  | PVC        |  |                   |  |  |  |  |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                       |                           | KAFES   |  | PARMAKLIK         |  | DİĞER          |              |                                |  |                                                                                                                          |  | KEPENK              |         | PARMAKLIK         |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                                         |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input checked="" type="checkbox"/> TELEFON <input checked="" type="checkbox"/> |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  | ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input checked="" type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                             |                           |         |  | HARAP             |  |                |              | KÖTÜ                           |  |                                                                                                                          |  | ORTA                |         |                   |  | İYİ        |  |                   |  |  |  |  |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                              |                           |         |  | KÖTÜ              |  |                |              | ORTA                           |  |                                                                                                                          |  | ÖZGÜN               |         |                   |  | YENİ YAPI  |  |                   |  |  |  |  |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                             |                           |         |  | KÜÇÜK ÇAPLI       |  |                |              | KAPSAMLI                       |  |                                                                                                                          |  | ONARIM GÖRMEMİŞ     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                                                                                                           |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                                                                                                          |  |                     |         |                   |  |            |  | TARİH: 14.12.2011 |  |  |  |  |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                      |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  | YAPININ KONUMU                                                                                                           |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                           |                           |         |  |                   |  |                |              |                                |  |                                      |  |                     |         |                   |  |            |  |                   |  |  |  |  |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 69      |
| FOTOĞRAF NO | 845-874 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 29 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-5          |  | PARSEL: 1587  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT              |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: SALİHA BAŞAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                         |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                         |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                         |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:                  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                         |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:                  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU                  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ                   |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON                  |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: METAL |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:                  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                         |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                         |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                         |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                         |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 70      |
| FOTOĞRAF NO | 875-890 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CAD. / 31   | ADA: A-5                       | PARSEL: 1584        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ALİ İŞİK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                         |
|-------------------------|-------------------|-------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                         |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI                 |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS                |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.             |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI              |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ                     |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA                   |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA         |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA         |
|                         |                   | BALKON                  |
|                         |                   | PARALEL                 |
|                         |                   | ÜÇGEN                   |
|                         |                   | ÇOKGEN                  |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: AHŞAP |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL                  |
|                         |                   | BACA                    |
|                         |                   | ÇÖRTEN                  |
|                         |                   | DIĞER:                  |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT               |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC                     |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK               |
|                         |                   | DIĞER                   |
|                         |                   | AKORDEON                |
|                         |                   | KEMERLİ                 |
|                         |                   | TEK KANAT               |
|                         |                   | ÇİFT KANAT              |
|                         |                   | DIĞER                   |
|                         |                   | AHŞAP                   |
|                         |                   | METAL                   |
|                         |                   | PVC                     |
|                         |                   | KEPENK                  |
|                         |                   | PARMAKLIK               |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 71      |
| FOTOĞRAF NO | 891-895 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                            |                           |               |          |                        |            |                   |           |                     |          |
|--------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|------------|-------------------|-----------|---------------------|----------|
| İL: MUĞLA                                  |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |            | MAHALLE: HÜRRİYET |           |                     |          |
| SOKAK VE KAPI NO: KARANLIK DERE CAD. / --- |                           |               |          |                        |            | ADA: A-5          |           | PARSEL: 1581        |          |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                  |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |            | BİTİŞİK           | AYRIK     | KÖŞE                |          |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:               |                           |               |          | KONUT ALANI            |            | TİCARET ALANI     |           | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN |
| YAPI TÜRÜ                                  | KONUT                     |               | KONAK    | EV                     | MÜŞTEMİLAT |                   |           |                     |          |
|                                            | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     | KİLİSE                 | MEDRESE    | TÜRBE             | DİĞER     |                     |          |
|                                            | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   | PANSİYON               | FIRIN      | ATÖLYE            | DEPO      | DİĞER               |          |
|                                            | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     | MÜZE                   | KÜTÜPHANE  | DİĞER             |           |                     |          |
|                                            | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     | SUR                    | KARAKOL    | KIŞLA             | DİĞER     |                     |          |
|                                            | SU YAPISI                 |               | HAMAM    | ÇEŞME                  | SARNIÇ     | SEBİL             | SU KEMERİ | DİĞER               |          |
|                                            | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  | SAĞLIK OCAĞI           | DİĞER      |                   |           |                     |          |
|                                            | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE | MUHTARLIK              | POSTAHANE  | İTFAİYE           | DİĞER     |                     |          |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                         | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                         | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                         | DİĞER     |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                         | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                         | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                         | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                         | DİĞER:    |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 14.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





Ada no: A – 6

Envanter no: 72 – 89





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 72      |
| FOTOĞRAF NO | 896-913 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                      |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |       |          |  |
|--------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|-------|----------|--|
| İL: MUĞLA                            |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |       |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CAD. / 124 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-6            |  | PARSEL: 1998        |       |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET    |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |       | KÖŞE     |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:         |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                            | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |       |          |  |
|                                      | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |       | TÜRBE    |  |
|                                      | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |       | ATÖLYE   |  |
|                                      | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER    |  |
|                                      | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |       | KIŞLA    |  |
|                                      | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |       | SEBİL    |  |
|                                      | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |       |          |  |
|                                      | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |       | İTFAİYE  |  |
|                                      |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     | DİĞER |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: BAHATTİN HORASAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:                  |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:                  |  |           |  |            |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU                  |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ                   |  | YOK       |  |            |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON                  |  |           |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: METAL |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:                  |  |           |  |            |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ                 |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP                   |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK                  |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 73      |
| FOTOĞRAF NO | 914-926 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 1         | ADA: A-6                       | PARSEL: 1997        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ / ALT KAT MARKET | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: BAHATTİN HORASAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                       |
|-------------------------|-------------------|-----------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                       |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI               |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS              |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.           |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ                   |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA                 |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA       |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA       |
|                         |                   | BALKON                |
|                         |                   | PARALEL               |
|                         |                   | ÜÇGEN                 |
|                         |                   | ÇOKGEN                |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: YOK |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL                |
| PENCERE                 |                   | BACA                  |
|                         |                   | ÇÖRTEN                |
|                         |                   | DİĞER:                |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT             |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC                   |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK             |
|                         |                   | ÇİFT KANAT            |
|                         |                   | AKORDEON              |
|                         |                   | KEMERLİ               |
|                         |                   | TEK KANAT             |
|                         |                   | ÇİFT KANAT            |
|                         |                   | AHŞAP                 |
|                         |                   | METAL                 |
|                         |                   | PVC                   |
|                         |                   | KEPENK                |
|                         |                   | PARMAKLIK             |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 74      |
| FOTOĞRAF NO | 927-934 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |  |          |  |           |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 3 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-6            |  | PARSEL: 1996        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET      |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|-----------|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |           |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |           |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |           |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |           |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |           |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK       |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |           |            |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |           |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |           |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |           |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  | TEK KANAT | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP             |  | METAL     | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK            |  | PARMAKLIK |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

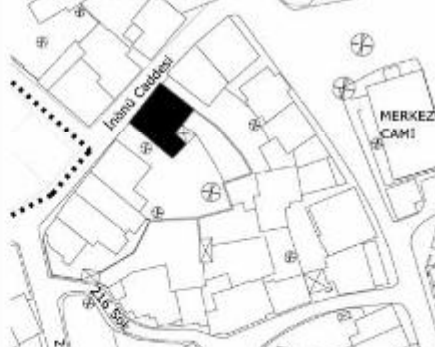
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 75      |
| FOTOĞRAF NO | 935-950 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |              |                     |              |                     |         |          |           |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--------------|---------------------|--------------|---------------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: CUMHURİYET |              |                     |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 5 |                           |               |                        |                    | ADA: A-6     |                     | PARSEL: 1995 |                     |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: PANSİYON     |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |              | BİTİŞİK             |              | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |                        | KONUT ALANI        |              | TİCARET ALANI       |              | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT   |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE       |                     | MEDRESE      |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON     |                     | FIRIN        |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE    |                     | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR          |                     | KARAKOL      |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ       |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER        |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE    |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                         |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                         |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                         |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:                  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                         |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:                  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU                  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ                   |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON                  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: AHŞAP |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:                  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                         |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ                 |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  | AHŞAP           |  | METAL                   |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK               |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

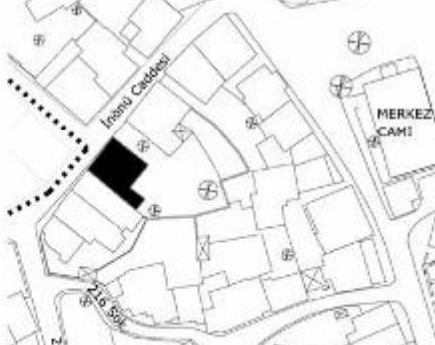
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 76      |
| FOTOĞRAF NO | 951-953 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 7         | ADA: A-6                       | PARSEL: 1993        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |

DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

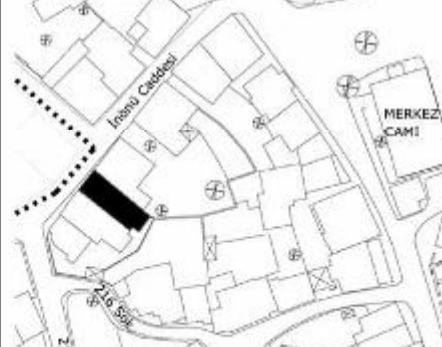
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |     |
|-------------|-----|
| ENVANTER NO | 77  |
| FOTOĞRAF NO | 954 |
| RÖLÖVE NO   |     |
| YAPI        |     |
| KENTSEL ÖĞE |     |
| DOĞA ÖĞESİ  |     |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 9A        | ADA: A-6                       | PARSEL: 1993        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |             |             |             |           |        |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|-----------|--------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI     | 2 KATLI     | 3 KATLI     | ÇOK KATLI |        |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ       | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA | YIĞMA TAŞ | DİĞER: |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI  | KIRMA ÇATI  | TERAS       | DİĞER     |        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K. | MARSİLYA K. | TOPRAK      | BETON     | DİĞER: |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI   | DIŞ SOFALI  | EYVANLI     | BAHÇELİ   | AVLULU |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP       | TAŞ         | TUĞLA       | SIVA      | KİREÇ  |

|                   |          |         |                 |                 |                   |
|-------------------|----------|---------|-----------------|-----------------|-------------------|
| CEPHE ÖZELLİKLERİ | SUNDURMA | ÇIKMA   | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                   |          | PARALEL | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |

|              |              |        |      |        |        |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|
| YAPI ÖĞELERİ | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL | BACA | ÇÖRTEN | DİĞER: |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|

|         |         |           |            |          |              |
|---------|---------|-----------|------------|----------|--------------|
| PENCERE |         |           |            |          | GİRİŞ KAPISI |
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON | KEMERLİ      |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |          | AHŞAP        |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |          | KEPENK       |
|         |         |           |            |          | PARMAKLIK    |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

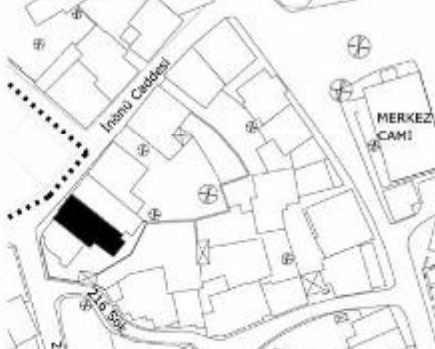
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 78      |
| FOTOĞRAF NO | 955-958 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |               |              |  |                     |  |  |          |           |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|---------------|--------------|--|---------------------|--|--|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |               |              |  |                     |  |  |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: İNÖNÜ CAD. / 9 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-6            |               | PARSEL: 1993 |  |                     |  |  |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             | AYRIK         | KÖŞE         |  |                     |  |  |          |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     | TİCARET ALANI |              |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |  | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |               | MÜŞTEMİLAT   |  |                     |  |  |          |           |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |               | MEDRESE      |  | TÜRBE               |  |  |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |               | FIRIN        |  | ATÖLYE              |  |  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |               | KÜTÜPHANE    |  | DİĞER               |  |  |          |           |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |               | KARAKOL      |  | KIŞLA               |  |  |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |               | SARNIÇ       |  | SEBİL               |  |  |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |               | DİĞER        |  |                     |  |  |          |           |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |               | POSTAHANE    |  | İTFAİYE             |  |  |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                            | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| <b>YAPININ KAT ADEDİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| <b>TAŞIYICI SİSTEM</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| <b>ÖRTÜ TÜRÜ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| <b>ÖRTÜ MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                              | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| <b>KONUT PLAN TİPİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/> |
| <b>CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| <b>CEPHE ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                               |
| <b>YAPI ÖĞELERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>      |
| <b>PENCERE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>GİRİŞ KAPISI</b>                                                                                                                                                      |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                          |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                          | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                   | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                       |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 15.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 79      |
| FOTOĞRAF NO | 959-961 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 216 SOKAK / 6          | ADA: A-6                       | PARSEL: 2015        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NEZAHAT KUŞ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 80      |
| FOTOĞRAF NO | 962-964 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 216 SOKAK / 4          | ADA: A-6                       | PARSEL: 2014        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                    |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                         | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input checked="" type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 81      |
| FOTOĞRAF NO | 965-967 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |                        |                    |               |                     |            |              |                     |      |  |  |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|------------|--------------|---------------------|------|--|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |                     |      |  |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 6          |                           |               |                        |                    |               | ADA: A-6            |            | PARSEL: 2012 |                     |      |  |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |                     | KÖŞE |  |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |                        |                    | TİCARET ALANI |                     |            |              | KONUT+TİCARET ALANI |      |  |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV            |                     | MÜŞTEMİLAT |              |                     |      |  |  |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE        |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE               |      |  |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON      |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE              |      |  |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE          |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER               |      |  |  |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR           |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA               |      |  |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME         |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL               |      |  |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI  |                     | DİĞER      |              |                     |      |  |  |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK     |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE             |      |  |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 82      |
| FOTOĞRAF NO | 968-971 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 2          | ADA: A-6                       | PARSEL: 2009        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |

DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|---------------------|-----------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ</b><br><b>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI</b><br><b>ENVANTERİ</b>          |                           |                   |            | <b>ANIT</b>            |                                                                                      | ENVANTER NO         |            | 83                  |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      | FOTOĞRAF NO         |            | 972-977             |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      | RÖLÖVE NO           |            |                     |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      | YAPI                |            |                     |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      | KENTSEL ÖĞE         |            |                     |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            | DOĞA ÖĞESİ             |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| İL: MUĞLA                                                                           |                           | İLÇE: FETHİYE     |            | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |                                                                                      | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 137                                             |                           |                   |            | ADA: A-6               |                                                                                      | PARSEL: 2007        |            |                     |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                           |                           |                   |            | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                                                                                      | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:                                                        |                           |                   |            | KONUT ALANI            |                                                                                      | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |           |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                           | KONUT                     |                   | KONAK      |                        | EV                                                                                   |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |           |  |
|                                                                                     | DİNİ YAPI                 |                   | CAMİ       |                        | KİLİSE                                                                               |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE     |  |
|                                                                                     | TİCARET YAPISI            |                   | DÜKKAN     |                        | PANSİYON                                                                             |                     | FİRİN      |                     | ATÖLYE    |  |
|                                                                                     | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |                   | OKUL       |                        | MÜZE                                                                                 |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER     |  |
|                                                                                     | GÜVENLİK YAPISI           |                   | KALE       |                        | SUR                                                                                  |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA     |  |
|                                                                                     | SU YAPISI                 |                   | HAMAM      |                        | ÇEŞME                                                                                |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL     |  |
|                                                                                     | SAĞLIK YAPISI             |                   | HASTANE    |                        | SAĞLIK OCAĞI                                                                         |                     | DİĞER      |                     | SU KEMERİ |  |
|                                                                                     | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |                   | BELEDİYE   |                        | MUHTARLIK                                                                            |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE   |  |
| <b>DÖNEM:</b> 20. yüzyılın 3. çeyreği (1957)                                        |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                   |                           | DEVLET            |            | ÖZEL                   |                                                                                      | ADI: VEYSEL BAĞCI   |            |                     |           |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                 |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                      |                           | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                   |                           | 1 KATLI           |            | 2 KATLI                |                                                                                      | 3 KATLI             |            | ÇOK KATLI           |           |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                     |                           | HİMİŞ             |            | B.KARKAS               |                                                                                      | YIĞMA TUĞLA         |            | YIĞMA TAŞ           |           |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                           |                           | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI             |                                                                                      | TERAS               |            | DİĞER               |           |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                      |                           | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K.            |                                                                                      | TOPRAK              |            | BETON               |           |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                     |                           | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI             |                                                                                      | EYVANLI             |            | BAHÇELİ             |           |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                             |                           | AHŞAP             |            | TAŞ                    |                                                                                      | TUĞLA               |            | SIVA                |           |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                   |                           | SUNDURMA          |            | ÇIKMA                  |                                                                                      | TEK KATLI ÇIKMA     |            | ÇOK KATLI ÇIKMA     |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            | PARALEL                |                                                                                      | ÜÇGEN               |            | ÇOKGEN              |           |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                        |                           | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL                 |                                                                                      | BACA                |            | ÇÖRTEN              |           |  |
| PENCERE                                                                             |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            | GİRİŞ KAPISI        |           |  |
| KEMERLİ                                                                             | GİYOTİN                   | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON               |                                                                                      | KEMERLİ             | TEK KANAT  | ÇİFT KANAT          |           |  |
| AHŞAP                                                                               | METAL                     | PVC               | DİĞER      |                        |                                                                                      | AHŞAP               | METAL      | PVC                 |           |  |
| KEPENK                                                                              | KAFES                     | PARMAKLIK         | DİĞER      |                        |                                                                                      | KEPENK              | PARMAKLIK  |                     |           |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| ELEKTRİK                                                                            |                           |                   |            | SU                     |                                                                                      | FOSEPTİK            |            | TELEFON             |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      | ISITMA : KALORİFER  |            | SOBA                |           |  |
|                                                                                     |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            | GELENEKSEL          |           |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                       |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                    |                           | HARAP             |            | KÖTÜ                   |                                                                                      | ORTA                |            | İYİ                 |           |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                     |                           | KÖTÜ              |            | ORTA                   |                                                                                      | ÖZGÜN               |            | YENİ YAPI           |           |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                    |                           | KÜÇÜK ÇAPLI       |            | KAPSAMLI               |                                                                                      | ONARIM GÖRMEMİŞ     |            |                     |           |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                  |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| TARİH: 16.12.2011                                                                   |                           |                   |            |                        |                                                                                      |                     |            |                     |           |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                             |                           |                   |            |                        | YAPININ KONUMU                                                                       |                     |            |                     |           |  |
|  |                           |                   |            |                        |  |                     |            |                     |           |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 84      |
| FOTOĞRAF NO | 978-985 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖĞE |         |
| DOĞA ÖĞESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 18 A | ADA: A-6                       | PARSEL: 2006        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | DIĞER             |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

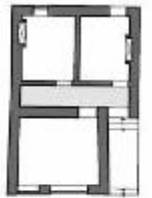
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |     |
|-------------|-----|
| ENVANTER NO | 85  |
| FOTOĞRAF NO | 986 |
| RÖLÖVE NO   |     |
| YAPI        |     |
| KENTSEL ÖĞE |     |
| DOĞA ÖĞESİ  |     |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                           |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |       |          |  |
|-------------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|-------|----------|--|
| İL: MUĞLA                                 |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |       |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 134 A |                           |               |  |                        |  | ADA: A-6            |  | PARSEL: 2003 - 2004 |       |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT + TİCARET       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |       | KÖŞE     |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:              |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                                 | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |       |          |  |
|                                           | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |       | TÜRBE    |  |
|                                           | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |       | ATÖLYE   |  |
|                                           | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER    |  |
|                                           | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |       | KIŞLA    |  |
|                                           | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |       | SEBİL    |  |
|                                           | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |       |          |  |
|                                           | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |       | İTFAİYE  |  |
|                                           |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     | DİĞER |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                         |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                         |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                         |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:                  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                         |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:                  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU                  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ                   |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON                  |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: METAL |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:                  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                         |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                         |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                         |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                         |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |     |
|-------------|-----|
| ENVANTER NO | 86  |
| FOTOĞRAF NO | 987 |
| RÖLÖVE NO   |     |
| YAPI        |     |
| KENTSEL ÖĞE |     |
| DOĞA ÖĞESİ  |     |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 134  | ADA: A-6                       | PARSEL: 2005        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input checked="" type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input checked="" type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI <input type="checkbox"/>                                                                                                                                               |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                          |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLİK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                         | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLİK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input checked="" type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |         |
|-------------|---------|
| ENVANTER NO | 87      |
| FOTOĞRAF NO | 988-991 |
| RÖLÖVE NO   |         |
| YAPI        |         |
| KENTSEL ÖGE |         |
| DOĞA ÖGESİ  |         |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 132  | ADA: A-6                       | PARSEL: 2002        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET              | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NAZIM DEMİRCİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |     |
|-------------|-----|
| ENVANTER NO | 88  |
| FOTOĞRAF NO | 992 |
| RÖLÖVE NO   |     |
| YAPI        |     |
| KENTSEL ÖGE |     |
| DOĞA ÖĞESİ  |     |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |  |          |  |           |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 130 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-6            |  | PARSEL: 2625        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: SELAHI YİĞİT

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLİK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                         |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input checked="" type="checkbox"/> |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/>      |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                         |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |          |
|-------------|----------|
| ENVANTER NO | 89       |
| FOTOĞRAF NO | 993-1037 |
| RÖLÖVE NO   |          |
| YAPI        |          |
| KENTSEL ÖGE |          |
| DOĞA ÖGESİ  |          |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                           |                                |                     |                     |
|-------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                 | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 128   | ADA: A-6                       | PARSEL: 2626        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET + KONUT (BOŞ) | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI  | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                 | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                           | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                           | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                           | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                           | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                           | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                           | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                           | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                           |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                           |                                |                     | MEDRESE             |
|                                           |                                |                     | TÜRBE               |
|                                           |                                |                     | DİĞER               |
|                                           |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                           |                                |                     | DEPO                |
|                                           |                                |                     | DİĞER               |
|                                           |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                           |                                |                     | DİĞER               |
|                                           |                                |                     | KARAKOL             |
|                                           |                                |                     | KIŞLA               |
|                                           |                                |                     | DİĞER               |
|                                           |                                |                     | SEBİL               |
|                                           |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                           |                                |                     | DİĞER               |
|                                           |                                |                     | DİĞER               |
|                                           |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                           |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                           |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: GÜRAY YILMAZ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | BALKON            |
|                                         |                                            | PARALEL           |
|                                         |                                            | ÜÇGEN             |
|                                         |                                            | ÇOKGEN            |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                         |                                            | BACA              |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                         |                                            | DİĞER:            |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLIK         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | AKORDEON          |
|                                         |                                            | KEMERLİ           |
|                                         |                                            | TEK KANAT         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | AHŞAP             |
|                                         |                                            | METAL             |
|                                         |                                            | PVC               |
|                                         |                                            | KEPENK            |
|                                         |                                            | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





Ada no: A – 7 / A – 8

Envanter no: 90 – 113



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 90        |
| FOTOĞRAF NO | 1038-1052 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 1          | ADA: A-7                       | PARSEL: 1990        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: BÜLENT ERGÜN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 91   |
| FOTOĞRAF NO | 1053 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖĞE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 144  | ADA: A-7                       | PARSEL: 1989        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |            |
|-------------|------------|
| ENVANTER NO | 92         |
| FOTOĞRAF NO | 1054 -1057 |
| RÖLÖVE NO   |            |
| YAPI        |            |
| KENTSEL ÖĞE |            |
| DOĞA ÖĞESİ  |            |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |                        |                    |                     |                     |           |              |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------------|---------------------|-----------|--------------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |                     | MAHALLE: CUMHURİYET |           |              |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 146  |                           |               |                        |                    |                     | ADA: A-7            |           | PARSEL: 1988 |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |                     | BİTİŞİK             | AYRIK     | KÖŞE         |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               | TİCARET ALANI          |                    | KONUT+TİCARET ALANI |                     |           | BOŞ ALAN     |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT          |                     |           |              |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE             | TÜRBE               | DİĞER     |              |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN               | ATÖLYE              | DEPO      | DİĞER        |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE           | DİĞER               |           |              |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL             | KIŞLA               | DİĞER     |              |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ              | SEBİL               | SU KEMERİ | DİĞER        |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER               |                     |           |              |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE           | İTFAİYE             | DİĞER     |              |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                              |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                            |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                         |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI <input type="checkbox"/>                                                                                                                                              |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                            |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                         |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                 |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 93   |
| FOTOĞRAF NO | 1058 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖĞE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            |              |         |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|--------------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 217 SOKAK / 4          |                           |               |          |                                |              | ADA: A-7            |            | PARSEL: 1987 |         |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              | AYRIK               |            | KÖŞE         |         |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |            | BOŞ ALAN     |         |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                                | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                                | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                                | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                                | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                                | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                                | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                                | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |  |
|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            | DİĞER        |         |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: İLFA T ÜLGEN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 94        |
| FOTOĞRAF NO | 1059-1071 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |                        |                    |               |                     |              |       |                     |      |           |  |          |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|--------------|-------|---------------------|------|-----------|--|----------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |              |       |                     |      |           |  |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 217 SOKAK / 6          |                           |               |                        |                    | ADA: A-7      |                     | PARSEL: 1987 |       |                     |      |           |  |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             |              | AYRIK |                     | KÖŞE |           |  |          |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |                        |                    | TİCARET ALANI |                     |              |       | KONUT+TİCARET ALANI |      |           |  | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV            |                     | MÜŞTEMİLAT   |       |                     |      |           |  |          |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE        |                     | MEDRESE      |       | TÜRBE               |      | DİĞER     |  |          |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON      |                     | FIRIN        |       | ATÖLYE              |      | DEPO      |  | DİĞER    |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE          |                     | KÜTÜPHANE    |       | DİĞER               |      |           |  |          |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR           |                     | KARAKOL      |       | KIŞLA               |      | DİĞER     |  |          |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME         |                     | SARNIÇ       |       | SEBİL               |      | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI  |                     | DİĞER        |       |                     |      |           |  |          |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK     |                     | POSTAHANE    |       | İTFAİYE             |      | DİĞER     |  |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: HALİL ÜLGEN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 16.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 95        |
| FOTOĞRAF NO | 1072-1089 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 150  | ADA: A-7                       | PARSEL: 1960 / 1961 |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET(ŞARAP EVİ)   | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ŞENER BAYSAL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DIĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | DIĞER             |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 96   |
| FOTOĞRAF NO | 1090 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖGE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |  |          |  |           |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 152 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-7            |  | PARSEL: 1962        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET             |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   | YOK        |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  | (FRANSIZ)  |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: AHŞAP |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLİK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 97        |
| FOTOĞRAF NO | 1091-1092 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 154  | ADA: A-7                       | PARSEL: 1963        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KIREÇ             | YOK        |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 98        |
| FOTOĞRAF NO | 1093-1097 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 156 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-7            |  | PARSEL: 1964  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                 |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             | YOK        |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLİK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                    |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 99        |
| FOTOĞRAF NO | 1098-1100 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 158 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-7            |  | PARSEL: 1964  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                 |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 100       |
| FOTOĞRAF NO | 1101-1107 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 160  | ADA: A-7                       | PARSEL: 1967        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: OSMAN GÖKÇE

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DIĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLİK         |
|                         |                   | DIĞER             |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 101       |
| FOTOĞRAF NO | 1108-1146 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|---------------|--------------|--|---------------------|--|-----------|----------|-------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 162 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-7            |               | PARSEL: 1967 |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT               |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             | AYRIK         | KÖŞE         |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     | TİCARET ALANI |              |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           | BOŞ ALAN |       |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |               | MÜŞTEMİLAT   |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |               | MEDRESE      |  | TÜRBE               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |               | FIRIN        |  | ATÖLYE              |  | DEPO      |          | DİĞER |  |  |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |               | KÜTÜPHANE    |  | DİĞER               |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |               | KARAKOL      |  | KIŞLA               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |               | SARNIÇ       |  | SEBİL               |  | SU KEMERİ |          | DİĞER |  |  |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |               | DİĞER        |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |               | POSTAHANE    |  | İTFAİYE             |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği (tüst kat 1985)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: CAHİT GÖKÇE

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

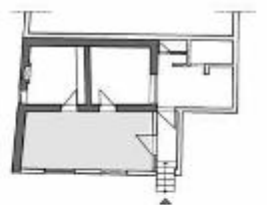
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 23.07.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 102       |
| FOTOĞRAF NO | 1147-1149 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |          |                        |            |                     |                     |              |          |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------|----------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |            | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |              |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 164 |                           |               |          |                        |            | ADA: A-7            |                     | PARSEL: 1966 |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                 |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |            | BİTİŞİK             | AYRIK               | KÖŞE         |          |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |          | KONUT ALANI            |            | TİCARET ALANI       | KONUT+TİCARET ALANI |              | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               | KONAK    | EV                     | MÜŞTEMİLAT |                     |                     |              |          |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     | KİLİSE                 | MEDRESE    | TÜRBE               | DİĞER               |              |          |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   | PANSİYON               | FIRIN      | ATÖLYE              | DEPO                | DİĞER        |          |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     | MÜZE                   | KÜTÜPHANE  | DİĞER               |                     |              |          |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     | SUR                    | KARAKOL    | KIŞLA               | DİĞER               |              |          |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               | HAMAM    | ÇEŞME                  | SARNIÇ     | SEBİL               | SU KEMERİ           | DİĞER        |          |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  | SAĞLIK OCAĞI           | DİĞER      |                     |                     |              |          |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE | MUHTARLIK              | POSTAHANE  | İTFAİYE             | DİĞER               |              |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: SÜLEYMAN GÖKÇE

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |              |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|--------------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |              |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI    |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ    |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER        |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON        |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ      |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA         |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |              |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |              |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      |                 | BACA            |                   | ÇÖRTEN       |  | DİĞER: |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   | GİRİŞ KAPISI |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |              |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |              |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |              |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                         |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input checked="" type="checkbox"/> |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/>      |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                         |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 103       |
| FOTOĞRAF NO | 1150-1153 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 218 SOKAK / 10         | ADA: A-7                       | PARSEL: 1971        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
| PENCERE                 | KONSOL            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| AHŞAP                   | METAL             |
| KEPENK                  | KAFES             |
| ÇIKMA                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
| PARALEL                 | ÜÇGEN             |
| ÇOK KATLI ÇIKMA         | ÇOKGEN            |
| BALKON                  | BALKON KORKULUĞU: |
| ÇÖRTEN                  | DIĞER:            |
| GİRİŞ KAPISI            |                   |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AHŞAP                   | METAL             |
| KEPENK                  | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 104       |
| FOTOĞRAF NO | 1154-1156 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 218 SOKAK / 12 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-7            |            | PARSEL: 1969 / 1970 |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                              |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                            |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                         |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                       |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                            |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                         |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                 |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 105       |
| FOTOĞRAF NO | 1157-1170 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|---------------|--------------|--|---------------------|--|-----------|----------|-------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 7 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-7            |               | PARSEL: 1973 |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             | AYRIK         | KÖŞE         |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     | TİCARET ALANI |              |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           | BOŞ ALAN |       |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |               | MÜŞTEMİLAT   |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |               | MEDRESE      |  | TÜRBE               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |               | FIRIN        |  | ATÖLYE              |  | DEPO      |          | DİĞER |  |  |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |               | KÜTÜPHANE    |  | DİĞER               |  |           |          |       |  |  |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |               | KARAKOL      |  | KIŞLA               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |               | SARNIÇ       |  | SEBİL               |  | SU KEMERİ |          | DİĞER |  |  |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |               | DİĞER        |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |               | POSTAHANE    |  | İTFAİYE             |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK        |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 106       |
| FOTOĞRAF NO | 1171-1175 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 5          | ADA: A-7                       | PARSEL: 1974        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 107       |
| FOTOĞRAF NO | 1176-1180 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 13 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-7            |            | PARSEL: 1978        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             | AYRIK      | KÖŞE                |         |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği (üst kat 20. yüzyılın 3. çeyreği)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|-----|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |     |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |     |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |     |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  | YOK |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |     |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |     |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |     |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                            |  |  |  |             |  |             |  |           |  |
|----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------|--|-------------|--|-----------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ</b><br><b>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI</b><br><b>ENVANTERİ</b> |  |  |  | <b>ANIT</b> |  | ENVANTER NO |  | 108       |  |
|                                                                            |  |  |  |             |  | FOTOĞRAF NO |  | 1181-1184 |  |
|                                                                            |  |  |  |             |  | RÖLÖVE NO   |  |           |  |
|                                                                            |  |  |  |             |  | YAPI        |  |           |  |
|                                                                            |  |  |  |             |  | KENTSEL ÖĞE |  |           |  |
|                                                                            |  |  |  | DOĞA ÖĞESİ  |  |             |  |           |  |

|                                                                                                                                                                                                    |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------|------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-------------------|---------|--|-----------|--|
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                                    |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                                          |                           | İLÇE: FETHİYE |            | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |                                                                                                                          | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                   |         |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 11                                                                                                                                                                   |                           |               |            | ADA: A-7                       |                                                                                                                          | PARSEL: 1980        |            |                   |         |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                                                          |                           |               |            | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |                                                                                                                          | AYRIK               |            | KÖŞE              |         |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI <input checked="" type="checkbox"/> TİCARET ALANI <input type="checkbox"/> KONUT+TİCARET ALANI <input type="checkbox"/> BOŞ ALAN <input type="checkbox"/> |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                                          | KONUT                     |               | KONAK      |                                | EV                                                                                                                       |                     | MÜŞTEMİLAT |                   |         |  |           |  |
|                                                                                                                                                                                                    | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ       |                                | KİLİSE                                                                                                                   |                     | MEDRESE    |                   | TÜRBE   |  | DİĞER     |  |
|                                                                                                                                                                                                    | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN     |                                | PANSİYON                                                                                                                 |                     | FİRİN      |                   | ATÖLYE  |  | DEPO      |  |
|                                                                                                                                                                                                    | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL       |                                | MÜZE                                                                                                                     |                     | KÜTÜPHANE  |                   | DİĞER   |  |           |  |
|                                                                                                                                                                                                    | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE       |                                | SUR                                                                                                                      |                     | KARAKOL    |                   | KIŞLA   |  | DİĞER     |  |
|                                                                                                                                                                                                    | SU YAPISI                 |               | HAMAM      |                                | ÇEŞME                                                                                                                    |                     | SARNIÇ     |                   | SEBİL   |  | SU KEMERİ |  |
|                                                                                                                                                                                                    | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE    |                                | SAĞLIK OCAĞI                                                                                                             |                     | DİĞER      |                   |         |  |           |  |
|                                                                                                                                                                                                    | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE   |                                | MUHTARLIK                                                                                                                |                     | POSTAHANE  |                   | İTFAİYE |  | DİĞER     |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği (üst kat 20. yüzyılın 3. çeyreği)                                                                                                                                   |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF <input type="checkbox"/> DEVLET <input type="checkbox"/> ÖZEL <input checked="" type="checkbox"/> ADI:                                                                           |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                                |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                      |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                  |                           | 1 KATLI       |            | 2 KATLI                        |                                                                                                                          | 3 KATLI             |            | ÇOK KATLI         |         |  |           |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                    |                           | HİMİŞ         |            | B.KARKAS                       |                                                                                                                          | YIĞMA TUĞLA         |            | YIĞMA TAŞ         |         |  |           |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                          |                           | BEŞİK ÇATI    |            | KIRMA ÇATI                     |                                                                                                                          | TERAS               |            | DİĞER             |         |  |           |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                     |                           | ALATURKA K.   |            | MARSİLYA K.                    |                                                                                                                          | TOPRAK              |            | BETON             |         |  |           |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                    |                           | İÇ SOFALI     |            | DIŞ SOFALI                     |                                                                                                                          | EYVANLI             |            | BAHÇELİ           |         |  |           |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                            |                           | AHŞAP         |            | TAŞ                            |                                                                                                                          | TUĞLA               |            | SIVA              |         |  |           |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                  |                           | SUNDURMA      |            | ÇIKMA                          |                                                                                                                          | TEK KATLI ÇIKMA     |            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |         |  |           |  |
|                                                                                                                                                                                                    |                           |               |            | PARALEL                        |                                                                                                                          | ÜÇGEN               |            | ÇOKGEN            |         |  |           |  |
|                                                                                                                                                                                                    |                           |               |            |                                |                                                                                                                          | BALKON              |            | BALKON KORKULUĞU: |         |  |           |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                       |                           | ELİ BÖĞRÜNDE  |            | KONSOL                         |                                                                                                                          | BACA                |            | ÇÖRTEN            |         |  |           |  |
| PENCERE                                                                                                                                                                                            |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            | GİRİŞ KAPISI      |         |  |           |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                                            | GIYOTİN                   | TEK KANAT     | ÇİFT KANAT | AKORDEON                       |                                                                                                                          | KEMERLİ             | TEK KANAT  | ÇİFT KANAT        |         |  |           |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                                              | METAL                     | PVC           | DİĞER      |                                |                                                                                                                          | AHŞAP               | METAL      | PVC               |         |  |           |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                                             | KAFES                     | PARMAKLIK     | DİĞER      |                                |                                                                                                                          | KEPENK              | PARMAKLIK  |                   |         |  |           |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                                                               |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input type="checkbox"/> TELEFON <input type="checkbox"/>                                             |                           |               |            |                                | ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input checked="" type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |                     |            |                   |         |  |           |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                                      |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                                                   |                           | HARAP         |            | KÖTÜ                           |                                                                                                                          | ORTA                |            | İYİ               |         |  |           |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                                                    |                           | KÖTÜ          |            | ORTA                           |                                                                                                                          | ÖZGÜN               |            | YENİ YAPI         |         |  |           |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                                                   |                           | KÜÇÜK ÇAPLI   |            | KAPSAMLI                       |                                                                                                                          | ONARIM GÖRMEMİŞ     |            |                   |         |  |           |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ATANAT                                                                                                                                                                 |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| TARİH: 18.12.2011                                                                                                                                                                                  |                           |               |            |                                |                                                                                                                          |                     |            |                   |         |  |           |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                                            |                           |               |            |                                | YAPININ KONUMU                                                                                                           |                     |            |                   |         |  |           |  |
|                                                                                                                 |                           |               |            |                                |                                      |                     |            |                   |         |  |           |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 109       |
| FOTOĞRAF NO | 1185-1202 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 9 |                           |               |  | ADA: A-7               |  | PARSEL: 1979        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 110       |
| FOTOĞRAF NO | 1203-1206 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 7          | ADA: A-7                       | PARSEL: 1985        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
|                         | ÇIKMA             |
|                         | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         | BALKON            |
|                         | PARALEL           |
|                         | ÜÇGEN             |
|                         | ÇOKGEN            |
|                         | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
| PENCERE                 | KONSOL            |
|                         | BACA              |
|                         | ÇÖRTEN            |
|                         | DİĞER:            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AKORDEON                |                   |
| KEMERLİ                 | TEK KANAT         |
| ÇİFT KANAT              |                   |
| AHŞAP                   | METAL             |
| PVC                     | DİĞER             |
| KEPENK                  | KAFES             |
| PARMAKLIK               | DİĞER             |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 111       |
| FOTOĞRAF NO | 1207-1212 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 5          | ADA: A-7                       | PARSEL: 1986        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 112       |
| FOTOĞRAF NO | 1213-1226 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 10 |                           |               |          | ADA: A-8               |              | PARSEL: 1992        |            |                     |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 113       |
| FOTOĞRAF NO | 1227-1233 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 215 SOKAK / 8          | ADA: A-8                       | PARSEL: 1991        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
|                         | ÇIKMA             |
|                         | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         | BALKON            |
|                         | PARALEL           |
|                         | ÜÇGEN             |
|                         | ÇOKGEN            |
|                         | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
| PENCERE                 | KONSOL            |
|                         | BACA              |
|                         | ÇÖRTEN            |
|                         | DİĞER:            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| AHŞAP                   | TEK KANAT         |
| KEPENK                  | ÇİFT KANAT        |
|                         | AKORDEON          |
|                         | KEMERLİ           |
|                         | TEK KANAT         |
|                         | ÇİFT KANAT        |
|                         | AHŞAP             |
|                         | METAL             |
|                         | PVC               |
|                         | KEPENK            |
|                         | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 18.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





Ada no: A – 9 / A – 10

Envanter no: 114 – 165



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 114       |
| FOTOĞRAF NO | 1234-1239 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |       |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 2          |                           |               |          |                        |              | ADA: A-9            |            | PARSEL: 1911 |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |       |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |       |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |       |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 115       |
| FOTOĞRAF NO | 1240-1247 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |                 |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |                 |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 6 |                           |               |          | ADA: A-9               |              | PARSEL: 1904        |            |                     |         |          |                 |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |                 |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |                 |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |                 |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER           |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO DİĞER      |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |                 |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER           |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |                 |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER           |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: CEVDET İLTER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                            |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                                 |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                              |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input checked="" type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                                                |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input checked="" type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                              |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input checked="" type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                                                          |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                                                       |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input checked="" type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                                                     |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input checked="" type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                                                  |
| AHŞAP <input checked="" type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/> AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                          |                                                                                                                                                                                                                  |
| KEPENK <input checked="" type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/> KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input checked="" type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 116       |
| FOTOĞRAF NO | 1248-1252 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |       |  |          |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|-------|--|----------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |       |  |          |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 8 |                           |               |                        | ADA: A-9           |               | PARSEL: 1904        |                     |       |  |          |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             | AYRIK               | KÖŞE  |  |          |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |       |  | BOŞ ALAN |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT    |                     |                     |       |  |          |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE       | TÜRBE               |                     | DİĞER |  |          |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN         | ATÖLYE              | DEPO                | DİĞER |  |          |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE     | DİĞER               |                     |       |  |          |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL       | KIŞLA               | DİĞER               |       |  |          |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ        | SEBİL               | SU KEMERİ           | DİĞER |  |          |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER         |                     |                     |       |  |          |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE     | İTFAİYE             | DİĞER               |       |  |          |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: CEVDET İLTER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK        |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                         |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input checked="" type="checkbox"/> |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/>      |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                         |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 117       |
| FOTOĞRAF NO | 1253-1258 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |              |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--------------|---------------|-------|---------|------|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |              |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 10 |                           |               |  | ADA: A-9               |  |                     | PARSEL: 2546 |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  |                     | BİTİŞİK      |               | AYRIK |         | KÖŞE |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |              | TİCARET ALANI |       |         |      | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |              | MÜŞTEMİLAT    |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |              | MEDRESE       |       | TÜRBE   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |              | FIRIN         |       | ATÖLYE  |      |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |              | KÜTÜPHANE     |       | DİĞER   |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |              | KARAKOL       |       | KIŞLA   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |              | SARNIÇ        |       | SEBİL   |      |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |              | DİĞER         |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |              | POSTAHANE     |       | İTFAİYE |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                           |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>             |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>   |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                           |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                  |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                         |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                              |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                           |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                   |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 118       |
| FOTOĞRAF NO | 1259-1263 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                    |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                          |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 14 A |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 2547        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:       |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                          | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                    | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                    | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                    | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                    | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                    | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                    | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                    | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: BİNNUR KOCA

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                     |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|---------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                     |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                     |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER: AHŞAP KARKAS |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                     |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:              |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU              |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ               |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON              |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU:   |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:              |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                     |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT           | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL               | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK           |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 119       |
| FOTOĞRAF NO | 1264-1267 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 14         | ADA: A-9                       | PARSEL: 2547        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın 1. çeyreği (2008)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: BİNNUR KOCA

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                              |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input checked="" type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input checked="" type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input checked="" type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                            |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: CAM <input type="checkbox"/>                                                |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input checked="" type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                                  |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                               |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                                    |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                         | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 120       |
| FOTOĞRAF NO | 1268-1271 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |       |          |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|-------|----------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |       |          |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 16 |                           |               |                        | ADA: A-9           |               | PARSEL: 1901        |                     |       |          |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    | BİTİŞİK       | AYRIK               | KÖŞE                |       |          |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT    |                     |                     |       |          |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE       | TÜRBE               | DİĞER               |       |          |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN         | ATÖLYE              | DEPO                | DİĞER |          |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE     | DİĞER               |                     |       |          |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL       | KIŞLA               | DİĞER               |       |          |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ        | SEBİL               | SU KEMERİ           | DİĞER |          |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER         |                     |                     |       |          |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE     | İTFAİYE             | DİĞER               |       |          |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın 1. çeyreği (2010)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |            |  |             |  |                 |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|------------|--|-------------|--|-----------------|--|-------------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |            |  |             |  |                 |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  |            |  | 2 KATLI     |  |                 |  | 3 KATLI                 |  | ÇOK KATLI |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  |            |  | B.KARKAS    |  |                 |  | YIĞMA TUĞLA             |  | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER:     |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  |            |  | KIRMA ÇATI  |  |                 |  | TERAS                   |  | DİĞER     |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  |            |  | MARSİLYA K. |  |                 |  | TOPRAK                  |  | BETON     |  | DİĞER:     |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  |            |  | DİŞ SOFALI  |  |                 |  | EYVANLI                 |  | BAHÇELİ   |  | AVLULU     |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  |            |  | TAŞ         |  |                 |  | TUĞLA                   |  | SIVA      |  | KİREÇ      |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  |            |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA         |  | BALKON    |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL    |  | ÜÇGEN       |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: METAL |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL     |  | BACA        |  |                 |  | ÇÖRTEN                  |  | DİĞER:    |  |            |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |            |  |             |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                         |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT |  | AKORDEON    |  |                 |  | KEMERLİ                 |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER      |  |             |  |                 |  | AHŞAP                   |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER      |  |             |  |                 |  | KEPENK                  |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |             |          |                 |           |
|-------------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 121       |
| FOTOĞRAF NO | 1272-1273 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 18         | ADA: A-9                       | PARSEL: 1921        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği (1990)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: HASAN İÇÖZ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                              |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>                      |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                            |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: METAL <input type="checkbox"/>                                              |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                           |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                                  |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                               |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                         |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                         | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 122       |
| FOTOĞRAF NO | 1274-1286 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |              |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--------------|---------------|-------|---------|------|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |              |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 22 |                           |               |  | ADA: A-9               |  |                     | PARSEL: 1923 |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  |                     | BİTİŞİK      |               | AYRIK |         | KÖŞE |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |              | TİCARET ALANI |       |         |      | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |              | MÜŞTEMİLAT    |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |              | MEDRESE       |       | TÜRBE   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |              | FIRIN         |       | ATÖLYE  |      |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |              | KÜTÜPHANE     |       | DİĞER   |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |              | KARAKOL       |       | KIŞLA   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |              | SARNIÇ        |       | SEBİL   |      |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |              | DİĞER         |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |              | POSTAHANE     |       | İTFAİYE |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: RAMAZAN İŞİL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|-----------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |           |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |           |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |           |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK       |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |           |  |            |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |           |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |           |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP             |  | METAL     |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK            |  | PARMAKLIK |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 123       |
| FOTOĞRAF NO | 1287-1288 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 26         | ADA: A-9                       | PARSEL: 1898        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: SEVİM KOCAMAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                     |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|---------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                     |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                     |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER: AHŞAP KARKAS |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                     |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:              |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU              |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ               |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON              |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU:   |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:              |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                     |            |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT           | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL               | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK           |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 124       |
| FOTOĞRAF NO | 1289-1291 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 17         | ADA: A-9                       | PARSEL: 1924        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |          |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|----------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |          | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |          | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |          | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |          | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |          | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |          | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |          |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |          | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |          |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GLİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL    | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES    | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 125       |
| FOTOĞRAF NO | 1292-1294 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |              |                     |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--------------|---------------------|---------------|-------|---------|------|---------------------|--|-----------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: CUMHURİYET |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 19 |                           |               |                        | ADA: A-9           |              | PARSEL: 1897        |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |              | BİTİŞİK             |               | AYRIK |         | KÖŞE |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    |              |                     | TİCARET ALANI |       |         |      | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT    |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE       |                     | MEDRESE       |       | TÜRBE   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON     |                     | FIRIN         |       | ATÖLYE  |      |                     |  | DEPO      |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE     |       | DİĞER   |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR          |                     | KARAKOL       |       | KIŞLA   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ        |       | SEBİL   |      |                     |  | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER         |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE     |       | İTFAİYE |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ERTUĞRUL KOCAÇINAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                     |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|---------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                     |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                     |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER: AHŞAP KARKAS |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                     |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:              |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU              |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ               |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON              |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU:   |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:              |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                     |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT           | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL               | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK           |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 126       |
| FOTOĞRAF NO | 1295-1310 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 18 |                           |               |          | ADA: A-9               |              | PARSEL: 1928        |            |                     |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                            |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                                 |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                              |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                                                |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                              |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                                               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>                    |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                                            |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                                          |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                                               |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                                            |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 127       |
| FOTOĞRAF NO | 1311-1313 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |            |                     |           |              |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|------------|---------------------|-----------|--------------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |            | MAHALLE: CUMHURİYET |           |              |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 32         |                           |               |          |                        |            | ADA: A-9            |           | PARSEL: 1925 |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |            | BİTİŞİK             | AYRIK     | KÖŞE         |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |            | KONUT+TİCARET ALANI |           | BOŞ ALAN     |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    | EV                     | MÜŞTEMİLAT |                     |           |              |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     | KİLİSE                 | MEDRESE    | TÜRBE               | DİĞER     |              |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   | PANSİYON               | FIRIN      | ATÖLYE              | DEPO      | DİĞER        |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     | MÜZE                   | KÜTÜPHANE  | DİĞER               |           |              |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     | SUR                    | KARAKOL    | KIŞLA               | DİĞER     |              |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    | ÇEŞME                  | SARNIÇ     | SEBİL               | SU KEMERİ | DİĞER        |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  | SAĞLIK OCAĞI           | DİĞER      |                     |           |              |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE | MUHTARLIK              | POSTAHANE  | İTFAİYE             | DİĞER     |              |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                          |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|--------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                          |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                          |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                   |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                          |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                   |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                   |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                    |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                   |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAT. |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                   |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                          |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT                | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                    | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK                |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                    |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 128       |
| FOTOĞRAF NO | 1314-1317 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 226 SOKAK / 7 |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 1926        |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ŞAHİN DİKTİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 129       |
| FOTOĞRAF NO | 1318-1320 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 226 SOKAK / 5 |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 1926        |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği (2002)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: ŞAHİN DİKTİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 130       |
| FOTOĞRAF NO | 1321-1334 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |       |          |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|-------|----------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |       |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 226 SOKAK / 1 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1931        |       |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |       | KÖŞE     |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |       |          |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |       | TÜRBE    |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |       | ATÖLYE   |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER    |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |       | KIŞLA    |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |       | SEBİL    |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |       |          |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |       | İTFAİYE  |  |
|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     | DİĞER |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği (1957)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MEHMET ALİ BİÇER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 131       |
| FOTOĞRAF NO | 1335-1336 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |              |                     |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--------------|---------------------|---------------|-------|---------|------|---------------------|--|-----------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: CUMHURİYET |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 25 |                           |               |                        | ADA: A-9           |              | PARSEL: 1932        |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |              | BİTİŞİK             |               | AYRIK |         | KÖŞE |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    |              |                     | TİCARET ALANI |       |         |      | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT    |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE       |                     | MEDRESE       |       | TÜRBE   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON     |                     | FIRIN         |       | ATÖLYE  |      |                     |  | DEPO      |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE     |       | DİĞER   |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR          |                     | KARAKOL       |       | KIŞLA   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ        |       | SEBİL   |      |                     |  | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER         |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE     |       | İTFAİYE |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NAİM KOCAÇINAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |           |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP             |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK            |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 132       |
| FOTOĞRAF NO | 1337-1340 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |      |           |          |  |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|------|-----------|----------|--|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |      |           |          |  |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 23 |                           |               |                        | ADA: A-9           |               | PARSEL: 1932        |                     |      |           |          |  |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             | AYRIK               | KÖŞE |           |          |  |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |      |           | BOŞ ALAN |  |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT    |                     |                     |      |           |          |  |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE       | TÜRBE               |                     |      | DİĞER     |          |  |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN         | ATÖLYE              |                     |      | DEPO      |          |  | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE     | DİĞER               |                     |      |           |          |  |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL       | KIŞLA               |                     |      | DİĞER     |          |  |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ        | SEBİL               |                     |      | SU KEMERİ |          |  | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER         |                     |                     |      |           |          |  |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE     | İTFAİYE             |                     |      | DİĞER     |          |  |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: HASAN KOCAÇINAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 133       |
| FOTOĞRAF NO | 1341-1344 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 21         |                           |               |          |                        |              | ADA: A-9            |            | PARSEL: 1934 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: BİROL KOCAÇINAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 134       |
| FOTOĞRAF NO | 1345-1347 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                    |                           |               |                        |                    |              |                     |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--------------|---------------------|---------------|-------|---------|------|---------------------|--|-----------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                          |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: CUMHURİYET |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 21 A |                           |               |                        | ADA: A-9           |              | PARSEL: 1934        |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT          |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |              | BİTİŞİK             |               | AYRIK |         | KÖŞE |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:       |                           |               | KONUT ALANI            |                    |              |                     | TİCARET ALANI |       |         |      | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                          | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT    |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                    | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE       |                     | MEDRESE       |       | TÜRBE   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                    | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON     |                     | FIRIN         |       | ATÖLYE  |      |                     |  | DEPO      |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                    | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE     |       | DİĞER   |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                    | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR          |                     | KARAKOL       |       | KIŞLA   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                    | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ        |       | SEBİL   |      |                     |  | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                    | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER         |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                    | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE     |       | İTFAİYE |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği (2009)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: BİROL KOCAÇINAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 135       |
| FOTOĞRAF NO | 1348-1355 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |       |  |          |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|-------|--|----------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |       |  |          |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 19 |                           |               |                        | ADA: A-9           |               | PARSEL: 1935        |                     |       |  |          |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             | AYRIK               | KÖŞE  |  |          |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |       |  | BOŞ ALAN |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT    |                     |                     |       |  |          |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE       | TÜRBE               |                     | DİĞER |  |          |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN         | ATÖLYE              | DEPO                | DİĞER |  |          |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE     | DİĞER               |                     |       |  |          |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL       | KIŞLA               | DİĞER               |       |  |          |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ        | SEBİL               | SU KEMERİ           | DİĞER |  |          |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER         |                     |                     |       |  |          |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE     | İTFAİYE             | DİĞER               |       |  |          |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği (1965)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: NURİ ÖZTÜRK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  | AHŞAP           |  | METAL             |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLİK   |  | DİĞER           |  | KEPENK          |  | PARMAKLİK         |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI

YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 136       |
| FOTOĞRAF NO | 1356-1370 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / ---        | ADA: A-9                       | PARSEL: 1942        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: AHIR                 | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 19. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: NURİ ÖZTÜRK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                    |                                             |                                    |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input checked="" type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>  |                                    |
| YAPININ KAT ADEDİ                                  | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> | 2 KATLI <input type="checkbox"/>   |
| TAŞIYICI SİSTEM                                    | HİMİŞ                                       | B.KARKAS                           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                          | BEŞİK ÇATI                                  | KIRMA ÇATI                         |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                     | ALATURKA K.                                 | MARSİLYA K.                        |
| KONUT PLAN TİPİ                                    | İÇ SOFALI                                   | DIŞ SOFALI                         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                            | AHŞAP                                       | TAŞ                                |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                  | SUNDURMA                                    | ÇIKMA                              |
|                                                    |                                             | TEK KATLI ÇIKMA                    |
|                                                    |                                             | ÇOK KATLI ÇIKMA                    |
|                                                    |                                             | BALKON                             |
|                                                    |                                             | PARALEL                            |
|                                                    |                                             | ÜÇGEN                              |
|                                                    |                                             | ÇOKGEN                             |
|                                                    |                                             | BALKON KORKULUĞU:                  |
| YAPI ÖĞELERİ                                       | ELİ BÖĞRÜNDE                                | KONSOL                             |
|                                                    |                                             | BACA                               |
|                                                    |                                             | ÇÖRTEN                             |
|                                                    |                                             | DİĞER:                             |
| PENCERE                                            |                                             | GİRİŞ KAPISI                       |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/>                   | GİYOTİN <input type="checkbox"/>            | TEK KANAT <input type="checkbox"/> |
| AHŞAP <input type="checkbox"/>                     | METAL <input type="checkbox"/>              | PVC <input type="checkbox"/>       |
| KEPENK <input type="checkbox"/>                    | KAFES <input type="checkbox"/>              | PARMAKLIK <input type="checkbox"/> |
|                                                    |                                             | DİĞER <input type="checkbox"/>     |
|                                                    |                                             | AKORDEON <input type="checkbox"/>  |
|                                                    |                                             | KEMERLİ <input type="checkbox"/>   |
|                                                    |                                             | AHŞAP <input type="checkbox"/>     |
|                                                    |                                             | KEPENK <input type="checkbox"/>    |
|                                                    |                                             | PARMAKLIK <input type="checkbox"/> |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 137       |
| FOTOĞRAF NO | 1371-1377 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|--|---------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / --- |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1936        |  |         |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: DEPO          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |  | KÖŞE    |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |         |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |  |         |  |           |  |       |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |  | TÜRBE   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |  | ATÖLYE  |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER   |  |           |  |       |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |  | KIŞLA   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |  |         |  |           |  |       |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: NURİ ÖZTÜRK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER: ONDÜLE     |  |           |  |            |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK       |  |            |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |           |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP             |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK            |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 138       |
| FOTOĞRAF NO | 1378-1383 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 2          | ADA: A-9                       | PARSEL: 1938        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NURİ ÖZTÜRK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
| PENCERE                 | KONSOL            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| AHŞAP                   | METAL             |
| KEPENK                  | KAFES             |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | ÇIKMA             |
| YAPI ÖĞELERİ            | TEK KATLI ÇIKMA   |
| PENCERE                 | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
| KEMERLİ                 | BALKON            |
| AHŞAP                   | PARALEL           |
| KEPENK                  | ÜÇGEN             |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 3 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | YIĞMA TUĞLA       |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | TERAS             |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | TOPRAK            |
| KONUT PLAN TİPİ         | EYVANLI           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | TUĞLA             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
| YAPI ÖĞELERİ            | BALKON            |
| PENCERE                 | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
| KEMERLİ                 | BALKON KORKULUĞU: |
| AHŞAP                   | ÇOKGEN            |
| KEPENK                  | ÇÖRTEN            |
| YAPININ KAT ADEDİ       | ÇOK KATLI         |
| TAŞIYICI SİSTEM         | YIĞMA TUĞLA       |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | TERAS             |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | TOPRAK            |
| KONUT PLAN TİPİ         | EYVANLI           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | TUĞLA             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
| YAPI ÖĞELERİ            | BALKON            |
| PENCERE                 | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
| KEMERLİ                 | BALKON KORKULUĞU: |
| AHŞAP                   | ÇOKGEN            |
| KEPENK                  | ÇÖRTEN            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 139       |
| FOTOĞRAF NO | 1384-1396 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 6 |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 1941        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|---------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER: AHŞAP KARKAS |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:              |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU              |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ               |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON              |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU:   |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:              |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 140       |
| FOTOĞRAF NO | 1397-1405 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 4 |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 1940        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|---------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER: AHŞAP KARKAS |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:              |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU              |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ               |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON              |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU:   |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:              |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 141       |
| FOTOĞRAF NO | 1406-1415 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |                 |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |                 |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 8 |                           |               |          | ADA: A-9               |              | PARSEL: 1943        |            |                     |         |          |                 |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |                 |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |                 |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |                 |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER           |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO DİĞER      |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |                 |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER           |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |                 |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER           |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: HASAN AYDİLEK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 142       |
| FOTOĞRAF NO | 1416-1417 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 12 |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 1944        |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MEHMET AYDİLEK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |  |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DİŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |  |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLİK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |  |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                         |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input checked="" type="checkbox"/> |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/>      |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                         |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 143       |
| FOTOĞRAF NO | 1418-1420 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 14         | ADA: A-9                       | PARSEL: 1945        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: SADIKA DEMİRCİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
|                         | ÇIKMA             |
|                         | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         | BALKON            |
|                         | PARALEL           |
|                         | ÜÇGEN             |
|                         | ÇOKGEN            |
|                         | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
| PENCERE                 | KONSOL            |
|                         | BACA              |
|                         | ÇÖRTEN            |
|                         | DİĞER:            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| AHŞAP                   | TEK KANAT         |
| KEPENK                  | ÇİFT KANAT        |
|                         | AKORDEON          |
|                         | KEMERLİ           |
|                         | TEK KANAT         |
|                         | ÇİFT KANAT        |
|                         | AHŞAP             |
|                         | METAL             |
|                         | PVC               |
|                         | KEPENK            |
|                         | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 144       |
| FOTOĞRAF NO | 1421-1435 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 225 SOKAK / 13         | ADA: A-9                       | PARSEL: 1945        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: MAKBULE DEMİRCİ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 145       |
| FOTOĞRAF NO | 1436-1454 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                              |                           |               |  |                        |          |                     |              |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|----------|---------------------|--------------|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                    |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |          | MAHALLE: CUMHURİYET |              |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ---        |                           |               |  |                        | ADA: A-9 |                     | PARSEL: 1918 |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ      |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |          | BİTİŞİK             |              | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: |                           |               |  | KONUT ALANI            |          |                     |              | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                    | KONUT                     |               |  | KONAK                  |          | EV                  |              | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |          | KİLİSE              |              | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                              | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |          | PANSİYON            |              | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |          | MÜZE                |              | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |          | SUR                 |              | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                              | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |          | ÇEŞME               |              | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                              | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |          | SAĞLIK OCAĞI        |              | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |          | MUHTARLIK           |              | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: EMİNE KOPARAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 146       |
| FOTOĞRAF NO | 1455-1460 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |          |                     |              |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|----------|---------------------|--------------|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |          | MAHALLE: CUMHURİYET |              |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: --- SOKAK / 5 |                           |               |  |                        | ADA: A-9 |                     | PARSEL: 1917 |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |          | BİTİŞİK             |              | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |          |                     |              | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |          | EV                  |              | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |          | KİLİSE              |              | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |          | PANSİYON            |              | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |          | MÜZE                |              | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |          | SUR                 |              | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |          | ÇEŞME               |              | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |          | SAĞLIK OCAĞI        |              | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |          | MUHTARLIK           |              | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: EMİNE KOPARAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                     |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|---------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER: AHŞAP KARKAS |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER: ONDÜLE       |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU              |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ               |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON              |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU:   |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:              |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                     |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ             |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  | AHŞAP           |  | METAL               |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK           |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 147       |
| FOTOĞRAF NO | 1461-1464 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                              |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                    |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ---        |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1917  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ      |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                    | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                              | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                              | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                              | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ALİ BALABAN (ŞEHİT)

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 148  |
| FOTOĞRAF NO | 1465 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖGE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                              |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                    |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ---        |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1946  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT    |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                    | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                              | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                              | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                              | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                       | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                               | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                     | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                    |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                               | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                       | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input checked="" type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>      |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                       | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                          | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLİK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                              | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLİK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input checked="" type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 149       |
| FOTOĞRAF NO | 1466-1470 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                              |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                    |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ---        |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1946  |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT    |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                    | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                              | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                              | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                              | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                              | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                              | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |           |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP             |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK            |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 150       |
| FOTOĞRAF NO | 1471-1474 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 218 SOKAK / 11 |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 1947        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 151       |
| FOTOĞRAF NO | 1475-1477 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 218 SOKAK / 6 |                           |               |  | ADA: A-9               |  | PARSEL: 1949        |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|-----|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |     |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |     |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DİŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |     |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  | YOK |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |     |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |     |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |     |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 152       |
| FOTOĞRAF NO | 1478-1482 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                     |               |              |  |                     |  |           |  |       |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|---------------|--------------|--|---------------------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |               |              |  |                     |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 218 SOKAK / --- |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |               | PARSEL: 1951 |  |                     |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             | AYRIK         | KÖŞE         |  |                     |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     | TİCARET ALANI |              |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |               | MÜŞTEMİLAT   |  |                     |  |           |  |       |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |               | MEDRESE      |  | TÜRBE               |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |               | FIRIN        |  | ATÖLYE              |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |               | KÜTÜPHANE    |  | DİĞER               |  |           |  |       |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |               | KARAKOL      |  | KIŞLA               |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |               | SARNIÇ       |  | SEBİL               |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |               | DİĞER        |  |                     |  |           |  |       |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |               | POSTAHANE    |  | İTFAİYE             |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   | YOK        |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                |                               |                                |                                    |
|------------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> | KÖTÜ <input type="checkbox"/> | ORTA <input type="checkbox"/>  | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>  | ORTA <input type="checkbox"/> | ÖZGÜN <input type="checkbox"/> | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI                    | KAPSAMLI                      | ONARIM GÖRMEMİŞ                |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 153       |
| FOTOĞRAF NO | 1483-1487 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 168 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1953  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT               |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 154       |
| FOTOĞRAF NO | 1488-1491 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: --- SOKAK / 3          | ADA: A-9                       | PARSEL: 1906        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 155       |
| FOTOĞRAF NO | 1492-1495 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 172  |                           |               |          |                        |              | ADA: A-9            |            | PARSEL: 1955 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |              |             |                 |                 |                   |
|-------------------------|--------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI      | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ        | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI   | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.  | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI    | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP        | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA     | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                         |              | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |

**PENCERE**

|         |         |           |            |          |              |         |           |            |
|---------|---------|-----------|------------|----------|--------------|---------|-----------|------------|
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON | GİRİŞ KAPISI | KEMERLİ | TEK KANAT | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |          |              | AHŞAP   | METAL     | PVC        |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |          |              | KEPENK  | PARMAKLIK |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 156       |
| FOTOĞRAF NO | 1496-1497 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |                        |          |                    |              |                     |            |      |         |          |           |       |
|------------------------------------------|---------------------------|------------------------|----------|--------------------|--------------|---------------------|------------|------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE          |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |      |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 174  |                           |                        |          | ADA: A-9           |              | PARSEL: 1907        |            |      |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT + TİCARET      |                           | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |          | BİTİŞİK            |              | AYRIK               |            | KÖŞE |         |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |                        |          | TİCARET ALANI      |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |      |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |                        | KONAK    |                    | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |      |         |          |           |       |
|                                          | DİNİ YAPI                 |                        | CAMİ     |                    | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |      | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                          | TİCARET YAPISI            |                        | DÜKKAN   |                    | PANSİYON     |                     | FIRIN      |      | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |                        | OKUL     |                    | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |      | DİĞER   |          |           |       |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |                        | KALE     |                    | SUR          |                     | KARAKOL    |      | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                          | SU YAPISI                 |                        | HAMAM    |                    | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |      | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |                        | HASTANE  |                    | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |      |         |          |           |       |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |                        | BELEDİYE |                    | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |      | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MACİT ÖZDEŞ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                 |                                   |                                          |                                               |
|------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>                  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>                   | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input checked="" type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 157       |
| FOTOĞRAF NO | 1498-1501 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |                        |                    |              |                     |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--------------|---------------------|---------------|-------|---------|------|---------------------|--|-----------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: CUMHURİYET |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 176 |                           |               |                        | ADA: A-9           |              | PARSEL: 2602        |               |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT               |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |              | BİTİŞİK             |               | AYRIK |         | KÖŞE |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               | KONUT ALANI            |                    |              |                     | TİCARET ALANI |       |         |      | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT    |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE       |                     | MEDRESE       |       | TÜRBE   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON     |                     | FIRIN         |       | ATÖLYE  |      |                     |  | DEPO      |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE     |       | DİĞER   |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR          |                     | KARAKOL       |       | KIŞLA   |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ        |       | SEBİL   |      |                     |  | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER         |       |         |      |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE     |       | İTFAİYE |      |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 158       |
| FOTOĞRAF NO | 1502-1504 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|---------------|--------------|--|---------------------|--|-----------|----------|-------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 178 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |               | PARSEL: 2603 |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                 |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             | AYRIK         | KÖŞE         |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     | TİCARET ALANI |              |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           | BOŞ ALAN |       |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |               | MÜŞTEMİLAT   |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |               | MEDRESE      |  | TÜRBE               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |               | FIRIN        |  | ATÖLYE              |  | DEPO      |          | DİĞER |  |  |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |               | KÜTÜPHANE    |  | DİĞER               |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |               | KARAKOL      |  | KIŞLA               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |               | SARNIÇ       |  | SEBİL               |  | SU KEMERİ |          | DİĞER |  |  |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |               | DİĞER        |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |               | POSTAHANE    |  | İTFAİYE             |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |     |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|-----|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |     |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |     |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |     |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |     |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |     |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |     |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |     |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |     |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |     |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |     |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |     |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |     |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |     |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 159       |
| FOTOĞRAF NO | 1505-1510 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 180 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1909  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT               |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒

|                         |             |             |             |           |        |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|-----------|--------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI     | 2 KATLI     | 3 KATLI     | ÇOK KATLI |        |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ       | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA | YIĞMA TAŞ | DİĞER: |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI  | KIRMA ÇATI  | TERAS       | DİĞER     |        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K. | MARSİLYA K. | TOPRAK      | BETON     | DİĞER: |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI   | DİŞ SOFALI  | EYVANLI     | BAHÇELİ   | AVLULU |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP       | TAŞ         | TUĞLA       | SIVA      | KİREÇ  |

|                   |          |         |                 |                 |                   |  |
|-------------------|----------|---------|-----------------|-----------------|-------------------|--|
| CEPHE ÖZELLİKLERİ | SUNDURMA | ÇIKMA   | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |  |
|                   |          | PARALEL | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |  |

|              |              |        |      |        |        |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|
| YAPI ÖĞELERİ | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL | BACA | ÇÖRTEN | DİĞER: |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|

|         |         |           |            |              |         |           |            |
|---------|---------|-----------|------------|--------------|---------|-----------|------------|
| PENCERE |         |           |            | GİRİŞ KAPISI |         |           |            |
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL     | PVC        |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 160       |
| FOTOĞRAF NO | 1511-1514 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|--|---------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 182 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-9            |  | PARSEL: 1910        |  |         |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                 |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |  | KÖŞE    |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |         |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |  |         |  |           |  |       |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |  | TÜRBE   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |  | ATÖLYE  |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER   |  |           |  |       |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |  | KIŞLA   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |  |         |  |           |  |       |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: AHŞAP |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLİK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |                                      |                                   |                                          |                                    |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 161       |
| FOTOĞRAF NO | 1515-1524 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 4          | ADA: A-9                       | PARSEL: 1914        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |              |             |                 |                 |                   |
|-------------------------|--------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI      | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ        | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DIĞER:            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI   | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DIĞER           |                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.  | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DIĞER:            |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI    | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP        | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA     | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                         |              | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DIĞER:            |
| PENCERE                 |              |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN      | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      | AKORDEON        | KEMERLİ           |
| AHŞAP                   | METAL        | PVC         | DIĞER           |                 | AHŞAP             |
| KEPENK                  | KAFES        | PARMAKLİK   | DIĞER           |                 | KEPENK            |
|                         |              |             |                 |                 | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 28.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 162       |
| FOTOĞRAF NO | 1525-1535 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 31         | ADA: A-10                      | PARSEL: 1958        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |             |             |             |           |        |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|-----------|--------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI     | 2 KATLI     | 3 KATLI     | ÇOK KATLI |        |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ       | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA | YIĞMA TAŞ | DİĞER: |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI  | KIRMA ÇATI  | TERAS       | DİĞER     |        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K. | MARSİLYA K. | TOPRAK      | BETON     | DİĞER: |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI   | DIŞ SOFALI  | EYVANLI     | BAHÇELİ   | AVLULU |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP       | TAŞ         | TUĞLA       | SIVA      | KİREÇ  |
|                         |             |             |             |           | YOK    |

|                   |          |         |                 |                 |                   |
|-------------------|----------|---------|-----------------|-----------------|-------------------|
| CEPHE ÖZELLİKLERİ | SUNDURMA | ÇIKMA   | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                   |          | PARALEL | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |

|              |              |        |      |        |        |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|
| YAPI ÖĞELERİ | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL | BACA | ÇÖRTEN | DİĞER: |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|

|         |         |           |            |          |              |
|---------|---------|-----------|------------|----------|--------------|
| PENCERE |         |           |            |          | GİRİŞ KAPISI |
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON | KEMERLİ      |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |          | AHŞAP        |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |          | KEPENK       |
|         |         |           |            |          | PARMAKLIK    |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 163       |
| FOTOĞRAF NO | 1536-1538 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |                 |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |                 |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 29 |                           |               |          | ADA: A-10              |              | PARSEL: 2564        |            |                     |         |          |                 |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |                 |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |                 |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |                 |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER           |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO DİĞER      |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |                 |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER           |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |                 |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER           |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                           |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                               |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>             |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>   |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                           |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                  |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                         |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                              |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                           |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                   |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 164       |
| FOTOĞRAF NO | 1539-1542 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 226 SOKAK / 2          | ADA: A-10                      | PARSEL: 2565        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 165       |
| FOTOĞRAF NO | 1543-1549 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |       |          |      |                 |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|-------|----------|------|-----------------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |       |          |      |                 |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 34 |                           |               |                        | ADA: A-10          |               | PARSEL: 1956        |                     |       |          |      |                 |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             |                     | AYRIK |          | KÖŞE |                 |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN |      |                 |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV            |                     | MÜŞTEMİLAT          |       |          |      |                 |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE        |                     | MEDRESE             |       | TÜRBE    |      | DİĞER           |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON      |                     | FIRIN               |       | ATÖLYE   |      | DEPO DİĞER      |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE          |                     | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER    |      |                 |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR           |                     | KARAKOL             |       | KIŞLA    |      | DİĞER           |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME         |                     | SARNIÇ              |       | SEBİL    |      | SU KEMERİ DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI  |                     | DİĞER               |       |          |      |                 |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK     |                     | POSTAHANE           |       | İTFAİYE  |      | DİĞER           |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                           |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>             |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>   |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                           |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                  |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                         |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                              |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                           |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                   |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**



Ada no: A – 11

Envanter no: 166 – 197





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 166       |
| FOTOĞRAF NO | 1550-1551 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: GÖKYER SOKAK / 19      |                           |               |          |                        |              | ADA: A-11           |            | PARSEL: 2102 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: SALİHA HIZAL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |          |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|----------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |          | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |          | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |          | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |          | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |          | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |          | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |          |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |          | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |          |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GLİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL    | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES    | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 167       |
| FOTOĞRAF NO | 1552-1553 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: GÖKYER SOKAK / 19A     |                           |               |          |                        |              | ADA: A-11           |            | PARSEL: 2102 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: SALİHA HIZAL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 168       |
| FOTOĞRAF NO | 1554-1557 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                     |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                           |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: GÖKYER SOKAK / 21 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2103        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ             |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:        |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                           | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                     | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                     | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                     | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                     | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                     | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                     | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                     | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             | YOK        |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLİK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 169       |
| FOTOĞRAF NO | 1558-1561 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 4 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2105        |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği (üst kat 20. yy ın 3. çeyreği)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: HAMİYET SOYDEMİR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 170       |
| FOTOĞRAF NO | 1562-1579 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 6          | ADA: A-11                      | PARSEL: 2106        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: AYDIN SUGUR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | BALKON            |
|                                         |                                            | PARALEL           |
|                                         |                                            | ÜÇGEN             |
|                                         |                                            | ÇOKGEN            |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                         |                                            | BACA              |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                         |                                            | DIĞER:            |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLİK         |
|                                         |                                            | DIĞER             |
|                                         |                                            | AKORDEON          |
|                                         |                                            | KEMERLİ           |
|                                         |                                            | TEK KANAT         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | AHŞAP             |
|                                         |                                            | METAL             |
|                                         |                                            | PVC               |
|                                         |                                            | KEPENK            |
|                                         |                                            | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

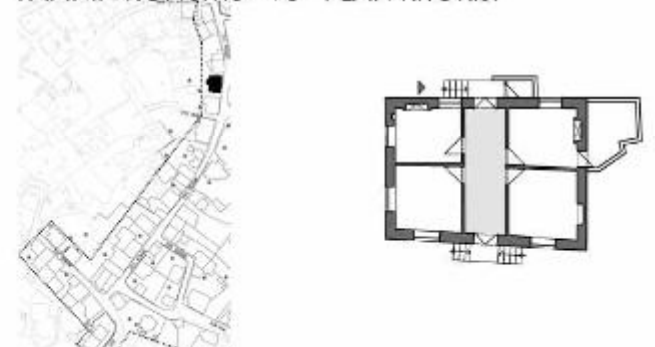
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 171       |
| FOTOĞRAF NO | 1580-1587 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 8          | ADA: A-11                      | PARSEL: 2107        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ÖZDEN ÇANGALLAR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                     |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|--|-------------------|--|-----------------|--------------|--------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|---------|-------------------|-----------|------------|-------|--|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                      |                           |  |  | <b>ANIT</b>       |  | ENVANTER NO 172 |              | FOTOĞRAF NO 1588-1605          |  | RÖLÖVE NO                                                                            |  | YAPI                |         | KENTSEL ÖĞE       |           | DOĞA ÖĞESİ |       |  |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                     |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| İL: MUĞLA                                                                           |                           |  |  | İLÇE: FETHİYE     |  |                 |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |  |                                                                                      |  | MAHALLE: CUMHURİYET |         |                   |           |            |       |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 212 SOKAK / 1                                                     |                           |  |  |                   |  |                 |              | ADA: A-11                      |  |                                                                                      |  | PARSEL: 2113 - 2114 |         |                   |           |            |       |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                           |                           |  |  |                   |  |                 |              | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |  |                                                                                      |  | AYRIK               |         | KÖŞE              |           |            |       |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI TİCARET ALANI KONUT+TİCARET ALANI BOŞ ALAN |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                           | KONUT                     |  |  | KONAK             |  |                 | EV           |                                |  | MÜŞTEMİLAT                                                                           |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
|                                                                                     | DİNİ YAPI                 |  |  | CAMİ              |  |                 | KİLİSE       |                                |  | MEDRESE                                                                              |  |                     | TÜRBE   |                   | DİĞER     |            |       |  |  |
|                                                                                     | TİCARET YAPISI            |  |  | DÜKKAN            |  |                 | PANSİYON     |                                |  | FİRİN                                                                                |  |                     | ATÖLYE  |                   | DEPO      |            | DİĞER |  |  |
|                                                                                     | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |  |  | OKUL              |  |                 | MÜZE         |                                |  | KÜTÜPHANE                                                                            |  |                     | DİĞER   |                   |           |            |       |  |  |
|                                                                                     | GÜVENLİK YAPISI           |  |  | KALE              |  |                 | SUR          |                                |  | KARAKOL                                                                              |  |                     | KIŞLA   |                   | DİĞER     |            |       |  |  |
|                                                                                     | SU YAPISI                 |  |  | HAMAM             |  |                 | ÇEŞME        |                                |  | SARNIÇ                                                                               |  |                     | SEBİL   |                   | SU KEMERİ |            | DİĞER |  |  |
|                                                                                     | SAĞLIK YAPISI             |  |  | HASTANE           |  |                 | SAĞLIK OCAĞI |                                |  | DİĞER                                                                                |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
|                                                                                     | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |  |  | BELEDİYE          |  |                 | MUHTARLIK    |                                |  | POSTAHANE                                                                            |  |                     | İTFAİYE |                   | DİĞER     |            |       |  |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği                                                      |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                   |                           |  |  | DEVLET            |  |                 |              | ÖZEL                           |  |                                                                                      |  | ADI: FATMA ÖZBALI   |         |                   |           |            |       |  |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                 |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                      |                           |  |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                   |                           |  |  | 1 KATLI           |  |                 |              | 2 KATLI                        |  |                                                                                      |  | 3 KATLI             |         |                   |           | ÇOK KATLI  |       |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                     |                           |  |  | HİMİŞ             |  |                 |              | B.KARKAS                       |  |                                                                                      |  | YIĞMA TUĞLA         |         |                   |           | YIĞMA TAŞ  |       |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                           |                           |  |  | BEŞİK ÇATI        |  |                 |              | KIRMA ÇATI                     |  |                                                                                      |  | TERAS               |         |                   |           | DİĞER      |       |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                      |                           |  |  | ALATURKA K.       |  |                 |              | MARSİLYA K.                    |  |                                                                                      |  | TOPRAK              |         |                   |           | BETON      |       |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                     |                           |  |  | İÇ SOFALI         |  |                 |              | DIŞ SOFALI                     |  |                                                                                      |  | EYVANLI             |         |                   |           | BAHÇELİ    |       |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                             |                           |  |  | AHŞAP             |  |                 |              | TAŞ                            |  |                                                                                      |  | TUĞLA               |         |                   |           | SIVA       |       |  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                   |                           |  |  | SUNDURMA          |  |                 |              | ÇIKMA                          |  | TEK KATLI ÇIKMA                                                                      |  | ÇOK KATLI ÇIKMA     |         | BALKON            |           |            |       |  |  |
|                                                                                     |                           |  |  |                   |  |                 |              | PARALEL                        |  | ÜÇGEN                                                                                |  | ÇOKGEN              |         | BALKON KORKULUĞU: |           |            |       |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                        |                           |  |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  |                 |              | KONSOL                         |  | BACA                                                                                 |  | ÇÖRTEN              |         | DİĞER:            |           |            |       |  |  |
| PENCERE                                                                             |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| GİRİŞ KAPISI                                                                        |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| KEMERLİ                                                                             |                           |  |  | GİYOTİN           |  |                 |              | TEK KANAT                      |  |                                                                                      |  | ÇİFT KANAT          |         |                   |           | AKORDEON   |       |  |  |
| AHŞAP                                                                               |                           |  |  | METAL             |  |                 |              | PVC                            |  |                                                                                      |  | DİĞER               |         |                   |           |            |       |  |  |
| KEPENK                                                                              |                           |  |  | KAFES             |  |                 |              | PARMAKLIK                      |  |                                                                                      |  | DİĞER               |         |                   |           |            |       |  |  |
| TEKNİK DONATI                                                                       |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL                     |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                       |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                    |                           |  |  | HARAP             |  |                 |              | KÖTÜ                           |  |                                                                                      |  | ORTA                |         |                   |           | İYİ        |       |  |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                     |                           |  |  | KÖTÜ              |  |                 |              | ORTA                           |  |                                                                                      |  | ÖZGÜN               |         |                   |           | YENİ YAPI  |       |  |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                    |                           |  |  | KÜÇÜK ÇAPLI       |  |                 |              | KAPSAMLI                       |  |                                                                                      |  | ONARIM GÖRMEMİŞ     |         |                   |           |            |       |  |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT TARİH: 27.04.2012                                |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |                                                                                      |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                             |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  | YAPININ KONUMU                                                                       |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |
|  |                           |  |  |                   |  |                 |              |                                |  |  |  |                     |         |                   |           |            |       |  |  |

**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 173       |
| FOTOĞRAF NO | 1606-1610 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 12 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2115        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                            |
| <b>YAPININ KAT ADEDİ</b>                                                                                                                                                   | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                                 |
| <b>TAŞIYICI SİSTEM</b>                                                                                                                                                     | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                              |
| <b>ÖRTÜ TÜRÜ</b>                                                                                                                                                           | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                                                |
| <b>ÖRTÜ MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                      | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                              |
| <b>KONUT PLAN TİPİ</b>                                                                                                                                                     | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| <b>CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ</b>                                                                                                                                             | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                                               |
| <b>CEPHE ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                   | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>                    |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                                            |
| <b>YAPI ÖĞELERİ</b>                                                                                                                                                        | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| <b>PENCERE</b>                                                                                                                                                             | <b>GİRİŞ KAPISI</b>                                                                                                                                                                                   |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                                               |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                                            |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 174       |
| FOTOĞRAF NO | 1611-1612 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|--|---------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 14 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-11           |  | PARSEL: 2116        |  |         |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |  | KÖŞE    |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |         |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |  |         |  |           |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |  | TÜRBE   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |  | ATÖLYE  |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER   |  |           |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |  | KIŞLA   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |  |         |  |           |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                            | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                              |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                    | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                          | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                     | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                    | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                            | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                            |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                  | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                         |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                       | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                            | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                       |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                    |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                          | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                         |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                   | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                 |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 175       |
| FOTOĞRAF NO | 1613-1621 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 16 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2117        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: METE AKYOL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK        |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 176       |
| FOTOĞRAF NO | 1622-1624 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 18         |                           |               |          |                        |              | ADA: A-11           |            | PARSEL: 2118 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: NAZLI OYUK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                              |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                            |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                         |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                       |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                            |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                         |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                 |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 177       |
| FOTOĞRAF NO | 1625-1630 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |            |                     |           |              |          |  |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|------------|---------------------|-----------|--------------|----------|--|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |            | MAHALLE: CUMHURİYET |           |              |          |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 20         |                           |               |          |                        |            | ADA: A-11           |           | PARSEL: 2119 |          |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |            |                     | BİTİŞİK   | AYRIK        | KÖŞE     |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |            | KONUT+TİCARET ALANI |           |              | BOŞ ALAN |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    | EV                     | MÜŞTEMİLAT |                     |           |              |          |  |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     | KİLİSE                 | MEDRESE    | TÜRBE               | DİĞER     |              |          |  |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   | PANSİYON               | FIRIN      | ATÖLYE              | DEPO      | DİĞER        |          |  |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     | MÜZE                   | KÜTÜPHANE  | DİĞER               |           |              |          |  |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     | SUR                    | KARAKOL    | KIŞLA               | DİĞER     |              |          |  |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    | ÇEŞME                  | SARNIÇ     | SEBİL               | SU KEMERİ | DİĞER        |          |  |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  | SAĞLIK OCAĞI           | DİĞER      |                     |           |              |          |  |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE | MUHTARLIK              | POSTAHANE  | İTFAİYE             | DİĞER     |              |          |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒

|                         |              |             |                 |                 |                         |
|-------------------------|--------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI      | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ        | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI   | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.  | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI    | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP        | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA     | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |
|                         |              | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |

**PENCERE**

|         |         |           |            |          |              |           |           |            |
|---------|---------|-----------|------------|----------|--------------|-----------|-----------|------------|
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON | GİRİŞ KAPISI | KEMERLİ   | TEK KANAT | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |          | AHŞAP        | METAL     | PVC       |            |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |          | KEPENK       | PARMAKLIK |           |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☒

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 178       |
| FOTOĞRAF NO | 1631-1646 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 22 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2120        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: GÜRAL KOCA

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|-----------|--|------------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |           |  |            |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  | AHŞAP             |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK       |  |            |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |           |  |            |  |  |  |
|                         |  |                   |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |           |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |           |  |            |  |  |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |           |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT   |  | ÇİFT KANAT      |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ           |  | TEK KANAT |  | ÇİFT KANAT |  |  |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC         |  | DİĞER           |  |                 |  | AHŞAP             |  | METAL     |  | PVC        |  |  |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK   |  | DİĞER           |  |                 |  | KEPENK            |  | PARMAKLIK |  |            |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 179       |
| FOTOĞRAF NO | 1647-1654 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 24 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2120        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: GÜRAL KOCA

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 180       |
| FOTOĞRAF NO | 1655-1658 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |           |       |          |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|-----------|-------|----------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |           |       |          |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 28 |                           |               |                        | ADA: A-11          |               | PARSEL: 2123        |                     |           |       |          |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             | AYRIK               | KÖŞE      |       |          |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |           |       | BOŞ ALAN |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT    |                     |                     |           |       |          |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE       | TÜRBE               |                     | DİĞER     |       |          |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN         | ATÖLYE              |                     | DEPO      | DİĞER |          |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE     | DİĞER               |                     |           |       |          |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL       | KIŞLA               |                     | DİĞER     |       |          |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ        | SEBİL               |                     | SU KEMERİ | DİĞER |          |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER         |                     |                     |           |       |          |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE     | İTFAİYE             |                     | DİĞER     |       |          |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: İSMET ÖZEL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                    |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input checked="" type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                         | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input checked="" type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 181       |
| FOTOĞRAF NO | 1659-1672 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |                     |           |          |       |  |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|---------------------|-----------|----------|-------|--|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |                     |           |          |       |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 32         |                           |               |          |                        |              | ADA: A-11           |            | PARSEL: 2125 |         |                     |           |          |       |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE                |           |          |       |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          |                        |              | TİCARET ALANI       |            |              |         | KONUT+TİCARET ALANI |           | BOŞ ALAN |       |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |                     |           |          |       |  |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |                     | DİĞER     |          |       |  |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |                     | DEPO      |          | DİĞER |  |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |                     |           |          |       |  |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |                     | DİĞER     |          |       |  |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |                     | SU KEMERİ |          | DİĞER |  |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |                     |           |          |       |  |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |                     | DİĞER     |          |       |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: SÜLEYMAN ORAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|---------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER: AHŞAP KARKAS |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:              |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU              |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ               |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON              |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU:   |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:              |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 182       |
| FOTOĞRAF NO | 1673-1675 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 32A |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2125        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: SÜLEYMAN ORAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 183       |
| FOTOĞRAF NO | 1676-1693 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 34         | ADA: A-11                      | PARSEL: 2126        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: FERİDE KUBUR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                                            |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                                            |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI <input type="checkbox"/>           | 2 KATLI <input type="checkbox"/>           |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ <input type="checkbox"/>             | B.KARKAS <input type="checkbox"/>          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/>        | KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/>        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K. <input type="checkbox"/>       | MARSİLYA K. <input type="checkbox"/>       |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/>         | DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/>        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP <input type="checkbox"/>             | TAŞ <input type="checkbox"/>               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA <input type="checkbox"/>          | ÇIKMA <input type="checkbox"/>             |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/>   |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/>   |
|                                         |                                            | BALKON <input type="checkbox"/>            |
|                                         |                                            | PARALEL <input type="checkbox"/>           |
|                                         |                                            | ÜÇGEN <input type="checkbox"/>             |
|                                         |                                            | ÇOKGEN <input type="checkbox"/>            |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/> |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/>      | KONSOL <input type="checkbox"/>            |
|                                         |                                            | BACA <input type="checkbox"/>              |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN <input type="checkbox"/>            |
|                                         |                                            | DİĞER: <input type="checkbox"/>            |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI                               |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/>        | GIYOTİN <input type="checkbox"/>           | TEK KANAT <input type="checkbox"/>         |
| AHŞAP <input type="checkbox"/>          | METAL <input type="checkbox"/>             | PVC <input type="checkbox"/>               |
| KEPENK <input type="checkbox"/>         | KAFES <input type="checkbox"/>             | PARMAKLIK <input type="checkbox"/>         |
|                                         |                                            | AKORDEON <input type="checkbox"/>          |
|                                         |                                            | KEMERLİ <input type="checkbox"/>           |
|                                         |                                            | TEK KANAT <input type="checkbox"/>         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>        |
|                                         |                                            | AHŞAP <input type="checkbox"/>             |
|                                         |                                            | METAL <input type="checkbox"/>             |
|                                         |                                            | PVC <input type="checkbox"/>               |
|                                         |                                            | KEPENK <input type="checkbox"/>            |
|                                         |                                            | PARMAKLIK <input type="checkbox"/>         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                    |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 184       |
| FOTOĞRAF NO | 1694-1698 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 36 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2127        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: DEMİR ÖZTÜRK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER: AHŞAP KARKAS     |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 185       |
| FOTOĞRAF NO | 1699-1713 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 211 SOKAK / 38         | ADA: A-11                      | PARSEL: 2128        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI: NAZİRE GÜDÜCÜ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | BALKON            |
|                                         |                                            | PARALEL           |
|                                         |                                            | ÜÇGEN             |
|                                         |                                            | ÇOKGEN            |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                         |                                            | BACA              |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                         |                                            | DIĞER:            |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLIK         |
|                                         |                                            | DIĞER             |
|                                         |                                            | AKORDEON          |
|                                         |                                            | KEMERLİ           |
|                                         |                                            | TEK KANAT         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | DIĞER             |
|                                         |                                            | KEPENK            |
|                                         |                                            | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 186  |
| FOTOĞRAF NO | 1714 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖĞE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 8 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2129        |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                    |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                          |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                              | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 187       |
| FOTOĞRAF NO | 1715-1717 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 10         | ADA: A-11                      | PARSEL: 2130        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 188  |
| FOTOĞRAF NO | 1718 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖĞE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |       |  |          |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|-------|--|----------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |       |  |          |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 12 |                           |               |                        | ADA: A-11          |               | PARSEL: 2838        |                     |       |  |          |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             | AYRIK               | KÖŞE  |  |          |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |       |  | BOŞ ALAN |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  | EV                 | MÜŞTEMİLAT    |                     |                     |       |  |          |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   | KİLİSE             | MEDRESE       | TÜRBE               | DİĞER               |       |  |          |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 | PANSİYON           | FIRIN         | ATÖLYE              | DEPO                | DİĞER |  |          |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   | MÜZE               | KÜTÜPHANE     | DİĞER               |                     |       |  |          |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   | SUR                | KARAKOL       | KIŞLA               | DİĞER               |       |  |          |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  | ÇEŞME              | SARNIÇ        | SEBİL               | SU KEMERİ           | DİĞER |  |          |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                | SAĞLIK OCAĞI       | DİĞER         |                     |                     |       |  |          |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               | MUHTARLIK          | POSTAHANE     | İTFAİYE             | DİĞER               |       |  |          |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                         | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                         | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                         | DİĞER     |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                         | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                         | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                         | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                         | DİĞER:    |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                         |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                         |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 189       |
| FOTOĞRAF NO | 1719-1721 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |                        |                    |               |                     |                     |       |         |          |           |       |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|---------------------|---------------------|-------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: CUMHURİYET |                     |       |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 15 |                           |               |                        | ADA: A-11          |               | PARSEL: 2155        |                     |       |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK             |                     | AYRIK |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                     | KONUT+TİCARET ALANI |       |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV            |                     | MÜŞTEMİLAT          |       |         |          |           |       |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE        |                     | MEDRESE             |       | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON      |                     | FIRIN               |       | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE          |                     | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER   |          |           |       |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR           |                     | KARAKOL             |       | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME         |                     | SARNIÇ              |       | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI  |                     | DİĞER               |       |         |          |           |       |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK     |                     | POSTAHANE           |       | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |        |                   |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|--------|-------------------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |        |                   |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |        | ÇOK KATLI         |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |        | YIĞMA TAŞ         |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |        | DİĞER             |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |        | BETON             |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DİŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |        | BAHÇELİ           |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |        | SIVA              |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON | BALKON KORKULUĞU: |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          |        |                   |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |        | DİĞER:            |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |        |                   |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |        |                   |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |        |                   |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLİK   |                 |                 |        |                   |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 190       |
| FOTOĞRAF NO | 1722-1725 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|--|---------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 13 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-11           |  | PARSEL: 2156        |  |         |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ          |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |  | KÖŞE    |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |         |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |  |         |  |           |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |  | TÜRBE   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |  | ATÖLYE  |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER   |  |           |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |  | KIŞLA   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |  |         |  |           |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK        |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 191       |
| FOTOĞRAF NO | 1726-1728 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 9 |                           |               |          | ADA: A-11              |              | PARSEL: 2157        |            |                     |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|-----|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |     |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |     |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DİŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |     |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  | YOK |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |     |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |     |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |     |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 192  |
| FOTOĞRAF NO | 1718 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖGE |      |
| DOĞA ÖĞESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 7 |                           |               |          | ADA: A-11              |              | PARSEL: 2158        |            |                     |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                           |
| <b>YAPININ KAT ADEDİ</b>                                                                                                                                                   | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                |
| <b>TAŞIYICI SİSTEM</b>                                                                                                                                                     | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| <b>ÖRTÜ TÜRÜ</b>                                                                                                                                                           | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                |
| <b>ÖRTÜ MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                      | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| <b>KONUT PLAN TİPİ</b>                                                                                                                                                     | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>             |
| <b>CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ</b>                                                                                                                                             | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| <b>CEPHE ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                   | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>   |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                           |
| <b>YAPI ÖĞELERİ</b>                                                                                                                                                        | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                  |
| <b>PENCERE</b>                                                                                                                                                             | <b>GİRİŞ KAPISI</b>                                                                                                                                                                  |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                              |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                           |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                   |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 193       |
| FOTOĞRAF NO | 1733-1737 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 5 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2159        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |             |             |             |           |        |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|-----------|--------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI     | 2 KATLI     | 3 KATLI     | ÇOK KATLI |        |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ       | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA | YIĞMA TAŞ | DİĞER: |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI  | KIRMA ÇATI  | TERAS       | DİĞER     |        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K. | MARSİLYA K. | TOPRAK      | BETON     | DİĞER: |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI   | DIŞ SOFALI  | EYVANLI     | BAHÇELİ   | AVLULU |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP       | TAŞ         | TUĞLA       | SIVA      | KİREÇ  |

|                   |          |         |                 |                 |                   |  |
|-------------------|----------|---------|-----------------|-----------------|-------------------|--|
| CEPHE ÖZELLİKLERİ | SUNDURMA | ÇIKMA   | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |  |
|                   |          | PARALEL | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |  |

|              |              |        |      |        |        |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|
| YAPI ÖĞELERİ | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL | BACA | ÇÖRTEN | DİĞER: |
|--------------|--------------|--------|------|--------|--------|

|         |         |           |            |              |         |           |            |
|---------|---------|-----------|------------|--------------|---------|-----------|------------|
| PENCERE |         |           |            | GİRİŞ KAPISI |         |           |            |
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL     | PVC        |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 194       |
| FOTOĞRAF NO | 1738-1740 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / --- |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2158        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ           |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 195       |
| FOTOĞRAF NO | 1741-1756 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 3          | ADA: A-11                      | PARSEL: 2160        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: HÜSEYİN BİROL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |              |             |                 |                 |                   |
|-------------------------|--------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI      | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ        | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DIĞER:            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI   | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DIĞER           |                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.  | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DIĞER:            |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI    | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP        | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA     | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                         |              | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DIĞER:            |

**PENCERE**

|         |         |           |            |          |              |
|---------|---------|-----------|------------|----------|--------------|
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON | GİRİŞ KAPISI |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DIĞER      |          | KEMERLİ      |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLİK | DIĞER      |          | TEK KANAT    |
|         |         |           |            |          | ÇİFT KANAT   |
|         |         |           |            |          |              |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 196       |
| FOTOĞRAF NO | 1757-1766 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 207 SOKAK / 2 |                           |               |  | ADA: A-11              |  | PARSEL: 2160        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ŞERİFE TAŞDEMİR

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             | YOK        |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             | GİRİŞ KAPISI    |                 |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 197       |
| FOTOĞRAF NO | 1767-1770 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 214 SOKAK / 1          | ADA: A-11                      | PARSEL: 2161        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| KONUT                                    | KONAK                          | EV                  | MÜŞTEMİLAT          |
| DİNİ YAPI                                | CAMI                           | KİLİSE              | MEDRESE             |
| TİCARET YAPISI                           | DÜKKAN                         | PANSİYON            | FIRIN               |
| EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI                     | OKUL                           | MÜZE                | KÜTÜPHANE           |
| GÜVENLİK YAPISI                          | KALE                           | SUR                 | KARAKOL             |
| SU YAPISI                                | HAMAM                          | ÇEŞME               | SARNIÇ              |
| SAĞLIK YAPISI                            | HASTANE                        | SAĞLIK OCAĞI        | DİĞER               |
| YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI                | BELEDİYE                       | MUHTARLIK           | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                           |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                               |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>             |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>   |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                           |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                  |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                         |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                              |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                           |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                   |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



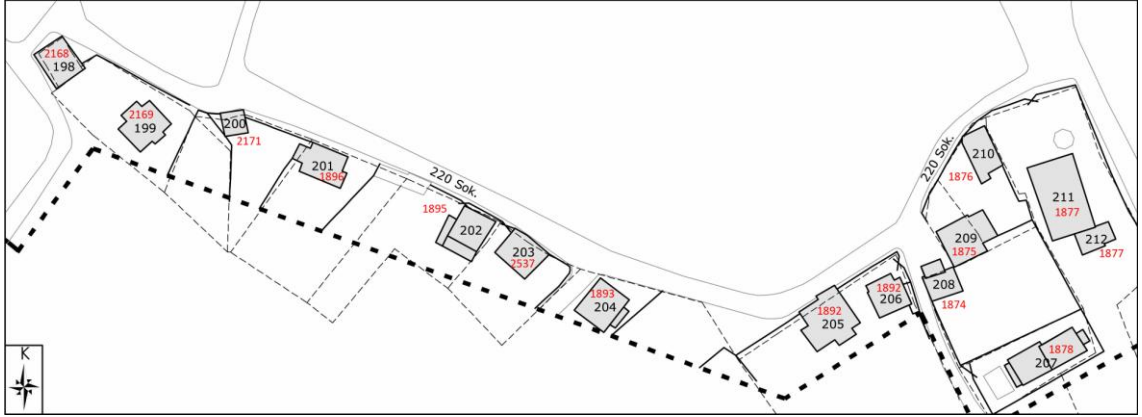
YAPININ KONUMU





Ada no: A – 12 / A – 13

Envanter no: 198 – 212



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 198       |
| FOTOĞRAF NO | 1771-1786 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |        |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|--------|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |        |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 27 |                           |               |          | ADA: A-12              |              | PARSEL: 2168        |            |                     |         |          |           |        |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: MESCİT       |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |        |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |        |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |        |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     | MESCİT |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |        |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |        |
|                                  | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |        |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |        |

**DÖNEM:** 18. yüzyılın son çeyreği (1796)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☒ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |  |                 |           |                   |  |     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|--|-----------------|-----------|-------------------|--|-----|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |  |                 |           |                   |  |     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |           |                   |  |     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |           | DİĞER:            |  |     |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |           |                   |  |     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |           | DİĞER:            |  |     |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |           | AVLULU            |  |     |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |           | KİREÇ             |  | YOK |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |           | BALKON            |  |     |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |           | BALKON KORKULUĞU: |  |     |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |           | DİĞER:            |  |     |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |           |                   |  |     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  |                 |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT        |  |     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  |                 |  | AHŞAP           | METAL     | PVC               |  |     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  |                 |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                   |  |     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |             |          |                 |           |
|-------------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

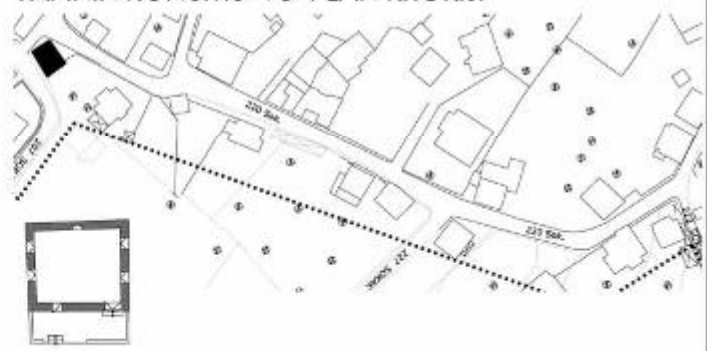
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 199       |
| FOTOĞRAF NO | 1787-1791 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 25         | ADA: A-12                      | PARSEL: 2169        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                            |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                 |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: AHŞAP KARKAS <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                 |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>              |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>              |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>    |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                            |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                   |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                          |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                               |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                            |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                    |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

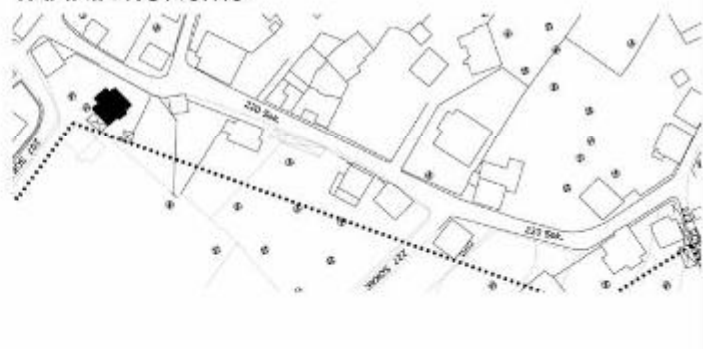
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 200       |
| FOTOĞRAF NO | 1792-1793 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |       |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |       |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 23 |                           |               |  | ADA: A-12              |  | PARSEL: 2171        |  |               |  |         |  |                     |  |       |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: DEPO         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |       |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |       |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |       |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |       |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER |  |          |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |       |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |       |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER |  |          |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |       |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |       |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                       | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                               | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                     | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                    |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                               | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                       | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                       | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                              | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input checked="" type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

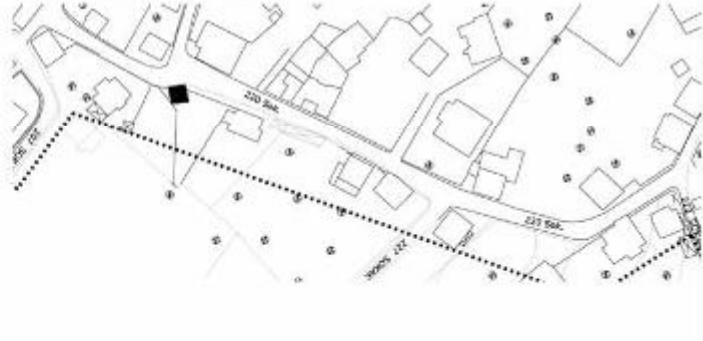
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 201       |
| FOTOĞRAF NO | 1794-1795 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 21 |                           |               |  | ADA: A-12              |  | PARSEL: 1896        |  |               |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |          |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒

|                         |              |             |                 |                 |                   |
|-------------------------|--------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI      | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ        | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI   | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.  | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI    | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP        | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA     | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                         |              | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |

**PENCERE**

|         |         |           |            |          |              |         |           |            |
|---------|---------|-----------|------------|----------|--------------|---------|-----------|------------|
| KEMERLİ | GİYOTİN | TEK KANAT | ÇİFT KANAT | AKORDEON | GİRİŞ KAPISI | KEMERLİ | TEK KANAT | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP   | METAL   | PVC       | DİĞER      |          |              | AHŞAP   | METAL     | PVC        |
| KEPENK  | KAFES   | PARMAKLIK | DİĞER      |          |              | KEPENK  | PARMAKLIK |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

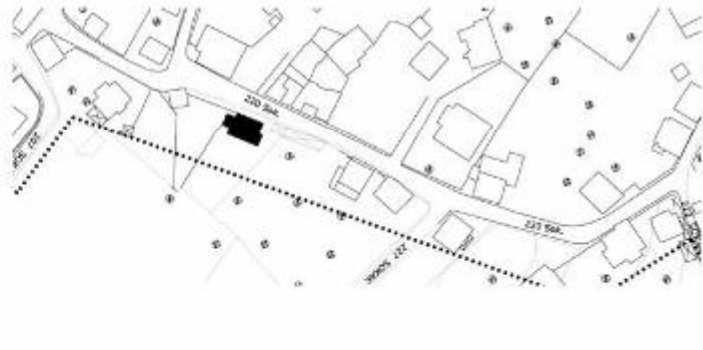
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 202       |
| FOTOĞRAF NO | 1796-1804 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 19         | ADA: A-12                      | PARSEL: 1895        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ       |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI                 |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ                   |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.             |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI               |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP                   |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA                |
|                         | ÇIKMA                   |
|                         | TEK KATLI ÇIKMA         |
|                         | ÇOK KATLI ÇIKMA         |
|                         | BALKON                  |
|                         | PARALEL                 |
|                         | ÜÇGEN                   |
|                         | ÇOKGEN                  |
|                         | BALKON KORKULUĞU: TUĞLA |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE            |
|                         | KONSOL                  |
|                         | BACA                    |
|                         | ÇÖRTEN                  |
|                         | DİĞER:                  |
| PENCERE                 | GİRİŞ KAPISI            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN                 |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT              |
| AHŞAP                   | METAL                   |
| KEPENK                  | KAFES                   |
|                         | PARMAKLIK               |
|                         | DİĞER                   |
|                         | AKORDEON                |
|                         | KEMERLİ                 |
|                         | TEK KANAT               |
|                         | ÇİFT KANAT              |
|                         | AHŞAP                   |
|                         | METAL                   |
|                         | PVC                     |
|                         | KEPENK                  |
|                         | PARMAKLIK               |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

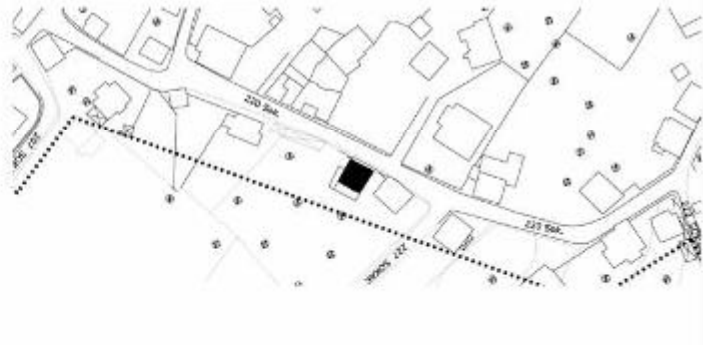
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 203       |
| FOTOĞRAF NO | 1805-1806 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 17 |                           |               |  | ADA: A-12              |  | PARSEL: 2537        |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                                | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                    |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                     | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                         | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

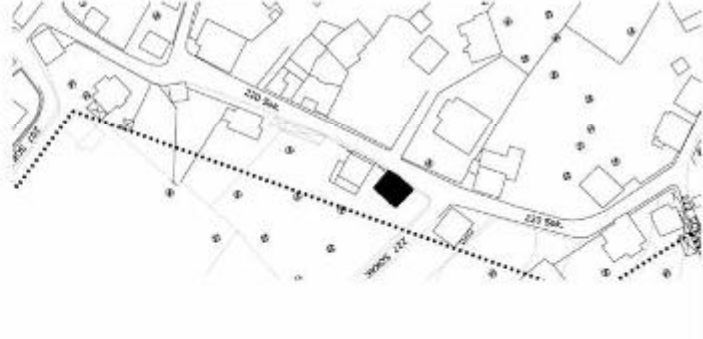
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 204       |
| FOTOĞRAF NO | 1807-1808 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 15         | ADA: A-12                      | PARSEL: 1893        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | KİŞLA               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER               |

DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

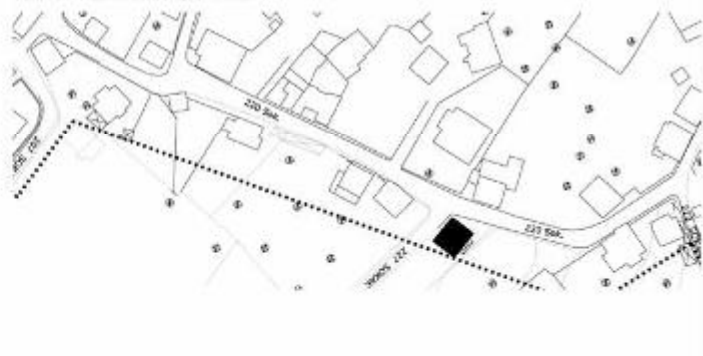
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

ENVANTER NO 205  
FOTOĞRAF NO 1809-1811  
RÖLÖVE NO  
YAPI  
KENTSEL ÖĞE  
DOĞA ÖĞESİ

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |              |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 11         |                           |               |          |                        |              | ADA: A-12           |            | PARSEL: 1892 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

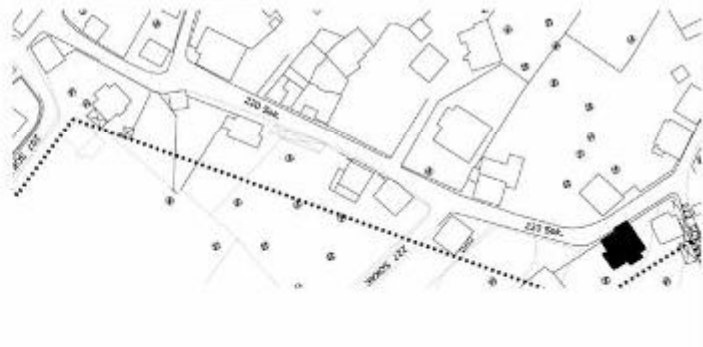
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 206       |
| FOTOĞRAF NO | 1812-1815 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     |       |          |  |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------------|-------|----------|--|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |                     |       |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 9 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-12           |  | PARSEL: 1892        |       |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK               |       | KÖŞE     |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI       |  | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT          |       |          |  |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE             |       | TÜRBE    |  |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN               |       | ATÖLYE   |  |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER    |  |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL             |       | KIŞLA    |  |
|                                 | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ              |       | SEBİL    |  |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER               |       |          |  |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE           |       | İTFAİYE  |  |
|                                 |                           |               |  |                        |  |                     |  |                     | DİĞER |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| <b>YAPININ KAT ADEDİ</b>                                                                                                                                                   | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| <b>TAŞIYICI SİSTEM</b>                                                                                                                                                     | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| <b>ÖRTÜ TÜRÜ</b>                                                                                                                                                           | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| <b>ÖRTÜ MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                      | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| <b>KONUT PLAN TİPİ</b>                                                                                                                                                     | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/> |
| <b>CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ</b>                                                                                                                                             | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| <b>CEPHE ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                   | ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>                         |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                               |
| <b>YAPI ÖĞELERİ</b>                                                                                                                                                        | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>      |
| <b>PENCERE</b>                                                                                                                                                             | <b>GİRİŞ KAPISI</b>                                                                                                                                                      |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                  |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                       |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

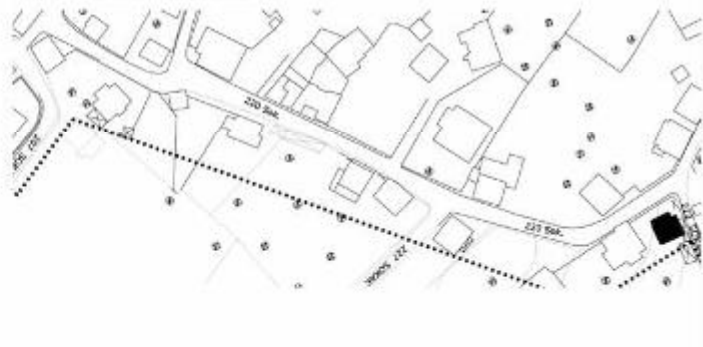
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 207       |
| FOTOĞRAF NO | 1816-1818 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                     |            |                     |         |          |           |       |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: CUMHURİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 223 SOKAK / 3 |                           |               |          | ADA: A-13              |              | PARSEL: 1878        |            |                     |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT       |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI       |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 208       |
| FOTOĞRAF NO | 1819-1824 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 7          | ADA: A-13                      | PARSEL: 1874        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             | YOK        |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 209       |
| FOTOĞRAF NO | 1825-1827 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 5          | ADA: A-13                      | PARSEL: 1875        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 210       |
| FOTOĞRAF NO | 1828-1869 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 3          | ADA: A-13                      | PARSEL: 1876        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |

DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: SEYFİ İÇÖZ

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DIĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

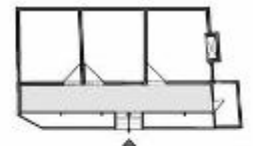
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 211       |
| FOTOĞRAF NO | 1870-1892 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                     |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|---------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: CUMHURİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 1          | ADA: A-13                      | PARSEL: 1877        |                     |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: CAMİ                 | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN            |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                  |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMİ                | KİLİSE              |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON            |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                 |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME               |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI        |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK           |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT          |
|                                          |                                |                     | MEDRESE             |
|                                          |                                |                     | TÜRBE               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | FIRIN               |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE              |
|                                          |                                |                     | DEPO                |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | KARAKOL             |
|                                          |                                |                     | KIŞLA               |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | SARNIÇ              |
|                                          |                                |                     | SEBİL               |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ           |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE           |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER               |

**DÖNEM:** 13. yy

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☒ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |              |             |                 |                 |                   |
|-------------------------|--------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI      | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ        | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI   | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.  | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI    | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP        | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA     | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                         |              | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |
| PENCERE                 |              |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN      | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      | AKORDEON        | KEMERLİ           |
| AHŞAP                   | METAL        | PVC         | DİĞER           |                 | AHŞAP             |
| KEPENK                  | KAFES        | PARMAKLİK   | DİĞER           |                 | KEPENK            |
|                         |              |             |                 |                 | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 212       |
| FOTOĞRAF NO | 1893-1900 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                  |                           |               |  |                        |  |                     |  |               |  |         |  |                     |  |  |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|---------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|--|--|----------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                        |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: CUMHURİYET |  |               |  |         |  |                     |  |  |  |          |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 220 SOKAK / 1A |                           |               |  | ADA: A-13              |  | PARSEL: 1877        |  |               |  |         |  |                     |  |  |  |          |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TÜRBE        |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK             |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |  |  |          |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:     |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                     |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |  |  | BOŞ ALAN |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                        | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                  |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |  |  |          |  |  |  |
|                                  | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE              |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  | DİĞER               |  |  |  |          |  |  |  |
|                                  | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON            |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  | DEPO                |  |  |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE                |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |  |  |          |  |  |  |
|                                  | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR                 |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  | DİĞER               |  |  |  |          |  |  |  |
|                                  | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME               |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ           |  |  |  | DİĞER    |  |  |  |
|                                  | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI        |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |  |  |          |  |  |  |
|                                  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK           |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  | DİĞER               |  |  |  |          |  |  |  |

DÖNEM: 14. yy

MAL SAHİBİ: VAKIF ☒ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |     |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|-----|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |     |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |     |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |     |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  | KUBBE             |  |     |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |     |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |     |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |     |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |     |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |     |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |     |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |     |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |     |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |     |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

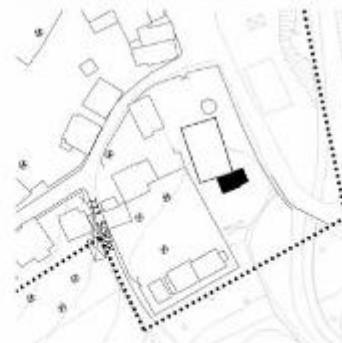
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



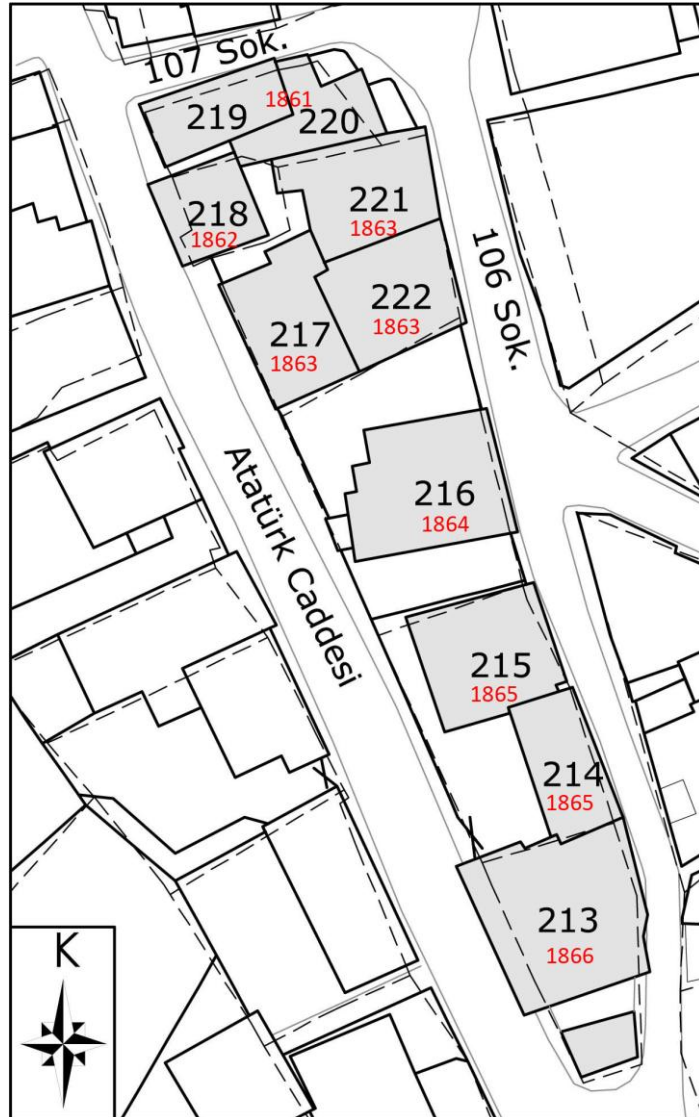
YAPININ KONUMU





Ada no: A – 14

Envanter no: 213 – 222



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 213       |
| FOTOĞRAF NO | 1901-1915 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |  |       |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 107 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-14         |            | PARSEL: 1866        |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                 |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: TUĞLA |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                     |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------|--|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--|-----------------------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                      |  |                           |  | <b>ANIT</b>            |                                                                                      | ENVANTER NO 214    |  | FOTOĞRAF NO 1916-1919 |  |
|                                                                                     |  |                           |  |                        |                                                                                      | RÖLÖVE NO          |  |                       |  |
|                                                                                     |  |                           |  |                        |                                                                                      | YAPI               |  |                       |  |
|                                                                                     |  |                           |  |                        |                                                                                      | KENTSEL ÖĞE        |  |                       |  |
|                                                                                     |  |                           |  |                        |                                                                                      | DOĞA ÖĞESİ         |  |                       |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                     |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| İL: MUĞLA                                                                           |  | İLÇE: FETHİYE             |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |                                                                                      | MAHALLE: HÜRRİYET  |  |                       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 105                                             |  |                           |  | ADA: A-14              |                                                                                      | PARSEL: 1865       |  |                       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                           |  |                           |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                                                                                      | BİTİŞİK            |  | AYRIK                 |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:                                                        |  |                           |  | KONUT ALANI            |                                                                                      | TİCARET ALANI      |  | KONUT+TİCARET ALANI   |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                           |  | KONUT                     |  | KONAK                  |                                                                                      | EV                 |  | MÜŞTEMİLAT            |  |
|                                                                                     |  | DİNİ YAPI                 |  | CAMİ                   |                                                                                      | KİLİSE             |  | MEDRESE               |  |
|                                                                                     |  | TİCARET YAPISI            |  | DÜKKAN                 |                                                                                      | PANSİYON           |  | FİRİN                 |  |
|                                                                                     |  | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |  | OKUL                   |                                                                                      | MÜZE               |  | KÜTÜPHANE             |  |
|                                                                                     |  | GÜVENLİK YAPISI           |  | KALE                   |                                                                                      | SUR                |  | KARAKOL               |  |
|                                                                                     |  | SU YAPISI                 |  | HAMAM                  |                                                                                      | ÇEŞME              |  | SARNIÇ                |  |
|                                                                                     |  | SAĞLIK YAPISI             |  | HASTANE                |                                                                                      | SAĞLIK OCAĞI       |  | DİĞER                 |  |
|                                                                                     |  | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |  | BELEDİYE               |                                                                                      | MUHTARLIK          |  | POSTAHANE             |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği                                                      |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                   |  | DEVLET                    |  | ÖZEL                   |                                                                                      | ADI: MUSTAFA YİĞİT |  |                       |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                 |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                      |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ         |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                   |  | 1 KATLI                   |  | 2 KATLI                |                                                                                      | 3 KATLI            |  | ÇOK KATLI             |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                     |  | HİMİŞ                     |  | B.KARKAS               |                                                                                      | YIĞMA TUĞLA        |  | YIĞMA TAŞ             |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                           |  | BEŞİK ÇATI                |  | KIRMA ÇATI             |                                                                                      | TERAS              |  | DİĞER                 |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                      |  | ALATURKA K.               |  | MARSİLYA K.            |                                                                                      | TOPRAK             |  | BETON                 |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                     |  | İÇ SOFALI                 |  | DIŞ SOFALI             |                                                                                      | EYVANLI            |  | BAHÇELİ               |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                             |  | AHŞAP                     |  | TAŞ                    |                                                                                      | TUĞLA              |  | SIVA                  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                   |  | SUNDURMA                  |  | ÇIKMA                  |                                                                                      | TEK KATLI ÇIKMA    |  | ÇOK KATLI ÇIKMA       |  |
|                                                                                     |  |                           |  | PARALEL                |                                                                                      | ÜÇGEN              |  | ÇOKGEN                |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                        |  | ELİ BÖĞRÜNDE              |  | KONSOL                 |                                                                                      | BACA               |  | ÇÖRTEN                |  |
| PENCERE                                                                             |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  | GİRİŞ KAPISI          |  |
| KEMERLİ                                                                             |  | GİYOTİN                   |  | TEK KANAT              |                                                                                      | ÇİFT KANAT         |  | AKORDEON              |  |
| AHŞAP                                                                               |  | METAL                     |  | PVC                    |                                                                                      | DİĞER              |  | AHŞAP                 |  |
| KEPENK                                                                              |  | KAFES                     |  | PARMAKLIK              |                                                                                      | DİĞER              |  | KEPENK                |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| ELEKTRİK                                                                            |  |                           |  | SU                     |                                                                                      | FOSEPTİK           |  | TELEFON               |  |
| ISITMA : KALORİFER                                                                  |  |                           |  | SOBA                   |                                                                                      | GELENEKSEL         |  |                       |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                       |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                    |  | HARAP                     |  | KÖTÜ                   |                                                                                      | ORTA               |  | İYİ                   |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                     |  | KÖTÜ                      |  | ORTA                   |                                                                                      | ÖZGÜN              |  | YENİ YAPI             |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                    |  | KÜÇÜK ÇAPLI               |  | KAPSAMLI               |                                                                                      | ONARIM GÖRMEMİŞ    |  |                       |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                  |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| TARİH: 26.04.2012                                                                   |  |                           |  |                        |                                                                                      |                    |  |                       |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                             |  |                           |  |                        | YAPININ KONUMU                                                                       |                    |  |                       |  |
|  |  |                           |  |                        |  |                    |  |                       |  |

**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 215       |
| FOTOĞRAF NO | 1916-1919 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |              |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÖZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |              |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 103  |                           |               |          |                        |              | ADA: A-14           |            | PARSEL: 1865 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK        |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |              |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MUSTAFA YİĞİT

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI

YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 216       |
| FOTOĞRAF NO | 1930-1938 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                   |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|---------------|--------------|--|---------------------|--|-----------|----------|-------|--|--|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |               |              |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 101 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-14         |               | PARSEL: 1864 |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                 |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           | AYRIK         | KÖŞE         |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   | TİCARET ALANI |              |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           | BOŞ ALAN |       |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |               | MÜŞTEMİLAT   |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |               | MEDRESE      |  | TÜRBE               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |               | FIRIN        |  | ATÖLYE              |  | DEPO      |          | DİĞER |  |  |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |               | KÜTÜPHANE    |  | DİĞER               |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |               | KARAKOL      |  | KIŞLA               |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |               | SARNIÇ       |  | SEBİL               |  | SU KEMERİ |          | DİĞER |  |  |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |               | DİĞER        |  |                     |  |           |          |       |  |  |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |               | POSTAHANE    |  | İTFAİYE             |  | DİĞER     |          |       |  |  |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: BURHAN KOCA

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 217       |
| FOTOĞRAF NO | 1939-1944 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |              |                                |         |                     |       |              |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|--------------|--------------------------------|---------|---------------------|-------|--------------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |         | MAHALLE: HÜRRİYET   |       |              |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 99B  |                           |               |              |                                |         | ADA: A-14           |       | PARSEL: 1863 |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT+TİCARET        |                           |               |              | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |         | AYRIK               |       | KÖŞE         |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |              | TİCARET ALANI                  |         | KONUT+TİCARET ALANI |       | BOŞ ALAN     |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     | KONAK         | EV           | MÜŞTEMİLAT                     |         |                     |       |              |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 | CAMI          | KİLİSE       | MEDRESE                        | TÜRBE   | DİĞER               |       |              |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            | DÜKKAN        | PANSİYON     | FIRIN                          | ATÖLYE  | DEPO                | DİĞER |              |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      | OKUL          | MÜZE         | KÜTÜPHANE                      | DİĞER   |                     |       |              |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           | KALE          | SUR          | KARAKOL                        | KIŞLA   | DİĞER               |       |              |  |
|                                          | SU YAPISI                 | HAMAM         | ÇEŞME        | SARNIÇ                         | SEBİL   | SU KEMERİ           | DİĞER |              |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             | HASTANE       | SAĞLIK OCAĞI | DİĞER                          |         |                     |       |              |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI | BELEDİYE      | MUHTARLIK    | POSTAHANE                      | İTFAİYE | DİĞER               |       |              |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                          |           |  |        |  |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-----------|--|--------|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                          |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                          | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                          | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                          | DİĞER     |  |        |  |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                          | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DİŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                          | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                          | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                   |           |  |        |  |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL. |           |  |        |  |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                   |           |  |        |  |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                          |           |  |        |  |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                          |           |  |        |  |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                          |           |  |        |  |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                          |           |  |        |  |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 218       |
| FOTOĞRAF NO | 1945-1947 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|---------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÖZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 99 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-14         |  | PARSEL: 1862        |  |         |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE    |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |         |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |         |  |           |  |       |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE  |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER   |  |           |  |       |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |         |  |           |  |       |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE |  | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                          |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|--------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                          |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                          |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                   |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                          |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                   |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                   |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                    |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                   |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL. |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                   |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                          |            |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT                | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                    | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK                |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 219       |
| FOTOĞRAF NO | 1948-1949 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 107 SOKAK / 2          | ADA: A-14                      | PARSEL: 1861        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          |
|                         | ÇIKMA             |
|                         | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         | BALKON            |
|                         | PARALEL           |
|                         | ÜÇGEN             |
|                         | ÇOKGEN            |
|                         | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |
|                         | KONSOL            |
|                         | BACA              |
|                         | ÇÖRTEN            |
|                         | DIĞER: B.A. ÇIKMA |
| PENCERE                 | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AKORDEON                | KEMERLİ           |
| TEK KANAT               | ÇİFT KANAT        |
| AHŞAP                   | METAL             |
| PVC                     | DIĞER             |
| KEPENK                  | KAFES             |
| PARMAKLIK               | DIĞER             |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 220       |
| FOTOĞRAF NO | 1950-1951 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 107 SOKAK / 4 |                           |               |          |                        |              | ADA: A-14         |            | PARSEL: 1861        |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           | AYRIK      | KÖŞE                |         |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |           |             |                 |                 |         |                   |            |        |  |  |
|-------------------------|-------------------|-----------|-------------|-----------------|-----------------|---------|-------------------|------------|--------|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |           |             |                 |                 |         |                   |            |        |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           |           | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |         | ÇOK KATLI         |            |        |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             |           | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |         | YIĞMA TAŞ         |            | DİĞER: |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        |           | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |         | DİĞER             |            |        |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       |           | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |         | BETON             |            | DİĞER: |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         |           | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |         | BAHÇELİ           |            | AVLULU |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             |           | TAŞ         |                 | TUĞLA           |         | SIVA              |            | KİREÇ  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        | SUNDURMA          |           | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA |         | BALKON            |            |        |  |  |
|                         |                   |           | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          |         | BALKON KORKULUĞU: |            |        |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      |           | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |         | DİĞER:            |            |        |  |  |
| PENCERE                 |                   |           |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |         |                   |            |        |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        |                 | KEMERLİ | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |        |  |  |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC       | DİĞER       |                 |                 | AHŞAP   | METAL             | PVC        |        |  |  |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK | DİĞER       |                 |                 | KEPENK  | PARMAKLIK         |            |        |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 221       |
| FOTOĞRAF NO | 1952-1953 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 99A |                           |               |  |                        |  | ADA: A-14         |  | PARSEL: 1863  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT               |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                           |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                                |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>             |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>             |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/> YOK <input type="checkbox"/> |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>   |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                           |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                  |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                         |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                              |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                           |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                   |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 222       |
| FOTOĞRAF NO | 1954-1955 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                   |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                         |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / --- |                           |               |  |                        |  | ADA: A-14         |  | PARSEL: 1863  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT         |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:      |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                         | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                   | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                   | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                   | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI

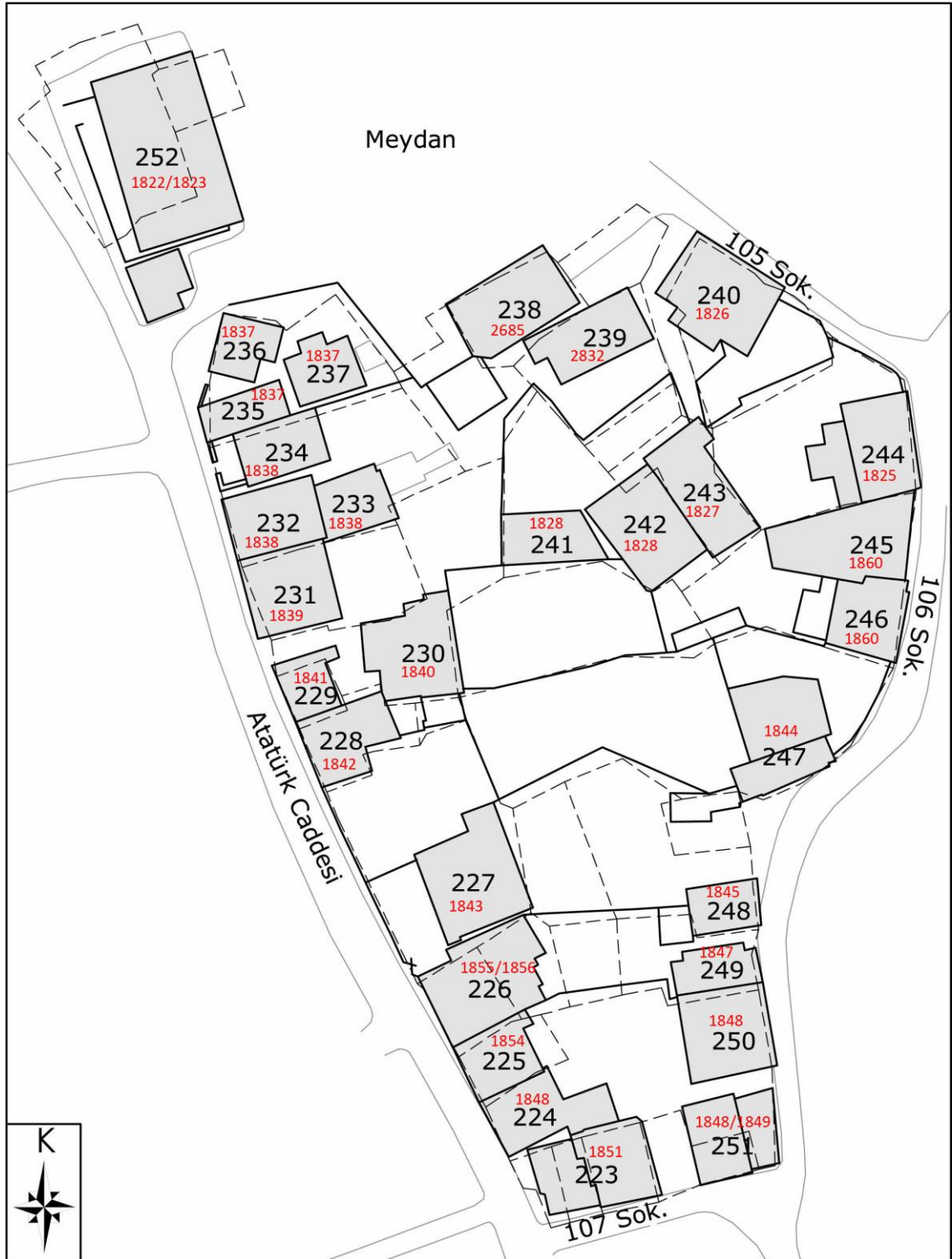


YAPININ KONUMU



Ada no: A – 15 / A – 16

Envanter no: 223 – 252





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 223       |
| FOTOĞRAF NO | 1956-1958 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 107 SOKAK / 3          | ADA: A-15                      | PARSEL: 1851        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ŞEVKET KOCA

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |              |            |             |         |                 |            |                 |  |                   |  |
|-------------------------|-------------------|--------------|------------|-------------|---------|-----------------|------------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |              |            |             |         |                 |            |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |                   | 1 KATLI      |            | 2 KATLI     |         | 3 KATLI         |            | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |                   | HİMİŞ        |            | B.KARKAS    |         | YIĞMA TUĞLA     |            | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |                   | BEŞİK ÇATI   |            | KIRMA ÇATI  |         | TERAS           |            | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |                   | ALATURKA K.  |            | MARSİLYA K. |         | TOPRAK          |            | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |                   | İÇ SOFALI    |            | DIŞ SOFALI  |         | EYVANLI         |            | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |                   | AHŞAP        |            | TAŞ         |         | TUĞLA           |            | SIVA            |  | KIREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |                   | SUNDURMA     |            | ÇIKMA       |         | TEK KATLI ÇIKMA |            | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |                   |              |            | PARALEL     |         | ÜÇGEN           |            | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |                   | ELİ BÖĞRÜNDE |            | KONSOL      |         | BACA            |            | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |                   |              |            |             |         | GİRİŞ KAPISI    |            |                 |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT    | ÇİFT KANAT | AKORDEON    | KEMERLİ | TEK KANAT       | ÇİFT KANAT |                 |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC          | DİĞER      |             | AHŞAP   | METAL           | PVC        |                 |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK    | DİĞER      |             | KEPENK  | PARMAKLIK       |            |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 224       |
| FOTOĞRAF NO | 1959-1962 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 91 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-15         |  | PARSEL: 1848  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                    | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                          | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                              |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                            | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                  | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                             |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                             | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>           |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                            | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>           |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                    | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                            |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                          | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                            | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                         |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                               | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                |
| PENCERE                                                                                                                                                                    | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                       |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/>                                                                            |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                                  | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                                                         |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER <input type="checkbox"/>                                           | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                 |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 225       |
| FOTOĞRAF NO | 1963-1967 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |                                |              |                     |         |                   |          |              |  |
|------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------|---------------------|---------|-------------------|----------|--------------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE                  |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  |         | MAHALLE: HÜRRİYET |          |              |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 89   |                           |                                |              |                     |         | ADA: A-15         |          | PARSEL: 1854 |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT + TİCARET      |                           | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              |                     |         | AYRIK             |          | KÖŞE         |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |         |                   | BOŞ ALAN |              |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     | KONAK                          | EV           | MÜŞTEMİLAT          |         |                   |          |              |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 | CAMI                           | KİLİSE       | MEDRESE             | TÜRBE   | DİĞER             |          |              |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            | DÜKKAN                         | PANSİYON     | FIRIN               | ATÖLYE  | DEPO              |          | DİĞER        |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      | OKUL                           | MÜZE         | KÜTÜPHANE           | DİĞER   |                   |          |              |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           | KALE                           | SUR          | KARAKOL             | KIŞLA   | DİĞER             |          |              |  |
|                                          | SU YAPISI                 | HAMAM                          | ÇEŞME        | SARNIÇ              | SEBİL   | SU KEMERİ         |          | DİĞER        |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             | HASTANE                        | SAĞLIK OCAĞI | DİĞER               |         |                   |          |              |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI | BELEDİYE                       | MUHTARLIK    | POSTAHANE           | İTFAİYE | DİĞER             |          |              |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: MEHMET ALİ BİÇER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



**YAPININ KONUMU**





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 226       |
| FOTOĞRAF NO | 1968-1970 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 87   | ADA: A-15                      | PARSEL: 1855/56     |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 227       |
| FOTOĞRAF NO | 1971-1974 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------|--|---------|--|---------------------|--|-----------|--|----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |               |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 85 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-15         |  | PARSEL: 1843  |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT              |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK         |  | KÖŞE    |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  |                   |  | TİCARET ALANI |  |         |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |           |  | BOŞ ALAN |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT    |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE       |  | TÜRBE   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN         |  | ATÖLYE  |  |                     |  | DEPO      |  |          |  | DİĞER |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE     |  | DİĞER   |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL       |  | KIŞLA   |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ        |  | SEBİL   |  |                     |  | SU KEMERİ |  |          |  | DİĞER |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER         |  |         |  |                     |  |           |  |          |  |       |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE     |  | İTFAİYE |  |                     |  | DİĞER     |  |          |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NACİT ÖZDER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   | SERAMİK    |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|--|--------------------------------|--|-----------------|--------------|-----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------|---------|-------------------------|--|------------|--|-------------------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                                                                                                               |                           |         |  | <b>ANIT</b>                    |  | ENVANTER NO 228 |              | FOTOĞRAF NO 1975-1977 |  | RÖLÖVE NO                                                                                                                |  | YAPI              |         | KENTSEL ÖĞE             |  | DOĞA ÖĞESİ |  |                   |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                              |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                    |                           |         |  | İLÇE: FETHİYE                  |  |                 |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ    |  |                                                                                                                          |  | MAHALLE: HÜRRİYET |         |                         |  |            |  |                   |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 83                                                                                                                                       |                           |         |  | ADA: A-15                      |  |                 |              | PARSEL: 1842          |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                                    |                           |         |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |  |                 |              | AYRIK                 |  | KÖŞE                                                                                                                     |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                                                     |                           |         |  | TİCARET ALANI                  |  |                 |              | KONUT+TİCARET ALANI   |  |                                                                                                                          |  | BOŞ ALAN          |         |                         |  |            |  |                   |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                    | KONUT                     |         |  | KONAK                          |  |                 | EV           |                       |  | MÜŞTEMİLAT                                                                                                               |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | DİNİ YAPI                 |         |  | CAMİ                           |  |                 | KİLİSE       |                       |  | MEDRESE                                                                                                                  |  |                   | TÜRBE   |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | TİCARET YAPISI            |         |  | DÜKKAN                         |  |                 | PANSİYON     |                       |  | FİRİN                                                                                                                    |  |                   | ATÖLYE  |                         |  | DEPO       |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |         |  | OKUL                           |  |                 | MÜZE         |                       |  | KÜTÜPHANE                                                                                                                |  |                   | DİĞER   |                         |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | GÜVENLİK YAPISI           |         |  | KALE                           |  |                 | SUR          |                       |  | KARAKOL                                                                                                                  |  |                   | KIŞLA   |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | SU YAPISI                 |         |  | HAMAM                          |  |                 | ÇEŞME        |                       |  | SARNIÇ                                                                                                                   |  |                   | SEBİL   |                         |  | SU KEMERİ  |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | SAĞLIK YAPISI             |         |  | HASTANE                        |  |                 | SAĞLIK OCAĞI |                       |  | DİĞER                                                                                                                    |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |         |  | BELEDİYE                       |  |                 | MUHTARLIK    |                       |  | POSTAHANE                                                                                                                |  |                   | İTFAİYE |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın 3. çeyreği                                                                                                                                               |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                                            |                           |         |  | DEVLET                         |  |                 |              | ÖZEL                  |  |                                                                                                                          |  | ADI:              |         |                         |  |            |  |                   |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                          |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                               |                           |         |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ              |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                            |                           |         |  | 1 KATLI                        |  |                 |              | 2 KATLI               |  |                                                                                                                          |  | 3 KATLI           |         |                         |  | ÇOK KATLI  |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                              |                           |         |  | HİMİŞ                          |  |                 |              | B.KARKAS              |  |                                                                                                                          |  | YIĞMA TUĞLA       |         |                         |  | YIĞMA TAŞ  |  |                   |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                    |                           |         |  | BEŞİK ÇATI                     |  |                 |              | KIRMA ÇATI            |  |                                                                                                                          |  | TERAS             |         |                         |  | DİĞER      |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                               |                           |         |  | ALATURKA K.                    |  |                 |              | MARSİLYA K.           |  |                                                                                                                          |  | TOPRAK            |         |                         |  | BETON      |  |                   |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                              |                           |         |  | İÇ SOFALI                      |  |                 |              | DIŞ SOFALI            |  |                                                                                                                          |  | EYVANLI           |         |                         |  | BAHÇELİ    |  |                   |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                      |                           |         |  | AHŞAP                          |  |                 |              | TAŞ                   |  |                                                                                                                          |  | TUĞLA             |         |                         |  | SIVA       |  |                   |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                            |                           |         |  | SUNDURMA                       |  |                 |              | ÇIKMA                 |  | TEK KATLI ÇIKMA                                                                                                          |  | ÇOK KATLI ÇIKMA   |         | BALKON                  |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                                |  |                 |              | PARALEL               |  | ÜÇGEN                                                                                                                    |  | ÇOKGEN            |         | BALKON KORKULUĞU: TUĞLA |  |            |  |                   |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                 |                           |         |  | ELİ BÖĞRÜNDE                   |  |                 |              | KONSOL                |  | BACA                                                                                                                     |  | ÇÖRTEN            |         | DİĞER:                  |  |            |  |                   |  |
| PENCERE                                                                                                                                                                      |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  | GİRİŞ KAPISI                                                                                                             |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                      |                           | GİYOTİN |  | TEK KANAT                      |  | ÇİFT KANAT      |              | AKORDEON              |  | KEMERLİ                                                                                                                  |  | TEK KANAT         |         | ÇİFT KANAT              |  |            |  |                   |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                        |                           | METAL   |  | PVC                            |  | DİĞER           |              |                       |  | AHŞAP                                                                                                                    |  | METAL             |         | PVC                     |  |            |  |                   |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                       |                           | KAFES   |  | PARMAKLIK                      |  | DİĞER           |              |                       |  | KEPENK                                                                                                                   |  | PARMAKLIK         |         |                         |  |            |  |                   |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                                         |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input checked="" type="checkbox"/> TELEFON <input checked="" type="checkbox"/> |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  | ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input checked="" type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                             |                           |         |  | HARAP                          |  |                 |              | KÖTÜ                  |  |                                                                                                                          |  | ORTA              |         |                         |  | İYİ        |  |                   |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                              |                           |         |  | KÖTÜ                           |  |                 |              | ORTA                  |  |                                                                                                                          |  | ÖZGÜN             |         |                         |  | YENİ YAPI  |  |                   |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                             |                           |         |  | KÜÇÜK ÇAPLI                    |  |                 |              | KAPSAMLI              |  |                                                                                                                          |  | ONARIM GÖRMEMİŞ   |         |                         |  |            |  |                   |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ATANAT                                                                                                                                           |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                                                                                                          |  |                   |         |                         |  |            |  | TARİH: 26.04.2012 |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                      |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  | YAPININ KONUMU                                                                                                           |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |
|                                                                                           |                           |         |  |                                |  |                 |              |                       |  |                                      |  |                   |         |                         |  |            |  |                   |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 229       |
| FOTOĞRAF NO | 1978-1982 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 81 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-15         |  | PARSEL: 1841        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|-----|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |     |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |     |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  |        |  |     |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |     |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DİŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |     |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  | YOK |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |     |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |     |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          |                   | DİĞER:    |  |        |  |     |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |     |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |     |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 230       |
| FOTOĞRAF NO | 1983-1991 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|---------|--|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |         |  |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 79 |                           |               |  |                        |  | ADA: A-15         |  | PARSEL: 1840        |  |         |  |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE    |  |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  |         |  | BOŞ ALAN  |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |         |  |           |  |       |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE  |  | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER   |  |           |  |       |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA   |  | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL   |  | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |         |  |           |  |       |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE |  | DİĞER     |  |       |  |

DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|--|-------------------|--|--------------------------------|--------------|-----------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------|---------|-------------|--|------------|--|-------------------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                                                                                                               |                           |         |  | <b>ANIT</b>       |  | ENVANTER NO 231                |              | FOTOĞRAF NO 1992-1997 |  | RÖLÖVE NO                                                                                                     |  | YAPI                    |         | KENTSEL ÖĞE |  | DOĞA ÖĞESİ |  |                   |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                    |                           |         |  | İLÇE: FETHİYE     |  |                                |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ    |  |                                                                                                               |  | MAHALLE: HÜRRİYET       |         |             |  |            |  |                   |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 75                                                                                                                                       |                           |         |  |                   |  | ADA: A-15                      |              |                       |  | PARSEL: 1839                                                                                                  |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                                    |                           |         |  |                   |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              |                       |  | AYRIK                                                                                                         |  | KÖŞE                    |         |             |  |            |  |                   |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                                                     |                           |         |  |                   |  | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI   |  |                                                                                                               |  | BOŞ ALAN                |         |             |  |            |  |                   |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                    | KONUT                     |         |  | KONAK             |  |                                | EV           |                       |  | MÜŞTEMİLAT                                                                                                    |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | DİNİ YAPI                 |         |  | CAMİ              |  |                                | KİLİSE       |                       |  | MEDRESE                                                                                                       |  |                         | TÜRBE   |             |  | DİĞER      |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | TİCARET YAPISI            |         |  | DÜKKAN            |  |                                | PANSİYON     |                       |  | FİRİN                                                                                                         |  |                         | ATÖLYE  |             |  | DEPO       |  | DİĞER             |  |
|                                                                                                                                                                              | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |         |  | OKUL              |  |                                | MÜZE         |                       |  | KÜTÜPHANE                                                                                                     |  |                         | DİĞER   |             |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | GÜVENLİK YAPISI           |         |  | KALE              |  |                                | SUR          |                       |  | KARAKOL                                                                                                       |  |                         | KIŞLA   |             |  | DİĞER      |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | SU YAPISI                 |         |  | HAMAM             |  |                                | ÇEŞME        |                       |  | SARNIÇ                                                                                                        |  |                         | SEBİL   |             |  | SU KEMERİ  |  | DİĞER             |  |
|                                                                                                                                                                              | SAĞLIK YAPISI             |         |  | HASTANE           |  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                       |  | DİĞER                                                                                                         |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |         |  | BELEDİYE          |  |                                | MUHTARLIK    |                       |  | POSTAHANE                                                                                                     |  |                         | İTFAİYE |             |  | DİĞER      |  |                   |  |
| <b>DÖNEM:</b> 20. yüzyılın 2. çeyreği                                                                                                                                        |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>MAL SAHİBİ:</b> VAKIF                                                                                                                                                     |                           |         |  | DEVLET            |  | ÖZEL                           |              | ADI:                  |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                          |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                               |                           |         |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>YAPININ KAT ADEDİ</b>                                                                                                                                                     |                           |         |  | 1 KATLI           |  | 2 KATLI                        |              | 3 KATLI               |  | ÇOK KATLI                                                                                                     |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>TAŞIYICI SİSTEM</b>                                                                                                                                                       |                           |         |  | HİMİŞ             |  | B.KARKAS                       |              | YIĞMA TUĞLA           |  | YIĞMA TAŞ                                                                                                     |  | DİĞER:                  |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>ÖRTÜ TÜRÜ</b>                                                                                                                                                             |                           |         |  | BEŞİK ÇATI        |  | KIRMA ÇATI                     |              | TERAS                 |  | DİĞER                                                                                                         |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>ÖRTÜ MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                        |                           |         |  | ALATURKA K.       |  | MARSİLYA K.                    |              | TOPRAK                |  | BETON                                                                                                         |  | DİĞER:                  |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>KONUT PLAN TİPİ</b>                                                                                                                                                       |                           |         |  | İÇ SOFALI         |  | DIŞ SOFALI                     |              | EYVANLI               |  | BAHÇELİ                                                                                                       |  | AVLULU                  |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ</b>                                                                                                                                               |                           |         |  | AHŞAP             |  | TAŞ                            |              | TUĞLA                 |  | SIVA                                                                                                          |  | KİREÇ                   |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>CEPHE ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                     |                           |         |  | SUNDURMA          |  | ÇIKMA                          |              | TEK KATLI ÇIKMA       |  | ÇOK KATLI ÇIKMA                                                                                               |  | BALKON                  |         |             |  |            |  |                   |  |
|                                                                                                                                                                              |                           |         |  |                   |  | PARALEL                        |              | ÜÇGEN                 |  | ÇOKGEN                                                                                                        |  | BALKON KORKULUĞU: METAL |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>YAPI ÖĞELERİ</b>                                                                                                                                                          |                           |         |  | ELİ BÖĞRÜNDE      |  | KONSOL                         |              | BACA                  |  | ÇÖRTEN                                                                                                        |  | DİĞER:                  |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>PENCERE</b>                                                                                                                                                               |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  | <b>GİRİŞ KAPISI</b>                                                                                           |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                      |                           | GİYOTİN |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT                     |              | AKORDEON              |  | KEMERLİ                                                                                                       |  | TEK KANAT               |         | ÇİFT KANAT  |  |            |  |                   |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                        |                           | METAL   |  | PVC               |  | DİĞER                          |              |                       |  | AHŞAP                                                                                                         |  | METAL                   |         | PVC         |  |            |  |                   |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                       |                           | KAFES   |  | PARMAKLIK         |  | DİĞER                          |              |                       |  | KEPENK                                                                                                        |  | PARMAKLIK               |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                                         |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input checked="" type="checkbox"/> TELEFON <input checked="" type="checkbox"/> |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  | ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b>                                                                                                                                                      |                           |         |  | HARAP             |  | KÖTÜ                           |              | ORTA                  |  | İYİ                                                                                                           |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>                                                                                                                                                       |                           |         |  | KÖTÜ              |  | ORTA                           |              | ÖZGÜN                 |  | YENİ YAPI                                                                                                     |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                      |                           |         |  | KÜÇÜK ÇAPLI       |  | KAPSAMLI                       |              | ONARIM GÖRMEMİŞ       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                                                                                                           |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                                                                                                               |  |                         |         |             |  |            |  | TARİH: 26.04.2012 |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                      |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  | YAPININ KONUMU                                                                                                |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |
|                                                                                           |                           |         |  |                   |  |                                |              |                       |  |                           |  |                         |         |             |  |            |  |                   |  |

**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |      |
|-------------|------|
| ENVANTER NO | 232  |
| FOTOĞRAF NO | 1998 |
| RÖLÖVE NO   |      |
| YAPI        |      |
| KENTSEL ÖGE |      |
| DOĞA ÖGESİ  |      |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                        |                           |               |                        |                    |               |                   |                     |       |         |          |           |  |       |  |
|----------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|---------------|-------------------|---------------------|-------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                              |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |               | MAHALLE: HÜRRİYET |                     |       |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 73 |                           |               |                        | ADA: A-15          |               | PARSEL: 1838      |                     |       |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT              |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |               | BİTİŞİK           |                     | AYRIK |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:           |                           |               | KONUT ALANI            |                    | TİCARET ALANI |                   | KONUT+TİCARET ALANI |       |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                              | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV            |                   | MÜŞTEMİLAT          |       |         |          |           |  |       |  |
|                                        | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE        |                   | MEDRESE             |       | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON      |                   | FIRIN               |       | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE          |                   | KÜTÜPHANE           |       | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                        | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR           |                   | KARAKOL             |       | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                        | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME         |                   | SARNIÇ              |       | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                        | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI  |                   | DİĞER               |       |         |          |           |  |       |  |
|                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK     |                   | POSTAHANE           |       | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ÖZBİL ERGÜN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: METAL |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 233       |
| FOTOĞRAF NO | 1999-2002 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 73B |                           |               |  |                        |  | ADA: A-15         |  | PARSEL: 1838        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT               |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: ÖZBİL ERGÜN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 234       |
| FOTOĞRAF NO | 2003-2009 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 73A |                           |               |  |                        |  | ADA: A-15         |  | PARSEL: 1838        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TİCARET             |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLİK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLİK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU







**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 236       |
| FOTOĞRAF NO | 2021-2038 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 69   | ADA: A-15                      | PARSEL: 1837        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DİĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

YAPIYA GİRİLDİ ☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐

|                         |              |             |                 |                 |                   |
|-------------------------|--------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI      | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ        | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI   | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.  | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI    | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP        | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA     | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |
|                         |              | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |
| PENCERE                 |              |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN      | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      | AKORDEON        | KEMERLİ           |
| AHŞAP                   | METAL        | PVC         | DİĞER           |                 | AHŞAP             |
| KEPENK                  | KAFES        | PARMAKLIK   | DİĞER           |                 | KEPENK            |
|                         |              |             |                 |                 | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

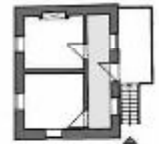
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 237       |
| FOTOĞRAF NO | 2039-2042 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                         |                           |               |  |                        |  |                   |  |                     |  |          |  |           |  |
|-----------------------------------------|---------------------------|---------------|--|------------------------|--|-------------------|--|---------------------|--|----------|--|-----------|--|
| İL: MUĞLA                               |                           | İLÇE: FETHİYE |  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |  | MAHALLE: HÜRRİYET |  |                     |  |          |  |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ATATÜRK CADDESİ / 69A |                           |               |  |                        |  | ADA: A-15         |  | PARSEL: 1837        |  |          |  |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT               |                           |               |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |  | BİTİŞİK           |  | AYRIK               |  | KÖŞE     |  |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:            |                           |               |  | KONUT ALANI            |  | TİCARET ALANI     |  | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |           |  |
| YAPI TÜRÜ                               | KONUT                     |               |  | KONAK                  |  | EV                |  | MÜŞTEMİLAT          |  |          |  |           |  |
|                                         | DİNİ YAPI                 |               |  | CAMİ                   |  | KİLİSE            |  | MEDRESE             |  | TÜRBE    |  | DİĞER     |  |
|                                         | TİCARET YAPISI            |               |  | DÜKKAN                 |  | PANSİYON          |  | FIRIN               |  | ATÖLYE   |  | DEPO      |  |
|                                         | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               |  | OKUL                   |  | MÜZE              |  | KÜTÜPHANE           |  | DİĞER    |  |           |  |
|                                         | GÜVENLİK YAPISI           |               |  | KALE                   |  | SUR               |  | KARAKOL             |  | KIŞLA    |  | DİĞER     |  |
|                                         | SU YAPISI                 |               |  | HAMAM                  |  | ÇEŞME             |  | SARNIÇ              |  | SEBİL    |  | SU KEMERİ |  |
|                                         | SAĞLIK YAPISI             |               |  | HASTANE                |  | SAĞLIK OCAĞI      |  | DİĞER               |  |          |  |           |  |
|                                         | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               |  | BELEDİYE               |  | MUHTARLIK         |  | POSTAHANE           |  | İTFAİYE  |  | DİĞER     |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: RAİF ERGÜN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                         |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                         |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                         |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:                  |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                         |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:                  |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DİŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU                  |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ                   |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON                  |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: AHŞAP |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:                  |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                         |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT               | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL                   | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK               |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 238       |
| FOTOĞRAF NO | 2043-2046 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ÇARŞI CADDESİ / 13     | ADA: A-15                      | PARSEL: 2685        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: İLETİŞİM             | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | TELEKOM           |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                       | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 2 KATLI <input type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                               | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DIĞER: <input type="checkbox"/> |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                     | BEŞİK ÇATI <input checked="" type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DIĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input checked="" type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DIĞER: <input type="checkbox"/> |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                               | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                       | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                             | SUNDURMA <input type="checkbox"/> ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DIĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                       | GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                        |
| KEMERLİ <input type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input checked="" type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                     |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input checked="" type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/> DIĞER <input type="checkbox"/> AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input type="checkbox"/>                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input checked="" type="checkbox"/> DIĞER <input type="checkbox"/> KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                |                                                                                                                                                                                     |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input checked="" type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 239       |
| FOTOĞRAF NO | 2047-2059 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ÇARŞI CADDESİ / 11     | ADA: A-15                      | PARSEL: 2832        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği (1962)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: MELAHAT ÖZTÜRK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                    |                                            |                   |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input checked="" type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                                  | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                                    | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                          | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                     | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                                    | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                            | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                  | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                                    |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | BALKON            |
|                                                    |                                            | PARALEL           |
|                                                    |                                            | ÜÇGEN             |
|                                                    |                                            | ÇOKGEN            |
|                                                    |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                                       | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                                    |                                            | BACA              |
|                                                    |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                                    |                                            | DIĞER:            |
| PENCERE                                            |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                            | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                              | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                             | KAFES                                      | PARMAKLİK         |
|                                                    |                                            | DIĞER             |
|                                                    |                                            | AKORDEON          |
|                                                    |                                            | KEMERLİ           |
|                                                    |                                            | TEK KANAT         |
|                                                    |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                                    |                                            | DIĞER             |
|                                                    |                                            | AHŞAP             |
|                                                    |                                            | METAL             |
|                                                    |                                            | PVC               |
|                                                    |                                            | KEPENK            |
|                                                    |                                            | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

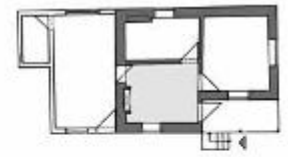
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 240       |
| FOTOĞRAF NO | 2060-2074 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                 |                           |               |          |                        |              |                   |            |                     |         |          |           |       |
|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                       |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 105 SOKAK / 2 |                           |               |          | ADA: A-15              |              | PARSEL: 1826      |            |                     |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ         |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:    |                           |               |          | KONUT ALANI            |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                       | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |       |
|                                 | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                 | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                 | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |       |
|                                 | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                 | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                 | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |       |
|                                 | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: SAKIP GÖKÇÖL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DİŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK        |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |  |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|--|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |  |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |  |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 241       |
| FOTOĞRAF NO | 2075-2076 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            |              |         |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|--------------------------------|--------------|---------------------|------------|--------------|---------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |              |         |  |
| SOKAK VE KAPI NO: ÇARŞI CADDESİ / ---    |                           |               |          |                                |              | ADA: A-15           |            | PARSEL: 1828 |         |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: RESTAURANT           |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              | AYRIK               |            | KÖŞE         |         |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |            | BOŞ ALAN     |         |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                                | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |              |         |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                                | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |              | TÜRBE   |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                                | PANSİYON     |                     | FIRIN      |              | ATÖLYE  |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                                | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |              | DİĞER   |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                                | SUR          |                     | KARAKOL    |              | KIŞLA   |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                                | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |              | SEBİL   |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |              |         |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                                | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |              | İTFAİYE |  |
|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            | DİĞER        |         |  |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: NAZİF DOĞAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|-------------|--|-----------------|-----------|-----------------|--|-------------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |             |  |                 |           |                 |  |                   |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           |            | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |           | ÇOK KATLI       |  |                   |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             |            | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |           | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |           | DİĞER           |  |                   |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |           | BETON           |  | DİĞER:            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |           | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             |            | TAŞ         |  | TUĞLA           |           | SIVA            |  | KİREÇ             |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          |            | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |           | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |
|                         |         |                   |            | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |           | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL      |  | BACA            |           | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |             |  |                 |           | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON    |  | KEMERLİ         | TEK KANAT | ÇİFT KANAT      |  |                   |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |             |  | AHŞAP           | METAL     | PVC             |  |                   |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |             |  | KEPENK          | PARMAKLIK |                 |  |                   |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |     |
|-------------|-----|
| ENVANTER NO | 242 |
| FOTOĞRAF NO | --- |
| RÖLÖVE NO   |     |
| YAPI        |     |
| KENTSEL ÖGE |     |
| DOĞA ÖGESİ  |     |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ÇARŞI CADDESİ / 7A     | ADA: A-15                      | PARSEL: 1828        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |

DÖNEM: 20. yüzyılın son çeyreği

MAL SAHİBİ: VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: NAZİF DOĞAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                          |
|-------------------------|-------------------|--------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                          |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI                  |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS                 |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI               |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.              |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI               |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ                      |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA                    |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA          |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA          |
|                         |                   | BALKON                   |
|                         |                   | PARALEL                  |
|                         |                   | ÜÇGEN                    |
|                         |                   | ÇOKGEN                   |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: METAT. |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL                   |
|                         |                   | BACA                     |
|                         |                   | ÇÖRTEN                   |
|                         |                   | DIĞER:                   |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI             |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN           | TEK KANAT                |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC                      |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK                |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI

YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 243       |
| FOTOĞRAF NO | 2077-2100 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: ÇARŞI CADDESİ / 7      | ADA: A-15                      | PARSEL: 1827        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın ilk çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: NAZİF DOĞAN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                    |                                            |                   |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input checked="" type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                                  | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                                    | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                          | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                     | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                                    | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                            | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                  | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                                    |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                                    |                                            | BALKON            |
|                                                    |                                            | PARALEL           |
|                                                    |                                            | ÜÇGEN             |
|                                                    |                                            | ÇOKGEN            |
|                                                    |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                                       | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                                    |                                            | BACA              |
|                                                    |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                                    |                                            | DIĞER:            |
| PENCERE                                            |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                            | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                              | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                             | KAFES                                      | PARMAKLIK         |
|                                                    |                                            | DIĞER             |
|                                                    |                                            | AKORDEON          |
|                                                    |                                            | KEMERLİ           |
|                                                    |                                            | TEK KANAT         |
|                                                    |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                                    |                                            | DIĞER             |
|                                                    |                                            | KEPENK            |
|                                                    |                                            | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 27.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU ve PLAN KROKİSİ



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|--|--------------------------------|--|-----------------|--------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|-------------------|---------|-------------------|--|------------|--|--|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                           |  |  | <b>ANIT</b>                    |  | ENVANTER NO 244 |              | FOTOĞRAF NO 2101-2106 |                                                                                      | RÖLÖVE NO       |  | YAPI              |         | KENTSEL ÖĞE       |  | DOĞA ÖĞESİ |  |  |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |  |  | İLÇE: FETHİYE                  |  |                 |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ    |                                                                                      |                 |  | MAHALLE: HÜRRİYET |         |                   |  |            |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 105 SOKAK / 4                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  | ADA: A-15                      |  |                 |              | PARSEL: 1825          |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |  |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |  |                 |              | AYRIK                 |                                                                                      | KÖŞE            |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                                                                                                                                                                              |                           |  |  | TİCARET ALANI                  |  |                 |              | KONUT+TİCARET ALANI   |                                                                                      |                 |  | BOŞ ALAN          |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUT                     |  |  | KONAK                          |  |                 | EV           |                       |                                                                                      | MÜŞTEMİLAT      |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | DİNİ YAPI                 |  |  | CAMİ                           |  |                 | KİLİSE       |                       |                                                                                      | MEDRESE         |  |                   | TÜRBE   |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TİCARET YAPISI            |  |  | DÜKKAN                         |  |                 | PANSİYON     |                       |                                                                                      | FİRİN           |  |                   | ATÖLYE  |                   |  | DEPO       |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |  |  | OKUL                           |  |                 | MÜZE         |                       |                                                                                      | KÜTÜPHANE       |  |                   | DİĞER   |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | GÜVENLİK YAPISI           |  |  | KALE                           |  |                 | SUR          |                       |                                                                                      | KARAKOL         |  |                   | KIŞLA   |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | SU YAPISI                 |  |  | HAMAM                          |  |                 | ÇEŞME        |                       |                                                                                      | SARNIÇ          |  |                   | SEBİL   |                   |  | SU KEMERİ  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | SAĞLIK YAPISI             |  |  | HASTANE                        |  |                 | SAĞLIK OCAĞI |                       |                                                                                      | DİĞER           |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |  |  | BELEDİYE                       |  |                 | MUHTARLIK    |                       |                                                                                      | POSTAHANE       |  |                   | İTFAİYE |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |  |  | DEVLET                         |  |                 |              | ÖZEL                  |                                                                                      |                 |  | ADI: DEMİR GÖKÇÜL |         |                   |  |            |  |  |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |  |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ              |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |  |  | 1 KATLI                        |  |                 |              | 2 KATLI               |                                                                                      |                 |  | 3 KATLI           |         |                   |  | ÇOK KATLI  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  | HİMİŞ                          |  |                 |              | B.KARKAS              |                                                                                      |                 |  | YIĞMA TUĞLA       |         |                   |  | YIĞMA TAŞ  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |  |  | BEŞİK ÇATI                     |  |                 |              | KIRMA ÇATI            |                                                                                      |                 |  | TERAS             |         |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |  |  | ALATURKA K.                    |  |                 |              | MARSİLYA K.           |                                                                                      |                 |  | TOPRAK            |         |                   |  | BETON      |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  | İÇ SOFALI                      |  |                 |              | DIŞ SOFALI            |                                                                                      |                 |  | EYVANLI           |         |                   |  | BAHÇELİ    |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           |  |  | AHŞAP                          |  |                 |              | TAŞ                   |                                                                                      |                 |  | TUĞLA             |         |                   |  | SIVA       |  |  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |  |  | SUNDURMA                       |  |                 |              | ÇIKMA                 |                                                                                      | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA   |         | BALKON            |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  |                                |  |                 |              | PARALEL               |                                                                                      | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN            |         | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |  | ELİ BÖĞRÜNDE                   |  |                 |              | KONSOL                |                                                                                      | BACA            |  | ÇÖRTEN            |         | DİĞER:            |  |            |  |  |  |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           |  |  | GİYOTİN                        |  |                 |              | TEK KANAT             |                                                                                      |                 |  | ÇİFT KANAT        |         |                   |  | AKORDEON   |  |  |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |  |  | METAL                          |  |                 |              | PVC                   |                                                                                      |                 |  | DİĞER             |         |                   |  |            |  |  |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |  |  | KAFES                          |  |                 |              | PARMAKLIK             |                                                                                      |                 |  | DİĞER             |         |                   |  |            |  |  |  |
| TEKNİK DONATI                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input checked="" type="checkbox"/> TELEFON <input checked="" type="checkbox"/> ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input checked="" type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           |  |  | HARAP                          |  |                 |              | KÖTÜ                  |                                                                                      |                 |  | ORTA              |         |                   |  | İYİ        |  |  |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  | KÖTÜ                           |  |                 |              | ORTA                  |                                                                                      |                 |  | ÖZGÜN             |         |                   |  | YENİ YAPI  |  |  |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           |  |  | KÜÇÜK ÇAPLI                    |  |                 |              | KAPSAMLI              |                                                                                      |                 |  | ONARIM GÖRMEMİŞ   |         |                   |  |            |  |  |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ATANAT                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| TARİH: 26.04.2012                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                                                                                                                                               |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       | YAPININ KONUMU                                                                       |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |  |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 245       |
| FOTOĞRAF NO | 2107-2110 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 12         | ADA: A-15                      | PARSEL: 1860        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KARAKOL           |
|                                          |                                |                     | KIŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği (1970)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI: AYŞE İLTER

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK        |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLİK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLİK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☒ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 246       |
| FOTOĞRAF NO | 2111-2114 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            |      |         |          |           |       |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|--------------------------------|--------------|---------------------|------------|------|---------|----------|-----------|-------|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |      |         |          |           |       |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 14         |                           |               |          | ADA: A-15                      |              | PARSEL: 1860        |            |      |         |          |           |       |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              | AYRIK               |            | KÖŞE |         |          |           |       |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |      |         | BOŞ ALAN |           |       |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                                | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |      |         |          |           |       |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                                | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |      | TÜRBE   |          | DİĞER     |       |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                                | PANSİYON     |                     | FIRIN      |      | ATÖLYE  |          | DEPO      | DİĞER |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                                | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |      | DİĞER   |          |           |       |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                                | SUR          |                     | KARAKOL    |      | KIŞLA   |          | DİĞER     |       |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                                | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |      | SEBİL   |          | SU KEMERİ | DİĞER |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |      |         |          |           |       |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                                | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |      | İTFAİYE |          | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 21. yüzyılın ilk çeyreği (Yapın aşamasında)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  | YOK        |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|------------|-------------------|-----------|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ</b><br><b>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI</b><br><b>ENVANTERİ</b>                                                                             |                           |                   |            | <b>ANIT</b>                                                                                                              |                | ENVANTER NO         |            | 247               |           |  |
|                                                                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                | FOTOĞRAF NO         |            | 2115-2141         |           |  |
|                                                                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                | RÖLÖVE NO           |            |                   |           |  |
|                                                                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                | YAPI                |            |                   |           |  |
|                                                                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                | KENTSEL ÖĞE         |            |                   |           |  |
|                                                                                                                                                        |                           |                   |            | DOĞA ÖĞESİ                                                                                                               |                |                     |            |                   |           |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                              |                           | İLÇE: FETHİYE     |            | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ                                                                                                       |                | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |                   |           |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 16                                                                                                                       |                           |                   |            | ADA: A-15                                                                                                                |                | PARSEL: 1844        |            |                   |           |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                                                                                                                              |                           |                   |            | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK                                                                                           |                | AYRIK               |            | KÖŞE              |           |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                               |                           |                   |            | TİCARET ALANI                                                                                                            |                | KONUT+TİCARET ALANI |            | BOŞ ALAN          |           |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                              | KONUT                     |                   | KONAK      |                                                                                                                          | EV             |                     | MÜŞTEMİLAT |                   |           |  |
|                                                                                                                                                        | DİNİ YAPI                 |                   | CAMİ       |                                                                                                                          | KİLİSE         |                     | MEDRESE    |                   | TÜRBE     |  |
|                                                                                                                                                        | TİCARET YAPISI            |                   | DÜKKAN     |                                                                                                                          | PANSİYON       |                     | FİRİN      |                   | ATÖLYE    |  |
|                                                                                                                                                        | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |                   | OKUL       |                                                                                                                          | MÜZE           |                     | KÜTÜPHANE  |                   | DİĞER     |  |
|                                                                                                                                                        | GÜVENLİK YAPISI           |                   | KALE       |                                                                                                                          | SUR            |                     | KARAKOL    |                   | KIŞLA     |  |
|                                                                                                                                                        | SU YAPISI                 |                   | HAMAM      |                                                                                                                          | ÇEŞME          |                     | SARNIÇ     |                   | SEBİL     |  |
|                                                                                                                                                        | SAĞLIK YAPISI             |                   | HASTANE    |                                                                                                                          | SAĞLIK OCAĞI   |                     | DİĞER      |                   | SU KEMERİ |  |
|                                                                                                                                                        | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |                   | BELEDİYE   |                                                                                                                          | MUHTARLIK      |                     | POSTAHANE  |                   | İTFAİYE   |  |
| <b>DÖNEM:</b> 20. yüzyılın 2. çeyreği / Ek 1960                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                      |                           | DEVLET            |            | ÖZEL                                                                                                                     |                | ADI: BİRSEN EKİZ    |            |                   |           |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                    |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                         |                           | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                      |                           | 1 KATLI           |            | 2 KATLI                                                                                                                  |                | 3 KATLI             |            | ÇOK KATLI         |           |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                        |                           | HİMİŞ             |            | B.KARKAS                                                                                                                 |                | YIĞMA TUĞLA         |            | YIĞMA TAŞ         |           |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                              |                           | BEŞİK ÇATI        |            | KIRMA ÇATI                                                                                                               |                | TERAS               |            | DİĞER             |           |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                         |                           | ALATURKA K.       |            | MARSİLYA K.                                                                                                              |                | TOPRAK              |            | BETON             |           |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                        |                           | İÇ SOFALI         |            | DIŞ SOFALI                                                                                                               |                | EYVANLI             |            | BAHÇELİ           |           |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                |                           | AHŞAP             |            | TAŞ                                                                                                                      |                | TUĞLA               |            | SIVA              |           |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                      |                           | SUNDURMA          |            | ÇIKMA                                                                                                                    |                | TEK KATLI ÇIKMA     |            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |           |  |
|                                                                                                                                                        |                           |                   |            | PARALEL                                                                                                                  |                | ÜÇGEN               |            | ÇOKGEN            |           |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                           |                           | ELİ BÖĞRÜNDE      |            | KONSOL                                                                                                                   |                | BACA                |            | ÇÖRTEN            |           |  |
| PENCERE                                                                                                                                                |                           |                   |            |                                                                                                                          |                | GİRİŞ KAPISI        |            |                   |           |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                | GİYOTİN                   | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON                                                                                                                 |                | KEMERLİ             | TEK KANAT  | ÇİFT KANAT        |           |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                  | METAL                     | PVC               | DİĞER      |                                                                                                                          |                | AHŞAP               | METAL      | PVC               |           |  |
| KEPENK                                                                                                                                                 | KAFES                     | PARMAKLIK         | DİĞER      |                                                                                                                          |                | KEPENK              | PARMAKLIK  |                   |           |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                   |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input checked="" type="checkbox"/> FOSEPTİK <input type="checkbox"/> TELEFON <input type="checkbox"/> |                           |                   |            | ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input type="checkbox"/> GELENEKSEL <input checked="" type="checkbox"/> |                |                     |            |                   |           |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                          |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                       |                           | HARAP             |            | KÖTÜ                                                                                                                     |                | ORTA                |            | İYİ               |           |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                        |                           | KÖTÜ              |            | ORTA                                                                                                                     |                | ÖZGÜN               |            | YENİ YAPI         |           |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                       |                           | KÜÇÜK ÇAPLI       |            | KAPSAMLI                                                                                                                 |                | ONARIM GÖRMEMİŞ     |            |                   |           |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                                                                                     |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            | TARİH: 26.04.2012 |           |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                |                           |                   |            |                                                                                                                          | YAPININ KONUMU |                     |            |                   |           |  |
|                                                                                                                                                        |                           |                   |            |                                                                                                                          |                |                     |            |                   |           |  |

**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 248       |
| FOTOĞRAF NO | 2142-2148 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |                                |              |                    |         |                   |       |                     |  |          |  |
|------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------|--------------------|---------|-------------------|-------|---------------------|--|----------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE                  |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |         | MAHALLE: HÜRRİYET |       |                     |  |          |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 20         |                           | ADA: A-15                      |              |                    |         | PARSEL: 1845      |       |                     |  |          |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              |                    | AYRIK   |                   | KÖŞE  |                     |  |          |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |                                |              | TİCARET ALANI      |         |                   |       | KONUT+TİCARET ALANI |  | BOŞ ALAN |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     | KONAK                          | EV           | MÜŞTEMİLAT         |         |                   |       |                     |  |          |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 | CAMI                           | KİLİSE       | MEDRESE            | TÜRBE   | DİĞER             |       |                     |  |          |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            | DÜKKAN                         | PANSİYON     | FIRIN              | ATÖLYE  | DEPO              | DİĞER |                     |  |          |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      | OKUL                           | MÜZE         | KÜTÜPHANE          | DİĞER   |                   |       |                     |  |          |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           | KALE                           | SUR          | KARAKOL            | KIŞLA   | DİĞER             |       |                     |  |          |  |
|                                          | SU YAPISI                 | HAMAM                          | ÇEŞME        | SARNIÇ             | SEBİL   | SU KEMERİ         | DİĞER |                     |  |          |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             | HASTANE                        | SAĞLIK OCAĞI | DİĞER              |         |                   |       |                     |  |          |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI | BELEDİYE                       | MUHTARLIK    | POSTAHANE          | İTFAİYE | DİĞER             |       |                     |  |          |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLIK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLIK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☒ TELEFON ☒ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





|                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|--|--------------------------------|--|-----------------|--------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|-------------------|---------|-------------------|--|------------|--|--|--|
| <b>YEŞİLÜZÜMLÜ<br/>KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI<br/>ENVANTERİ</b>                                                                                                                                                                                            |                           |  |  | <b>ANIT</b>                    |  | ENVANTER NO 249 |              | FOTOĞRAF NO 2149-2154 |                                                                                      | RÖLÖVE NO       |  | YAPI              |         | KENTSEL ÖĞE       |  | DOĞA ÖGESİ |  |  |  |
| <b>YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                           |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| İL: MUĞLA                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |  |  | İLÇE: FETHİYE                  |  |                 |              | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ    |                                                                                      |                 |  | MAHALLE: HÜRRİYET |         |                   |  |            |  |  |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 22                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |  | ADA: A-15                      |  |                 |              | PARSEL: 1847          |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: AHİR                                                                                                                                                                                                                                  |                           |  |  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |  |                 |              | AYRIK                 |                                                                                      | KÖŞE            |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI                                                                                                                                                                                                                  |                           |  |  | TİCARET ALANI                  |  |                 |              | KONUT+TİCARET ALANI   |                                                                                      |                 |  | BOŞ ALAN          |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPI TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                 | KONUT                     |  |  | KONAK                          |  |                 | EV           |                       |                                                                                      | MÜŞTEMİLAT      |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           | DİNİ YAPI                 |  |  | CAMİ                           |  |                 | KİLİSE       |                       |                                                                                      | MEDRESE         |  |                   | TÜRBE   |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           | TİCARET YAPISI            |  |  | DÜKKAN                         |  |                 | PANSİYON     |                       |                                                                                      | FİRİN           |  |                   | ATÖLYE  |                   |  | DEPO       |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |  |  | OKUL                           |  |                 | MÜZE         |                       |                                                                                      | KÜTÜPHANE       |  |                   | DİĞER   |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           | GÜVENLİK YAPISI           |  |  | KALE                           |  |                 | SUR          |                       |                                                                                      | KARAKOL         |  |                   | KIŞLA   |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           | SU YAPISI                 |  |  | HAMAM                          |  |                 | ÇEŞME        |                       |                                                                                      | SARNIÇ          |  |                   | SEBİL   |                   |  | SU KEMERİ  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           | SAĞLIK YAPISI             |  |  | HASTANE                        |  |                 | SAĞLIK OCAĞI |                       |                                                                                      | DİĞER           |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |  |  | BELEDİYE                       |  |                 | MUHTARLIK    |                       |                                                                                      | POSTAHANE       |  |                   | İTFAİYE |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
| DÖNEM: 20. yüzyılın 2. çeyreği                                                                                                                                                                                                                            |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| MAL SAHİBİ: VAKIF                                                                                                                                                                                                                                         |                           |  |  | DEVLET                         |  |                 |              | ÖZEL                  |                                                                                      |                 |  | ADI:              |         |                   |  |            |  |  |  |
| <b>YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                       |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPIYA GİRİLDİ                                                                                                                                                                                                                                            |                           |  |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ              |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ                                                                                                                                                                                                                                         |                           |  |  | 1 KATLI                        |  |                 |              | 2 KATLI               |                                                                                      |                 |  | 3 KATLI           |         |                   |  | ÇOK KATLI  |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM                                                                                                                                                                                                                                           |                           |  |  | HİMİŞ                          |  |                 |              | B.KARKAS              |                                                                                      |                 |  | YIĞMA TUĞLA       |         |                   |  | YIĞMA TAŞ  |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |  |  | BEŞİK ÇATI                     |  |                 |              | KIRMA ÇATI            |                                                                                      |                 |  | TERAS             |         |                   |  | DİĞER      |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                            |                           |  |  | ALATURKA K.                    |  |                 |              | MARSİLYA K.           |                                                                                      |                 |  | TOPRAK            |         |                   |  | BETON      |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ                                                                                                                                                                                                                                           |                           |  |  | İÇ SOFALI                      |  |                 |              | DIŞ SOFALI            |                                                                                      |                 |  | EYVANLI           |         |                   |  | BAHÇELİ    |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                                                                                                                                                                                                                                   |                           |  |  | AHŞAP                          |  |                 |              | TAŞ                   |                                                                                      |                 |  | TUĞLA             |         |                   |  | SIVA       |  |  |  |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                                                                                                                                                                                                                                         |                           |  |  | SUNDURMA                       |  |                 |              | ÇIKMA                 |                                                                                      | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA   |         | BALKON            |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |  |  |                                |  |                 |              | PARALEL               |                                                                                      | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN            |         | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ                                                                                                                                                                                                                                              |                           |  |  | ELİ BÖĞRÜNDE                   |  |                 |              | KONSOL                |                                                                                      | BACA            |  | ÇÖRTEN            |         | DİĞER:            |  |            |  |  |  |
| PENCERE                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |  |  | GİYOTİN                        |  |                 |              | TEK KANAT             |                                                                                      |                 |  | ÇİFT KANAT        |         |                   |  | AKORDEON   |  |  |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |  |  | METAL                          |  |                 |              | PVC                   |                                                                                      |                 |  | DİĞER             |         |                   |  |            |  |  |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |  | KAFES                          |  |                 |              | PARMAKLIK             |                                                                                      |                 |  | DİĞER             |         |                   |  |            |  |  |  |
| GİRİŞ KAPISI                                                                                                                                                                                                                                              |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| KEMERLİ                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |  |  | TEK KANAT                      |  |                 |              | ÇİFT KANAT            |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| AHŞAP                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |  |  | METAL                          |  |                 |              | PVC                   |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| KEPENK                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |  | PARMAKLIK                      |  |                 |              | DİĞER                 |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| <b>TEKNİK DONATI</b>                                                                                                                                                                                                                                      |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| ELEKTRİK <input checked="" type="checkbox"/> SU <input type="checkbox"/> FOSEPTİK <input type="checkbox"/> TELEFON <input type="checkbox"/> ISITMA : KALORİFER <input type="checkbox"/> SOBA <input type="checkbox"/> GELENEKSEL <input type="checkbox"/> |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| <b>MEVCUT DURUM BİLGİLERİ</b>                                                                                                                                                                                                                             |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| SAĞLAMLIK DURUMU                                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |  | HARAP                          |  |                 |              | KÖTÜ                  |                                                                                      |                 |  | ORTA              |         |                   |  | İYİ        |  |  |  |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU                                                                                                                                                                                                                                           |                           |  |  | KÖTÜ                           |  |                 |              | ORTA                  |                                                                                      |                 |  | ÖZGÜN             |         |                   |  | YENİ YAPI  |  |  |  |
| ONARIM BİLGİLERİ                                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |  | KÜÇÜK ÇAPLI                    |  |                 |              | KAPSAMLI              |                                                                                      |                 |  | ONARIM GÖRMEMİŞ   |         |                   |  |            |  |  |  |
| ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT                                                                                                                                                                                                                        |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| TARİH: 26.04.2012                                                                                                                                                                                                                                         |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |                                                                                      |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
| YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI                                                                                                                                                                                                                                   |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       | YAPININ KONUMU                                                                       |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |
|                                                                                                                                                                        |                           |  |  |                                |  |                 |              |                       |  |                 |  |                   |         |                   |  |            |  |  |  |

**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 250       |
| FOTOĞRAF NO | 2155-2179 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                                |              |                     |            |      |         |          |                 |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|--------------------------------|--------------|---------------------|------------|------|---------|----------|-----------------|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ             |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |      |         |          |                 |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 24         |                           |               |          | ADA: A-15                      |              | PARSEL: 1848        |            |      |         |          |                 |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK |              | AYRIK               |            | KÖŞE |         |          |                 |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI                  |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |      |         | BOŞ ALAN |                 |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                                | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |      |         |          |                 |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                                | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |      | TÜRBE   |          | DİĞER           |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                                | PANSİYON     |                     | FIRIN      |      | ATÖLYE  |          | DEPO DİĞER      |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                                | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |      | DİĞER   |          |                 |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                                | SUR          |                     | KARAKOL    |      | KIŞLA   |          | DİĞER           |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                                | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |      | SEBİL   |          | SU KEMERİ DİĞER |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                                | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |      |         |          |                 |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                                | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |      | İTFAİYE |          | DİĞER           |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☒ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
|-------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------------|--|------------|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |  | YAPIYA GİRİLEMEDİ |  |              |  |             |  |                 |  |                 |  |                   |  |            |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |  |                   |  | 1 KATLI      |  | 2 KATLI     |  | 3 KATLI         |  | ÇOK KATLI       |  |                   |  |            |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |  |                   |  | HİMİŞ        |  | B.KARKAS    |  | YIĞMA TUĞLA     |  | YIĞMA TAŞ       |  | DİĞER:            |  |            |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |  |                   |  | BEŞİK ÇATI   |  | KIRMA ÇATI  |  | TERAS           |  | DİĞER           |  |                   |  |            |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |  |                   |  | ALATURKA K.  |  | MARSİLYA K. |  | TOPRAK          |  | BETON           |  | DİĞER:            |  |            |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |  |                   |  | İÇ SOFALI    |  | DIŞ SOFALI  |  | EYVANLI         |  | BAHÇELİ         |  | AVLULU            |  |            |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |  |                   |  | AHŞAP        |  | TAŞ         |  | TUĞLA           |  | SIVA            |  | KİREÇ             |  |            |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |  |                   |  | SUNDURMA     |  | ÇIKMA       |  | TEK KATLI ÇIKMA |  | ÇOK KATLI ÇIKMA |  | BALKON            |  |            |  |
|                         |  |                   |  |              |  | PARALEL     |  | ÜÇGEN           |  | ÇOKGEN          |  | BALKON KORKULUĞU: |  |            |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |  |                   |  | ELİ BÖĞRÜNDE |  | KONSOL      |  | BACA            |  | ÇÖRTEN          |  | DİĞER:            |  |            |  |
| PENCERE                 |  |                   |  |              |  |             |  |                 |  | GİRİŞ KAPISI    |  |                   |  |            |  |
| KEMERLİ                 |  | GİYOTİN           |  | TEK KANAT    |  | ÇİFT KANAT  |  | AKORDEON        |  | KEMERLİ         |  | TEK KANAT         |  | ÇİFT KANAT |  |
| AHŞAP                   |  | METAL             |  | PVC          |  | DİĞER       |  |                 |  | AHŞAP           |  | METAL             |  | PVC        |  |
| KEPENK                  |  | KAFES             |  | PARMAKLİK    |  | DİĞER       |  |                 |  | KEPENK          |  | PARMAKLİK         |  |            |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 251       |
| FOTOĞRAF NO | 2180-2184 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |          |                        |              |                     |            |                   |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|----------|------------------------|--------------|---------------------|------------|-------------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |          | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ     |              | MAHALLE: HÜRRİYET   |            |                   |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: 107 SOKAK / 7          |                           |               |          |                        |              | ADA: A-15           |            | PARSEL: 1848 / 49 |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                |                           |               |          | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |              | BİTİŞİK             |            | AYRIK             |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI |                           |               |          | TİCARET ALANI          |              | KONUT+TİCARET ALANI |            |                   |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK    |                        | EV           |                     | MÜŞTEMİLAT |                   |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ     |                        | KİLİSE       |                     | MEDRESE    |                   | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN   |                        | PANSİYON     |                     | FIRIN      |                   | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL     |                        | MÜZE         |                     | KÜTÜPHANE  |                   | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE     |                        | SUR          |                     | KARAKOL    |                   | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM    |                        | ÇEŞME        |                     | SARNIÇ     |                   | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE  |                        | SAĞLIK OCAĞI |                     | DİĞER      |                   |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE |                        | MUHTARLIK    |                     | POSTAHANE  |                   | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: LÜTFİYE ARSAL

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |             |                 |                 |                   |            |
|-------------------------|---------|-------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |             |                 |                 |                   |            |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         | 1 KATLI           | 2 KATLI     | 3 KATLI         | ÇOK KATLI       |                   |            |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         | HİMİŞ             | B.KARKAS    | YIĞMA TUĞLA     | YIĞMA TAŞ       | DİĞER:            |            |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI  | TERAS           | DİĞER           |                   |            |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         | ALATURKA K.       | MARSİLYA K. | TOPRAK          | BETON           | DİĞER:            |            |
| KONUT PLAN TİPİ         |         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI  | EYVANLI         | BAHÇELİ         | AVLULU            |            |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         | AHŞAP             | TAŞ         | TUĞLA           | SIVA            | KİREÇ             |            |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         | SUNDURMA          | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |            |
|                         |         |                   | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |            |
| YAPI ÖĞELERİ            |         | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |            |
| PENCERE                 |         |                   |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |            |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT  | AKORDEON        | KEMERLİ         | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER       |                 | AHŞAP           | METAL             | PVC        |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER       |                 | KEPENK          | PARMAKLIK         |            |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 252       |
| FOTOĞRAF NO | 2185-2192 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                           |               |                        |                    |              |                   |            |                     |         |          |           |  |       |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------|--------------------|--------------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------|-----------|--|-------|--|
| İL: MUĞLA                                |                           | İLÇE: FETHİYE |                        | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ |              | MAHALLE: HÜRRİYET |            |                     |         |          |           |  |       |  |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CADDESİ / 2 |                           |               |                        | ADA: A-16          |              | PARSEL: 1822 / 23 |            |                     |         |          |           |  |       |  |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: CAMİ                 |                           |               | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: |                    |              | BİTİŞİK           |            | AYRIK               |         | KÖŞE     |           |  |       |  |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ:             |                           |               |                        | KONUT ALANI        |              | TİCARET ALANI     |            | KONUT+TİCARET ALANI |         | BOŞ ALAN |           |  |       |  |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                     |               | KONAK                  |                    | EV           |                   | MÜŞTEMİLAT |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                          | DİNİ YAPI                 |               | CAMİ                   |                    | KİLİSE       |                   | MEDRESE    |                     | TÜRBE   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | TİCARET YAPISI            |               | DÜKKAN                 |                    | PANSİYON     |                   | FIRIN      |                     | ATÖLYE  |          | DEPO      |  | DİĞER |  |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      |               | OKUL                   |                    | MÜZE         |                   | KÜTÜPHANE  |                     | DİĞER   |          |           |  |       |  |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI           |               | KALE                   |                    | SUR          |                   | KARAKOL    |                     | KIŞLA   |          | DİĞER     |  |       |  |
|                                          | SU YAPISI                 |               | HAMAM                  |                    | ÇEŞME        |                   | SARNIÇ     |                     | SEBİL   |          | SU KEMERİ |  | DİĞER |  |
|                                          | SAĞLIK YAPISI             |               | HASTANE                |                    | SAĞLIK OCAĞI |                   | DİĞER      |                     |         |          |           |  |       |  |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI |               | BELEDİYE               |                    | MUHTARLIK    |                   | POSTAHANE  |                     | İTFAİYE |          | DİĞER     |  |       |  |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 3. çeyreği (1958)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☒ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/>                                                                                                                                               | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                               |
| <b>YAPININ KAT ADEDİ</b>                                                                                                                                                              | 1 KATLI <input type="checkbox"/> 2 KATLI <input checked="" type="checkbox"/> 3 KATLI <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI <input type="checkbox"/>                                    |
| <b>TAŞIYICI SİSTEM</b>                                                                                                                                                                | HİMİŞ <input type="checkbox"/> B.KARKAS <input checked="" type="checkbox"/> YIĞMA TUĞLA <input type="checkbox"/> YIĞMA TAŞ <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| <b>ÖRTÜ TÜRÜ</b>                                                                                                                                                                      | BEŞİK ÇATI <input type="checkbox"/> KIRMA ÇATI <input checked="" type="checkbox"/> TERAS <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                   |
| <b>ÖRTÜ MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                                 | ALATURKA K. <input type="checkbox"/> MARSİLYA K. <input checked="" type="checkbox"/> TOPRAK <input type="checkbox"/> BETON <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/> |
| <b>KONUT PLAN TİPİ</b>                                                                                                                                                                | İÇ SOFALI <input type="checkbox"/> DIŞ SOFALI <input type="checkbox"/> EYVANLI <input type="checkbox"/> BAHÇELİ <input type="checkbox"/> AVLULU <input type="checkbox"/>            |
| <b>CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ</b>                                                                                                                                                        | AHŞAP <input type="checkbox"/> TAŞ <input type="checkbox"/> TUĞLA <input type="checkbox"/> SIVA <input checked="" type="checkbox"/> KİREÇ <input type="checkbox"/>                  |
| <b>CEPHE ÖZELLİKLERİ</b>                                                                                                                                                              | ÇIKMA <input type="checkbox"/> TEK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> ÇOK KATLI ÇIKMA <input type="checkbox"/> BALKON <input type="checkbox"/>                                    |
|                                                                                                                                                                                       | PARALEL <input type="checkbox"/> ÜÇGEN <input type="checkbox"/> ÇOKGEN <input type="checkbox"/> BALKON KORKULUĞU: <input type="checkbox"/>                                          |
| <b>YAPI ÖĞELERİ</b>                                                                                                                                                                   | ELİ BÖĞRÜNDE <input type="checkbox"/> KONSOL <input type="checkbox"/> BACA <input type="checkbox"/> ÇÖRTEN <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                 |
| <b>PENCERE</b>                                                                                                                                                                        | <b>GİRİŞ KAPISI</b>                                                                                                                                                                 |
| KEMERLİ <input checked="" type="checkbox"/> GİYOTİN <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input type="checkbox"/> AKORDEON <input type="checkbox"/> | KEMERLİ <input type="checkbox"/> TEK KANAT <input type="checkbox"/> ÇİFT KANAT <input checked="" type="checkbox"/>                                                                  |
| AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                                 | AHŞAP <input type="checkbox"/> METAL <input type="checkbox"/> PVC <input checked="" type="checkbox"/>                                                                               |
| KEPENK <input type="checkbox"/> KAFES <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/> DİĞER: <input type="checkbox"/>                                                     | KEPENK <input type="checkbox"/> PARMAKLIK <input type="checkbox"/>                                                                                                                  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☒ SU ☒ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                         |                                                                                                                                          |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SAĞLAMLIK DURUMU</b> | HARAP <input type="checkbox"/> KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> İYİ <input checked="" type="checkbox"/>       |
| <b>ÖZGÜNLÜK DURUMU</b>  | KÖTÜ <input type="checkbox"/> ORTA <input type="checkbox"/> ÖZGÜN <input type="checkbox"/> YENİ YAPI <input checked="" type="checkbox"/> |
| <b>ONARIM BİLGİLERİ</b> | KÜÇÜK ÇAPLI <input checked="" type="checkbox"/> KAPSAMLI <input type="checkbox"/> ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/>               |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 26.04.2012

**YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI**



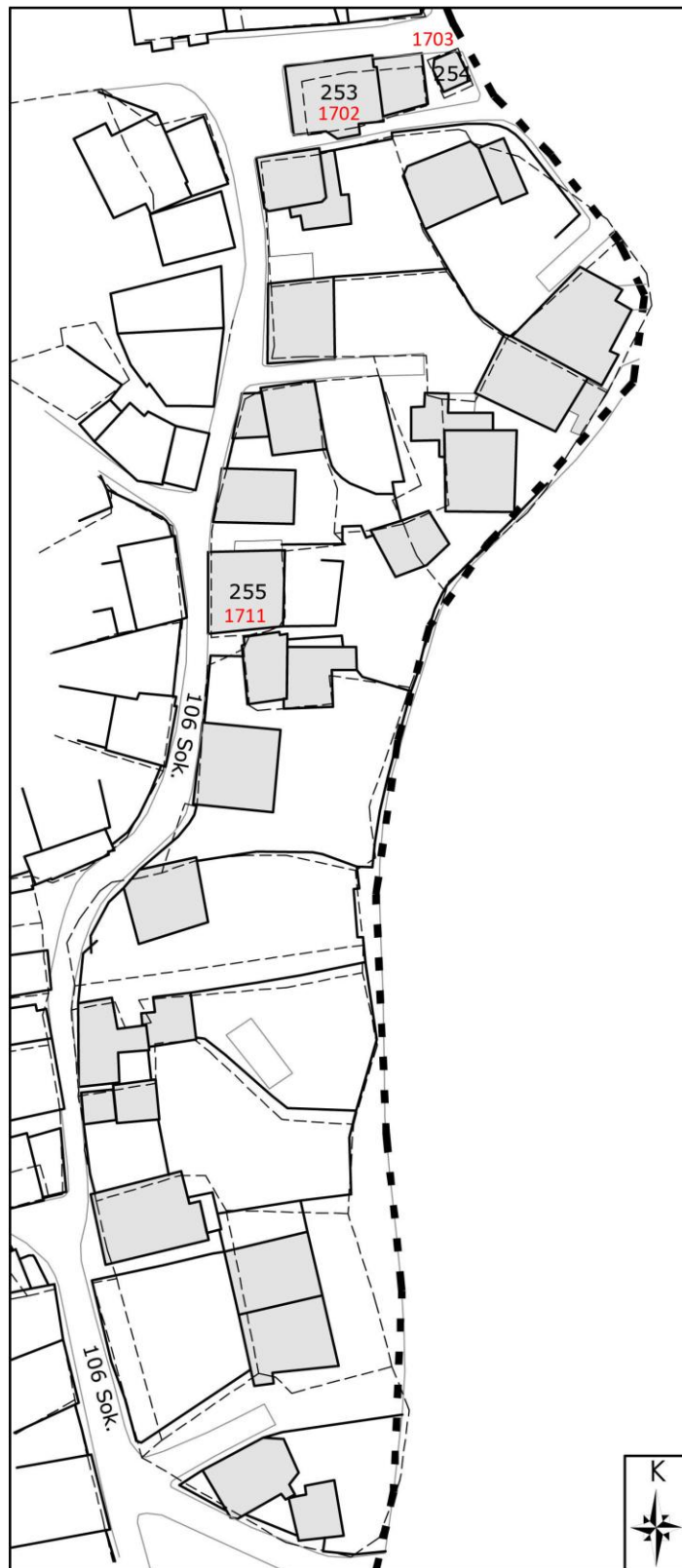
**YAPININ KONUMU**





Ada no: A – 17 / A – 18

Envanter no: 253 – 255



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 253       |
| FOTOĞRAF NO | 2193-2229 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                           |                                |                     |                   |
|-------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                 | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CADDESİ / 14 | ADA: A-17                      | PARSEL: 1702        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                 | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI  | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                 | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                           | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                           | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                           | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                           | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                           | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                           | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                           | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği (1940)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                         |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                         |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI                 |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS                |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI              |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.             |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI              |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ                     |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA                   |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA         |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA         |
|                                         |                                            | BALKON                  |
|                                         |                                            | PARALEL                 |
|                                         |                                            | ÜÇGEN                   |
|                                         |                                            | ÇOKGEN                  |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: TUĞLA |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL                  |
|                                         |                                            | BACA                    |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN                  |
|                                         |                                            | DIĞER:                  |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI            |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT               |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC                     |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLİK               |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

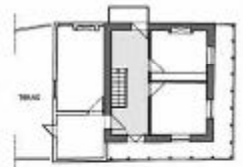
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 254       |
| FOTOĞRAF NO | 2230-2234 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                           |                                |                     |                   |
|-------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                 | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: CUMHURİYET CADDESİ / 16 | ADA: A-17                      | PARSEL: 1703        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: TÜRBE                 | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI  | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |

|           |                           |          |              |            |         |           |       |
|-----------|---------------------------|----------|--------------|------------|---------|-----------|-------|
| YAPI TÜRÜ | KONUT                     | KONAK    | EV           | MÜŞTEMİLAT |         |           |       |
|           | DİNİ YAPI                 | CAMI     | KİLİSE       | MEDRESE    | TÜRBE   | DİĞER     |       |
|           | TİCARET YAPISI            | DÜKKAN   | PANSİYON     | FIRIN      | ATÖLYE  | DEPO      | DİĞER |
|           | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI      | OKUL     | MÜZE         | KÜTÜPHANE  | DİĞER   |           |       |
|           | GÜVENLİK YAPISI           | KALE     | SUR          | KARAKOL    | KIŞLA   | DİĞER     |       |
|           | SU YAPISI                 | HAMAM    | ÇEŞME        | SARNIÇ     | SEBİL   | SU KEMERİ | DİĞER |
|           | SAĞLIK YAPISI             | HASTANE  | SAĞLIK OCAĞI | DİĞER      |         |           |       |
|           | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI | BELEDİYE | MUHTARLIK    | POSTAHANE  | İTFAİYE | DİĞER     |       |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın son çeyreği (1997)

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |         |                   |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
|-------------------------|---------|-------------------|------------|--------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------|--|--------|--|--|--|
| YAPIYA GİRİLDİ          |         | YAPIYA GİRİLEMEDİ |            |              |         |             |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| YAPININ KAT ADEDİ       |         |                   |            | 1 KATLI      |         | 2 KATLI     |                 | 3 KATLI         |                   | ÇOK KATLI |  |        |  |  |  |
| TAŞIYICI SİSTEM         |         |                   |            | HİMİŞ        |         | B.KARKAS    |                 | YIĞMA TUĞLA     |                   | YIĞMA TAŞ |  | DİĞER: |  |  |  |
| ÖRTÜ TÜRÜ               |         |                   |            | BEŞİK ÇATI   |         | KIRMA ÇATI  |                 | TERAS           |                   | DİĞER     |  | KUBBE  |  |  |  |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          |         |                   |            | ALATURKA K.  |         | MARSİLYA K. |                 | TOPRAK          |                   | BETON     |  | DİĞER: |  |  |  |
| KONUT PLAN TİPİ         |         |                   |            | İÇ SOFALI    |         | DIŞ SOFALI  |                 | EYVANLI         |                   | BAHÇELİ   |  | AVLULU |  |  |  |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ |         |                   |            | AHŞAP        |         | TAŞ         |                 | TUĞLA           |                   | SIVA      |  | KİREÇ  |  |  |  |
| CEPHE ÖZELİKLERİ        |         |                   |            | SUNDURMA     |         | ÇIKMA       | TEK KATLI ÇIKMA | ÇOK KATLI ÇIKMA | BALKON            |           |  |        |  |  |  |
|                         |         |                   |            |              |         | PARALEL     | ÜÇGEN           | ÇOKGEN          | BALKON KORKULUĞU: |           |  |        |  |  |  |
| YAPI ÖĞELERİ            |         |                   |            | ELİ BÖĞRÜNDE |         | KONSOL      | BACA            | ÇÖRTEN          | DİĞER:            |           |  |        |  |  |  |
| PENCERE                 |         |                   |            |              |         |             |                 | GİRİŞ KAPISI    |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEMERLİ                 | GİYOTİN | TEK KANAT         | ÇİFT KANAT | AKORDEON     | KEMERLİ | TEK KANAT   | ÇİFT KANAT      |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| AHŞAP                   | METAL   | PVC               | DİĞER      |              | AHŞAP   | METAL       | PVC             |                 |                   |           |  |        |  |  |  |
| KEPENK                  | KAFES   | PARMAKLIK         | DİĞER      |              | KEPENK  | PARMAKLIK   |                 |                 |                   |           |  |        |  |  |  |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |                                      |                                   |                                          |                                    |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP <input type="checkbox"/>       | KÖTÜ <input type="checkbox"/>     | ORTA <input type="checkbox"/>            | İYİ <input type="checkbox"/>       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ <input type="checkbox"/>        | ORTA <input type="checkbox"/>     | ÖZGÜN <input type="checkbox"/>           | YENİ YAPI <input type="checkbox"/> |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI <input type="checkbox"/> | KAPSAMLI <input type="checkbox"/> | ONARIM GÖRMEMİŞ <input type="checkbox"/> |                                    |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 255       |
| FOTOĞRAF NO | 2235-2263 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                   |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: HÜRRİYET |
| SOKAK VE KAPI NO: 106 SOKAK / 11         | ADA: A-18                      | PARSEL: 1711        |                   |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE              |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN          |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE            |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON          |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE              |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR               |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME             |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI      |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK         |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT        |
|                                          |                                |                     | MEDRESE           |
|                                          |                                |                     | TÜRBE             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | DEPO              |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE            |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | KİŞLA             |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | SEBİL             |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ         |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE         |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE           |
|                                          |                                |                     | DIĞER             |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: MEHMET DİKMEN

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DIĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLİK         |
|                         |                   | DIĞER             |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | TEK KANAT         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | DIĞER             |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLİK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 29.04.2012

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



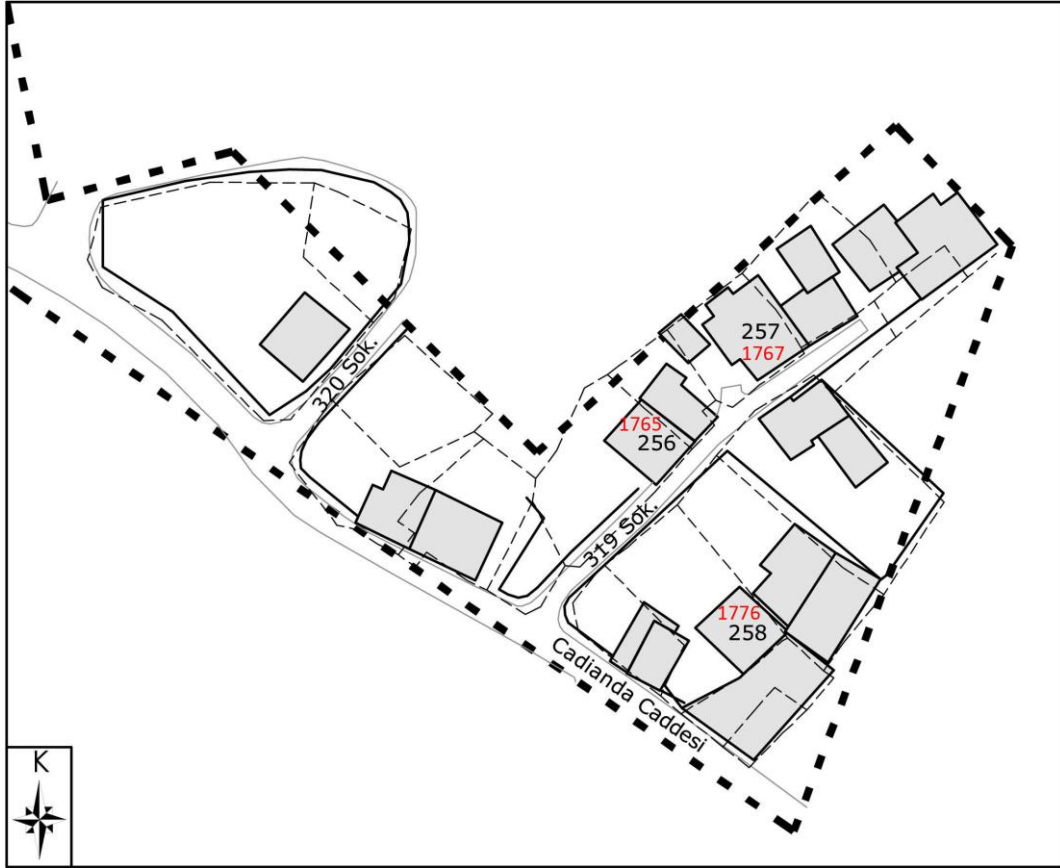
YAPININ KONUMU





Ada no: A – 20

Envanter no: 256 – 258



**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 256       |
| FOTOĞRAF NO | 2264-2283 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖĞE |           |
| DOĞA ÖĞESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                      |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|----------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: KAHRAMANLAR |
| SOKAK VE KAPI NO: 319 SOKAK / 3          | ADA: A-20                      | PARSEL: 1765        |                      |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: BOŞ                  | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                 |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN             |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                   |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE               |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON             |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                 |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                  |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME                |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI         |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK            |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT           |
|                                          |                                |                     | MEDRESE              |
|                                          |                                |                     | TÜRBE                |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE               |
|                                          |                                |                     | DEPO                 |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE            |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | KARAKOL              |
|                                          |                                |                     | KIŞLA                |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | SEBİL                |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ            |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE            |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE              |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF ☐ DEVLET ☐ ÖZEL ☐ ADI:

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                                         |                                            |                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ <input type="checkbox"/> | YAPIYA GİRİLEMEDİ <input type="checkbox"/> |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ                       | 1 KATLI                                    | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM                         | HİMİŞ                                      | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ                               | BEŞİK ÇATI                                 | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ                          | ALATURKA K.                                | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ                         | İÇ SOFALI                                  | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ                 | AHŞAP                                      | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ                       | SUNDURMA                                   | ÇIKMA             |
|                                         |                                            | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                                         |                                            | BALKON            |
|                                         |                                            | PARALEL           |
|                                         |                                            | ÜÇGEN             |
|                                         |                                            | ÇOKGEN            |
|                                         |                                            | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ                            | ELİ BÖĞRÜNDE                               | KONSOL            |
|                                         |                                            | BACA              |
|                                         |                                            | ÇÖRTEN            |
|                                         |                                            | DİĞER:            |
| PENCERE                                 |                                            | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                                 | GİYOTİN                                    | TEK KANAT         |
| AHŞAP                                   | METAL                                      | PVC               |
| KEPENK                                  | KAFES                                      | PARMAKLIK         |
|                                         |                                            | AKORDEON          |
|                                         |                                            | KEMERLİ           |
|                                         |                                            | TEK KANAT         |
|                                         |                                            | ÇİFT KANAT        |
|                                         |                                            | PVC               |
|                                         |                                            | KEPENK            |
|                                         |                                            | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK ☐ SU ☐ FOSEPTİK ☐ TELEFON ☐ ISITMA : KALORİFER ☐ SOBA ☐ GELENEKSEL ☐

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

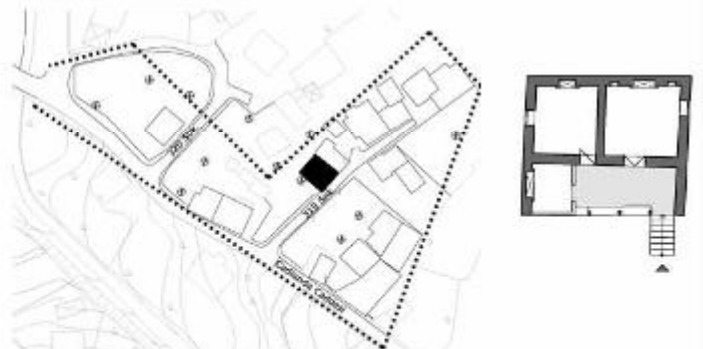
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 17.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU





**YEŞİLÜZÜMLÜ  
KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI  
ENVANTERİ**

**ANIT**

|             |           |
|-------------|-----------|
| ENVANTER NO | 257       |
| FOTOĞRAF NO | 2264-2283 |
| RÖLÖVE NO   |           |
| YAPI        |           |
| KENTSEL ÖGE |           |
| DOĞA ÖGESİ  |           |

**YAPININ KİMLİK BİLGİLERİ**

|                                          |                                |                     |                      |
|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|----------------------|
| İL: MUĞLA                                | İLÇE: FETHİYE                  | BELDE: YEŞİLÜZÜMLÜ  | MAHALLE: KAHRAMANLAR |
| SOKAK VE KAPI NO: 319 SOKAK / 5          | ADA: A-20                      | PARSEL: 1767        |                      |
| GÜNÜMÜZDEKİ İŞLEVİ: KONUT                | BÖLGE İÇİNDEKİ KONUMU: BİTİŞİK | AYRIK               | KÖŞE                 |
| BULUNDUĞU BÖLGENİN NİTELİĞİ: KONUT ALANI | TİCARET ALANI                  | KONUT+TİCARET ALANI | BOŞ ALAN             |
| YAPI TÜRÜ                                | KONUT                          | KONAK               | EV                   |
|                                          | DİNİ YAPI                      | CAMI                | KİLİSE               |
|                                          | TİCARET YAPISI                 | DÜKKAN              | PANSİYON             |
|                                          | EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI           | OKUL                | MÜZE                 |
|                                          | GÜVENLİK YAPISI                | KALE                | SUR                  |
|                                          | SU YAPISI                      | HAMAM               | ÇEŞME                |
|                                          | SAĞLIK YAPISI                  | HASTANE             | SAĞLIK OCAĞI         |
|                                          | YÖNETİM / İLETİŞİM YAPISI      | BELEDİYE            | MUHTARLIK            |
|                                          |                                |                     | MÜŞTEMİLAT           |
|                                          |                                |                     | MEDRESE              |
|                                          |                                |                     | TÜRBE                |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | ATÖLYE               |
|                                          |                                |                     | DEPO                 |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | KÜTÜPHANE            |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | KARAKOL              |
|                                          |                                |                     | KIŞLA                |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | SEBİL                |
|                                          |                                |                     | SU KEMERİ            |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |
|                                          |                                |                     | POSTAHANE            |
|                                          |                                |                     | İTFAİYE              |
|                                          |                                |                     | DİĞER                |

**DÖNEM:** 20. yüzyılın 2. çeyreği

**MAL SAHİBİ:** VAKIF DEVLET ÖZEL ADI: HÜSEYİN AYDİLEK

**YAPININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ**

|                         |                   |                   |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| YAPIYA GİRİLDİ          | YAPIYA GİRİLEMEDİ |                   |
| YAPININ KAT ADEDİ       | 1 KATLI           | 2 KATLI           |
| TAŞIYICI SİSTEM         | HİMİŞ             | B.KARKAS          |
| ÖRTÜ TÜRÜ               | BEŞİK ÇATI        | KIRMA ÇATI        |
| ÖRTÜ MALZEMESİ          | ALATURKA K.       | MARSİLYA K.       |
| KONUT PLAN TİPİ         | İÇ SOFALI         | DIŞ SOFALI        |
| CEPHE KAPLAMA MALZEMESİ | AHŞAP             | TAŞ               |
| CEPHE ÖZELLİKLERİ       | SUNDURMA          | ÇIKMA             |
|                         |                   | TEK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | ÇOK KATLI ÇIKMA   |
|                         |                   | BALKON            |
|                         |                   | PARALEL           |
|                         |                   | ÜÇGEN             |
|                         |                   | ÇOKGEN            |
|                         |                   | BALKON KORKULUĞU: |
| YAPI ÖĞELERİ            | ELİ BÖĞRÜNDE      | KONSOL            |
|                         |                   | BACA              |
|                         |                   | ÇÖRTEN            |
|                         |                   | DİĞER:            |
| PENCERE                 |                   | GİRİŞ KAPISI      |
| KEMERLİ                 | GIYOTİN           | TEK KANAT         |
| AHŞAP                   | METAL             | PVC               |
| KEPENK                  | KAFES             | PARMAKLIK         |
|                         |                   | ÇİFT KANAT        |
|                         |                   | AKORDEON          |
|                         |                   | KEMERLİ           |
|                         |                   | AHŞAP             |
|                         |                   | METAL             |
|                         |                   | PVC               |
|                         |                   | KEPENK            |
|                         |                   | PARMAKLIK         |

**TEKNİK DONATI**

ELEKTRİK SU FOSEPTİK TELEFON ISITMA : KALORİFER SOBA GELENEKSEL

**MEVCUT DURUM BİLGİLERİ**

|                  |             |          |                 |           |
|------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|
| SAĞLAMLIK DURUMU | HARAP       | KÖTÜ     | ORTA            | İYİ       |
| ÖZGÜNLÜK DURUMU  | KÖTÜ        | ORTA     | ÖZGÜN           | YENİ YAPI |
| ONARIM BİLGİLERİ | KÜÇÜK ÇAPLI | KAPSAMLI | ONARIM GÖRMEMİŞ |           |

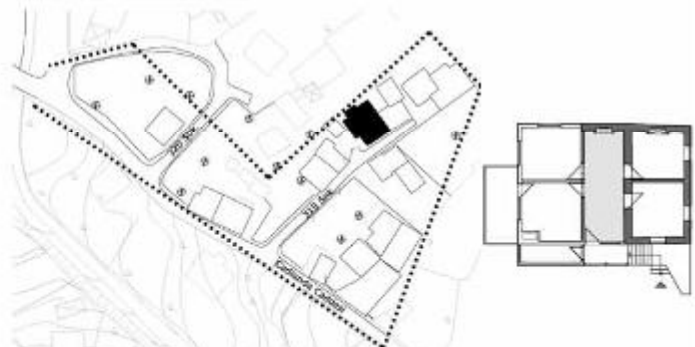
ARAZİDE HAZIRLAYANLAR: MİNE ALANAT

TARİH: 17.12.2011

YAPININ CEPHE FOTOĞRAFI



YAPININ KONUMU









## ÖZGEÇMİŞ

### KİŞİSEL BİLGİLER

**Adı Soyadı** : Mine ALANAT  
**Doğum Tarihi ve Yeri** : 28.04.1988 / Lüleburgaz - Kırklareli  
**Yabancı Dili** : İngilizce  
**E-posta** : mim.mine.alanat@gmail.com

### ÖĞRENİM DURUMU

| Derece    | Alan          | Okul/Üniversite            | Mezuniyet Yılı |
|-----------|---------------|----------------------------|----------------|
| Y. Lisans | Restorasyon   | Yıldız Teknik Üniversitesi | 2012           |
| Lisans    | Mimarlık      | Yıldız Teknik Üniversitesi | 2010           |
| Lise      | Fen Bilimleri | Lüleburgaz Anadolu Lisesi  | 2006           |

### İŞ TECRÜBESİ

| Yıl  | Firma/Kurum                                           | Görevi           |
|------|-------------------------------------------------------|------------------|
| 2012 | M. İhsan Koçak İnşaat                                 | Saha Mimarı      |
| 2011 | Detay Turizm Mimarlık İnşaat Sanayi ve Tic. Ltd. Şti. | Restoratör Mimar |
| 2010 | Perspektif Yapı                                       | Mimar            |